

GUIA DE APRENDIZAJE No. 1. "EL MITO Y LA LEYENDA"		
GRADO 4° y 5°C	AREA: L. CASTELLANA	FECHA: DEL 11 DE MAYO AL 28 DE MAYO DE 2020
DOCENTE	JORGE E ARRIETA GALINDO.	
CORREO: JARRIETA47@HOTMAIL.COM		TELEFONO: 3145320143



El propósito de esta guía es que el estudiante reconozca la estructura, características y comprenda el mensaje de un mito y una leyenda-

ORIENTACIONES GENERALES.

*Copia en el cuaderno de lengua castellana los contenidos y talleres .

*Lee cada mito y cada leyenda .

*Analiza e interpreta y responde los respectivos talleres.

Mitos y leyendas

Los mitos y leyendas nos transportan a un mundo mágico, sobrenaturales. Gracias a ellos, aumenta el valor cultural de cada grupo de personas, mantienen vivas sus tradiciones y dejan un legado que se ha transmitido en forma oral de generación en generación. En definitiva, son la base que dota de identidad a una comunidad de personas.

El mito y la leyenda son relatos que se divulgan en forma oral, de una generación plagado de seres con características y poderes a otra. Son narraciones que nacen espontáneamente como una expresión colectiva de una raza o pueblo, debido a una necesidad de crear una imagen del mundo y de manifestar una fe. En ellos participan seres y hechos sobrenaturales. Su origen no puede establecerse con precisión y a pesar de que ambos son historias orales que se transmiten de padres a hijos, no son lo mismo.

Los mitos son narraciones maravillosas situadas fuera del tiempo histórico y protagonizadas por personajes de carácter divino o heroico. Debido a que los seres humanos necesitan dar respuesta a las preguntas acerca de su origen, su destino, su presente... la respuesta mitológica fue la primera en aparecer. Agricultores que necesitan lluvia, marineros que quieren dominar el mar, guerreros que quieren vencer batallas, campesinos con miedo a las tormentas. Todos ellos encontraron respuestas en los mitos: la lluvia era generada por un dios, el mar bravo era el enojo de Poseidón, Ares apoyaba a los ejércitos que más lo complacían, Zeus lanzaba los rayos de las tormentas, etc.

La leyenda pertenece al folclore y por ello corresponde a la más arraigada sabiduría de un pueblo. Es un relato hablado que se conserva en su tradición oral. Indica lugares con precisión y en su origen tiene antecedentes históricos. Por lo mismo, sus personajes son identificables, aunque nunca iguales al personaje o hecho en el cual se basan. Las leyendas son relatos que intentan explicar hechos que habrían ocurrido en tiempos remotos, tales como el origen del nombre de un lugar o de una costumbre, y que la fantasía popular ha ido modificando.

ACTIVIDAD N° 1

LEE Y ANALIZA LA SIGUIENTE LEYENDA Y RESPONDE LAS PREGUNTAS.



La niña de mis ojos

Versión de Oreste Plath

Una princesa incaica que comenzó a enneguecer fue traída a una laguna enclavada entre los cordones cordilleranos que bajan por los Andes hasta la Pampa del Tamarugal, a tres mil metros, donde se sumergió en sus aguas por varias veces; al poco, notó que recuperaba la vista y los descendientes del Inca, llamaron al lugar, Mamiña, que quiere decir, La niña de mis ojos.

Y Mamiña, durante años, vio llegar caravanas incaicas con el propósito exclusivo de encontrar alivio y remedio en sus aguas.

Piensa y responde:

¿Quién era el personaje principal de la leyenda?

¿Qué problema tuvo?

¿Qué significa la palabra descendientes?

¿Por qué la sumergieron en las aguas de esa laguna?

¿Por qué van las persona a Mamiña?

LEE MUY DETENIDAMENTE Y RESPONDE

El alicanto

Lee la siguiente leyenda:

El alicanto

Cuenta la leyenda que en el norte de Chile vive el Alicanto, un enorme pájaro de grandes alas de color metálico. Su pico es encorvado y sus patas alargadas con enormes garras. Se alimenta de oro o de plata y sus alas brillan durante la noche. Si el animal come oro, despide destellos dorados; o plateados, si su alimento fue la plata.

El Alicanto es el sueño de muchos mineros, que esperan que algún día este personaje se les aparezca y les muestre el sendero hacia una veta de oro o plata.

