

INSTITUCIÓN EDUCATIVA CATALINO GULFO

GUÍA DE APRENDIZAJE No. 2. "EL CUENTO"		
GRADO 3 D	AREA: L. CASTELLANA	FECHA: DEL 11 AL 27 DE MAYO DE 2020
DOCENTE	KELIS PAOLA MONTES MANJARRES	
CORREO:kelis_montes@hotmail.com		TELEFONO:3116826358

1. **DBA: Interpreta y resuelve** problemas aditivos y multiplicativos.

2. ORIENTACIONES GENERALES.

Transcribe en tu cuaderno los conceptos básicos del cuento, las clases y sus partes, guarda las actividades en la carpeta de trabajo. Consulta las otras clases de cuento y escribe un ejemplo de uno de estas clases.

Si desea complementar el aprendizaje de sus hijos o acudientes utilice los link recomendados al final de la guía.

Se presentan unos conceptos básicos relacionados con el cuento. Después de los conceptos aparece un enlace de un video relacionado al aprendizaje esperado, donde el estudiante puede hacer uso de él y de esa manera ir despejando inquietudes y fortaleciendo así su aprendizaje. Pueden utilizar otros medios que consideren necesarios para fortalecer el aprendizaje esperado. Seguidamente se presentan una serie de actividades de manera dinámicas donde puede comprobar por si solo el avance de su proceso de aprendizaje. Finalmente, se le presenta una evaluación para que el estudiante se autoevalúe y luego haga los refuerzos necesarios para avanzar. Durante la semana de entrega de este material estaré orientando a los estudiantes y padres de familia en el proceso de aprendizaje a través de llamada o Whatsapp en el horario de 7 :00 am a 12:00 pm de lunes a viernes.

EL CUENTO.

Un cuento es una narración breve creada por uno o varios autores, basada en hechos reales o ficticios, cuya trama es protagonizada por un grupo reducido de personajes y con un argumento relativamente sencillo

CARACTERÍSTICAS DEL CUENTO.

El cuento presenta varias características que lo diferencian de otros géneros narrativos breves:

- **Narrativo:** Una narración es el relato de unos hechos reales o imaginarios que les suceden a unos personajes en un lugar. Cuando contamos algo que nos ha sucedido o que hemos soñado o cuando contamos un cuento, estamos haciendo una narración.
- **Ficción:** aunque en algunos casos puede basarse en hechos reales o ser una ficción de un marcado realismo, un cuento debe, para funcionar, recortarse de la realidad.
- **Argumental:** tiene una estructura de hechos entrelazados (acción – consecuencias) en un formato de: introducción – nudo – desenlace.

INSTITUCIÓN EDUCATIVA CATALINO GULFO

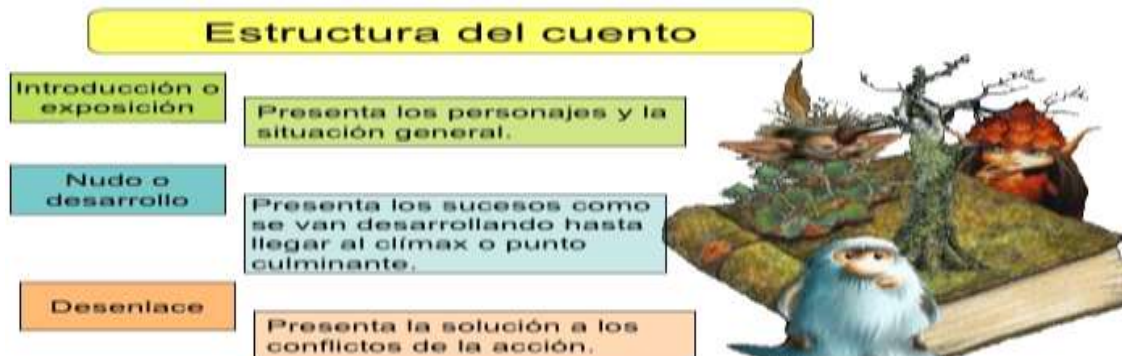
- Única línea argumental: a diferencia de la novela, en el cuento todos los hechos se encadenan en una sola sucesión de hechos.
- Estructura centrípeta: todos los elementos que se mencionan en la narración del cuento están relacionados y funcionan como indicios del argumento.
- Un sólo personaje principal: aunque puede haber otros personajes, la historia hablará de uno en particular, que es a quien le ocurren los hechos.
- Unidad de efecto: comparte esta característica con la poesía: está escrito para ser leído de corrido de principio a fin. Si uno corta la lectura, es muy probable que se pierda el efecto narrativo. La estructura de la novela permite leerla por partes.
- Brevedad: por y para cumplir con todas las demás características, el cuento debe ser breve.
- Prosa: el cuento debe estar escrito en prosa, o sea con párrafos, sangrías y punto y aparte.



CLASES DE CUENTOS:

- **Cuento fantástico:** Alude a un género narrativo basado sobre todo en los elementos de fantasía.
- **Cuento de hada:**
Es una historia ficticia que puede contener personajes folclóricos, tales como hadas, duendes, elfos, brujas, sirenas, troles, gigantes, gnomos y animales parlantes e incluir encantamientos, normalmente representados como una secuencia inverosímil de eventos.
- **Cuento de suspenso.**
- **Cuento de comedia.**
- **Cuento histórico.**
- **Cuento romántico.**

A. Lee el siguiente cuento e identifica cada una de las tres partes que componen en su estructura.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA CATALINO GULFO

Lee

El niño y los clavos

Había un niño que tenía muy mal carácter. Un día, su padre le dio una bolsa con clavos y le dijo que cada vez que perdiera la calma, clavase un clavo en la cerca del patio de la casa. El primer día, el niño clavó 37 clavos. Al día siguiente, menos, y así el resto de los días. Él pequeño se iba dando cuenta que era más fácil controlar su genio y su mal carácter que tener que clavar los clavos en la cerca. Finalmente llegó el día en que el niño no perdió la calma ni una sola vez y fue alegre a contárselo a su padre. ¡Había conseguido, finalmente, controlar su mal temperamento! Su padre, muy contento y satisfecho, le sugirió entonces que por cada día que controlase su carácter, sacase un clavo de la cerca. Los días pasaron y cuando el niño terminó de sacar todos los clavos fue a decírselo a su padre.

Entonces el padre llevó a su hijo de la mano hasta la cerca y le dijo:

– “Has trabajo duro para clavar y quitar los clavos de esta cerca, pero fíjate en todos los agujeros que quedaron. Jamás será la misma. Lo que quiero decir es que cuando dices o haces cosas con mal genio, enfado y mal carácter dejas una cicatriz, como estos agujeros en la cerca. Ya no importa que pidas perdón. La herida siempre estará allí. Y una herida física es igual que una herida verbal. Los amigos, así como los padres y toda la familia, son verdaderas joyas a quienes hay que valorar. Ellos te sonríen y te animan a mejorar. Te escuchan, comparten una palabra de aliento y siempre tienen su corazón abierto para recibirte”.

Las palabras de su padre, así como la experiencia vivida con los clavos, hicieron con que el niño reflexionase sobre las consecuencias de su carácter. Y colorín colorado, este cuento se ha acabado.

3. EVALUACIÓN.

Se tendrá en cuenta para la valoración de esta guía:

Presentación de la guía de trabajo en las fechas establecidas : 30 %

Participación en el chat de facebook, whatsapp,: 30%

Elaboración de Video: 40%

Ilustra con dibujos la introducción, el desarrollo y la conclusión del cuento los tres cerditos:

Realiza la actividad en tu cuaderno y escribe tu grupo y nombre. Envíame un pantallazo al.....

Responde el siguiente cuestionario:

Marca con una x la alternativa correcta

1. ¿Qué debes hacer para crear un cuento?

INSTITUCIÓN EDUCATIVA CATALINO GULFO

- a) Copiar la idea, personajes y acciones de otro cuento.
 - b) Cambiarle el título a un cuento ya hecho.
 - c) Hacer funcionar la imaginación para que sea único.
 - d) Ninguna de las anteriores.
2. ¿Qué palabras claves utilizarías para empezar un cuento?
- a) Había una vez...
 - b) Érase una vez...
 - c) En un lugar muy lejano...
 - d) Todas las anteriores.
3. Un cuento tiene tres momentos, que son:
- a) Personajes, inicio y desarrollo.
 - b) Ambiente, desarrollo y final.
 - c) Inicio, desarrollo y final.
 - d) Ninguna de las anteriores
- .4. Los elementos de un cuento son
- a) Personajes, ambiente y acciones.
 - b) Inicio, desarrollo y final
 - .c) Ambiente, desarrollo y final
 - .d) Todas las anteriores.
5. ¿Cuáles son las palabras

REFERENCIAS DE CONSULTA/ PROFUNDIZACIÓN.

