

GUIA DE TRABAJO N.2 "LA LEYENDA"	
GRADO 5 : LENGUA CASTELLANA	FECHA: DEL 11 DE MAYO AL 29 DE MAYO DE 2020
DOCENTE : CARMEN CECILIA CORREA LOPEZ	
CORREO: CARMENCOLO1214@HOMAIL .COM	TELEFONO : 3147792138

1. **PROPÓSITO:** El estudiante debe desarrollar algunos desafíos, retos, leer y producir textos.

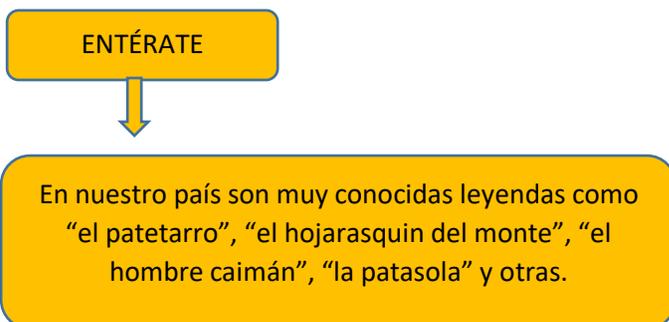
2. **ORIENTACIONES GENERALES.**

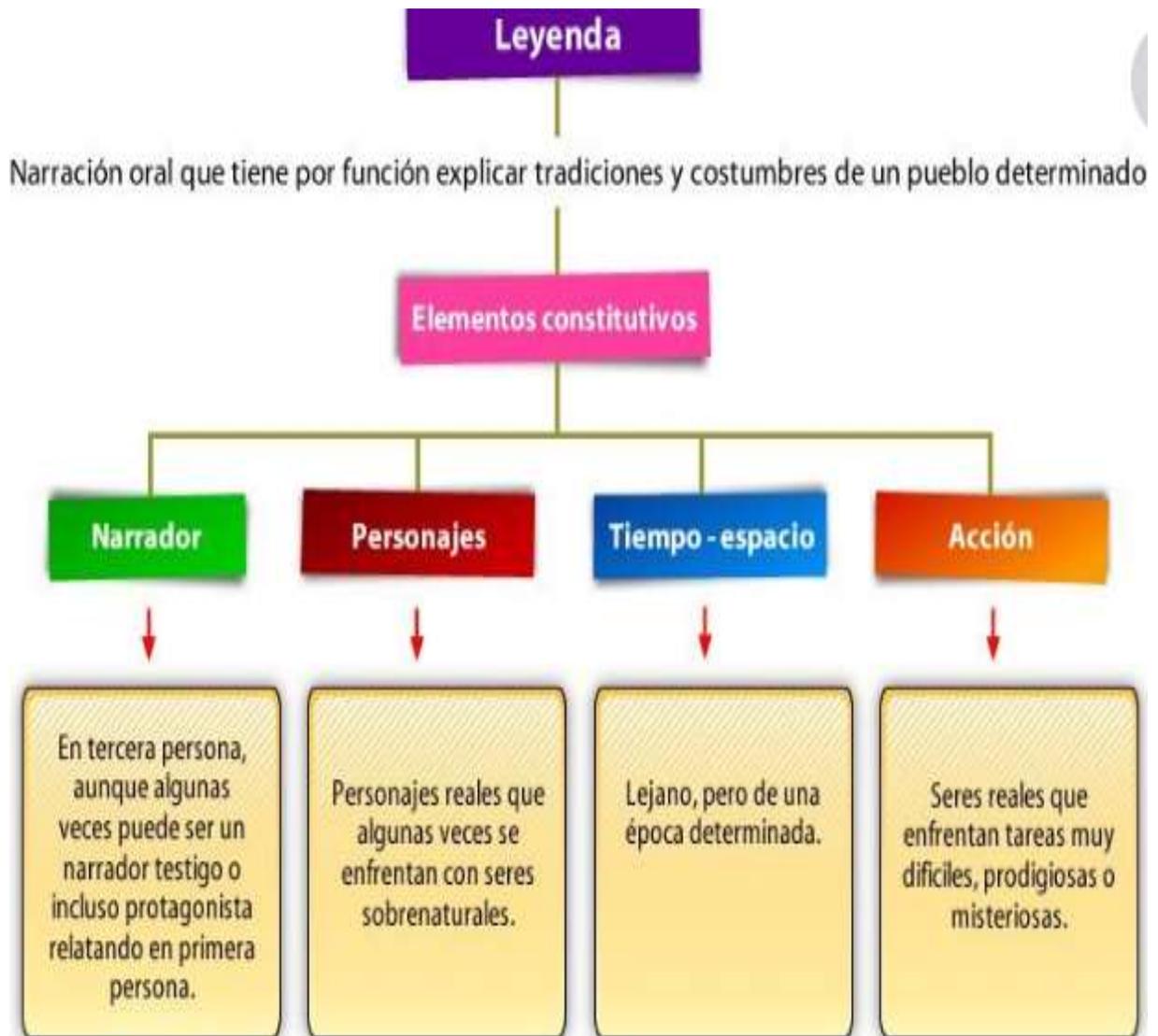
Transcribe en tu cuaderno los conceptos que se te indican en la guía, conserva las actividades de trabajo para una próxima revisión y profundiza tu aprendizaje realizando las actividades del texto "TODOS APRENDER "de lengua castellana según los desafíos relacionados en la actividad. Si cuenta con internet, puedes utilizar otros medios que consideres necesarios para fortalecer el aprendizaje esperado, puedes por ejemplo entrar al link que aparece en la última página. La guía presenta una serie de actividades a desarrollar por el estudiante y al final, se le presenta una evaluación para que se autoevalúe y luego haga los refuerzos necesarios para continuar con el proceso. Estaré orientando a los estudiantes y padres de familia en el proceso de aprendizaje a través de llamadas o WhatsApp 3147792138, en el horario de 8: a.m. y 12:00 y de 3:00 p.m. a 5:00 p.m. de lunes a viernes.

3. **CONCEPTUALIZACION.** (Escribe el concepto en el cuaderno de lengua castellana).

**LA LEYENDA.**

La leyenda es un relato oral o escrito, de tradición popular, en el que se mezclan la realidad y la fantasía. Los protagonistas de las leyendas son seres humanos que se convierten en héroes y salvadores de sus pueblos.





#### TIPOS DE LEYENDAS:

**LEYENDAS INFANTILES.** Una leyenda infantil es un tipo de relato de destinado a los niños que posee elementos fantásticos o imaginario pertenecientes a la tradición popular.

**LEYENDAS DE TERROR:** Un tipo de leyendas muy comunes son historias o relatos que tratan de infundir miedo al oyente.

**LEYENDAS URBANAS.** Una leyenda urbana es un relato inventado que forman parte del folclor contemporáneo de la sociedad masificada.

#### 4. ACTIVIDADES.

- a) Desarrollar los desafíos 16 ,17 y 18 con sus respectivos retos.
- b) Escribe en tu cuaderno la siguiente leyenda, ilustrarla con dibujo, comenta con la familia a que región del país pertenece.

#### LA CANDILEJA.

Cuentan que, en el Tolima, hace muchos años, vivía una anciana con dos nietos muy traviosos. Cuando murió la anciana, San Pedro la sentencio por ser tan alcahueta y la condeno a vagar por el mundo con tres llamaradas de candela, que la representan junto con sus nietos.