Las personas que lo han podido ver han dejado todo de lado por seguirlo, pues se dice que el ave se ubica en el lugar exacto de la riqueza. Pero quien sigue al alicanto repentinamente, al llegar al lugar del supuesto tesoro, el ave lo abandona, dejándolo sin

agua y sin comida. Sólo una plegaria a la virgen de Punta Negra le puede mostrar el camino de regreso.

Responde:

1. ¿Quién es el alicanto?

2. ¿Qué hecho quiere explicar esta leyenda?

3. ¿Qué le ocurre a los mineros que siguen al alicanto?

4. ¿Qué significa la palabra plegaria?

5. ¿Existe realmente el alicanto? ¿Por qué crees eso?

Mito sobre la creación del mundo

Los orígenes, según los bantú (centro de África)

En el reino de la oscuridad, Bumba vivía solo. Estaba tan triste que se sintió agitado en su interior por un terrible dolor de estómago. De la primera náusea Bumba vomitó el Sol, iluminando así el universo. El calor del sol provocó que la tierra disuelta en el agua se secase en algunas partes.

Cuando llegó la noche, la oscuridad volvió a reinar, por lo que Bumba se volvió a sentir mal, vomitando entonces la luna y las estrellas para que la noche tuviera también su luz. Bumba siguió vomitando durante el día y la noche, apareciendo entonces nueve criaturas: un leopardo, un águila, el cocodrilo, un pez, una tortuga, el rayo, una garza, un cabrito y un escarabajo.

Al fin, Bumba vomitó al hombre, millones de ellos, uno blanco como él, llamado Yoko Lima, y el resto, negros porque fueron vomitados en la noche, y todos ellos se procrearon y se extendieron por todos los territorios.

Piensa y responde:



1. ¿Cuál es la finalidad que tienen los mitos?



2. ¿En qué se diferencian los mitos de las leyendas?

El mito apache sobre la creación del mundo

Ellos creían que en el principio no había nada. De pronto, había un disco delgado con un hombre adentro. Después de despertar de su siesta volteó hacia arriba y apareció la luz, al voltear hacia abajo creó un mar de luz, al este él creó el amanecer y al oeste, el atardecer. Después de crear toda la luz, juntó sus manos y las movió rápidamente hacia abajo. Apareció así una niña en una nube. Él le preguntó a la niña a dónde iba pero ella no le contestó. Ella le preguntó de dónde venía él, y él dijo que del este. Ella le preguntó dónde estaba la Tierra y él le preguntó a ella dónde estaba el cielo. Él cantó cuatro veces, que es el número de la suerte para los Apaches. Abrió sus brazos rápidamente y apareció el dios sol. Luego bajó sus manos y apareció un pequeño niño. Los cuatro dioses estaban ahora presentes y se dieron todos la mano, revolviendo su sudor, y después volvió a cantar cuatro veces sobre crear la Tierra. Después de juntar sus manos, apareció una bola café. La pateó y se expandió, la niña la pateó y se volvió a expandir, luego el dios sol y el niño la patearon y se continuó expandiendo. Luego, le dijo al viento que se metiera a la bola y la explotara. El Creador creó a más dioses para que supervisaran las cosas en la Tierra. Creó trabajadores para que ayudaran a construir la Tierra. Una vez que el trabajo había terminado, desapareció, dejando a los otros la tarea de crear a la población de la Tierra.

<http://documents.mx/documents/mitos-y-leyendas-559e02bc4f9e0.html>

www.recursosdocentes.cl

BUSCA EN EL DICCIONARIO EL SIGNIFICADO DE LAS PALABRAS DESCONOCIDAS PARA TI-

GUIA DE APRENDIZAJE No. 2. "LA MULTIPLICACION Y LA DIVISION "			
GRADO 4° y 5° C	AREA: Matemáticas	FECHA: Del 11 DE MAYO AL 28 DE MAYO DE 2020	
DOCENTE	Jorge E Arrieta G.		
CORREO:jarrieta47@hotmail.com		TELEFONO:3145320143	

Multiplicación por dos y tres cifras.