<https://www.youtube.com/watch?v=6gQ6bPle7lw> El león y el ratón.

<https://www.youtube.com/watch?v=FIncBenShck> los tres cerditos y el lobo.

INSTITUCIÓN EDUCATIVA CATALINO GULFO

GUIA DE APRENDIZAJE No. 2. "RELACIÓN ENTRE MULTIPLICACIÓN Y ADICIÓN "		
GRADO 3 D	AREA: MATEMÁTICAS	FECHA: DEL 11 AL 27 DE MAYO DE 2020
DOCENTE	KELIS PAOLA MONTES MANJARRES	
CORREO:kelis_montes@hotmail.com		TELEFONO:3116826358

5

DBA: Establece comparaciones entre cantidades y expresiones que involucran operaciones y relaciones aditivas y multiplicativas y sus representaciones numéricas

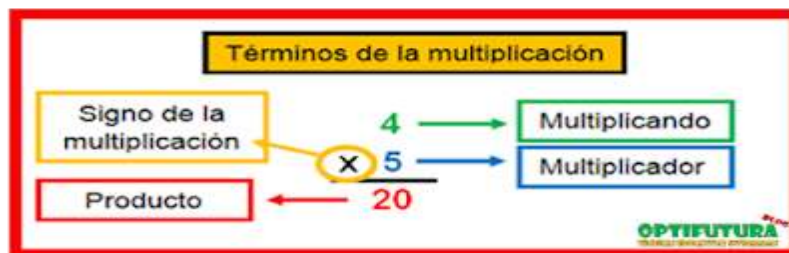
ORIENTACIONES GENERALES.

Transcribe en tu cuaderno los conceptos básicos de la **relación de la adición y la multiplicación**, sus propiedades, guarda las actividades en la carpeta de trabajo. Si desea complementar el aprendizaje de sus hijos o acudientes utilice los link recomendados al final de la guía. Se presentan unos conceptos básicos relacionados con la adición y la multiplicación. Después de los conceptos aparece un enlace de un video relacionado al aprendizaje esperado, donde el estudiante puede hacer uso de él y de esa manera ir despejando inquietudes y fortaleciendo así su aprendizaje. Pueden utilizar otros medios que consideren necesarios para fortalecer el aprendizaje esperado. Seguidamente se presentan una serie de actividades de manera dinámicas donde puede comprobar por si solo el avance de su proceso de aprendizaje. Finalmente, se le presenta una evaluación para que el estudiante se autoevalúe y luego haga los refuerzos necesarios para avanzar. Durante la semana de entrega de este material estaré orientando a los estudiantes y padres de familia en el proceso de aprendizaje a través de llamada o Whatsapp en el horario de 7 :00 am a 12:00 pm de lunes a viernes.

RELACIÓN DE LA ADICIÓN Y LA MULTIPLICACIÓN.

Para las operaciones de la **adición y multiplicación** se cumplen las propiedades asociativa, conmutativa, elemento neutro, y también la propiedad distributiva de la **multiplicación** con respecto a la **adición**.

TÉRMINOS DE LA MULTIPLICACIÓN.



PROPIEDADES DE LA MULTIPLICACIÓN:

PROPIEDADES DE LA MULTIPLICACIÓN		
PROPIEDAD	DESCRIPCIÓN	EJEMPLO
CONMUTATIVA	El orden de los factores no altera el producto.	$3 \times 5 = 5 \times 3$
ASOCIATIVA	Para resolver el producto de tres o más factores, podemos elegir el orden en el que realizar las multiplicaciones y el producto no varía.	$4 \times (5 \times 7) = (4 \times 5) \times 7$
DISTRIBUTIVA	El producto de un número por una suma es igual a la suma de los productos de ese número por cada uno de los sumandos y viceversa.	$12 \times (3 + 5) = (12 \times 3) + (12 \times 5)$ $(7 \times 5) + (7 \times 4) = 7 \times (5 + 4)$



ACTIVIDADES.

B. Observa las imágenes y realiza

Une cada operación con su resultado:

4×9	• 50
8×2	• 24
1×3	• 28
6×4	• 6
9×7	• 30
10×5	• 36
3×2	• 63
7×4	• 3
5×6	• 16

Colorea de igual color los pájaros que llevan el mismo resultado.

Completa las multiplicaciones:

$2 \times \dots = 12$

$9 \times \dots = 81$

$\dots \times 4 = 28$

$\dots \times 7 = 49$

$6 \times \dots = 18$

$5 \times \dots = 10$

$3 \times \dots = 9$

$8 \times 6 = \dots$

Une los números que pertenecen a la misma tabla. ¿Qué ves?

INSTITUCIÓN EDUCATIVA CATALINO GULFO

Realiza estas multiplicaciones de 2 cifras

$$\begin{array}{r} 41 \\ \times 4 \\ \hline \square \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 34 \\ \times 2 \\ \hline \square \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 51 \\ \times 7 \\ \hline \square \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 80 \\ \times 5 \\ \hline \square \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 62 \\ \times 3 \\ \hline \square \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 55 \\ \times 1 \\ \hline \square \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 92 \\ \times 4 \\ \hline \square \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 20 \\ \times 9 \\ \hline \square \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 35 \\ \times 1 \\ \hline \square \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 51 \\ \times 6 \\ \hline \square \end{array}$$



Ayuda a los alienígenas a llegar a su nave. Para encontrar el camino resuelve las operaciones y coloréalas en los recuadros.

- | | | | |
|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| $38 \times 5 = \bigcirc$ | $47 \times 5 = \bigcirc$ | $26 \times 5 = \bigcirc$ | $59 \times 5 = \bigcirc$ |
| $28 \times 6 = \bigcirc$ | $19 \times 6 = \bigcirc$ | $37 \times 6 = \bigcirc$ | $46 \times 6 = \bigcirc$ |
| $47 \times 7 = \bigcirc$ | $38 \times 7 = \bigcirc$ | $59 \times 7 = \bigcirc$ | $26 \times 7 = \bigcirc$ |
| $56 \times 8 = \bigcirc$ | $27 \times 8 = \bigcirc$ | $19 \times 8 = \bigcirc$ | $38 \times 8 = \bigcirc$ |
| $19 \times 9 = \bigcirc$ | $56 \times 9 = \bigcirc$ | $48 \times 9 = \bigcirc$ | $27 \times 9 = \bigcirc$ |

				180	202	615	354	325
			→	190	235	540	400	242
				150	115	130	295	180
			101	414	180	202	555	168
			540	325	329	276	222	114
202	182	413	266	242	101	180	325	333
448	115	333	202	542	615			
325	216	101	414	432	243			
615	152	400	504	115	242			
180	541	304	171	333	202			

INSTITUCIÓN EDUCATIVA CATALINO GULFO

C. Une con una línea la propiedad de la multiplicación con el ejemplo correspondiente e investiga los elementos absorbentes y neutros:

P. Asociativa

$$45 \times 67 = 67 \times 45$$

P. Conmutativa

$$567 \times 0 = 0$$

$$(3 \times 5) \times 7 = 3 \times (5 \times 7)$$

p. elemento absorbente

$$5 \times (3+5) = (5 \times 3) + (5 \times 5)$$

P. elemento neutro

$$1 \times 500 = 500$$

P. distributiva

$$45 \times 78 = 78 \times 45$$

II.- Selecciona la alternativa correcta

1.- La propiedad de la multiplicación, en que se sostiene que el orden de los factores no altera el producto, es:

- a) Asociativa
- b) Conmutativa
- c) Distributiva

c) realizo

1.
$$\begin{array}{r} 187 \\ \times 6 \\ \hline \end{array}$$

2.
$$\begin{array}{r} 718 \\ \times 2 \\ \hline \end{array}$$

3.
$$\begin{array}{r} 395 \\ \times 2 \\ \hline \end{array}$$

4.
$$\begin{array}{r} 939 \\ \times 4 \\ \hline \end{array}$$

5.
$$\begin{array}{r} 699 \\ \times 2 \\ \hline \end{array}$$

6.
$$\begin{array}{r} 839 \\ \times 9 \\ \hline \end{array}$$

7.
$$\begin{array}{r} 647 \\ \times 8 \\ \hline \end{array}$$

8.
$$\begin{array}{r} 597 \\ \times 3 \\ \hline \end{array}$$

9.
$$\begin{array}{r} 212 \\ \times 7 \\ \hline \end{array}$$

10.
$$\begin{array}{r} 439 \\ \times 3 \\ \hline \end{array}$$

11.
$$\begin{array}{r} 314 \\ \times 7 \\ \hline \end{array}$$

12.
$$\begin{array}{r} 762 \\ \times 3 \\ \hline \end{array}$$

13.
$$\begin{array}{r} 858 \\ \times 8 \\ \hline \end{array}$$

14.
$$\begin{array}{r} 404 \\ \times 2 \\ \hline \end{array}$$

15.
$$\begin{array}{r} 429 \\ \times 3 \\ \hline \end{array}$$

16.
$$\begin{array}{r} 462 \\ \times 9 \\ \hline \end{array}$$

17.
$$\begin{array}{r} 885 \\ \times 3 \\ \hline \end{array}$$

18.
$$\begin{array}{r} 304 \\ \times 9 \\ \hline \end{array}$$

19.
$$\begin{array}{r} 573 \\ \times 2 \\ \hline \end{array}$$

20.
$$\begin{array}{r} 779 \\ \times 3 \\ \hline \end{array}$$

INSTITUCIÓN EDUCATIVA CATALINO GULFO

EVALUACIÓN.

Se tendrá en cuenta para la valoración de esta guía:

Presentación de la guía de trabajo en las fechas establecidas : 30 %

Participación en el chat de facebook, whatsapp,: 30%

Elaboración de Video: 40%

Responde el siguiente cuestionario:

1) Resolver :

$\begin{array}{r} 255 \\ \times 4 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 940 \\ \times 3 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 551 \\ \times 2 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 731 \\ \times 6 \\ \hline \end{array}$
$\begin{array}{r} 780 \\ \times 5 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 639 \\ \times 9 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 521 \\ \times 8 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 730 \\ \times 7 \\ \hline \end{array}$
$\begin{array}{r} 510 \\ \times 3 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 802 \\ \times 2 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 890 \\ \times 6 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 184 \\ \times 1 \\ \hline \end{array}$
$\begin{array}{r} 376 \\ \times 4 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 500 \\ \times 9 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 354 \\ \times 8 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 843 \\ \times 5 \\ \hline \end{array}$
$\begin{array}{r} 760 \\ \times 3 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 404 \\ \times 2 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 950 \\ \times 7 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 627 \\ \times 0 \\ \hline \end{array}$

25 amigos compramos 21 rifas cada uno. ¿Cuántas rifas Tenemos en total?

Si compré 254 refrescos a 45 céntimos cada uno. ¿Cuánto me costaron en total?

En un almacén 744 cajas y en cada una hay 25 bolsos. ¿Cuántos bolsos hay en total?

En una granja hay 132 cerdos, ¿Cuántas patas tienen entre todos?

$9 \times 8 =$

$6 \times 8 =$

$4 \times 8 =$

$5 \times 10 =$

REFERENCIAS DE CONSULTA/ PROFUNDIZACIÓN.

<https://www.youtube.com/watch?v=nJUHdRA1xU>

<https://www.youtube.com/watch?v=VVP3F8kddas>

INSTITUCIÓN EDUCATIVA CATALINO GULFO

GUIA DE APRENDIZAJE No. 2. "LA TEMPERATURA"		
GRADO 3 D	AREA: NATURALES	FECHA: DEL 11 AL 27 DE MAYO DE 2020
DOCENTE	KELIS PAOLA MONTES MANJARRES	
CORREO:kelis_montes@hotmail.com		TELEFONO:3116826358

10

DBA: Comprende la influencia de la variación de la temperatura en los cambios de estado de la materia, considerando como ejemplo el caso del agua.

ORIENTACIONES GENERALES.

Transcribe en tu cuaderno los conceptos básicos de la temperatura, y las formas de propagación del calor, guarda las actividades en la carpeta de trabajo. Y escribe un ejemplo de uno de estas clases.

Si desea complementar el aprendizaje de sus hijos o acudientes utilice los link recomendados al final de la guía.

Se presentan unos conceptos básicos relacionados con la temperatura. Después de los conceptos aparece un enlace de un video relacionado al aprendizaje esperado, donde el estudiante puede hacer uso de él y de esa manera ir despejando inquietudes y fortaleciendo así su aprendizaje. Pueden utilizar otros medios que consideren necesarios para fortalecer el aprendizaje esperado. Seguidamente se presentan una serie de actividades de manera dinámicas donde puede comprobar por si solo el avance de su proceso de aprendizaje. Finalmente, se le presenta una evaluación para que el estudiante se autoevalúe y luego haga los refuerzos necesarios para avanzar. Durante la semana de entrega de este material estaré orientando a los estudiantes y padres de familia en el proceso de aprendizaje a través de llamada o Whatsapp en el horario de 7 :00 am a 12:00 pm de lunes a viernes.

LA TEMPERATURA.

La temperatura es una magnitud referida a la noción de calor medible mediante un termómetro. En física, se define como una magnitud escalar relacionada con la energía interna de un sistema termodinámico, definida por el principio cero de la termodinámica.

CALOR

Es un tipo de energía que se produce por la vibración de moléculas y que provoca la subida de la temperatura, la dilatación de cuerpos, la fundición de sólidos y la evaporación de líquido. De una forma genérica, es una temperatura elevada en el ambiente o en el cuerpo.

Diferencias entre calor y temperatura

CALOR	TEMPERATURA
Es energía que se transfiere de un objeto a otro.	Los objetos poseen una temperatura porque sus moléculas están en constante movimiento.
No hay un instrumento que lo mida directamente.	El movimiento de las moléculas se puede medir con un termómetro.
Su unidad de medición es de energía (joule o calorías).	Su unidad de medición es el °C (grados Celsius), entre otros.

¿Qué diferencias hay entre calor y temperatura?

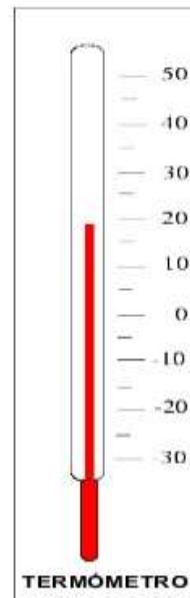
15

Como se mide la temperatura

2 La temperatura

La temperatura es la medida de la energía térmica de una sustancia.

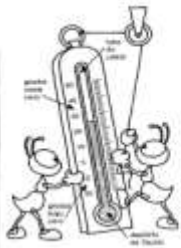
La temperatura se mide con un instrumento llamado termómetro



Actividad

- 1) Realiza

INSTITUCIÓN EDUCATIVA CATALINO GULFO



El termómetro nos sirve para medir la temperatura.
Está formado por un depósito pequeño de vidrio que tiene unas pequeñas rayas llamadas grados.
El depósito tiene un líquido plateado que sube cuando hace calor y baja cuando hace frío.

Cuando escribimos la temperatura, al número se le escribe a la derecha un cero pequeño y la letra C (30°C), que indican grados centígrados.

Escribe cuántos grados de temperatura marca cada termómetro.



Recorta y pega en tu libreta las ilustraciones y escribe la temperatura que marca cada una.



EVALUACIÓN.

Se tendrá en cuenta para la valoración de esta guía:
Presentación de la guía de trabajo en las fechas establecidas : 30 %
Participación en el chat de facebook, whatsapp, : 30%
Elaboración de Video: 40%

Ilustra con un dibujo el termómetro Realiza la actividad en tu cuaderno y escribe tu grupo y nombre. Envíame un pantallazo al.....

Responde el siguiente cuestionario:

- 1) ¿Qué que es la temperatura?
- 2) ¿Cómo se dividen las escalas de medición de la temperatura?
- 3) ¿Mencione los tipos de instrumentos para medición de temperatura?

