

REPÚBLICA DE COLOMBIA
DEPARTAMENTO DE CÓRDOBA
MUNICIPIO DE VALENCIA
INSTITUCIÓN EDUCATIVA CATALINO GULFO
RESOLUCIÓN No. 001630 20 DE SEPTIEMBRE DE 2002
RATIFICADA SEGÚN RESOLUCIÓN N°. 000529 DE DICIEMBRE 12 DE 2005
RUT. 812004059-8 DANE No. 323855000419
<http://catagul.edu.co/>

Voluntad y trabajo en equipo.

GUÍAS DE APRENDIZAJE

TERCERA ENTREGA

GRADO 10 _____

ESTUDIANTE: _____

JUNIO 1 AL 19 DE 2020

INSTITUCIÓN EDUCATIVA CATALINO GULFO

GUIA DE APRENDIZAJE No. 3. " EL ESTADO Y LA ECONOMÍA"		
GRADO 10 A B	AREA: CIENCIAS ECONÓMICAS	FECHA: DEL 1 DE JUNIO AL 19 DE JUNIO DE 2020
DOCENTE	LEIDYS ROYO ORTEGA	
CORREO: leidysroyo@gmail.com		TELEFONO: 300 509 2963

ESTUDIANTE: _____
COMPETENCIA: Reconoce la importancia de saber cómo funcionan los órganos de control del Estado.

ESTANDAR: Reconoce los principales entes de control económico y político que existe en nuestro país.

EL ESTADO Y LA ECONOMÍA.

En todos los países existen dos sectores: el público y el privado. El primero, corresponde al Estado, el cual es administrado por un gobierno. El sector privado se refiere a las diversas empresas de origen particular.

EL SECTOR PÚBLICO: La constitución Nacional le asigna al Estado la tarea de planeación, regulación y control sobre las diversas actividades productivas y comerciales, en defensa de los intereses generales de los particulares, respetando el principio de la propiedad privada.

Con la transición de las políticas económicas proteccionistas a las de liberalización, apertura, modernización y descentralización, como parte de la denominada globalización y del nuevo ordenamiento económico mundial, se replanteó el papel del Estado en los esquemas económicos nacionales. Ahora el Estado es menos intervencionista, dando más campo de acción a la iniciativa privada, lo que explica los programas de privatización que caracterizan los actuales procesos de apertura económica, donde el Estado en forma gradual, entrega el sector privado el desarrollo de actividades que antes eran de competencia exclusiva del sector público u oficial, en campos básicos como salud, servicios públicos, vías, ferrocarriles, aeropuertos y telecomunicaciones.

De todas maneras el sector público a través de las autoridades nacionales, departamentales y municipales, conservan la misión de regulación y de control o vigilancia sobre los sectores económicos, en cumplimiento de la norma constitucional de defensa de la honra, vida y bienes de todos los colombianos.

EL SECTOR PRIVADO: Este sector lo integran las empresas en los diferentes renglones de la economía Nacional, industrial, comercial, financiero, agropecuario, minero, turístico y solidario o cooperativo, En la estructura empresarial colombiana hay organizaciones que, de acuerdo con el valor de sus activos, se clasifican en grandes, medianas y pequeñas empresas.

Ahora, con la apertura económica y para poder enfrentar con más eficiencia y productividad la creciente competencia, los diferentes sectores productivos, comerciales y financieros, se consolidaron los grupos económicos que actúan como una especie de holding donde hay una cabeza o matriz de la cual dependen empresas con autonomía administrativa y presupuestal, pero con principios y objetivos integrales o corporativos, actúan en los diferentes renglones de la economía.

Con el fin de tener vocería ante el Estado y los demás sectores de la vida nacional, las empresas, de acuerdo con el sector económico al que pertenecen, se agrupan en gremios, los cuales además de defender los intereses de sus afiliados, tienen una creciente participación en otros frentes socioeconómicos del país.

INSTITUCIÓN EDUCATIVA CATALINO GULFO

Entre los principales gremios económicos figuran la Asociación Nacional de Industriales **ANDI**; la Federación Nacional de Comerciantes, **FENALCO**, la Asociación Bancaria de Entidades Financieras de Colombia **ASOBANCARIA**, la Cámara Colombiana de la Construcción, **CAMACOL**; la Asociación Colombiana de Medianas y pequeñas Industrias, **ACOPI**; la Sociedad de Agricultores de Colombia, **SAC**, la Federación Colombiana de Ganaderos, **FEDEGAN**, y la Federación de Aseguradores de Colombia, **FASECOLDA**.

