



## **GUIAS DIDACTICAS DE LENGUA CASTELLANA CON EL A POLLO DE LAS TICS**

**CICLO:4 PERIODO: 1 TIEMPO: DOCENTE: YUDIS PORTILLO GUIA:1**

**COMPETENCIA SEMANTICA Y LINGÜÍSTICA:** expreso mis saberes utilizando diversas clases de textos, valorando las actividades grupales en el área.

### **1. REFERENTES NACIONALES**

**ESTANDARES:** produzco textos orales y escritos que evidencian el conocimiento que he alcanzado acerca del funcionamiento de la lengua en situaciones de comunicación además se deben exponer ideas y llegar acuerdos en los que permita el respeto de los interlocutores y valoración de contextos comunicativos.

**DBA:** Compone diferentes tipos de texto atendiendo a las características de sus ámbitos de uso: privado/público o cotidiano/científico.

#### **APRENDIZAJES**

- El texto
- Textos secuenciales
- Textos no secuenciales
- El párrafo
- Estructura los textos que compone, para lo cual elige entre las diferentes formas que puede asumir la expresión (narración, explicación, descripción, argumentación) y su adecuación al ámbito de uso.
- Evalúa sus propios textos atendiendo a las características del género, el léxico empleado y el propósito comunicativo.
- Evalúa el uso adecuado de elementos gramaticales y ortográficos en las producciones propias y en las de otros.

### **2. ENFOQUE DIDACTICO**

#### **ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA**

**Tutorial Virtual:** El docente realiza acompañamiento al proceso de aprendizaje mediante medios electrónicos, que facilita el seguimiento de la actividad del estudiante y permite ofrecer orientaciones académicas y personales, específicas y personalizadas.



## **ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE -EVALUACIÓN**

**GUÍA DIDÁCTICA MEDIADA POR HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS:** permiten al estudiante, mediante instrucciones claras y precisas, alcanzar las competencias esperadas a través de relaciones establecidas entre los aprendizajes y las herramientas tecnológicas.

### **SECUENCIA DE APRENDIZAJE**

#### **I. ORIENTACIONES GENERALES**

1. Se presenta unos conceptos básicos acompañados en algunas ocasiones de imágenes para fortalecer el aprendizaje.
2. Después de los conceptos aparece un enlace de un video relacionado al aprendizaje esperado, donde el estudiante puede hacer uso de él y de esa manera ir despejando inquietudes y fortaleciendo así su aprendizaje.  
Pueden utilizar otros medios que consideren necesarios para fortalecer el aprendizaje esperado.
3. Seguidamente se presentan una serie de actividades de manera dinámicas donde puede comprobar por si solo el avance de su proceso de aprendizaje.  
Finalmente, se le presenta una evaluación tipo icfes para que el estudiante se autoevalúe y luego haga los refuerzos necesarios para avanzar.

#### **ACTIVIDAD No 1. TIEMPO 2 HORA.**

##### **a. Lee detenidamente la siguiente información:**

#### **LOS TEXTOS**

es la unidad semántica y de significación que se produce en un contexto comunicativo determinado. un enunciado puede ser un texto, una imagen. los textos pueden ser verbales y no verbales.

#### **LOS TEXTOS SECUENCIALES**

Son textos relativamente extensos poseen una estructura de mayor complejidad como el párrafo y que están organizados en forma de temas y sub-temas. Estos pueden ser de tipo narrativo, informativo, explicativo y argumentativo.



### ***Ejemplo de texto secuencial y sus divisiones***

#### ***Madame Bovary de Gustave Flaubert (1856)***

“Aquel hombre con tanta práctica no distinguía la diferencia de los sentimientos bajo la igualdad de las expresiones. (**Parrafo1**).

Porque labios libertinos o venales le habían murmurado frases semejantes, no creía sino débilmente en el candor de las mismas; había que rebajar, pensaba él, los discursos exagerados que ocultan afectos mediocres; como si la plenitud del alma no se desbordara a veces por las metáforas más vacías, puesto que nadie puede jamás dar la exacta medida de sus necesidades, ni de sus conceptos, ni de sus dolores, y la palabra humana es como un caldero cascado en el que tocamos melodías para hacer bailar a los osos, cuando quisiéramos conmovier a las estrellas.”(**parrafo2**).