REFERENCIAS DE CONSULTA/ PROFUNDIZACIÓN.
<https://www.youtube.com/watch?v=nz2p87FDPMQ> la temperatura
<https://www.youtube.com/watch?v=RCjWggyNguw> el calor

INSTITUCIÓN EDUCATIVA CATALINO GULFO

GUIA DE APRENDIZAJE No. 2. "ESTRUCTURA DEL DEPARTAMENTO DE CÓRDOBA"		
GRADO 3 D	AREA: SOCIALES	FECHA: DEL 11 AL 27 DE MAYO DE 2020
DOCENTE	KELIS PAOLA MONTES MANJARRES	
CORREO:kelis_montes@hotmail.com		TELEFONO:3116826358

Propósito: que el estudiante adquiera conocimiento de nuestro departamento cordobés.

13

ORIENTACIONES GENERALES.

Transcribe en tu cuaderno los conceptos básicos de la estructura del departamento de Córdoba guarda las actividades en la carpeta de trabajo. Si desea complementar el aprendizaje de sus hijos o acudientes utilice los link recomendados al final de la guía. Se presentan unos conceptos básicos relacionados con el departamento de Córdoba. Después de los conceptos aparece un enlace de un video relacionado al aprendizaje esperado, donde el estudiante puede hacer uso de él y de esa manera ir despejando inquietudes y fortaleciendo así su aprendizaje. Pueden utilizar otros medios que consideren necesarios para fortalecer el aprendizaje esperado. Seguidamente se presentan una serie de actividades de manera dinámicas donde puede comprobar por si solo el avance de su proceso de aprendizaje. Finalmente, se le presenta una evaluación para que el estudiante se autoevalúe y luego haga los reforzamientos necesarios para avanzar. Durante la semana de entrega de este material estaré orientando a los estudiantes y padres de familia en el proceso de aprendizaje a través de llamada o Whatsapp en el horario de 7:00 am a 12:00 pm de lunes a viernes.

ESTRUCTURA DEL DEPARTAMENTO DE CÓRDOBA.

Córdoba es uno de los 32 departamentos que forman la República de Colombia. Su capital es Montería. Está ubicado al norte del país, en la región Caribe, limitando al norte con el mar Caribe (océano Atlántico), al este con los departamentos de Sucre y Bolívar, y al sur y oeste con el departamento de Antioquia. Con 1'710.000 habitantes en 2015, es el octavo departamento más poblado, por detrás de Antioquia, Valle del Cauca, Cundinamarca, Atlántico, Bolívar, Santander y Nariño. Fue creado por medio de la Ley 9 del 18 de diciembre de 1951, reglamentada el 18 de junio de 1952

SÍMBOLOS DEL DEPARTAMENTO DE CÓRDOBA

EL ESCUDO

El **Escudo de Córdoba** es el principal emblema y uno de los símbolos oficiales del departamento colombiano de Córdoba. Fue diseñado por Abel Botero Arango y aprobado el 12 de diciembre de 1951 por los comisionados de la Junta central Pro Departamento de Córdoba.

INSTITUCIÓN EDUCATIVA CATALINO GULFO

Escudo de Córdoba



LA BANDERA

La **bandera de Córdoba** es el principal símbolo oficial del departamento colombiano de Córdoba. Fue adoptada por medio de un decreto el 12 de diciembre de 1951.

Bandera de Córdoba



MAPA DEL DEPARTAMENTO DE CORDOBA

Políticamente el departamento de Córdoba está dividido en 30 municipios; 5 de los cuales pertenecen a la zona costanera, 16 a la zona o cuenca del Sinú, y 9 a la del San Jorge. Posee 308 corregimientos, 210 caseríos y seis inspecciones de policía.

Colorea el mapa de cordoba

INSTITUCIÓN EDUCATIVA CATALINO GULFO



El suelo cordobés es muy rico y variado hecho que se explica, entre otras cosas, por su zona de montañas y colinas, de litoral, los de planicie aluvial y de piedemonte.

- De cordillera: con elevaciones de más de 500 m.s.n.m. La encontramos en el alto Sinú y San Jorge.
- De colina: son elevaciones poco prominentes que ocupan la mayor parte del territorio. A este nivel ya el sistema andino decrece y las elevaciones no superan los 500 msnm.
- De litoral: presenta dos zonas: la primera es la estuarina ubicada en la bahía de Cispatá, los suelos son ricos en materia orgánica, blandos y de textura limosa. La vegetación tipo manglar es predominante, excepto en el caño Sicará donde predominan las hierbas. En segunda instancia se encuentra el suelo marino propiamente dicho donde los suelos no poseen buen drenaje.
- De planicie fluvio-lacustre: a lo largo del Sinú, San Jorge y Canalete. Hay suelos de planicie aluvial inundables en las zonas bajas y cenagosas aledañas a la ciénaga de Ayapel, principalmente. Los no inundables se ubican en los diques naturales de los valles sinuanos y sanjorjanos.
- Aluvial de piedemonte: estos son suelos formados sobre abanicos aluviales por los riachuelos, arroyos y quebradas que descienden de la zona medular de la serranía del Abibe y San Jerónimo. Se presentan, al tiempo, suelos con buenos y malos drenajes, fertilidad variable y con la regulación del hombre se aumenta la producción agrícola y ganadera.

INSTITUCIÓN EDUCATIVA CATALINO GULFO

EVALUACIÓN.

Se tendrá en cuenta para la valoración de esta guía:

Presentación de la guía de trabajo en las fechas establecidas : 30 %

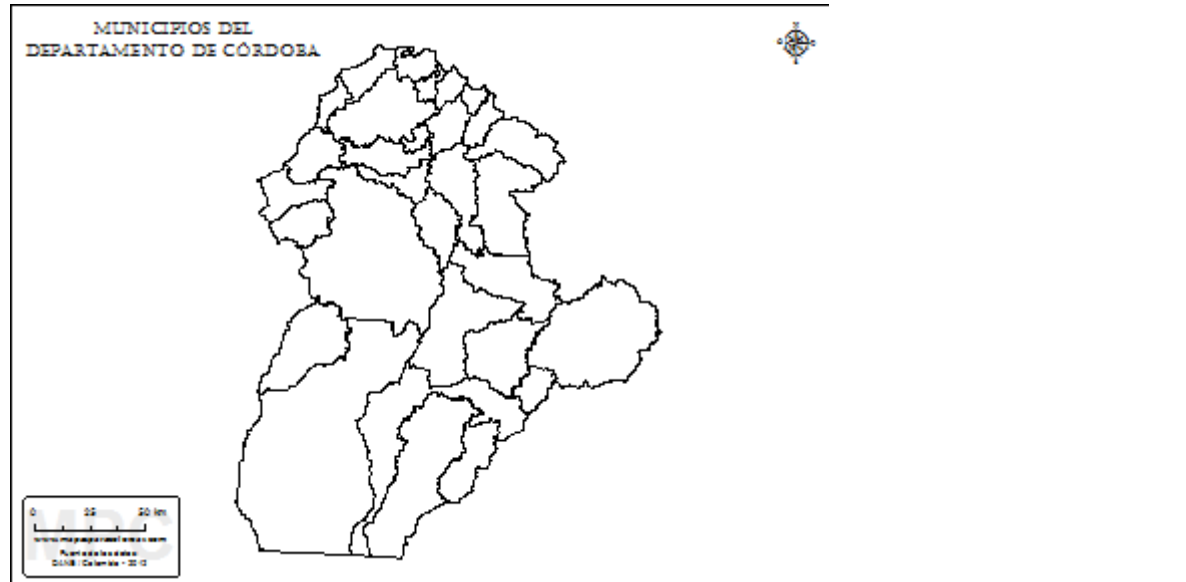
Participación en el chat de facebook, whatsapp,: 30%

Elaboración de Video: 40%

16

Dibuja el mapa de córdoba y sus municipios.

Realiza la actividad en tu cuaderno y escribe tu grupo y nombre. Envíame un pantallazo al.....



Responde el siguiente cuestionario:

Marca con una x la alternativa correcta

1. ¿cómo se llama tu departamento vives?

- a) Caldas
- b) España.
- c) Córdoba.
- d) Ninguna de las anteriores.

2. ¿Cuántos municipios tiene?

- a) 10
- b) 20
- c) 30
- d) Ninguna de las anteriores.

3. ¿Cómo es el suelo de córdoba?