La multiplicación es un procedimiento que consiste en doblar o repetir varias veces la cantidad o número de una cosa. El significado de su palabra lo dice todo, la cual es originada del latín "multus" que corresponde a mucho, y "plico", que es doblar. La multiplicación es básicamente una suma repetida; la expresión 5×2 representa que 5 se ha de sumar consigo mismo 2 veces, al igual que 2 se ha de sumar consigo mismo 5 veces, el resultado será lo mismo, para ambas situaciones. En la aritmética o matemática, los factores de la multiplicación son llamados **multiplicando y multiplicador**, el primero representa el número que se suma repetidamente, y el segundo representa el número que indica las veces que se suma el multiplicando. El resultado en una multiplicación se conoce como **producto**, ésta **operación aritmética** se designa con el **signo por**, que puede ser la equis "x" o el **punto** "•".

Actividad n° 1

Resuelve cada problema en el cuaderno de matemáticas
Y práctica, aprende las tablas de multiplicar-

- 1.) ¿Cuánto habría que pagar por 92 kg de galletas, si cada kilogramo vale 3.900 pesos?
- 2.) Si un sastre compra 452 metros de tela y cada metro de tela le cuesta \$ 27.960. ¿Cuánto pagó en total?
- 3.) María y Javier están armando un rompecabezas de 5.800 piezas. María colocó 1.214 piezas y Javier colocó el doble de las piezas de María.
 - a.) ¿Cuántas piezas colocó Javier?
 - b.) ¿Cuántas piezas les falta colocar para armar todo el rompecabezas?
- 4.) En un circo se vendieron, en un día, 135 entradas para adulto y el doble de entradas para niños. Todas las entradas cuestan a \$ 27.500. ¿Cuánto recaudo el circo?
5. En la siguiente tabla se relacionan las ventas del almacén "ElGangazo", durante un año

código	descripción	cantidad	Valor por unidad
023	Televisor	37	95200
029	Celulares	26	62300
036	Grabadora	39	42800
045	Televisor	184	75600

A) Cuanto fue el dinero recogido por la venta de los televisores?

B) Cuánto se pagó por la compra de los celulares?

C) Cuanto costaron las grabadoras?

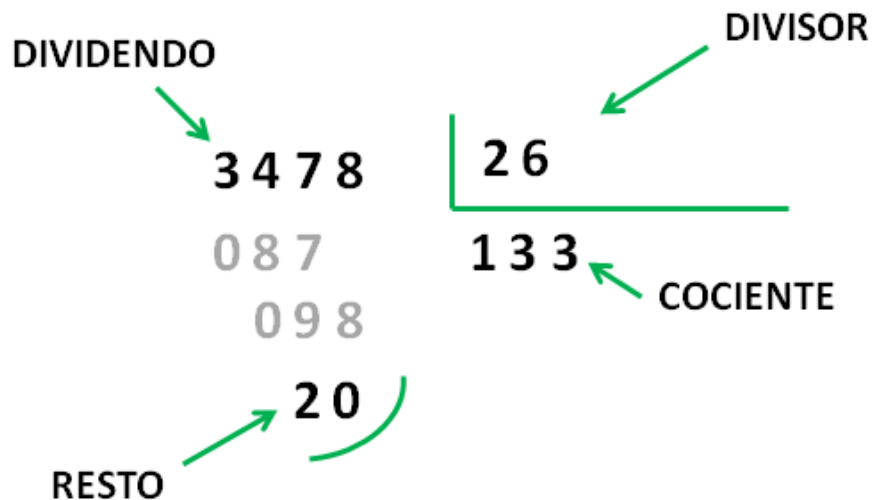
División por una y dos cifras

Qué es División:

La división es una de las operaciones básicas de la aritmética que consiste en **separar en partes iguales un total**.

En **matemáticas**, el símbolo de la división es el signo (\div), dos puntos ($:$) o barra oblicua ($/$). El signo para la división se ubica entre el dividendo y el divisor, siendo, el dividendo la parte total y el divisor el número de partes iguales que se quiere separar. Por ejemplo, si se quiere dividir 10 unidades en 5 partes iguales se expresaría de la siguiente manera: $10 \div 5$, $10 :5$, $10/5$.