Hay otros organismos privados, con carácter especial, como la Federación Nacional de Cafeteros, que representa a uno de los principales sectores en la estructura económica del país. Las centrales obreras (**CUT CTC y CGTO**) y las agremiaciones profesionales, como la Sociedad Colombiana de Economistas o la Sociedad Colombiana de Ingenieros, hacen parte del sector privado y también poseen funciones de vocería ante el Estado y los demás agentes de la vida Nacional.

AUTORIDADES ECONOMICAS

El manejo de la política económica está en manos del presidente de la República que como máxima autoridad nacional, define y desarrolla las estrategias para alcanzar mayores índices de crecimiento y propiciar las condiciones que garanticen e incentiven la inversión productiva y la generación de empleo, todo con el objeto de facilitar la atención de las necesidades básicas de toda la población.

PRINCIPALES AUTORIDADES ECONÓMICAS

CONPES: El concejo Nacional de política económica y social CONPES, es presidido por el jefe del Estado y cuenta con la participación de varios ministros, entre ellos los de hacienda, desarrollo, comercio exterior y agricultura, además del jefe de Planeación Nacional. Su tarea es definir las pautas y programas a partir de los cuales el ejecutivo nacional pone en marcha sus políticas y obras de desarrollo económico y social.

PLANEACIÓN NACIONAL: Este departamento, como organismo institucional, y el CONPES constituyen el conducto por medio del cual el presidente de la república ejerce su función de máximo orientador de la planeación Nacional.

MINISTERIO DE HACIENDA: El Ministerio de Hacienda formula y desarrolla en nombre del gobierno nacional, las políticas del Estado en materia fiscal, tributario, aduanero, de crédito público, presupuestal de ingresos y gastos, de tesorería, cambiario, monetario y crediticio.

BANCO DE LA REPÚBLICA: En 1991, con la adopción de la nueva Constitución de Colombia, se produjo una importante transformación en el manejo de la política monetaria.

El Banco de la República se convirtió por mandato constitucional en Banco Central, el cual se define como una entidad del Estado a cuya junta directiva le corresponde, en forma exclusiva y permanente, emitir la moneda legal, custodiar y administrar las reservas internacionales y regular conforme a la ley las políticas en materia monetaria, el manejo del cambio a pesos de las monedas extranjeras y la dirección del crédito. Además, es quien toma las decisiones sobre la magnitud del dinero que debe circular en la economía nacional en un momento determinado.

El Banco de la República o Central tiene una junta directiva compuesta por siete miembros, la cual preside el Ministro de Hacienda y de ella hace parte el gerente general de la entidad. La junta directiva del Banco de la República es la autoridad monetaria, cambiaria y crediticia del país.

El papel fundamental del Banco Central es actuar como un auténtico guardián de la estabilidad de la moneda y defender la capacidad adquisitiva de los colombianos, es decir orientar los mecanismos a su disposición para controlar la inflación y así garantizar la estabilidad de los precios.

INSTITUCIÓN EDUCATIVA CATALINO GULFO

NOTA: Desarrollar, a partir de la lectura anterior, la siguiente actividad. Todas las respuestas deben estar argumentadas coherentemente desde el texto anterior.

1. ¿Cuál es el objetivo de las empresas al asociarse en gremios económicos?
2. Escriba las siglas y significados de las principales agremiaciones económicas en Colombia.
3. Según lo planteado en el “sector privado”, ¿Se puede afirmar que el papel del Estado en materia económica es el mismo de hace varios decenios de años? argumenta desde el texto anterior la respuesta.
4. ¿Qué consecuencias ha tenido, en la relación “economía-Estado”, la apertura económica en Colombia?
5. Expresé y explique la relación que hay entre: (no argumentada necesariamente del texto) Banco de la República-capacidad adquisitiva de los colombianos-inflación-estabilidad de los precios.
6. Explique con claridad la siguiente afirmación:
“El manejo de la política económica está en manos del presidente de la República que como máxima autoridad nacional, define y desarrolla las estrategias para alcanzar mayores índices de crecimiento y propiciar las condiciones que garanticen e incentiven la inversión productiva y la generación de empleo, todo con el objeto de facilitar la atención de las necesidades básicas de toda la población”.
7. ¿Por qué, para el caso de Colombia, el Presidente de la República es el que preside y el máximo orientador del CONPES y del departamento de PLANEACION NACIONAL respectivamente?

REFERENCIAS DE CONSULTA/ PROFUNDIZACIÓN.