Después de haber tocado un poco los aspectos históricos y de observar icnográficamente se hace necesario dejar el link si deseas reforzar un poco

<https://www.ejemplode.com/44-redaccion/2733->

<ejemplo de textos secuenciales.html>

<https://www.youtube.com/watch?v=D8skdMATqO4>

### **ACTIVIDAD No 2. (TIEMPO 2HORA) ENTREGABLES.**

**Después de haber leído y analizado la temática responde:**

- 1. Aspectos relevantes del texto**
- 2. Por qué se llaman textos secuenciales redacta un ejemplo.  
Una imagen puede ser un texto secuencial. Justifica tu respuesta**
- 3. Observa la imagen de la Monalisa y escribe lo que piensas.**





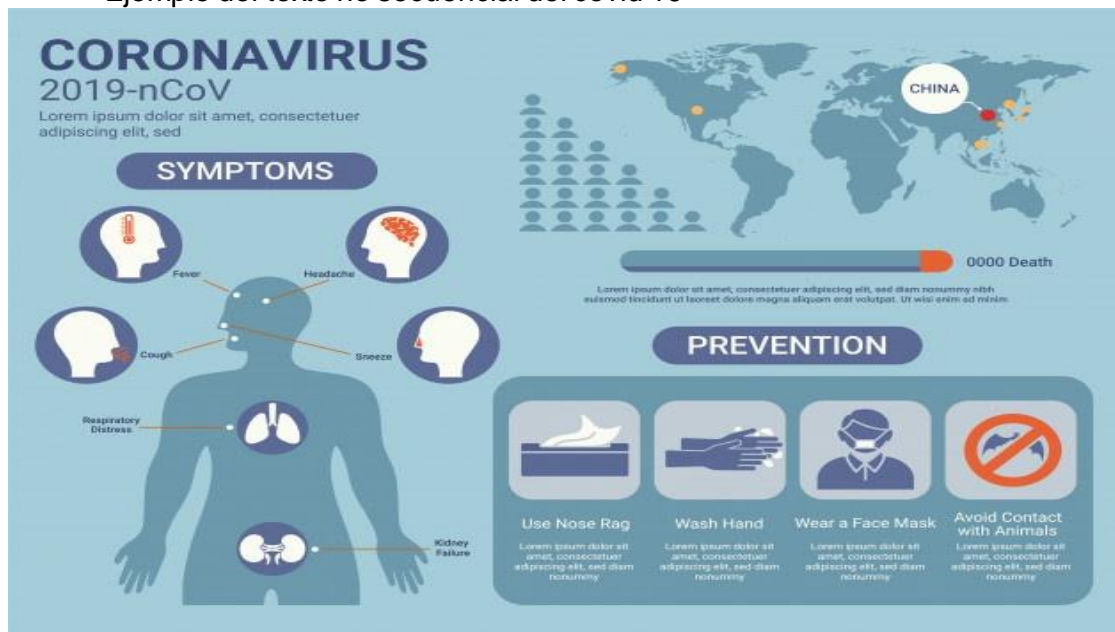
- ACTIVIDAD No 3. (TIEMPO 2 HORA). Realiza un cuadro sinóptico de los textos no secuenciales**
- Teniendo en cuenta la información presentada en el siguiente texto del covid 19 explícala.**
- luego ir al link para afianzar más el conocimiento.**

### TEXTOS NO SECUENCIALES

son aquellos que son cortos y se organizan en unidades semánticas menores como oraciones y palabras sueltas. En ocasiones se acompañan del lenguaje icónico. Algunos textos no secuenciales son.

- Los anuncios publicitarios: pancartas, vallas, avisos comerciales.
- Los formularios. de ingreso al colegio, de servicios médicos, de pagos de impuestos
- Las hojas informativas: volantes, horarios, lista de precios, invitaciones.
- Los gráficos: diagramas, mapas conceptuales, cuadros sinópticos.
- Los mapas: planos, mapas de carretera, guías de ruta

Ejemplo del texto no secuencial del covid 19



Ir al enlace y puedes fortalecer tus conocimientos.