La división es la operación contraria a la multiplicación. Por lo tanto, para saber si una división es correcta se multiplica el resultado, también llamado cociente, por el divisor. Por ejemplo, $10 \div 5 = 2$, por lo tanto 2 multiplicado por 5 da como resultado 10 unidades



PARTES DE LA DIVISION

Actividad

a. Divide:

$$79889 \overline{) 2} \quad 54081 \overline{) 7} \quad 58093 \overline{) 8}$$

$$72783 \overline{) 4} \quad 49873 \overline{) 3} \quad 95803 \overline{) 9}$$

$$8613 \overline{) 45} \quad 7953 \overline{) 22} \quad 2886 \overline{) 75}$$

$$2400 \overline{) 55} \quad 3431 \overline{) 60} \quad 7714 \overline{) 69}$$

b. Resuelve los siguientes problemas

1. Al vivero de Federico llegaron 25 camiones cargados con un total de 31375 plantas. Si cada camión traía la misma cantidad de plantas, ¿cuántas cargaba cada camión?

2. Mi abuelita dejó una herencia de 630 hectáreas de terreno para repartir entre sus 14 hijos. ¿Cuánto dinero le corresponde a cada hijo?

3. Camilo debe empacar 1869 libros en 21 cajas con igual número de libros ¿Cuántos libros habrá en cada caja?

4. En Colombia hay 24192 profesores. Si Colombia tiene 32 departamentos. ¿Cuántos docentes tienen aproximadamente cada departamento?

5.) Un señor de camino a su casa se encuentra con una nueva panadería y decide comprar 30 panes para las 6 personas que habitan en la casa, después de realizada la compra se dirige a su casa, pero para esto debe tomar tres buses donde cada pasaje cuesta \$ 2.300. Teniendo en cuenta la información, responde las siguientes preguntas:



a.) ¿Cuántos panes le corresponden a cada familiar?

b. ¿Cuánto dinero gasto en el transporte, si cada pasaje cuesta 2300 ?

Resuelve las siguientes operaciones.

Sumar

Ordena los números de mayor a menos y realiza las operaciones

$$748 + 67586 + 65$$

$$4565 + 876 + 67584$$

$$567438 + 5465 + 45363$$

$$567453 + 6574 + 765$$

RESTAR

$$65647 \text{ menos } 65476$$

$$54653765 \text{ menos } 5465434$$

$$76859 \text{ menos } 5675$$

$$65764 \text{ menos } 6574$$

Responde el siguiente problema

Antonio va al mercado gasta 17.563 si paga con un billete de 20.000 cuanto le queda de vuelto.

GUIA DE APRENDIZAJE No. 2. "LA FUERZA Y SUS ELEMENTOS."		
GRADO 4° y 5° C	AREA: Ciencias naturales	FECHA: DEL 11 DE MAYO AL 28 DE MAYO DE 2020
DOCENTE	JORGE E ARRIETA G	
CORREO: jarrieta47@hotmail.com		TELEFONO:3145320143

El propósito de esta guía es Analizar el efecto que producen las fuerzas sobre el estado de movimiento de los objetos.

Orientaciones generales

Lee y copia en el cuaderno, estudia el concepto. Responde los interrogantes, realiza varias actividades prácticas donde apliques lo aprendido.

La fuerza

Una fuerza es toda acción que altera la forma o el estado de reposo o el movimiento de un objeto. Así, cuando levantamos una silla, aplicamos una fuerza que altera su estado de reposo, y cambia su posición. De igual forma, cuando atrapamos una pelota, aplicamos una fuerza que la detiene, es decir, que modifica su estado de movimiento.

Elementos de las fuerzas

Las fuerzas tienen cuatro elementos característicos:

- **Punto de aplicación.** El sitio donde se aplica la fuerza. Por ejemplo, cuando empujamos un carrito del supermercado, el punto de aplicación es el lugar donde colocamos nuestras manos.
- **Magnitud.** Es la cantidad de fuerza que aplicamos. Cuanta mayor intensidad tenga la fuerza, mayor será el efecto sobre el cuerpo. Por ejemplo, cuando pateamos una pelota, esta llegará más lejos mientras la fuerza tenga mayor magnitud.
- **Dirección.** Indica hacia dónde va dirigida la fuerza. La dirección se puede representar de distintas formas, por ejemplo, con flechas, en grados o indicando los puntos cardinales. También se utilizan los términos horizontal y vertical. Por ejemplo, cuando rodamos un sofá en nuestra sala, la fuerza se aplica en dirección horizontal.