<https://www.mheducation.es/escolar/secundaria>

<http://aulavirtualietadelguamo.blogspot.com/p/guias.html>

<https://economiatomas.jimdofree.com/econom%C3%ADa-y-ciencias-pol%C3%ADticas-10/>

INSTITUCIÓN EDUCATIVA CATALINO GULFO

GUIA DE APRENDIZAJE No. 2 "LOS PODERES POLITICOS OCULTOS"		
GRADO 10º A,B	AREA: CIENCIAS POLITICAS	FECHA: 01 AL 19 JUNIO DE 2020
DOCENTE	LEIDER PINEDA	
CORREO:		TELEFONO WHATSAPP: 3116634530

ESTUDIANTE: _____

1. COMPETENCIA /DBA

Identifico el potencial de diversos legados sociales, políticos, económicos y culturales como fuentes de identidad, promotores del desarrollo y fuentes de cooperación y conflicto en Colombia.

2. ORIENTACIONES GENERALES.

Durante la semana de entrega de este material estaré orientando a los estudiantes y padres de familia en el proceso de aprendizaje a través de **llamada o Whatsapp al 3116634530**, en el horario de **12: 00 M / 6:00 PM de lunes a viernes.**

3. CONCEPTUALIZACIÓN.

TEMA: LOS PODERES POLITICOS OCULTOS

Uno de los grandes secretos del poder y de los poderosos ha consistido en la capacidad de vigilar los gestos y escuchar las palabras de sus súbditos, en lo posible, sin ser vistos ni oídos. De allí la famosa expresión: "Saber es poder". ¿No vendrá de allí esa fuerza enigmática que le atribuimos al poder? ¿No has sentido que el manejo de determinada información y el dominio de ciertos conocimientos, te permiten manejar y dominar muchas situaciones, sin que la gente que te rodea sea consciente de ello?

El hecho de que el poder mueva ocultamente sus hilos para garantizar y asegurar la prolongación de su dominio, es una de las verdades más antiguamente conocidas y practicadas de la política. Lo que sucede es que la política democrática moderna, para diferenciarse sustancialmente de todas las anteriores, prometió ser una forma de gobierno transparente, con plena visibilidad y claridad de las acciones de los gobernantes, para que los ciudadanos pudiesen controlar los excesos y desmanes de los poderes del Estado.

Se trataba, de un lado, de ofrecer verdaderas garantías de control político sobre los gobernantes y sus acciones y, de otro, permitir una clara participación de las personas como ciudadanos en la labor de la gestión política, algo que durante muchísimos siglos estuvo prohibido a los súbditos, quienes soportaban un dominio unilateral y despótico de sus gobernantes.

Sin embargo, la política moderna no sólo incumplió estas promesas de transparencia y verdadera participación, sino que llegó a desarrollar métodos electrónicos sofisticados de vigilancia y control de sus súbditos, nunca antes conocidos por la humanidad. Si la democracia hace lo mismo que las demás formas de gobierno (controlar, incluso con

INSTITUCIÓN EDUCATIVA CATALINO GULFO

medios más eficientes, la conducta de los súbditos o asociados), ¿quién controla a los controladores? Es decir, ¿es la democracia un poder controlado por los ciudadanos o un poder controlador de los ciudadanos?

¿PODER TRAS DEL PODER?

El siglo XX nos ha llenado de manifestaciones escandalosas, de influyentes poderes tras el poder, que han inclinado la balanza política a su favor. Uno de los ejemplos más elocuentes lo ha constituido el poder de las mafias, en el caso de Italia, o de servicios secretos ultra poderosos, como la KGB en la antigua Unión Soviética o, en lustros pasados, el poder del narcotráfico en Colombia.

Recuerda que la democracia moderna siempre quiso ser un procedimiento basado en la publicidad y absoluta claridad tanto de sus postulados como de su ejercicio. Este ideal de la publicidad y claridad (visibilidad) del poder democrático estaba fundado en la experiencia de la antigua democracia ateniense, donde los asuntos que perjudicaban, beneficiaban o afectaban a todos se decidían a la luz pública en el ágora. En contra del absolutismo y del despotismo feudal de la llamada Edad Media, la democracia moderna quería constituir una forma de gobierno donde las decisiones no fueren tomadas en los gabinetes secretos, lejos de las miradas inoportunas del público, sino en espacios visibles de deliberación, donde la transparencia fuese el principio rector. Sin embargo, nos encontramos con que el ideal del control público, o control del público sigue estando distorsionado, impidiendo un control efectivo sobre el poder. Pero, ¿es sólo esto cuestión de ideal?, o más bien, ¿se refiere a la tensión entre fuerzas sociales que componen las relaciones de poder en una sociedad?