Las opitas dicen que la candileja aparece en la madrugada, cuando todo está en silencio y el gallo no ha empezado a cantar. Algunos la han visto como una bola de fuego que pega contra los bordes de los potreros; vuela caprichosamente, atraviesa puertas y muros y entra en las casas. A veces aparece en la copa de los árboles, en las orillas de las lagunas y persigue a los enamorados que andan en malos pasos, a los esposos infieles y a los borrachos.

#### 5. EVALUACION.

##### DE ACUERDO AL TEXTO ANTERIOR MARCA LA RESPUESTA CORRECTA.

1. El elemento fantástico más importante del texto anterior es:
  - a) San Pedro.
  - b) las llamaradas.
  - c) Los borrachos
2. El hecho que pretende explicar el texto es:
  - a) ficticio
  - b) fantástico
  - c) real
3. La palabra "TOLIMA" es un sustantivo.
  - a) Propio
  - b) Común
  - c) colectivo
4. La información que no pertenece al texto es.
  - a) La anciana vivía con dos nietos.
  - b) Vuela en el día.
  - c. Era alcahueta.
5. El personaje principal de la historia es.
  - a) San pedro
  - b) Los nietos
  - c) La abuela
6. Los niños que hace travesura son:
  - a) Caprichoso
  - b) Alcahueta
  - c) Traviosos
7. El texto anterior es una leyenda porque:
  - a) Tiene elementos reales e imaginarios
  - b) Tiene moraleja
  - c) Sus personajes son extraordinarios
8. A qué tipo de leyenda pertenece el texto anterior.
  - a) Leyenda infantil
  - b) Leyenda de terror
  - c) Leyenda urbana

GUIA DE APRENDIZAJE No. 2. "MEDIDAS DE TENDENCIA CENTRAL"		
GRADO 5	AREA: Matemática	FECHA: DEL 8 DE MAYO AL 15 DE MAYO DE 2.020
DOCENTE	Alberto Castellanos Ramos	
CORREO: alpadre_2@hotmail.com		TELEFONO: 3113709560

### 1. DBA:

Desarrollar las habilidades para reconocer, encontrar e identificar la moda, la mediana y la medida, en conjuntos de datos y diagramas estadísticos.

### 2. ORIENTACIONES GENERALES.

Promover que los estudiantes participen dando sus propios conceptos, se espera que algunos de ellos reconozcan algunos conceptos como los de valor medio, promedio e incluso moda o mediana.

### 3. MOTIVACIÓN

Los estudiantes ordenaran datos en tablas, en gráficas, en el plano cartesiano. Por ejemplo datos de menor a mayor lo más rápido que puedas. Pesos: 28Kg, 29Kg, 29Kg, 30Kg, 31Kg, 32Kg, 33Kg, 33kg, 33Kg, 34Kg, 35Kg, 38Kg, 39Kg, 40Kg, 43Kg.

Los estudiantes deben responder a estas preguntas en el material del estudiante con ayuda del docente.

### 4. Actividades propuesta: Ordenar los datos.

- a) Ordena de mayor a menor los siguientes pesos: .....Mira la imagen de abajo, donde están los datos.

RTA: \_\_\_\_\_

<i>28K</i>	<i>29K</i>	<i>29K</i>	<i>30</i>	<i>31K</i>	<i>32K</i>	<i>33K</i>	<i>33K</i>
<i>33K</i>	<i>34K</i>	<i>35K</i>	<i>38</i>	<i>39K</i>	<i>40K</i>	<i>43K</i>	

- b. Selecciona la respuesta correcta.



¿Por qué crees que se le puede llamar moda al tipo de música que más le gusta a los niños? Escribe aquí el dato que más se repite de la gráfica. RTA: \_\_\_\_\_



### ACTIVIDAD # 3

### Promedios y medianas



El Promedio es el valor obtenido de la suma de los valores dados, divididos en la cantidad de datos recolectados.

**a.** Se le preguntó a un grupo de 10 personas la duración de sus llamadas, en la tabla se muestra el resultado de esta pequeña encuesta. Elabora la suma y la división en un espacio libre de la fotocopia.

- ❖ Suma los valores de la tabla correspondiente a los minutos. Tener en cuenta que al organizar las cantidades, al sumar. Coma decimal, va debajo de coma decimal.

RTA (la suma da): \_\_\_\_\_

- ❖ Divide el total de la suma entre el total de datos recolectados, que son 10 datos de la tabla. Aquí respuesta de la división.

RTA: \_\_\_\_\_

<b>Nombre</b>	<b>Duración de minutos</b>
Mariana	1
Leonardo	2,5
Jorge	3
Daniela	1,4
José Luis	2,6
Kevin	1,3
Alejandra	1,6
Viviana	2
Isabela	2,2
Manuel	1,8
<b>Promedio</b>	<b>1,94</b>

**b.** Mira la tabla de las notas de DANIEL... Elabora aquí, en un espacio libre, la suma de los datos y la división de esa suma entre 5 que es el número de datos.

❖ Suma las notas ganadas por Daniel.

RTA: \_\_\_\_\_

Daniel	
Nota 1	3
Nota 2	4
Nota 3	2
Nota 4	1
Examen Final	5
<b>Promedio</b>	<b>3</b>

❖ Divide el total de la suma entre el total de datos recolectados. Son 5 datos de Daniel.

RTA: \_\_\_\_\_

❖ Si el estudiante saca 4.0 en su examen final. ¿Aprobará la materia?

RTA: \_\_\_\_\_

❖ ¿Qué procedimiento, que operaciones utilizaste para calcular los promedios?

RTA: \_\_\_\_\_

❖ Organiza las notas de menor a mayor y escribe la nota que se encuentra en la mitad.

RTA: \_\_\_\_\_

RTA: La nota que se encuentra en la mitad es \_\_\_\_\_

❖ ¿Sabes qué medida de tendencia central es esta? RTA: \_\_\_\_\_

**La Mediana** es el valor que se encuentra en la mitad, después de haber ordenado los datos de forma ascendente o descendente. Si la cantidad de datos es par, la mediana se obtiene al calcular el promedio de los datos que se encuentran en la mitad.



C. Organiza los datos de la tablas de abajo: ESTATURA DE LOS NIÑOS, de menor a mayor en el siguiente espacio.

RTA: \_\_\_\_\_

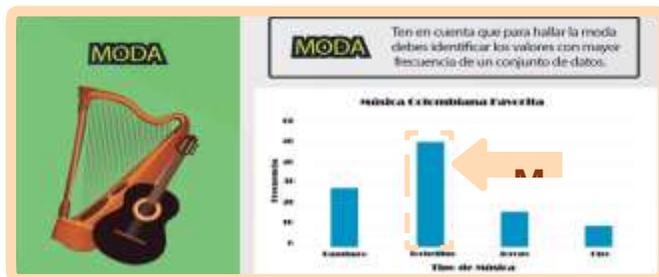
❖ ¿Cuál de los datos está en la mitad del orden que elaboraste? RTA: \_\_\_\_\_

❖ ¿Cuánto da la suma de todos los datos de la tabla de ESATURA DE LOS NIÑOS?