- **Sentido.** Indica la orientación de la fuerza. Para cada dirección existen dos sentidos opuestos posibles: hacia la derecha o hacia la izquierda y hacia arriba o hacia abajo. Las fuerzas nos permiten desplazarnos, mover Objetos, cargar cajas y muchas cosas más. En todas las actividades que realizas está involucrada la fuerza, pero ¿qué es fuerza? Una fuerza es toda acción que ejerce un cuerpo sobre otro, con la capacidad de deformar un cuerpo o modificar su estado de reposo o movimiento. Siempre que hay una fuerza, como mínimo hay dos objetos que interactúan entre sí, donde uno de ellos ejerce la fuerza mientras que el otro es modificado por ella.

Así, si aprietas una lata de gaseosa o si aprisionas un huevo contra la pared con suficiente fuerza, entonces logras deformar objetos o hasta romperlos. Si bateas una pelota de béisbol, entonces estás ejerciendo sobre ella una fuerza a través del bate que modifica el movimiento que ya tenía, desviando su trayectoria y acelerando su movimiento por el aire; pero si eres quien atrapa dicha pelota, entonces estás ejerciendo una fuerza sobre ella tal que detiene su movimiento.

Las fuerzas existentes tienen algunas características en común:

1. Toda fuerza implican dos o más cuerpos.
- 2 Toda fuerza involucra un cambio en el estado de reposo o de movimiento.
- 3 La fuerza siempre causa una reacción por parte del objeto que la recibe. Por ejemplo, si empujas
- 4 Los cambios que produce una fuerza sobre un objeto depende de la intensidad, o magnitud, la dirección y el sentido que se le dé.

ACTIVIDAD N°1

De acuerdo a lo visto, responde las siguientes preguntas.

- 1)¿Qué entiendes por fuerza? Menciona un ejemplo-
- 2) Si deseas mover un carrito que se encuentra quieto, ¿qué debes hacer para que el carrito se mueva-



- 3) Si deseas levantar una pesa ¿qué debes hacer? Escribe tu respuesta.



4) Un niño trata de mover a su perro, pero no puede. ¿Por qué crees que no logra moverlo?



5) Busca en el diccionario los siguientes términos y aprende su significado.

Fuerza

.....
.....

Aplicación

.....
.....

Magnitud

.....
.....

Cuerpo

.....
.....

Sentido

.....
.....

Dirección

.....
.....

GUIA DE APRENDIZAJE No. 2. "ORGANIZACIONES POLITICO ADMINISTRATIVA"		
GRADO 4° y 5° C	AREA: SOCIALES	FECHA: DEL 11 DE MAYO AL 22 DE MAYO DE 2020
DOCENTE	Jorge E Arrieta G.	
CORREO:jarrieta47@hotmail.com		TELEFONO:3145320143

1. Organizaciones políticas y administrativas

a. El concejo de indias:

Organismo regulador y asesor de todas las actividades políticas, administrativas, ejecutivas Legislativas y jurídicas del Rey creada durante el reinado de Carlos I. Institución de carácter consultivo. Ratificado como organismo independiente en 1524.

Su objetivo y actividades comprendían la intervención en todos los negocios de las Indias, el nombramiento de sus autoridades, la administración de la hacienda, la organización de las colonias, la legislación, las visitas y las residencias. En el orden judicial, era la máxima instancia en los asuntos civiles, aunque más tarde se le encomendó también la jurisdicción criminal.

En los comienzos estuvo constituido por un Presidente, un Canciller y un número de Consejeros que se fue ampliando con el correr del tiempo y la complejidad que supuso la administración de América. La primera autoridad nombrada por los Reyes Católicos Juan Rodríguez de Fonseca. A éste siguieron el Cardenal Cisneros, y cuando la institución tomó un carácter más formal, el primer Presidente fue Juan García Loaysa y Mendoza, clérigo español que más tarde pasó a ser el Arzobispo de Sevilla.

b. La casa de contratación de Sevilla

Creada por la Reina Isabel la Católica de España en 1503, para administrar y controlar todo el tráfico con las Indias al declararlas mercado reservado de Castilla. Nadie podía ir a América, ninguna mercancía podía pasar para las Indias sin pasar por la Casa de Contratación de Sevilla; y toda mercancía procedente de las Indias debía pasar por el control de esa institución y pagar allí el impuesto del 20 % a la Corona. Originalmente fue establecida en Sevilla. El trabajo de la Casa sería desarrollado por un "factor" o funcionario encargado de las negociaciones; un tesorero, que recibiría todas las mercancías, dinero y cuantas cosas entrara a la Casa; y un contador o escribano que tendría las funciones de asentar todas las operaciones realizadas. Fue disuelta en el año 1970.

c. La Real audiencia

La Real Audiencia fue el más alto tribunal judicial de apelación en las Indias, pues contó con jurisdicción civil y criminal y una amplia competencia extendida incluso al ámbito eclesiástico. Esto último debido a una de las facultades que el Real Patronato otorgó a la corona.