La problemática del poder es casi siempre ambigua, pues compromete a distintas esferas y sectores de la sociedad que representan intereses también diversos. Esto explica en parte la existencia de parapoderes. Pasados acontecimientos políticos en Colombia dejan ver con claridad lo anteriormente expuesto. En primer lugar, el papel activo que cada vez más juegan los medios de comunicación con respecto a la política; la incidencia dinámica de la esfera internacional, a través principalmente de lo política de los Estados Unidos, y el poder del narcotráfico y su expresión concreta en una situación política dada.

Esta racionalidad del poder nos pone a reflexionar sobre la complejidad de fuerzas materiales y organizadas, que actúan en el teatro político bajo formas supuestamente inocentes y neutrales.

En la actualidad, en el mundo entero, la llamada sociedad de la comunicación está inundada de computadores y medios electrónicos; la información se ha convertido en un producto que se compra y se vende, antes que en un instrumento al servicio de la formación de la libre opinión y de expresión del libre pensamiento.

LOS PODERES INTERNACIONALES

El orden político mundial influye crecientemente en los comportamientos políticos de los Estados nacionales. En buena parte del siglo XX ese orden estuvo supeditado a la confrontación entre capitalismo y comunismo, representada por dos bloques mundiales

INSTITUCIÓN EDUCATIVA CATALINO GULFO

de poder, liderados a su vez por dos superpotencias: los Estados Unidos y la Unión Soviética.

La influencia del poder de esos grandes países en las decisiones de otros Estados fue clara y evidente y supeditó muchas de las llamadas decisiones de los Estados nacionales a sus intereses. Colombia, por ejemplo, se vio involucrado en la guerra de Corea, un conflicto bélico que a todas luces distaba mucho de hacer parte de nuestros intereses reales como país, por citar un episodio casi que marginal de nuestra historia y no referirnos al caso de las compañías bananeras a principio de siglo, o a la llamada desmembración de Panamá, entre otros.

Estos poderes se hacen cada vez más intangibles en lo económico y en lo político, pues ya no sólo representan países específicos, por decir los Estados Unidos de América, sino asociación de empresas transnacionales o grupos económicos mundiales de carácter financiero. Los intereses de estos poderes imponen a los países más débiles políticas y topes de crecimiento económico, reformas del mundo productivo o transformaciones de las instituciones políticas para adaptar los Estados, según ellos, a un mundo globalizado.

EL PODER DEL PARAPODER

El poder es fuerza que se ejerce con el fin de mantener un orden. Esa fuerza basa su eficacia en la capacidad de asimilación de los diversos y complejos momentos de la relación política de dominación, en la sabiduría que logra acumular, en la sagacidad y percepción de la oportunidad, en la capacidad de hacer valer normas que a veces no cumple y en dadas ocasiones transforma.

El parapoder, o poder oculto, no es nada distinto al poder mismo. Simboliza la llamada inteligencia estatal, la revelación de presiones nuevas y emergentes sobre el Estado que representa unos sectores sociales determinados. La invisibilidad del poder es la cara oculta de un mando que se ejerce contra toda presión y por encima de muchas oposiciones sociales.

Un caso típico que ejemplifica esto es el de las llamadas dictaduras militares producidas por golpes de estado. Estas, surgen al interior del poder mismo, aunque son representantes aislados de las instituciones castrenses. La institución militar, al igual que la policía, concentra funciones de vigilancia y orden que le permiten desarrollar tareas de inteligencia sobre la sociedad, para detectar los focos de malestar y de desestabilización del orden establecido.

Por otra parte, muchas de las acusaciones de desestabilización política recaen, en tiempos de gobiernos civiles, sobre los organismos policiales y militares, pues ellos concentran tareas especiales de conservación del poder.

Históricamente, en diversas sociedades, el poder se ha valido, tanto de instrumentos legales oficialmente admitidos como de acciones y organizaciones secretas, intencionalmente ocultas, para garantizar la pervivencia de sistemas de dominación. En la

INSTITUCIÓN EDUCATIVA CATALINO GULFO

ambigüedad de la actuación de instituciones como las policivas y las militares, especialmente en casos extremos como los golpes militares, se percibe ese doble carácter del poder.

4. ACTIVIDADES.

1. Realiza un ensayo recurriendo a las ideas asimiladas en la lectura, con relación a que si los medios de comunicación influyen positiva o negativamente en la política de un país. Justifica tu respuesta.
2. Realiza un mapa conceptual donde expliques los poderes políticos ocultos.