❖ La suma de los datos de esta tabla, dividido entre el toda de datos que son 11 ¿Cuánto da? Al lado de la tabla, elabora la suma y la división. RTA: \_\_\_\_\_

Nombre: Estatura de los niños	Estatura (cm) en
Manuel	135
Angie Marcela	140
Zharick	128
Tatiana	135
Mariela	135
María Angélica	140
Luis Ángel	128
Andrea	141
Juliana	140
Nicolás	130
Geraldine	129

RESUMEN Y TAREA: ELABORA ESTRAS 3 IMÁGENES EN TU CUADERON Y ESCRIBE LOS CONCEPTOS DE: MODA, PROMEDIO Y MEDIANOA. CONSULTAR EN GOOGLE.



## EL PUEBLO DE ISRAEL DIO TESTIMONIO DE LA PRESENCIA DE DIOS EN SU HISTORIA

### 1. Orientaciones generales

Transcribe en tu cuaderno los textos escritos en la guía, realiza las actividades de trabajo para una posterior revisión, puedes complementar con la sagrada biblia

Orientare los alumnos que tengan dificultades en el proceso de aprendizaje a través de llamadas o el whatsapp 3106305319 en el horario de 8-12 am y de 3-5 pm de lunes a viernes.

### “DIOS LOS PROTEJA”

#### EL TESTIMONIO DE UN PUEBLO QUE HACE CONOCER A DIOS.

##### a. El pueblo de Israel dio testimonio de la presencia de Dios en su historia.

El antiguo Testamento nos narra la historia de un pueblo, ese pueblo es de Israel. Este pueblo tiene la convicción de ser el pueblo elegido de Dios, ya que entre Dios y los israelitas se realiza un pacto o alianza. Esta alianza puede resumirse en dos cláusulas:

Israel se compromete a reconocer a Yavé como su único Dios, a entregarse a él y a cumplir sus designios y mandatos.

Dios por su parte se compromete a mantener a Israel como pueblo suyo y a realizar, por su medio, la salvación de toda la humanidad.

Dios y los israelitas hacen un pacto cuyas cláusulas son como la constitución del pueblo de Israel, las leyes fundamentales de su existencia como pueblo de Dios. Dios entrega a Moisés - el mediador entre ambas partes - estas leyes (los 10 mandamientos) grabadas en piedra para que sirvan de recordatorio a todo el pueblo.

1. ¿Quién lleva la iniciativa en la elección?

La iniciativa la lleva el pueblo de Israel mediante Moisés y también Dios.

2. ¿Es Dios el que elige al pueblo o es el pueblo el que elige a Dios?

##### ***La Iglesia, nuevo pueblo de Dios***

La Iglesia se define a sí misma como el nuevo pueblo de Dios. El nuevo pueblo de Dios, la Iglesia, es el mismo pueblo que Dios eligió un día en el Sinaí, pero constituido ahora sobre una nueva alianza o pacto. No cambia ni Dios ni el pueblo; lo que cambia es el pacto que se establece entre ambos. Una nueva alianza con la que imprimirá su ley en sus entrañas y la grabará en sus corazones. La nueva ley está en la entraña del ser humano, esta ley es el AMOR de Dios al hombre.

El mediador de la nueva alianza que Dios establece con su pueblo es Jesucristo, Dios y hombre a la vez. De la muerte de Jesús en la cruz y del don del Espíritu brota el nuevo pueblo de Dios, la Iglesia.

3. ¿Qué es lo que determina la pertenencia al pueblo de Dios?

Lo que determina la pertenencia de una persona al pueblo de Dios es el Bautismo y el cumplimiento de las leyes de Jesús.

4. ¿Quiénes están llamados a formar parte del pueblo de Dios?

Todo el mundo está llamado a formar parte del nuevo pueblo de Dios a diferencia del antiguo pueblo de Dios, en el cual uno había de ser judío.

Actividades para realizar en clase

1. Realiza en tu cuaderno un ensayo teniendo como tema: El pueblo de Israel dio testimonio de la presencia de Dios en su historia.
2. Elabora en tu cuaderno un ensayo con la lectura anterior.
3. Respondo en el cuaderno las siguientes preguntas
  - ✓ ¿Quién lleva la iniciativa en la elección?
  - ✓ ¿Es Dios el que elige al pueblo ó es el pueblo el que elige a Dios?
  - ✓ ¿Qué es lo que determina la pertenencia al pueblo de Dios?
  - ✓ ¿Quiénes están llamados a formar parte del pueblo de Dios?

**b. patriarcas y profetas del antiguo Testamento que dieron testimonio de la fe en Yahvé.**

Actividades para realizar en casa

Es hora de investigar y entrego en hojas blancas bien presentado

1. Cuales fueron esos patriarcas y profetas del antiguo Testamento que dieron testimonio de la fe en Dios. Moisés, Josué, Isaac, Noé, Jeremías, Ezequiel, Isaías, Jacob

**c. El pequeño resto de Israel testigo fiel de las promesas de Dios en el Antiguo Testamento.**

**DIOS CUMPLIÓ LA PROMESA DE LA TIERRA PROMETIDA**

Con la entrada en la tierra prometida comenzaba una nueva época para el pueblo de Israel. Después que murió Moisés dijo el Señor a Josué: pasa el río Jordán con el pueblo, que os voy a dar el país que prometí a Moisés, como estuve con él estarme contigo, no te dejaré ni te abandonaré. Ten ánimo y sé valiente, no te desvíes y tendrás éxito en tus empresas. Que el libro de la ley no se te caiga de tus labios; medítalo día y noche para poner en obra sus indicaciones que contigo está el Señor.

Llegado el día, Dios le dijo a Josué: Levántate ya y pasa el Jordán, tú y tu pueblo, y entra en la tierra que yo doy a los hijos de Israel. El pueblo se puso en marcha y, con la ayuda de Dios, cruzo el Jordán y llegó a las puertas de Jericó.

Conquistaron Jericó y otras ciudades, superando toda clase de dificultades mediante la fe y la confianza en Dios. Terminada la conquista Josué repartió la tierra entre las doce tribus de Israel.

Actividades para realizar en clase

1. Según la lectura respondo:

¿Quién fue el sucesor de Moisés?

¿Cuál fue la promesa que Dios le hizo?

¿Cuál fue la primera ciudad a la que llegaron los israelitas guiados por Josué?

2. Busco el significado de las siguientes palabras y elaboro con ellas una sopa de letras.

Pueblo , patriarcas , profetas, Israel , alianza , discípula , Dios , servidora , , testimonio esclavitud , liberación, , mandamientos .

2. Realizo una sopa de letras con las palabras anteriores

**d. Jesús revela la ternura y la misericordia de Dios Padre.**

Actividades para realizar en clase

Leemos en la Biblia mateo 16 13-19 y respondemos

1. ¿A dónde llegó Jesús?

2. ¿Qué pregunto Jesús?

3. ¿Quién es Jesús?

4. ¿Que respondió pedro?

5. Realiza un resumen de la lectura

6. me acerco a la Biblia para buscar en el Antiguo Testamento los libros HISTÓRICOS, SAPIENCIALES Y PROFETICOS, y los anoto en el cuaderno

CON LA FUERZA DEL ESPIRITUEN NUESTRA VIDA DAMOS TESTIMONIO DE NUESTRA FE

## SISTEMA RESPIRATORIO Y SISTEMA LOCOMOTOR

1. Propósito: el estudiante debe leer, copiar y realizar el taller
2. Orientaciones generales

Transcribe el texto en tu cuaderno, los conceptos que se te indican en la guía, realiza, responde y guarda las actividades de trabajo para una posterior entrega y revisión.