La creación de las Audiencias indianas, tuvo como principal objetivo reafirmar la supremacía de la justicia del rey por sobre la de los **gobernadores**.

Sobre la Audiencia sólo estaba el **Consejo de Indias**, al que únicamente se podía recurrir en los casos de mayor categoría. Al mismo tiempo, este tribunal real asesoró a la autoridad política del territorio asignado a su jurisdicción y se constituyó en un organismo consultivo de vital importancia para los virreyes y gobernadores.

d. Los cabildos

El Cabildo fue un organismo representativo de la comunidad, que velaba por el buen **funcionamiento de una ciudad** y tenía jurisdicción sobre el territorio de la misma. El concejo o cabildo estaba compuesto por los alcaldes o jueces municipales y por los concejales o regidores. El número de los primeros oscilaba de uno, en las pequeñas poblaciones, a dos en las demás; el número de los segundos variaba según la importancia de las ciudades: en villas y pueblos solía haber de cuatro a seis; en las urbes destacadas ocho; en las capitales virreinales, doce o más.

Las funciones del Cabildo iban desde el buen gobierno de la ciudad, el control del presupuesto y de las rentas del municipio y el correcto abastecimiento de víveres, hasta la persecución de la delincuencia y la administración de la justicia local.

e. La Real Hacienda

Tribunal encargado de la administración de la Hacienda y para el establecimiento e instrucción de intendentes de ejército y provincia en el reino de la Nueva España en 1786.

Real Hacienda se encargó de recaudación fiscal y resolver disputas entre las diversas autoridades del virreinato.

f. El Virreinato

El virreinato constituyó la máxima expresión territorial y político-administrativa que existió en la América española y estuvo destinado a garantizar el dominio y la autoridad de la monarquía peninsular sobre las tierras recientemente descubiertas.

El primer virreinato otorgado en América recayó en **don Cristóbal Colón** como parte de las concesiones que la Corona le hizo en las *Capitulaciones de Santa Fe*, antes de iniciar su primer viaje rumbo a las Indias. Sin embargo, el virreinato colombino fue de corta duración, extinguiéndose definitivamente en 1536. En cambio, se establecieron en 1535 y 1543, los dos grandes virreinos de Nueva España y del Perú, unidades que subsistieron durante todo el período colonial.

El virreinato estuvo encabezado por la figura del virrey, representante personal y especie de alter ego ("el otro yo") del monarca en las Indias. En los primeros tiempos el nombramiento de virrey se hacía de por vida, luego dicho mandato se limitó a tres años y más tarde se extendió gradualmente hasta los cinco años.

ACTIVIDAD:

Subraya la oración correcta: El concejo de indias era.

- a. Órgano asesor del rey de España.
- b. Examinaba las cuentas, la planeación, y la iglesia católica.
- c. Administraba justicia.
- d. todas las anteriores

Completa la oración:

a. Organismo regulador y asesor de todas las actividades políticas, _____, _____ Legislativas y jurídicas del Rey creada durante el reinado de _____.

b. Ninguna mercancía podía _____ para las Indias sin pasar por la _____

c. La _____ fue el más alto tribunal judicial de apelación en las Indias, pues contó con jurisdicción civil y criminal.

d. Los Cabildos eran.

-Creadas en _____ por el imperio _____.

-Velaban por los problemas _____, _____, _____.-
_____. Del municipio.

-Corporaciones _____ creadas en las _____.

-Eran corporaciones _____,

Marcar la respuesta verdadera

La Real Hacienda fue.

A. Órgano encargado de recaudar lo fiscal y administrar la justicia.

- B. Órgano encargado de Administrar justicia y la guerra.
- C. Órgano encargado del recaudo fiscal y resolver disputas entre autoridades.
- D. Órgano encargado de Llevar el oro y la plata a España y los pertrechos y armas a las indias.