5. EVALUACIÓN.

1. “Muchas veces no todos los que están en el poder son los que mandan, existen personas detrás de ellos con mucha influencia, dinero y poder...”

Teniendo en cuenta el párrafo anterior elabora un escrito donde te respondas a la pregunta ¿Qué relación se establece entre los avances tecnológicos de las telecomunicaciones y el manejo del poder?

6. REFERENCIAS DE CONSULTA/ PROFUNDIZACIÓN.

- Pachón Orjuela E. Acosta Sánchez F. Economía y Política 10º. Pág. 96. Editorial Norma.

INSTITUCIÓN EDUCATIVA CATALINO GULFO

GUIA DE APRENDIZAJE No. 3. "CONFLICTOS EN EUROPA"		
GRADO 10º A, B	AREA: CIENCIAS SOCIALES	FECHA: DEL 01 AL 19 DE JUNIO DE 2020
DOCENTE	LEIDER PINEDA VILLADIEGO	
CORREO:		TELEFONO: 3116634530

ESTUDIANTE: _____

1. COMPETENCIA /DBA /

Analiza los conflictos bélicos presentes en las sociedades contemporáneas, sus causas y consecuencias así como su incidencia en la vida cotidiana de los pueblos.

2. ORIENTACIONES GENERALES.

Evidencia las actividades de la asignatura en su cuaderno, consulta, lee otros textos. Si desea complementar el aprendizaje de sus hijos o acudientes utilice los link recomendados al final de la guía.

Se presentan unos conceptos básicos relacionados con el tema "CONFLICTOS EN EUROPA" Finalmente, se le presenta una evaluación para que el estudiante se autoevalúe y luego haga los reforzamientos necesarios para avanzar. Durante la semana de entrega de este material estaré orientando a los estudiantes y padres de familia en el proceso de aprendizaje a través de llamada o **Whatsapp 3116634530**, en el horario de **12: 00 M- 6:00 PM de lunes a viernes.**

3. -CONCEPTUALIZACIÓN-

- **Identificar la Unión Europea como regulador y conciliación.**
- **Reconocer el conflicto político y religioso de Irlanda del Norte.**
- **Analizar el conflicto separatista vasco.**

CONFLICTOS EN EUROPA

EL POBLAMIENTO EN EUROPA

La presencia del hombre en Europa data de épocas prehistóricas. En torno al Mediterráneo se desarrolló una civilización socialmente compleja, si bien, a partir de la Edad Media, tras la caída del Imperio Romano, comenzó el desarrollo urbano de la Europa central y atlántica. Con la revolución industrial crecieron aquellas zonas que contaban con recursos mineros. En el siglo XIX las ciudades industriales comenzaron a densificarse a un ritmo desconocido hasta el momento. En la actualidad, Europa soporta altas densidades de población, si bien existen diferencias entre áreas.

LA URBANIZACIÓN EN EUROPA

En general, en los países en los que la industrialización es importante y data de más antiguo el grado de urbanización es mayor. Laboralmente, gran parte de la población desempeña labores del sector terciario, mientras que la agricultura ocupa, en general, a un porcentaje muy pequeño de la población activa.

INSTITUCIÓN EDUCATIVA CATALINO GULFO

LA VARIEDAD ÉTNICA

El territorio europeo está muy atomizado, con importantes diferencias lingüísticas y culturales que pueden ser fuente de tensiones regionales. Las diferencias de lenguaje desempeñan un papel importante en los deseos secesionistas de diferentes grupos étnicos, aunque las causas reales suelen ser más profundas.

En otros países la religión también es fuente de conflicto, especialmente en aquellos que estuvieron bajo dominio del Imperio Otomano. Estas diferencias religiosas han originado importantes conflictos bélicos;

sin embargo, la tolerancia religiosa es uno de los grandes valores de la población europea. Con todo, la mayoría de la población del continente es cristiana, en sus diversas ramas.

EUROPA Y LAS MIGRACIONES

Europa, a través de su historia, ha sido territorio tanto emisor como receptor de inmigrantes, especialmente tras el descubrimiento de América. Las migraciones tuvieron lugar en todos los países, en mayor o menor medida según su situación interior. Los destinos y la temporalidad variaron a lo largo del tiempo, si bien en la elección del lugar las afinidades lingüísticas y culturales fueron esenciales; durante el siglo XIX y principios del XX la mitad de los inmigrantes europeos se dirigieron a Norteamérica, aunque en realidad la población europea se distribuyó por todo el globo.