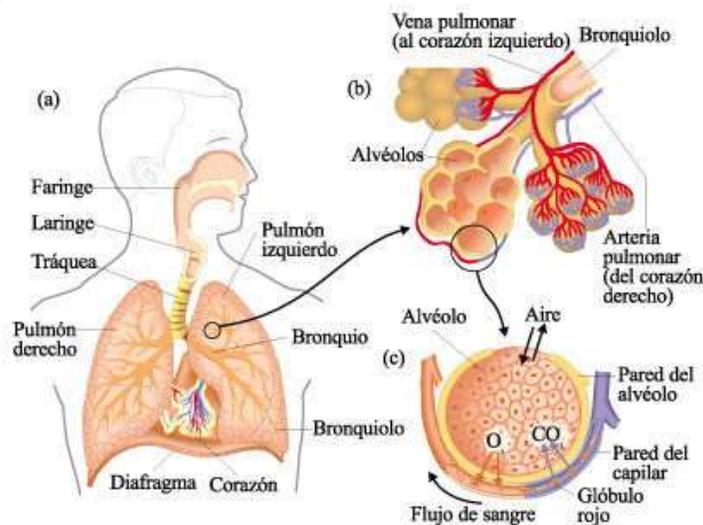
Estaré orientando a los alumnos y padres en el proceso a través de llamadas o el whatsapp 3106305319 en el horario de 8-12 am y de 3-5 pm de lunes a viernes.

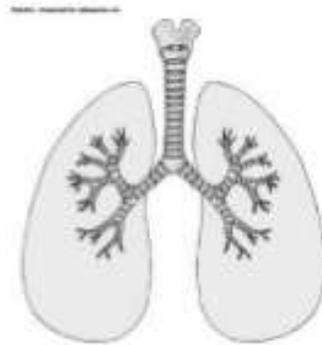
“Bendiciones”

### SISTEMA RESPIRATORIO

El sistema respiratorio es el encargado de proporcionar el oxígeno que el cuerpo necesita y eliminar el dióxido de carbono o gas carbónico que se produce en todas las células a través del proceso llamado respiración.

La respiración es un proceso involuntario y automático, en que se extrae el oxígeno del aire inspirado y se expulsan los gases de desecho con el aire espirado. Los órganos que forman parte del sistema respiratorio son: nariz, faringe, laringe, tráquea, bronquios, pulmones y diafragma.





TIPO DE RESPIRACION	EN QUE CONSISTE
cutánea 	
branquial 	
traqueal 	
pulmonar 	

Marca con una X la letra de la alternativa correcta:

1. El sistema respiratorio está formado principalmente por:
  - a. las fosas nasales, el esófago, la tráquea, los bronquios y los pulmones.
  - b. las fosas nasales, la laringe, la tráquea, los bronquios y los pulmones.
  - c. las fosas nasales, la laringe, el diafragma, los bronquios y los pulmones.
  - d. las fosas nasales, las cuerdas vocales, la epiglotis, los bronquios y los pulmones.
2. El aire que acabas de inhalar es rico en:
  - a. dióxido de carbono.
  - b. vapor de agua.
  - c. oxígeno.
  - d. hidrógeno.
3. Dentro del cuerpo, la tráquea se divide en dos:
  - a. alvéolos.
  - b. ventanillas.

El **aparato locomotor** es el conjunto de estructuras que permite a nuestro cuerpo realizar cualquier tipo de movimiento. El aparato locomotor está formado por el **esqueleto** o **sistema óseo** (huesos) y el **sistema muscular** (músculos).

## 1.1- El Sistema óseo

El **esqueleto** o sistema óseo está formado por los **huesos**, los **cartílagos** y las **articulaciones**.

Los huesos son órganos duros y resistentes que forman el esqueleto. Los huesos tienen las siguientes funciones: dan forma al cuerpo, protegen algunos órganos vitales y permiten el movimiento gracias a los músculos que se unen a ellos a través de los tendones.

Según su forma los huesos pueden ser de tres tipos:

Huesos largos

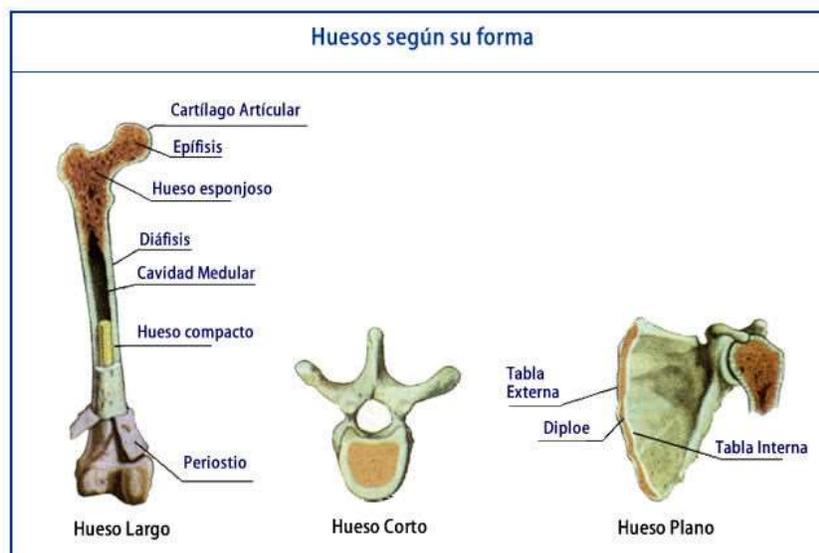
Huesos cortos

Huesos planos.

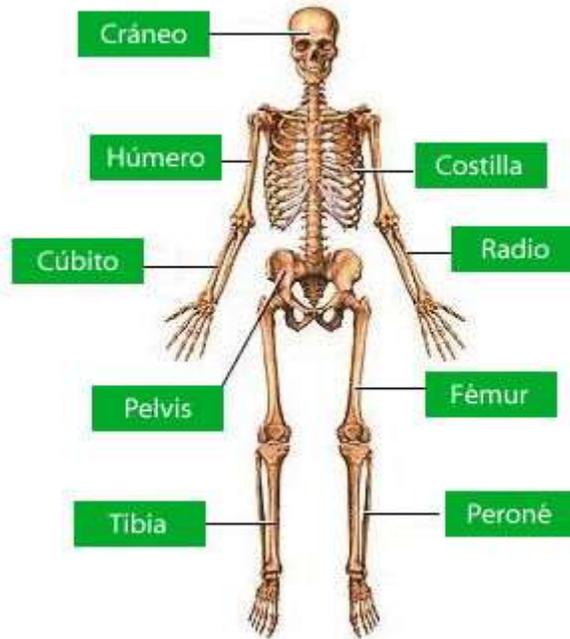
- **Huesos largos:** tienen forma alargada. Su parte media se denomina diáfisis y sus extremos epífisis. Actúan como palancas para el movimiento (Ej.: fémur, tibia, etc.).

- Huesos cortos: son más o menos cúbicos (Ej.: vértebras, huesos de la muñeca, etc.).

- Huesos planos: tienen forma aplanada. Actúan como protectores de órganos o para la inserción de músculos (Ej.: los huesos del cráneo).