- a) es muy rico y variado
- b) seco
- c) desértico.
- d) Ninguna de las anteriores

INSTITUCIÓN EDUCATIVA CATALINO GULFO

2) Ubica los límites de córdoba



REFERENCIAS DE CONSULTA/ PROFUNDIZACIÓN.

https://www.youtube.com/watch?v=ZXk2GOt_YqE historia del departamento de córdoba

INSTITUCIÓN EDUCATIVA CATALINO GULFO

GUIA DE APRENDIZAJE No. 2. "DEBERES Y LA RESPONSABILIDAD"		
GRADO 3 D	AREA: ÉTICA Y VALORES	FECHA: DEL 11 AL 27 DE MAYO DE 2020
DOCENTE	KELIS PAOLA MONTES MANJARRES	
CORREO:kelis_montes@hotmail.com		TELEFONO:3116826358

18

Propósito: Que reconozca sus deberes y responsabilidades dentro de la familia.

4. ORIENTACIONES GENERALES.

Transcribe en tu cuaderno los conceptos básicos de los deberes y la responsabilidad, guarda las actividades en la carpeta de trabajo.

Si desea complementar el aprendizaje de sus hijos o acudientes utilice los link recomendados al final de la guía.

Se presentan unos conceptos básicos relacionados con la familia. Después de los conceptos aparece un enlace de un video relacionado al aprendizaje esperado, donde el estudiante puede hacer uso de él y de esa manera ir despejando inquietudes y fortaleciendo así su aprendizaje. Pueden utilizar otros medios que consideren necesarios para fortalecer el aprendizaje esperado. Seguidamente se presentan una serie de actividades de manera dinámicas donde puede comprobar por si solo el avance de su proceso de aprendizaje. Finalmente, se le presenta una evaluación para que el estudiante se autoevalúe y luego haga los refuerzos necesarios para avanzar. Durante la semana de entrega de este material estaré orientando a los estudiantes y padres de familia en el proceso de aprendizaje a través de llamada o Whatsapp en el horario de 7 :00 am a 12:00 pm de lunes a viernes.

UN DEBER

Un deber es un compromiso o expectativa de realizar alguna acción en general o si surgen ciertas circunstancias. Un deber puede surgir de un sistema de ética o moral, especialmente en una cultura.

LA FAMILIA

La familia es la reunión del padre, de la madre y de los hijos, que viven bajo el mismo techo; es decir, en un mismo hogar.

A nuestros padres **les debemos la vida**. Ellos, constantemente, se desvelan por nosotros, se sacrifican por darnos la felicidad. Si les fuera posible nos pondrían el cielo en nuestras manos.

Por ello debemos amarlos tiernamente. Debemos respetarlos y obedecerles siempre. Debemos corresponder a todos sus sacrificios. Nunca seamos como esos **hijos ingratos** que olvidan y abandonan a sus padres en los momentos más difíciles y, sobre todo, cuando ellos ya están ancianos y más nos necesitan.

El amor filial es el primero y más puro de los sentimientos humanos.

Deberes en la familia

La vida en Familia necesita cumplir ciertas obligaciones para que la armonía en el hogar sea agradable y armoniosa.

- Ayudar en la limpieza o quehaceres de la casa.
- Respetar a los padres y personas mayores.
- Proteger y cuidar a los hermanos menores de acuerdo a las condiciones de cada familia.
- Cuidar las pertenencias del hogar.

LAS RESPONSABILIDAD

La responsabilidad es un valor que está en la conciencia de la persona que estudia la Ética sobre la base de la moral. Puesto en práctica, se establece la magnitud de dichas acciones y de cómo afrontarlas de la manera más positiva e integral para ayudar en un futuro.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA CATALINO GULFO

EVALUACIÓN.

Se tendrá en cuenta para la valoración de esta guía:

Presentación de la guía de trabajo en las fechas establecidas : 30 %











Participación en el chat de facebook, whatsapp,: 30%

Elaboración de Video: 40%

Ilustra con dibujos los deberes y responsabilidades en casa **Realiza la actividad en tu cuaderno y escribe tu grupo y nombre. Envíame un pantallazo al.....**

Responde el siguiente cuestionario:

Colorea solo los deberes

	Derecho a la vida		Derecho al amor y bienestar
	Derecho a protección médica		Derecho a tener un nombre y nacionalidad
	Derecho a tener un hogar y seguridad familiar		Deber de guardar las cosas en su lugar
	Deber de ayudar en casa		Deber de respetar a los que te rodean
	Deber de cuidar y mantener tu escuela		Deber de evitar golpear a tus compañeros

- 3) Escribe 10 valores para convivir en familia
- 4) Escribe que actividades son tu responsabilidad en casa.
- 5) Realiza un dibujo donde representes un deber.

REFERENCIAS DE CONSULTA/ PROFUNDIZACIÓN.

<https://www.youtube.com/watch?v=aGWvzL1eB9Y> nuestras responsabilidades en casa.

<https://www.youtube.com/watch?v=xm4uU7LbpDU> valores.

INSTITUCIÓN EDUCATIVA CATALINO GULFO

GUIA DE APRENDIZAJE No. 2. "LA PALABRA DE DIOS AUMENTA NUESTRA FE"		
GRADO 3 D	AREA: RELIGIÓN	FECHA: DEL 11 AL 27 DE MAYO DE 2020
DOCENTE	KELIS PAOLA MONTES MANJARRES	
CORREO:kelis_montes@hotmail.com		TELEFONO:3116826358

21

PROPÓSITO: que los estudiantes adquieran conocimiento de la fe y el amor a Dios

5. ORIENTACIONES GENERALES.

Transcribe en tu cuaderno los conceptos La fe y el amor a Dios, guarda las actividades en la carpeta de trabajo. Si desea complementar el aprendizaje de sus hijos o acudientes utilice los link recomendados al final de la guía.

Se presentan unos conceptos básicos relacionados de la fe y el amor a Dios. Después de los conceptos aparece un enlace de un video relacionado al aprendizaje esperado, donde el estudiante puede hacer uso de él y de esa manera ir despejando inquietudes y fortaleciendo así su aprendizaje. Pueden utilizar otros medios que consideren necesarios para fortalecer el aprendizaje esperado. Seguidamente se presentan una serie de actividades de manera dinámicas donde puede comprobar por si solo el avance de su proceso de aprendizaje. Finalmente, se le presenta una evaluación para que el estudiante se autoevalúe y luego haga los refuerzos necesarios para avanzar. Durante la semana de entrega de este material estaré orientando a los estudiantes y padres de familia en el proceso de aprendizaje a través de llamada o Whatsapp en el horario de 7 :00 am a 12:00 pm de lunes a viernes.

LA FE.

Hablamos de la fe como un conjunto de creencias que alguna persona o grupo de personas puede tener.

La **fe** es la **creencia, confianza o asentimiento de una persona en relación con algo o alguien** y, como tal, se manifiesta por encima de la necesidad de poseer evidencias que demuestren la verdad de aquello en lo que se cree. La palabra proviene del latín *fides*, que significa 'lealtad', 'fidelidad'.

CARACTERÍSTICAS DE LA FE

- Se recibe como una gracia o un don;
- Es un acto humano que no se riñe ni con la libertad individual ni con la dignidad del ser;
- Se entiende que la inteligencia y la voluntad humana cooperan con la fe;
- La fe se fortalece en la experiencia;
- La fe toma por cierta la revelación;
- La fe impulsa a profundizar en la relación y el conocimiento;

INSTITUCIÓN EDUCATIVA CATALINO GULFO

- La fe está abierta al conocimiento, al considerar todas las cosas como provenientes del ser supremo;
- La fe es perseverante, y de ello dependen avanzar en el camino;
- La fe es necesaria para la liberación del sujeto respecto de sus aprehensiones.

IMPORTANCIA DE LA FE

Desde el punto de vista antropológico, la fe puede comprenderse como la **confianza** que se deposita en alguien para que se haga digno de esa fe.

Vista así, la fe es el principio mediante el cual el ser humano establece relaciones con otros, sea que se trate de otros seres humanos o de una entidad superior.

La fe es el principio de toda relación interpersonal. Y de hecho, la aplicamos más de lo que creemos. Cuando al conocer a alguien nos dice su nombre, edad y oficio, "damos fe" a sus palabra, a lo que esa persona revela de sí misma, a partir de lo cual se establece una **relación**.

Amor a Dios

El amor a Dios es una actitud en la cual la mente, el corazón y el alma están alineados a fin de que nuestros actos cumplan la voluntad de Dios. Es decir, nuestro espíritu y acciones reflejan ese amor que sentimos por Dios, el prójimo y por nosotros.