Responde:

Quien fue el primer Virrey que tuvo America

2. ESTRUCTURA SOCIAL EN LA COLONIAL

El estudio de la sociedad colonial es un poco complicado, intentaremos mostrar cómo se explicó una **ESTRATIFICACION SOCIAL EN LA COLONIA y otras clasificaciones**.

La clasificación por **Castas**, son grupos endogámicos; Blancos, indios, negros (y mestizos), corresponde a una división de la sociedad siguiendo las teorías del orden "racial".

Otra clasificación la de **clases**, cuya interpretación es recogida de la teoría marxista, donde hay una clase explotadora opresora que maneja los medios de producción y otra clase oprimida que no tiene nada y soporta todo el peso del trabajo en la producción.

La clasificación más común que se utiliza es primero **la nobleza, clase media, bajo pueblo, indios, esclavos**. Pablo Macera utiliza la siguiente pirámide social, de la que nosotros vamos a hacer una subdivisión en estamentos, dando mayor precisión por su participación en los medios de producción, por su importancia como grupo de poder dominante durante la Colonia.

Actividad:

a. Construye una pirámide de la estructura social de la colonia según Pablo Macera:

b. Indica cómo se clasificaron los grupos sociales por castas: _____

GUIA DE APRENDIZAJE No. 2. "LA FAMILIA"		
GRADO 4° y 5° C	AREA: ETICA.	FECHA: DEL 11 DE MAYO AL 28 DE MAYO DE 2020
DOCENTE	Jorge E Arrieta G.	
CORREO:jarrieta47@hotmail.com		TELEFONO:3145320143

1. LA FAMILIA

¿Sabías que la palabra familia proviene del latín *famīlia* que significa, literalmente, “grupo de siervos y esclavos, patrimonio del jefe de la *gens*”? Más tarde este término cambio su significado para incluir además a la esposa y los hijos del *padre* familias.

Hoy la familia es la unidad más pequeña de la sociedad, compuesta por personas unidas por un lazo de parentesco. Esa unión puede deberse a vínculos consanguíneos o a un vínculo constituido y reconocido a nivel legal y social, como es el caso del matrimonio y la adopción.

Los diferentes tipos de familia que existen en la actualidad

- **Familia nuclear.** Se trata de la familia típica y tradicional formada por un padre, una madre y sus hijos.
- **Familia monoparental.** Cuando la sociedad finalmente aceptó el divorcio y el número de padres separados creció, las familias monoparentales se dispararon. En este caso, solo uno de los padres se encarga de la unidad familiar y de cuidar a los hijos. En este tipo de familia generalmente el padre que se hace cargo de los niños recibe ayuda de los abuelos o familiares más cercanos, que conforman su red de apoyo más cercana.
- **Familia adoptiva.** Se trata de padres que adoptan a un niño, por lo que no son los progenitores biológicos. España es el tercer país del mundo que más adopta: el año pasado las solicitudes de adopciones prácticamente se duplicaron, por lo que cada vez hay más familias adoptivas.
- **Familia de padres separados.** En este caso, los progenitores se han separado pero, aunque ya no viven juntos, siguen cumpliendo con sus roles de padres, lo cual significa que comparten deberes en la crianza de sus hijos, a pesar de que estos vivan durante la mayor parte del año en casa de uno de ellos.
- **Familia reconstituida.** Son aquellas que generalmente provienen de un divorcio o de una situación de viudedad y están constituidas por dos padres que tienen hijos previos. En estos casos suelen aparecer diferentes figuras nuevas, como la madrastra, el padrastro o los hermanastros.

- **Familia homoparental.** Esta familia está compuesta por dos padres o madres homosexuales, generalmente con hijos adoptados.
- **Familia extensa.** En este caso, la crianza de los niños está a cargo de diferentes miembros de la familia además de los padres, desde abuelos hasta tíos y primos, que conviven en la misma casa.
- **Familia sin hijos.** Se trata de parejas que, bien por elección propia o por problemas de fertilidad, no tienen hijos.

1) lee el texto y con tus propias palabras describe que es una familia:

2) Que es una familia nuclear.

1) Explica con tus propias palabras que es una familia monoparental

2) Dibuja las diferentes clases de familia