El esqueleto de un humano adulto está formado por **206 huesos**. Algunos de los huesos del cuerpo humano que debes conocer son los que están señalados en la siguiente figura:



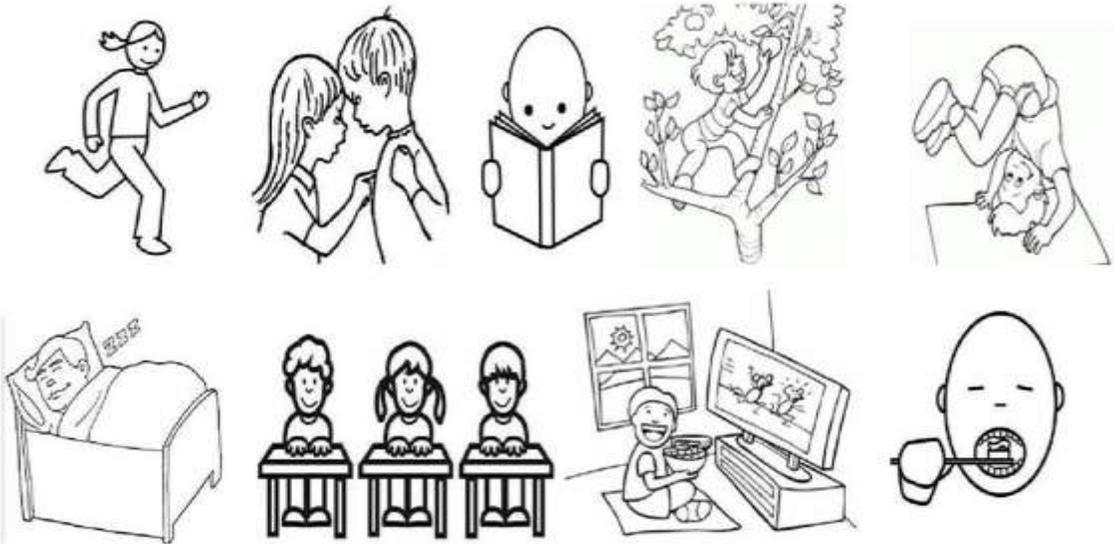
3.- Escribe en el siguiente cuadro cinco movimientos voluntarios y cinco involuntarios.

Movimientos voluntarios	Movimientos involuntarios

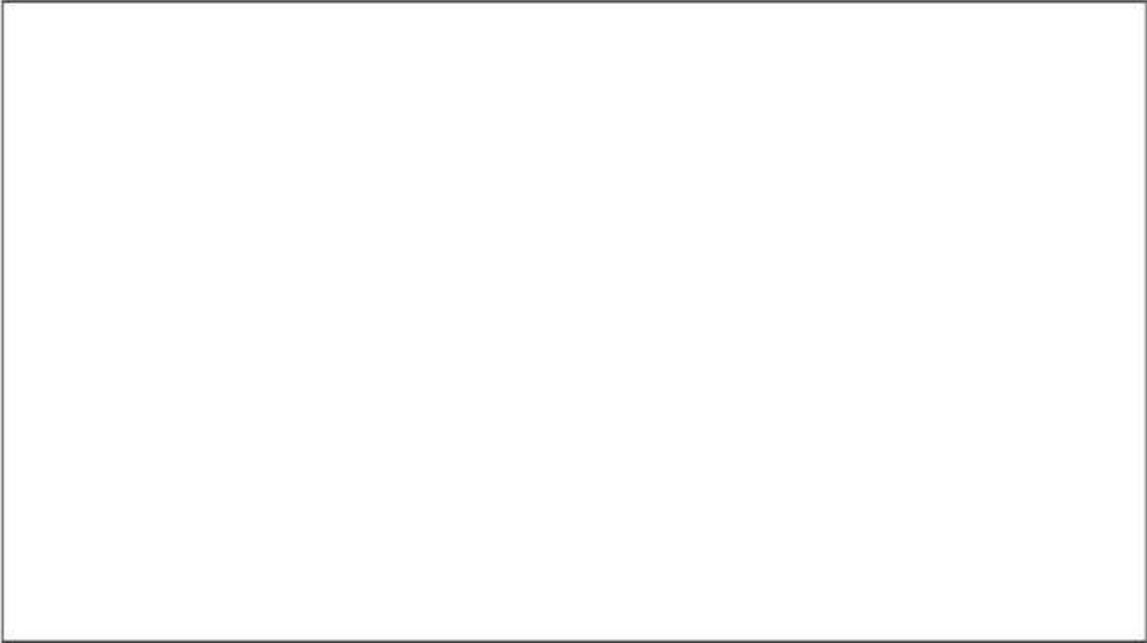
4.- Escribe el nombre de los huesos que se señalan en el siguiente esqueleto.



5.- Encierra las imágenes que mantienen sano el sistema locomotor.



6.- En el siguiente recuadro dibuja una imagen que representa una situación de riesgo y menciona porque.



INSTITUCION EDUCATIVA CATALNO GULFO  
 ÁREA: AGROPECUARIA GUÍA DE APRENDIZAJE N°2 GRADO: 5 GRUPO: A-B  
 DOCENTE: GLADYS LÓPEZ MADRID FECHA: DEL 11 AL 29 DE MAYO DEL 2020

## NUTRICION Y RESPIRACION EN VEGETALES

1. Propósito: el estudiante debe leer, copiar y realizar el taller
2. Orientaciones generales

Transcribe el texto en tu cuaderno, los conceptos que se te indican en la guía, realiza, responde y guarda las actividades de trabajo para una posterior entrega y revisión. Estaré orientando a los alumnos y padres en el proceso a través de llamadas o el whatsapp 3106305319 en el horario de 8-12 am y de 3-5 pm de lunes a viernes.

“Bendiciones”

### 3. Respiración en plantas

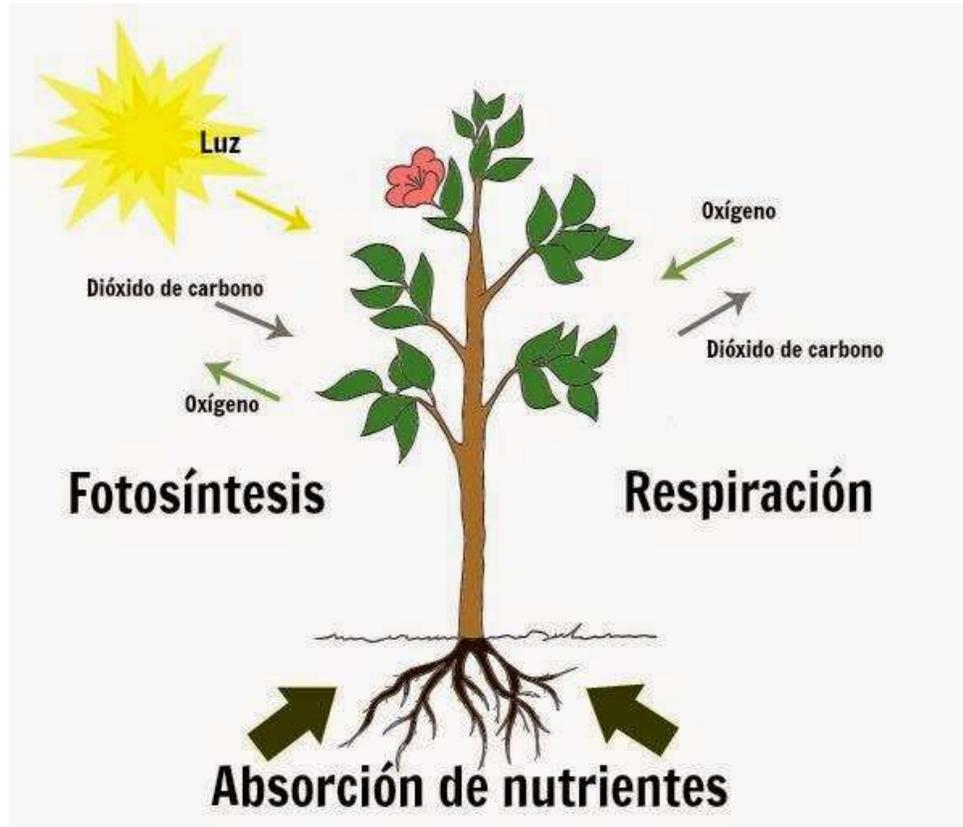
Las plantas igual que los demás seres vivos respiran para obtener la energía que necesitan y así realizar sus procesos vitales, como la fotosíntesis y la reproducción.