El amor a Dios también implica una postura de reflexión y compromiso sincera que se puede demostrar a través de la oración, la comunión y de la confesión nuestros pecados.

Amar a Dios es una actitud que implica voluntad, reflexión y compromiso, es decir, proyectar el amor que él nos da a través de nuestro espíritu y acciones diarias.

EVALUACIÓN.

Se tendrá en cuenta para la valoración de esta guía:

Presentación de la guía de trabajo en las fechas establecidas : 30 %

Participación en el chat de faceboock, whatsapp,: 30%

Elaboración de Video: 40%

Responde el siguiente cuestionario:

- 1) Realiza un mapa conceptual de la fe y el amor a Dios.
- 2) Realiza un dibujo del amor de Dios hacia el mundo
- 3) Con tus propias palabras realiza un comentario del amor de Dios y de la fe.
- 4) Escribe 10 acciones de tu fe.
- 5) recorta y pega imágenes del amor hacia Dios.

REFERENCIAS DE CONSULTA/ PROFUNDIZACIÓN.

<https://www.youtube.com/watch?v=f4O9IzCaEIE> El amor de Dios

<https://www.youtube.com/watch?v=zxSE2Wd0fB0> La fe.

INSTITUCIÓN EDUCATIVA CATALINO GULFO

GUÍA DE APRENDIZAJE No. 2. "DISPOSITIVO FÍSICOS (DE SALIDA)"		
GRADO 3 D	AREA: INFORMÁTICA	FECHA: DEL 11 AL 27 DE MAYO DE 2020
DOCENTE	KELIS PAOLA MONTES MANJARRES	
CORREO:kelis_montes@hotmail.com		TELEFONO:3116826358

23

Propósito que el estudiante reconozca e identifique el monitor

6. ORIENTACIONES GENERALES.

Transcribe en tu cuaderno los conceptos básicos del monitor, las clases y sus partes, guarda las actividades en la carpeta de trabajo. Si desea complementar el aprendizaje de sus hijos o acudientes utilice los link recomendados al final de la guía.

Se presentan unos conceptos básicos relacionados con el monitor. Después de los conceptos aparece un enlace de un video relacionado al aprendizaje esperado, donde el estudiante puede hacer uso de él y de esa manera ir despejando inquietudes y fortaleciendo así su aprendizaje. Pueden utilizar otros medios que consideren necesarios para fortalecer el aprendizaje esperado. Seguidamente se presentan una serie de actividades de manera dinámicas donde puede comprobar por si solo el avance de su proceso de aprendizaje. Finalmente, se le presenta una evaluación para que el estudiante se autoevalúe y luego haga los refuerzos necesarios para avanzar. Durante la semana de entrega de este material estaré orientando a los estudiantes y padres de familia en el proceso de aprendizaje a través de llamada o Whatsapp en el horario de 7 :00 am a 12:00 pm de lunes a viernes.

EL MONITOR.

MONITOR

El monitor de computadora o pantalla de ordenador, aunque también es común llamarlo «pantalla», es un dispositivo de salida que, mediante una interfaz, muestra los resultados del procesamiento de una computadora.



HISTORIA DEL MONITOR

- ▶ Los primeros monitores surgieron en el año 1981, siguiendo el estándar MDA eran monitores monocromáticos de IBM. Estaban expresamente diseñados para modo texto y soportaban subrayado, negrita, cursiva, norma l, e invisibilidad para textos. Poco después y en el mismo año salieron los monitores CGA

CARACTERÍSTICAS DEL MONITOR

- la **resolución**, que según sea mayor o menor nos dará una imagen más nítida o menos. La resolución se mide en ppi (puntos por pulgada, *points per inch* en inglés) o bien en pixels, que son el resultado de multiplicar los puntos horizontales por los verticales que es capaz de mostrar un monitor.
- **tamaño de imagen** capaz de mostrar, y que se define por las pulgadas. Estas se obtienen midiendo directamente la diagonal desde una esquina inferior a otra superior. Evidentemente a mayor número de pulgadas, mayor será el tamaño de imagen, pero no debemos confundir esto con la resolución. Una imagen puede ser enorme, pero muy poco definida.
- La **frecuencia**. A diferencia de las televisiones, que suelen venir diseñadas para frecuencias standard, en los monitores es un factor muy a tener en cuenta.
- Como vemos, en sí un monitor es bastante similar a un televisor, pero lo cierto es que aunque existen monitores duales en la actualidad (capaces de funcionar como monitores y TVs), y también televisiones capaces de interactuar con ordenadores, lo normal es que el monitor sea de uso exclusivo para con un aparato informático.

EVALUACIÓN.

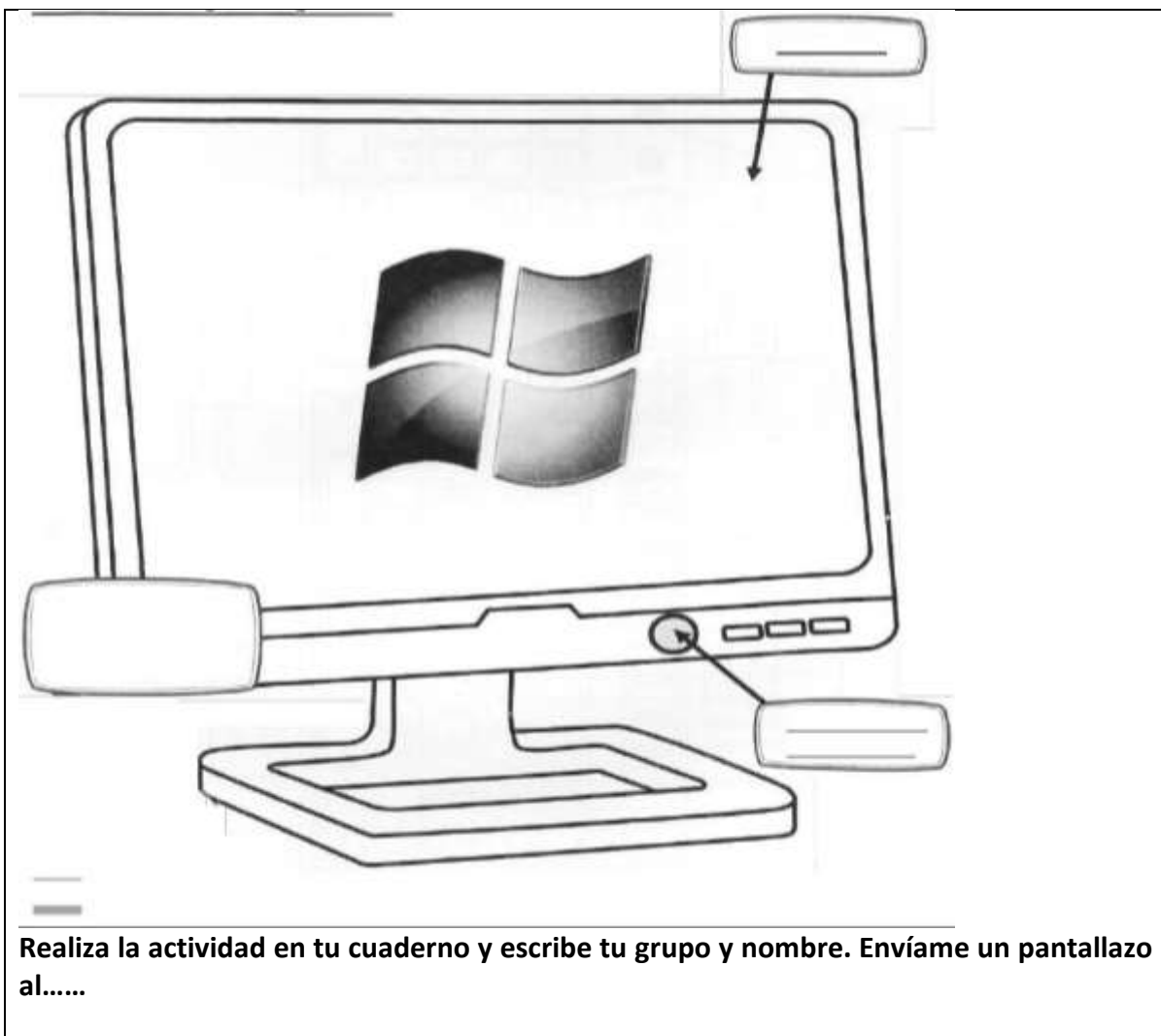
Se tendrá en cuenta para la valoración de esta guía:

Presentación de la guía de trabajo en las fechas establecidas : 30 %

Participación en el chat de facebook, whatsapp,: 30%

Elaboración de Video: 40%

- 1) Ilustra con dibujos el monitor e investiga las clases de monitor.
- 2) Realiza un resumen de los aspectos más importantes del monitor
- 3) investigar las partes del monitor



REFERENCIAS DE CONSULTA/ PROFUNDIZACIÓN.