Más recientemente, tras la IIGM, las corrientes migratorias hacia Europa central fueron muy elevadas, en parte por la demanda de mano de obra para las labores de reconstrucción tras la guerra, en parte huyendo de la pobreza. En los momentos inmediatamente anteriores a la crisis de principios del XXI, los países europeos seguían siendo receptores de emigrantes, lo cual ha motivado sentimientos xenófobos.

EUROPA Y LOS CONFLICTOS GEOPOLÍTICOS

Los países centrales de Europa tienen una industria de valor añadido, mientras que en los países mediterráneos se mantiene una industria menos rentable y seriamente perjudicada por los procesos de deslocalización. El sector servicios ha tenido un elevado auge desde el último tercio del siglo XX.

Conflicto en Irlanda del Norte

La historia del conflicto irlandés tiene su origen en diferencias religiosas que dieron como resultado el desplazamiento de este pueblo a las tierras del sur dejando las tierras más fértiles, las del norte, a los colonizadores escoceses. Tras mucha discriminación y el aplazamiento de una propuesta de gobierno semiautónomo los irlandeses el lunes de pascua de 1916 proclaman su gobierno provisional, el cual es derrotado tras una semana de enfrentamientos. Este hecho es reconocido como el inicio del conflicto y del I.R.A. (ejército republicano irlandés).

INSTITUCIÓN EDUCATIVA CATALINO GULFO

ANTECEDENTES DEL CONFLICTO

Como sabemos el conflicto tiene un origen netamente religioso y la evangelización del pueblo celta es el comienzo.

Los celtas eran un pueblo de origen indoeuropeo que antes del siglo V a. C. comenzó a desplazarse hacia el Este de Europa dominando y ocupando el centro y norte europeo, desde la cuenca del Danubio, hasta Francia, España, y poco después Gran Bretaña e Irlanda. El mundo celta era un mundo mágico. El cristianismo había llegado a Britania en tiempos del dominio romano. En el siglo V d.c., Irlanda fue convertida por san Patricio y otros misioneros. La literatura vernácula también fue cultivada de forma más extensa que en otros lugares de Europa. Los eruditos celtas destacaban como misioneros y profesores en el continente.

En el siglo XVI el Rey de Inglaterra, Enrique VIII, pidió al Papa Clemente VIII, la anulación del matrimonio con su legítima esposa, Catalina de Aragón, para casarse con Ana Bolena. El Papa rehusó, fiel al mandato de Cristo: "Lo que Dios unió, no lo separe el hombre" (Mc 10,9). El rey, obstinado en su propósito de divorcio, en el año 1534 forzó la separación de la iglesia en Inglaterra de la comunión con Roma.

ACTUALIDAD

En 1916 el levantamiento republicano de Pascua de Dublín fue sofocado, pero marcó la creación del Ejército Republicano Irlandés (IRA) y la última etapa de una larga lucha por la libertad. El IRA permanecerá en la clandestinidad durante todos los siguientes años de enfrentamientos, colaborando en las acciones que los republicanos irlandeses tomarán para tratar de lograr la declaración de la república primero y la unión después.

En 1920 se otorga la independencia a 26 condados de mayoría católica. Irlanda del Sur se convirtió en una región autónoma dentro del Reino Unido. Los otros seis condados ubicados en el Noreste pasaron a ser Irlanda del Norte llamada Ulster, la cual tiene la mayoría de población protestante (66%). 1922 Irlanda del Sur declaró la independencia y se convirtió en el Estado Irlandés Libre, pero se hallaba dividido entre católicos y protestantes.

En 1949 Irlanda es finalmente declarada una república independiente, pero el Ulster permanece bajo dominio inglés y por lo tanto, comienzan las reclamaciones del gobierno Irlandés y del IRA por conseguir la unión de que se hablaba anteriormente.

En Irlanda del norte la minoría católica es discriminada por los protestantes. Se les niega educación, empleo y posibilidades económicas.

En 1967 se forma la NICRA (Northern Ireland Civil Rights Association), formada por gente de las dos religiones, que procurará lograr un tratamiento igualitario para todos los irlandeses del norte. En la manifestación pacífica en Belfast en 1968 en la cual no solo pedían por los derechos de los católicos, sino por la paz, pues intensos conflictos se habían desarrollado en los últimos meses, es reprimida violentamente por el ejército británico.

Tras este hecho nace el **IRA Provisional en 1969** en donde la minoría católica de Irlanda del Norte lanza una campaña para defender sus derechos civiles exigiendo un mejor trato de los protestantes. A consecuencia de ella se produce una ola de disturbios.