El proceso de respiración en las plantas implica el intercambio de gases con el medio, el cual se realiza en las hojas, a través de las estructuras microscópicas especializadas denominadas estomas.

La respiración se realiza continuamente, tanto por el día como por la noche.



De noche, las plantas realizan sólo la respiración y desprenden únicamente dióxido de carbono.



## SOPA DE LETRAS

Descubre las palabras y construye su definición

FOTOSÍNTESIS  
ESTOMAS  
LENTICELAS  
NEUMATÓFORO  
SAVIA  
XILEMA  
FLOEMA

F	C	V	D	A	G	B	N	M	J	U	H
N	O	H	K	I	B	N	U	T	Y	H	V
E	X	T	Y	V	T	G	F	R	T	T	H
U	X	J	O	A	Y	Y	Y	R	F	G	H
M	I	K	E	S	T	O	M	A	S	D	F
A	L	E	N	T	I	C	E	L	A	S	F
T	E	Ñ	K	J	U	N	H	M	V	B	V
O	M	M	T	G	F	V	T	B	H	J	R
F	A	C	V	G	F	L	O	E	M	A	S
O	N	G	F	E	R	W	E	T	S	Y	U
R	V	B	H	Y	U	Y	Y	B	N	I	J
O	J	M	K	O	L	I	U	I	L	M	S

### LA FAMILIA Y LOS AMIGOS

#### 2. Orientaciones generales

Transcribe el texto en tu cuaderno, los conceptos que se te indican en la guía, realiza, responde y guarda las actividades de trabajo para una posterior entrega y revisión.

Estaré orientando a los alumnos y padres en el proceso a través de llamadas o el whatsapp 3106305319 en el horario de 8-12 am y de 3-5 pm de lunes a viernes.

“Bendiciones”

#### “LOS VALORES DE MI FAMILIA Y MI ENTORNO”

Un valor es un mensaje que es importante, deseable o apreciado para una persona o grupo de personas. Todos, desde niños, recibimos, aunque no se hable de ellos abiertamente, mensajes de este tipo, de nuestros familiares, compañeros, amigos,... Estos mensajes van condicionando nuestra posición existencial ante los demás y nuestras conductas. Es importante, por tanto, aprender a detectar los valores que nos transmiten verbal o actitudinal mente nuestra familia y nuestro entorno, ver lo importante que son para nosotros, analizar si son positivos o negativos para nuestro crecimiento personal y tomar una decisión eligiendo lo mejor y más sano para nuestra vida.

#### 1. RESPONDE.

- ¿Qué valores de tu familia no comparten tus compañeros o amigos?
- ¿Qué valores coinciden?
- ¿Cómo afectan los valores tu conducta?
- ¿Cómo afectan los valores la conducta de tus amigos?

1. GUIA DE APRENDIZAJE No. 2. “Organizaciones políticas y administrativas en la época de la colonia”		
GRADO 5.	AREA: CIENCIAS SOCIALES	FECHA: DEL 04 DE MAYO AL 15 DE MAYO DE 2020
DOCENTE	GLORIA REYES HERRERA	
CORREO: gloriarih0104@hotmail.com		TELEFONO: 3135551799

## 1. Organizaciones políticas y administrativas

### a. El concejo de indias:

Organismo regulador y asesor de todas las actividades políticas, administrativas, ejecutivas Legislativas y jurídicas del Rey creada durante el reinado de Carlos I. Institución de carácter consultivo. Ratificado como organismo independiente en 1524.

Su objetivo y actividades comprendían la intervención en todos los negocios de las Indias, el nombramiento de sus autoridades, la administración de la hacienda, la organización de las colonias, la legislación, las visitas y las residencias. En el orden judicial, era la máxima instancia en los asuntos civiles, aunque más tarde se le encomendó también la jurisdicción criminal.

En los comienzos estuvo constituido por un Presidente, un Canciller y un número de Consejeros que se fue ampliando con el correr del tiempo y la complejidad que supuso la administración de América. La primera autoridad nombrada por los Reyes Católicos Juan Rodríguez de Fonseca. A éste siguieron el Cardenal Cisneros, y cuando la institución tomó un carácter más formal, el primer Presidente fue Juan García Loaysa y Mendoza, clérigo español que más tarde pasó a ser el Arzobispo de Sevilla.

### b. La casa de contratación de Sevilla

Creada por la Reina Isabel la Católica de España en 1503, para administrar y controlar todo el tráfico con las Indias al declararlas mercado reservado de Castilla. Nadie podía ir a América, ninguna mercancía podía pasar para las Indias sin pasar por la Casa de Contratación de Sevilla; y toda mercancía procedente de las Indias debía pasar por el control de esa institución y pagar allí el impuesto del 20 % a la Corona. Originalmente fue establecida en Sevilla. El trabajo de la Casa sería desarrollado por un “factor” o funcionario encargado de las negociaciones; un tesorero, que recibiría todas las mercancías, dinero y cuantas cosas entrara a la Casa; y un contador o escribano que tendría las funciones de asentar todas las operaciones realizadas. Fue disuelta en el año 1701.

### c. La Real audiencia

La Real Audiencia fue el más alto tribunal judicial de apelación en las Indias, pues contó con jurisdicción civil y criminal y una amplia competencia extendida incluso al ámbito eclesiástico. Esto último debido a una de las facultades que el Real Patronato otorgó a la corona.

La creación de las Audiencias indianas, tuvo como principal objetivo reafirmar la supremacía de la justicia del rey por sobre la de los gobernadores.

Sobre la Audiencia sólo estaba el Consejo de Indias, al que únicamente se podía recurrir en los casos de mayor categoría. Al mismo tiempo, este tribunal real asesoró a la autoridad política del territorio asignado a su jurisdicción y se constituyó en un organismo consultivo de vital importancia para los virreyes y gobernadores.