<https://www.youtube.com/watch?v=6gQ6bPle7lw> El león y el ratón.

<https://www.youtube.com/watch?v=FIncBenShck> los tres cerditos y el lobo.

INSTITUCIÓN EDUCATIVA CATALINO GULFO

GUÍA DE APRENDIZAJE No. 2. "PLEGADO"		
GRADO 3 D	AREA: AGROPECUARIA	FECHA: DEL 11 AL 27 DE MAYO DE 2020
DOCENTE	KELIS PAOLA MONTES MANJARRES	
CORREO:kelis_montes@hotmail.com		TELEFONO:3116826358

PROPÓSITO: adquirir conocimiento de los cultivos en la granja

ORIENTACIONES GENERALES.

Transcribe en tu cuaderno los conceptos básicos del cultivo, las clases y sus partes, guarda las actividades en la carpeta de trabajo.

Si desea complementar el aprendizaje de sus hijos o acudientes utilice los link recomendados al final de la guía.

Se presentan unos conceptos básicos relacionados con el cultivo. Después de los conceptos aparece un enlace de un video relacionado al aprendizaje esperado, donde el estudiante puede hacer uso de él y de esa manera ir despejando inquietudes y fortaleciendo así su aprendizaje. Pueden utilizar otros medios que consideren necesarios para fortalecer el aprendizaje esperado. Seguidamente se presentan una serie de actividades de manera dinámicas donde puede comprobar por si solo el avance de su proceso de aprendizaje. Finalmente, se le presenta una evaluación para que el estudiante se autoevalúe y luego haga los refuerzos necesarios para avanzar. Durante la semana de entrega de este material estaré orientando a los estudiantes y padres de familia en el proceso de aprendizaje a través de llamada o Whatsapp en el horario de 7 :00 am a 12:00 pm de lunes a viernes.

CULTIVO.

Definición **de Cultivo**. El **cultivo** es la **práctica de sembrar semillas en la tierra y realizar las labores necesarias para obtener frutos de las mismas**. Se entiende por **cultivo** a todas las acciones humanas que tienen el fin **de mejorar, tratar y transformar las tierras para el crecimiento de siembras**.

Clases de cultivo

MONOCULTIVOS

Sembrar el mismo tipo de semilla o de plántula a lo largo y ancho de una porción de terreno es lo que se conoce como monocultivo, este tipo de cultivo tiene ciertas ventajas ya que se requiere menos esfuerzo en mantenerlo debido a que el cuidado es el mismo para todo el terreno, además permite obtener bastante cantidad de un mismo producto, sin embargo se pierde la biodiversidad al extender en el terreno un mismo cultivo expuesto a diferentes plagas y malezas.

CULTIVOS MÚLTIPLES

En esta clasificación se engloban varios subgrupos ya que en el terreno puede haber cultivos diferentes asociados según la afinidad del tipo de siembra (aquellas plantas que pueden coexistir de forma beneficiosa en un mismo hábitat) o aquellos intercalados que

INSTITUCIÓN EDUCATIVA CATALINO GULFO

permiten administrar el terreno sembrando dos o tres tipos de cultivos diferentes en un orden determinado.

Los cultivos múltiples tienen la ventaja de que brindan al agricultor diferentes productos asociados a una misma porción de tierra, y puede cubrir diferentes necesidades ya sea de vegetales, hortalizas o frutas, pero requiere atención especial ya que ante la diversidad, los cuidados nutricionales y de protección contra malezas son mucho más específicos de acuerdo a las características de cada especie.

EVALUACIÓN.

Se tendrá en cuenta para la valoración de esta guía:

Presentación de la guía de trabajo en las fechas establecidas : 30 %

Participación en el chat de facebook, whatsapp,: 30%

Elaboración de Video: 40%

Ilustra un dibujo del cultivo que t gustaría realizar.

Realiza la actividad en tu cuaderno y escribe tu grupo y nombre. Envíame un pantallazo al.....

Responde el siguiente cuestionario:

.1) realiza un resumen de lo que es un cultivo y realiza una exposición.

REFERENCIAS DE CONSULTA/ PROFUNDIZACIÓN.

<https://www.youtube.com/watch?v=DI-rK6ow9DA>

INSTITUCIÓN EDUCATIVA CATALINO GULFO

GUÍA DE APRENDIZAJE No. 2. "EL PLEGADO"		
GRADO 3 D	AREA: ARTISTICA	FECHA: DEL 11 AL 27 DE MAYO DE 2020
DOCENTE	KELIS PAOLA MONTES MANJARRES	
CORREO:kelis_montes@hotmail.com		TELEFONO:3116826358

PROPÓSITO: que los niños adquieran conocimientos sobre el plegado.

ORIENTACIONES GENERALES.

Transcribe en tu cuaderno los conceptos básicos del modelado. Consulta las otras clases de cuento y escribe un ejemplo de uno de estas clases.

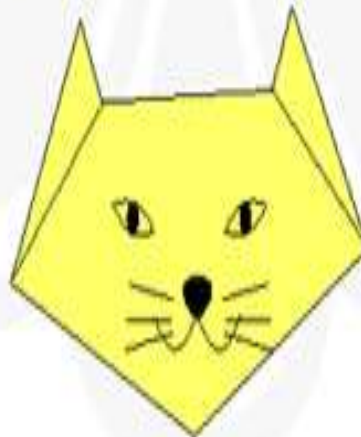
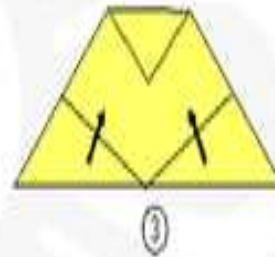
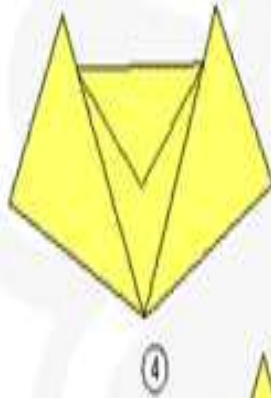
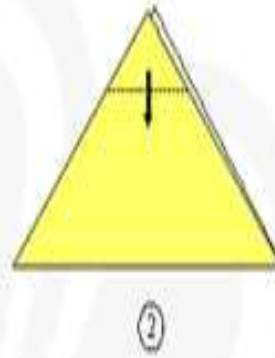
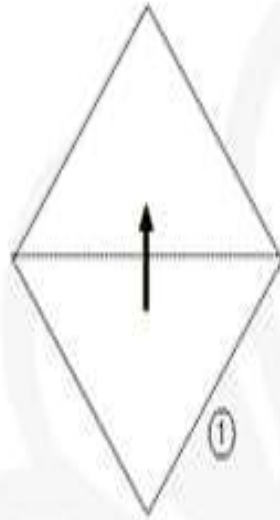
Si desea complementar el aprendizaje de sus hijos o acudientes utilice los link recomendados al final de la guía.