Ingobernable e insegura a través de la realización de ataques terroristas a sitios estratégicos del Ulster, lo que incluye la colocación y detonación de explosivos en los cuarteles de la RUC y campamentos del ejército británico, los bares que estos frecuentan o incluso las estaciones del metro en Londres.

INSTITUCIÓN EDUCATIVA CATALINO GULFO

En 1972, las tropas británicas matan a 14 manifestantes católicos durante el Domingo Sangriento en Londonderry, una de las fechas más sangrientas y más recordadas por los católicos de Irlanda del Norte. Dos años después se crea la denominada asamblea de Irlanda del Norte. Se eligen 78 miembros. Pero la administración ejecutiva se viene abajo en mayo después de una huelga de trabajadores protestantes contra el poder compartido. Londres reanuda entonces el gobierno directo sobre la región. A partir de 1979, el Ejército Republicano Irlandés incrementa su ofensiva contra destacadas personalidades británicas. Tres años después, en pleno tatcherismo, un ataque con bomba del IRA durante la conferencia del Partido Conservador británico acaba con la vida de cinco personas. La primera ministra Margaret Thatcher sale ilesa.

En tanto el IRA ataca con mortero la residencia oficial del primer ministro británico en el número 10 de Downing Street. No hay ningún herido. En 1993, el IRA perpetra un atentado contra una concurrida calle en la zona protestante de Belfast y mata a 10 personas. Como venganza, extremistas protestantes matan a siete personas que festejaban el día de Halloween.

4. ACTIVIDADES.

- A. ¿Explica que clase de problemas tiene Europa?**
- B. ¿Consideras importante saber de estos problemas? Porque?**
- C. ¿Expón tres ejemplos que determinen problemas similares o casi iguales en Colombia?**
- D. ¿De qué manera los conflictos entre los países pueden incidir en la construcción de identidades nacionales, tales como la religión entre otros? Justifica tu respuesta.**
- E. Explica. ¿Consideras que es una información positiva o negativa? ¿Por qué?**

5. EVALUACIÓN.

Elabora un ensayo con un mínimo de cinco párrafos donde establezcas criterios personales acerca de cómo cree usted que pueden mejorar los conflictos internos en el caso de Colombia a manera general.

6. REFERENCIAS DE CONSULTA

- Recuperado de: <https://html.rincondelvago.com/conflicto-en-irlanda-del-norte.html>
- Avanza, Ciencias Sociales 10º. Editorial Norma, Páginas 101- 104

INSTITUCIÓN EDUCATIVA CATALINO GULFO

GUIA DE APRENDIZAJE No. 3 ETICA Y MORAL		
GRADO.DECIMO	AREA: ETICA	FECHA 1DE JUNIO AL 19 DE JUNIO
DOCENTE	LUCY MARTINEZ CORREA	
CORREO:lucymartinezcorrea@gmail.com		TELEFONO:3135330934

ESTUDIANTE: _____

PROPÓSITO El estudiante comprenda y analice el desarrollo de la conciencia “ETICA Y MORAL”

REALIZAR EL TALLER EN EL CUADERNO.

*El correo y el whatsapp aparecen en la parte inicial de la guía, los que vaya enviar el taller. Cual quiera información comuníquense al número de celular que aparecen en la parte inicial de la guía.

* Horario laboral de Lunes a Viernes de 8.00 am a 12.00 pm y de 2.00 pm a 5.00 pm

DESARROLLO DE LA CONCIENCIA “ÉTICA Y MORAL”



Habíamos dicho que sólo después de que nos acercáramos a la realidad del hombre, le encontraríamos sentido a estos dos términos. Pues bien, durante esta periodo trabajaremos el concepto de desarrollo de la conciencia moral y ética, para ello será necesario que a partir de la lectura básica "Ética y Moral" usted pueda diferenciar ambos términos y, además, pueda comenzar un análisis de su propia realidad teniendo en cuenta los conceptos de ética, moral, conciencia y libertad. En la vida cotidiana suele hablarse indistintamente de moral y de ética, refiriéndose con estas expresiones a todo un mundo de valores, actitudes, principios y normas, en el que resulta difícil establecer con claridad a qué se refiere cada concepto, y si conviene hablar de actitudes, valores y normas morales o éticas, ¿Existe alguna diferencia entre estos dos vocablos?

INSTITUCIÓN EDUCATIVA CATALINO GULFO

¿Hay ocasiones en que deberíamos utilizar el término “moral” y otras, en que lo correcto sería emplear el término “ética”? **La conciencia ética** es la noción que tenemos de las sensaciones, pensamientos y sentimientos que se experimentan relacionándoseles con las normas y conductas sociales dentro de un margen de orden.