### d. Los cabildos

El Cabildo fue un organismo representativo de la comunidad, que velaba por el buen funcionamiento de una ciudad y tenía jurisdicción sobre el territorio de la misma. El concejo o cabildo estaba compuesto por los alcaldes o jueces municipales y por los concejales o regidores. El número de los primeros oscilaba de uno, en las pequeñas poblaciones, a dos en las demás; el número de los segundos variaba según la importancia de las ciudades: en villas y pueblos solía haber de cuatro a seis; en las urbes destacadas ocho; en las capitales virreinales, doce o más.

Las funciones del Cabildo iban desde el buen gobierno de la ciudad, el control del presupuesto y de las rentas del municipio y el correcto abastecimiento de víveres, hasta la persecución de la delincuencia y la administración de la justicia local.

El Cabildo trabajaba a través de sesiones, algunas de las cuales eran públicas y otras privadas. En circunstancias especiales se efectuaban cabildos abiertos, donde participaban los vecinos más connotados de la ciudad. Sin embargo, la norma general fueron las sesiones privadas.

### e. La Real Hacienda

Tribunal encargado de la administración de la Hacienda y para el establecimiento e instrucción de intendentes de ejército y provincia en el reino de la Nueva España en 1786.

Real Hacienda se encargó de recaudación fiscal y resolver disputas entre las diversas autoridades del virreinato.

## f. El Virreinato

El virreinato constituyó la máxima expresión territorial y político-administrativa que existió en la América española y estuvo destinado a garantizar el dominio y la autoridad de la monarquía peninsular sobre las tierras recientemente descubiertas.

El primer virreinato otorgado en América recayó en **don Cristóbal Colón** como parte de las concesiones que la Corona le hizo en las *Capitulaciones de Santa Fe*, antes de iniciar su primer viaje rumbo a las Indias. Sin embargo, el virreinato colombino fue de corta duración, extinguiéndose definitivamente en 1536. En cambio, se establecieron en 1535 y 1543, los dos grandes virreinos de Nueva España y del Perú, unidades que subsistieron durante todo el período colonial.

El virreinato estuvo encabezado por la figura del virrey, representante personal y especie de alter ego ("el otro yo") del monarca en las Indias. En los primeros tiempos el nombramiento de virrey se hacía de por vida, luego dicho mandato se limitó a tres años y más tarde se extendió gradualmente hasta los cinco años.

### ACTIVIDAD:

Subraya la oración correcta: El concejo de indias era.

- Órgano asesor del rey de España.
- Examinaba las cuentas, la planeación, y la iglesia católica.
- Administraba justicia.
- todas las anteriores

Completa la oración:

- Organismo regulador y asesor de todas las actividades políticas, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_ Legislativas y jurídicas del Rey creada durante el reinado de \_\_\_\_\_.
- Ninguna mercancía podía \_\_\_\_\_ para las Indias sin pasar por la \_\_\_\_\_
- La \_\_\_\_\_ fue el más alto tribunal judicial de apelación en las Indias, pues contó con jurisdicción civil y criminal.

d. Los Cabildos eran.

-Creadas en \_\_\_\_\_ por el imperio \_\_\_\_\_.

-Velaban por los problemas \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_.-  
\_\_\_\_\_. Del municipio.

-Corporaciones \_\_\_\_\_ creadas en las \_\_\_\_\_.

-Eran corporaciones \_\_\_\_\_,

### Marcar la respuesta verdadera

La Real Hacienda fue.

A. Órgano encargado de recaudar lo fiscal y administrar la justicia.

B. Órgano encargado de Administrar justicia y la guerra.

C. Órgano encargado del recaudo fiscal y resolver disputas entre autoridades.

D. Órgano encargado de Llevar el oro y la plata a España y los pertrechos y armas a las indias.

Responde:

Quien fue el primer Virrey que tuvo América

### Actividad:

a. Construye una pirámide de la estructura social de la colonia según Pablo Macera:

b. Indica cómo se clasificaron los grupos sociales por castas: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

<b>GUIA DE TRABAJO N.2 "EL PLEGADO "</b>	
<b>GRADO 5 : ARTISTICA</b>	<b>FECHA: DEL 11DE MAYO AL 29 DE MAYO DE 2020</b>
<b>DOCENTE : CARMEN CECILIA CORREA LOPEZ</b>	
<b>CORREO: CARMENCOLO1214@HOMAIL .COM</b>	<b>TELEFONO : 3147792138</b>

**INSTITUCIÓN EDUCATIVA CATALINO GULFO**

**1. PROPÓSITO: Utilizar la técnica de plegado en el área de artística.**

**2. ORIENTACIONES GENERALES.**

Transcribe en tu cuaderno los conceptos que se te indican en la guía, conserva las actividades de trabajo para una próxima revisión y profundiza tu aprendizaje realizando las actividades. Si cuenta con internet, puedes utilizar otros medios que consideres necesarios para fortalecer el aprendizaje esperado, puedes por ejemplo entrar al link que aparece en la última página. La guía presenta una serie de actividades a desarrollar por el estudiante y al final, debe presentar la actividad enviando el trabajo con su respectivo nombre en una foto y luego haga los refuerzos necesarios para continuar con el proceso. Estaré orientando a los estudiantes y padres de familia en el proceso de aprendizaje a través de llamadas o WhatsApp 3147792138, en el horario de 8: a.m. y 12:00 y de 3:00 p.m. a 5:00 p.m. de lunes a viernes.

**3. CONCEPTUALIZACION. (Escribe el concepto en el cuaderno de artística).**

**EL PLEGADO.**

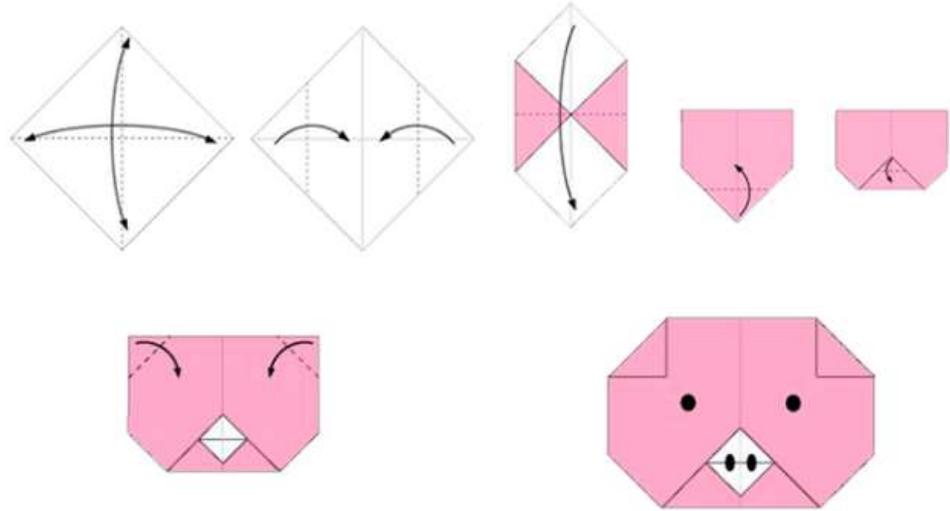
Al acto y resultado de plegar se le denomina plegado, plegar, en tanto, es una acción que consiste en generar pliegues o doblado algo.

**EJEMPLOS:**

El origami es una técnica artística que se basa en el plegado de papel. También conocido como producir todo tipo de figuras sin la necesidad de utilizar tijeras ni de recurrir a un pegamento; Esto quiere decir que el origami radica en el plegado de hojas de papel para generar figuras sin herramientas.