[https://www.google.com/url?url=https://support.google.com/websearch?hp3Dfeatured\\_snippets%26hl%3Des-419&rct=j&q=&esrc=s&usg=AOvVaw1hwawJqYq6R-9VPA\\_Yt540&hl=es-419&sa=X&ved=2ahUKEwjS7uOt9\\_roAhXpYd8KHSNRDoMQrpwBegQIDBAT](https://www.google.com/url?url=https://support.google.com/websearch?hp3Dfeatured_snippets%26hl%3Des-419&rct=j&q=&esrc=s&usg=AOvVaw1hwawJqYq6R-9VPA_Yt540&hl=es-419&sa=X&ved=2ahUKEwjS7uOt9_roAhXpYd8KHSNRDoMQrpwBegQIDBAT)



**Actividad: 4 tiempo 2 horas**

1. Realiza una invitación para la realización de la actividad del día del idioma
2. Escribe una receta de una comida típica e ilustra (imágenes).

**EVALUACIÓN: (TIEMPO 2 HORA).**

1. Marca verdadero o falso de acuerdo a la siguiente información:
  - a) Los textos secuenciales son mapas conceptuales
  - b) El mapa de Colombia es un texto no secuencia
  - c) Todo texto es una unidad de significación.
  
2. Observa la imagen y redacta un texto de 7 líneas:



Responde teniendo en cuenta el siguiente texto:

Mientras oraba antes de acostarse, un niño pidió con devoción:

“Señor, esta noche te pido algo especial: **conviérteme en un televisor**. Quisiera ocupar su lugar. Quisiera vivir lo que vive la tele de mi casa. Es decir, tener un cuarto especial para mí y reunir a todos los miembros de la familia a mi alrededor.

“Ser tomado en serio cuando hablo. Convertirme en el centro de atención y ser aquel al que todos quieren escuchar sin interrumpirlo ni cuestionarlo. Quisiera sentir el cuidado especial que recibe la tele cuando algo no funciona. tener la compañía de mi papá cuando llega a casa, aunque esté cansado del trabajo. Y que mi mamá me busque cuando esté sola y aburrida, en lugar de ignorarme. Y que mis hermanos se peleen por estar conmigo.

Y que pueda divertirlos a todos, aunque a veces no les diga nada. Quisiera vivir la sensación de que lo dejen todo por pasar unos momentos a mi lado.

“Señor, no te pido mucho. **Sólo vivir lo que vive cualquier televisor.**



REPÚBLICA DE COLOMBIA  
DEPARTAMENTO DE CÓRDOBA  
MUNICIPIO DE VALENCIA  
INSTITUCIÓN EDUCATIVA CATALINO GULFO  
RESOLUCIÓN No. 001630 20 DE SEPTIEMBRE DE 2002  
FICADA SEGÚN RESOLUCIÓN N°. 000529 DE DICIEMBRE 12 DE 2005  
RUT. 812004059-8 DANE No. 323855000419  
CODIGO ICFES: 107037



3. Cuántos párrafos tiene:
4. Qué título le pondrías
- 5.Cuál es la idea más relevante del texto
6. Cuáles eran las razones por la cuales el personaje quería ser un televisor.
7. Qué le cambiarías al texto.

**3. CRITERIOS DE EVALUACION:**

- ✓ Cumple con las actividades propuestas en l guía y entrega las evidencias de su aprendizaje de forma oportuna.
- ✓ Demuestra el dominio de conceptos básicos y competencias necesarias en la realización de las actividades.
- ✓ Utiliza distintos materiales de referencia: enciclopedias, diccionarios, mapas, atlas,
- ✓ Analiza adecuadamente la información
- ✓ Plantea interrogantes

**BIBLIOGRAFIA:** \_\_\_\_\_

**FIRMA DEL DOCENTE:** \_\_\_\_\_