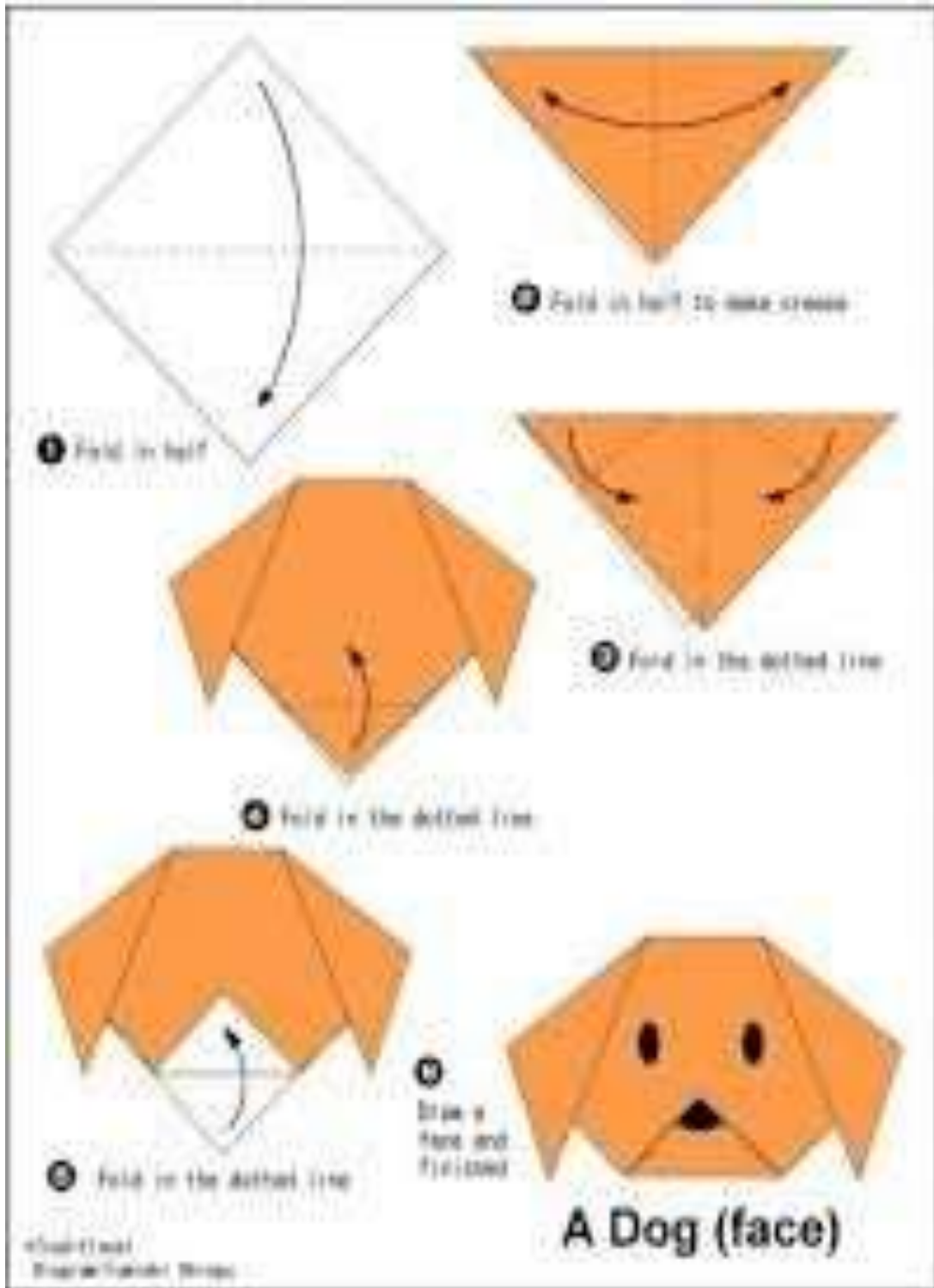
Se presentan unos conceptos básicos relacionados con el modelado. Después de los conceptos aparece un enlace de un video relacionado al aprendizaje esperado, donde el estudiante puede hacer uso de él y de esa manera ir despejando inquietudes y fortaleciendo así su aprendizaje. Pueden utilizar otros medios que consideren necesarios para fortalecer el aprendizaje esperado. Seguidamente se presentan una serie de actividades de manera dinámicas donde puede comprobar por si solo el avance de su proceso de aprendizaje. Finalmente, se le presenta una evaluación para que el estudiante se autoevalúe y luego haga los refuerzos necesarios para avanzar. Durante la semana de entrega de este material estaré orientando a los estudiantes y padres de familia en el proceso de aprendizaje a través de llamada o Whatsapp en el horario de 7 :00 am a 12:00 pm de lunes a viernes.

EL PLEGADO

Realizo:







INSTITUCIÓN EDUCATIVA CATALINO GULFO

7. EVALUACIÓN.

Se tendrá en cuenta para la valoración de esta guía:

Presentación de la guía de trabajo en las fechas establecidas : 30 %

Participación en el chat de facebook, whatsapp,: 30%

Elaboración de Video: 40%

Realiza : los anteriores plegados

Realiza la actividad y escribe tu grupo y nombre. Envíame un pantallazo .

REFERENCIAS DE CONSULTA/ PROFUNDIZACIÓN.

<https://www.youtube.com/watch?v=6gQ6bPle7lw> El león y el ratón.

<https://www.youtube.com/watch?v=FIncBenShck> los tres cerditos y el lobo.

INSTITUCIÓN EDUCATIVA CATALINO GULFO

GUÍA DE APRENDIZAJE No. 2. "los números y frutas"		
GRADO 3 D	AREA: INGLES	FECHA: DEL 11 AL 27 DE MAYO DE 2020
DOCENTE	KELIS PAOLA MONTES MANJARRES	
CORREO:kelis_montes@hotmail.com		TELEFONO:3116826358

32

Propósito: es aprender los números, algunas expresiones y las frutas en ingles

ORIENTACIONES GENERALES.

Transcribe en tu cuaderno los conceptos básicos de los números y frutas. Consulta las otras clases de cuento y escribe un ejemplo de uno de estas clases.

Si desea complementar el aprendizaje de sus hijos o acudientes utilice los link recomendados al final de la guía.

Después de los conceptos aparece un enlace de un video relacionado al aprendizaje esperado, donde el estudiante puede hacer uso de él y de esa manera ir despejando inquietudes y fortaleciendo así su aprendizaje. Pueden utilizar otros medios que consideren necesarios para fortalecer el aprendizaje esperado. Seguidamente se presentan una serie de actividades de manera dinámicas donde puede comprobar por si solo el avance de su proceso de aprendizaje. Finalmente, se le presenta una evaluación para que el estudiante se autoevalúe y luego haga los reforzamientos necesarios para avanzar. Durante la semana de entrega de este material estaré orientando a los estudiantes y padres de familia en el proceso de aprendizaje a través de llamada o Whatsapp en el horario de 7 :00 am a 12:00 pm de lunes a viernes.

LOS NÚMEROS EN INGLES

Mega id lomas.com		Sesión: 4
Numbers		
21- <u>Twenty-one</u>	29- <u>Twenty-nine</u>	
22- <u>twenty-two</u>	30- <u>Thirty</u>	
23- <u>Twenty-three</u>	40- <u>Forty</u>	
24- <u>Twenty-four</u>	50- <u>Fifty</u>	
25- <u>Twenty-five</u>	60- <u>Sixty</u>	
26- <u>Twenty-six</u>	70- <u>Seventy</u>	
27- <u>Twenty-seven</u>	80- <u>Eighty</u>	
28- <u>Twenty-eight</u>	90- <u>Ninety</u>	
	100- <u>one hundred</u>	

INSTITUCIÓN EDUCATIVA CATALINO GULFO

FRUTAS



apple
(manzana)



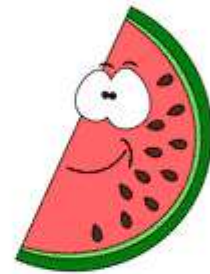
mango
(mango)



banana
(plátano)



fig
(higo)



watermelon
(sandía)



pineapple
(piña)



dragonfruit
(fruta del dragón)



pomegranate
(granada)

INSTITUCIÓN EDUCATIVA CATALINO GULFO

Aprende el verbo ser / estar en inglés. Colorea los dibujos



EVALUACIÓN.

Se tendrá en cuenta para la valoración de esta guía:

Presentación de la guía de trabajo en las fechas establecidas : 30 %

Participación en el chat de facebook, whatsapp,: 30%

Elaboración de Video: 40%

1) Ilustra con dibujos el número, algunas expresiones y las frutas en inglés.

2) Escribe los numero en ingles 20 al 40

Realiza la actividad en tu cuaderno y escribe tu grupo y nombre. Envíame un pantallazo al.....

REFERENCIAS DE CONSULTA/ PROFUNDIZACIÓN.

<https://www.youtube.com/watch?v=46Cqm38MkQM> las frutas

https://www.youtube.com/watch?v=f_Yxp1Ox-YE los números

<https://www.youtube.com/watch?v=i-3kGNbZUXE> expresiones.