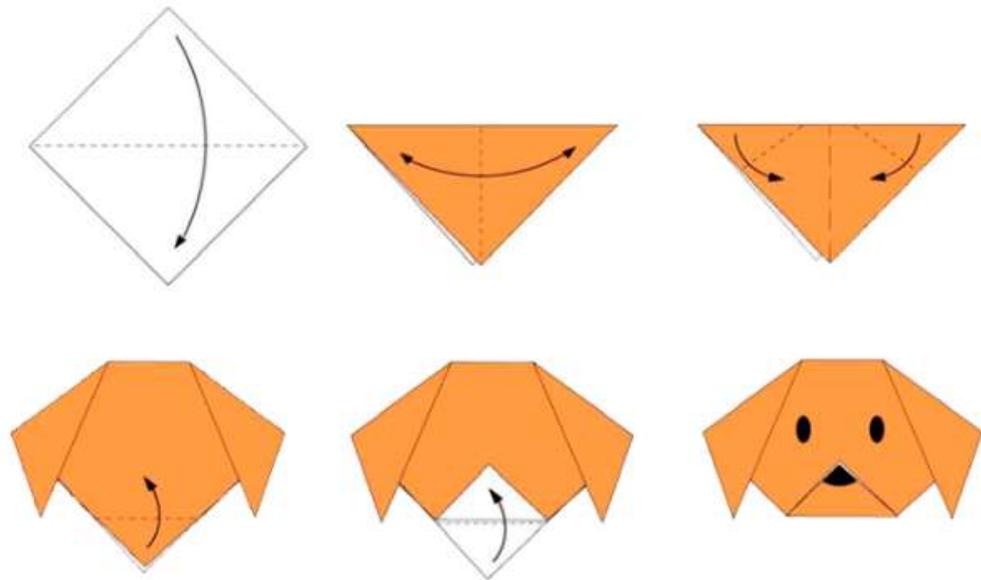
**4. Actividad. Realiza los siguientes plegados observando las imágenes luego pégalos en tu cuaderno de artística, decora enviar fotos.**

# 1. Origami de cerdito



Fuente: origami-amazing

# Origami de perro



GUIA DE TRABAJO N.1 "ACTIDADES COTIDIANAS Y PASATIEMPOS "	
GRADO 4 : INGLES	FECHA: DEL 11 DE MAYO AL 29 DE MAYO DE 2020
DOCENTE : CARMEN CECILIA CORREA LOPEZ	
CORREO: CARMENCOLO1214@HOMAIL .COM	TELEFONO : 3147792138

**1. PROPÓSITO:** Escribir actividades cotidianas y pasatiempo en inglés.

**2. ORIENTACIONES GENERALES.**

Transcribe en tu cuaderno los conceptos que se te indican en la guía, conserva las actividades de trabajo para una próxima revisión y profundiza tu aprendizaje realizando las actividades. Si cuenta con internet, puedes utilizar otros medios que consideres necesarios para fortalecer el aprendizaje esperado, puedes por ejemplo entrar al link que aparece en la última página. La guía presenta una serie de actividades a desarrollar por el estudiante y al final, se le presenta una evaluación para que se autoevalúe y luego haga los refuerzos necesarios para continuar con el proceso. Estaré orientando a los estudiantes y padres de familia en el proceso de aprendizaje a través de llamadas o WhatsApp 3147792138, en el horario de 8: a.m. y 12:00 y de 3:00 p.m. a 5:00 p.m. de lunes a viernes.

**3. CONCEPTUALIZACION. (Escribe en tu cuaderno las actividades cotidianas en inglés).**

#### HOBBIES AND DAILY.

Get up, have a shower, have breakfast, go to school, go to work, go jogging, have lunch, do homework, watch TV,

Listen to music, go to bed, play video games, brush my teeth, clean the room, play soccer, tidy the room.

**4. ACTIVIDADES.**

- c) DIBUJA EN EL CUADERNO DE INGLÉS TUS ACTIVIDADES COTIDIANAS ESCRÍBELAS EN INGLÉS.

d) RELACIONA LA ACTIVIDAD COTIDIANA CON EL DIBUJO.



- a) Climb bike.
- b) Get dressed.
- c) Eat.
- d) Get up.
- e) Get shower.
- f) Watch TV.
- g) Go to bed.
- h) play
- i) Brush.

REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS:

[www.aprenderinglesrapidoysfacil.com](http://www.aprenderinglesrapidoysfacil.com)

GUIA DE APRENDIZAJE No. 2. "RUTINA DE EJERCICIOS Y RECREACION EN CASA"		
GRADO 5	AREA: Educación Física.	FECHA: DEL 8 DE MAYO AL 15 DE MAYO DE 2.020
DOCENTE	Alberto Castellanos Ramos	
CORREO: alpadre_2@hotmail.com		TELEFONO: 3113709560

1. DBA: Se ejercita con su familia en casa. Elabora y juega con su familia juegos de mesa.

## 2. ORIENTACIONES GENERALES.

En esta ocasión estamos en cuarentena en la casa por la problemática de la pandemia por casus del **Coronavirus**. Se hace prioritario mantenerse en casa y saludables.

Vamos a ejercitarnos y a mantenernos unidos en torno al deporte, la académica y los juegos de mesa.

## 3. MOTIVACIÓN

Vamos a divertirnos con la gimnasia en casa y con la elaboración de juegos tradicionales de mesa.

4. Actividades propuesta:

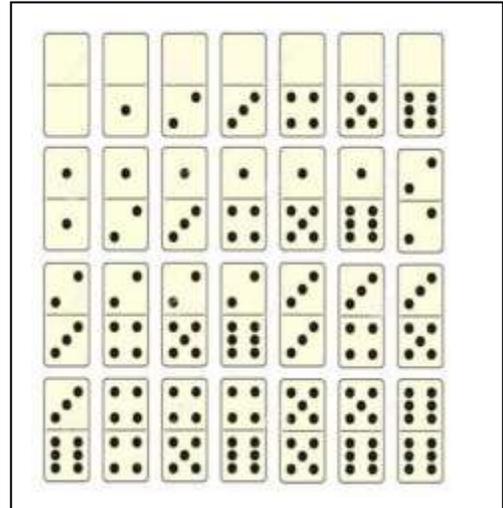
Actividad # 1.

- ❖ Practica una rutina diaria de ejercicios de 20 minutos con tu familia.
- ❖ Mirar las imágenes de la derecha.
- ❖ De ser posible, manda evidencias de ellas.
- ❖ Escribe un título en tu cuaderno de Educación Física que diga: RUTINA DIARIA DE EJERCICIOS.
- ❖ Escribe los días y la hora diaria de la práctica y el lugar donde lo realizan.
- ❖ Dibuja o recorta y pega rutinas de ejercicios, mira las láminas de la derecha.



Actividad # 2. Elaboramos y jugamos juegos de mesa.

- ❖ Elabora con tus padres, en cartulina o en cartón el dominó que está en la imagen.
- ❖ Elabora con tus padres, en cartón el juego de triqui, que está en la imagen.
- ❖ Elabora con tapas o tapillas el juego de damas.
- ❖ Diviértete con tu familia jugando estos juegos.



Actividad # 3.

- ❖ Envía evidencias de estas actividades como de la práctica de los juegos.
- ❖ A divertirse.