La conciencia moral, es una capacidad exclusivamente humana que nos hace capaces de distinguir entre lo correcto y lo incorrecto, lo bueno y lo malo, etc. Nuestra conciencia moral es capaz de juzgar nuestros propios actos, nos permite saber íntimamente, si actuamos bien o no, produciendo sentimientos de satisfacción o remordimientos y es la que nos hace sentirnos responsables de las consecuencias de nuestras acciones.

COMPROMISO

1. Redacta un caso o una situación en que se demuestre la conciencia Ética y otra donde se evidencie la conciencia moral...
2. ¿ En qué momentos de tu vida actúas con conciencia ética y en cuales con conciencia moral..?
3. Qué Hecho de la vida del país, demuestran falta de conciencia ética y falta de conciencia moral...? argumenta cada uno de ellos!
4. El Caso de Venezuela, desde que tipo de conciencia puede ser analizado....Sustenta tu respuesta.
5. Realiza un escrito sobre la ética de las virtudes.

EVALUACIÓN.

Actitud y aprovechamiento en casa

Comprensión, interés y participación, reflexión personal

INSTITUCIÓN EDUCATIVA CATALINO GULFO

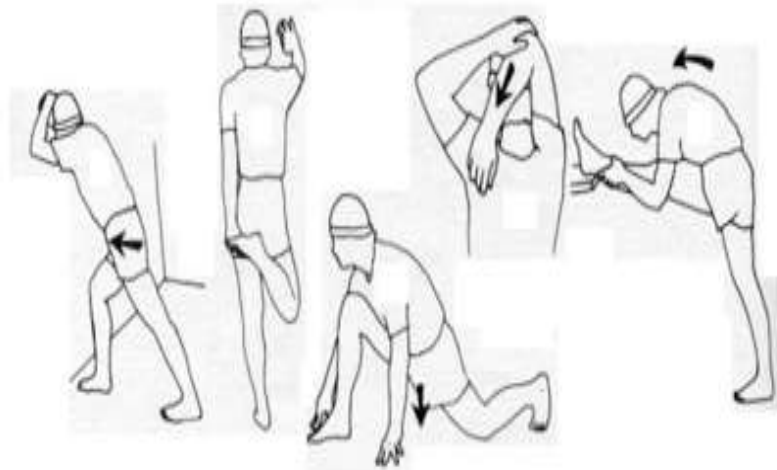
GUIA DE APRENDIZAJE No. 3		
GRADO 10-A-B	AREA: EDUCACIÓN FÍSICA	FECHA: DEL 01 AL 1 DE JUNIO 2020
DOCENTE	JOSE MARIA SUAREZ QUINTERO	
CORREO:jomasuqui17@hotmail.com		TELEFONO:3146322040

ESTUDIANTE: _____

1. **APRENDIZAJE.** Demuestro con evidencias y resultados la importancia de asumir estilo de vida saludables. (El propósito de esta guía es que el estudiante reconozca la importancia. Del ejercicio físico).

2. **ORIENTACIONES GENERALES.**

ESTIRAMIENTO GENERAL PARA LA ACTIVIDAD FÍSICA



EJERCICIOS BÁSICOS

1. Abdominales



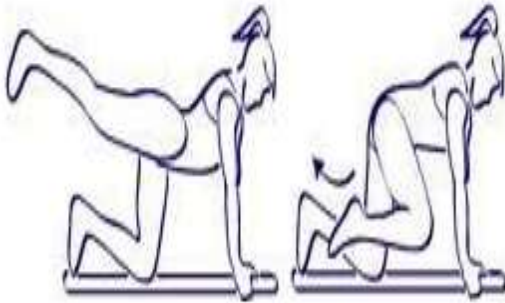
Tumbados sobre la espalda con las rodillas flexionadas, y los brazos cruzados sobre el pecho, levante la cabeza y la parte superior de la espalda del suelo aguantando durante unos segundos.

Repita hasta que note cansancio en la musculatura abdominal.

INSTITUCIÓN EDUCATIVA CATALINO GULFO

2. Fondos

Se pueden hacer apoyando la punta de los pies, las rodillas, y/o sobre los brazos de una silla. Apoye el peso sobre los brazos y deje caer el cuerpo hasta tocar el suelo (o nivel de los brazos de la silla) con el pecho. Repetir hasta que sienta cansancio en brazos y abdominales.



3. Extensión de cadera

Tumbado boca abajo con el abdomen sobre el suelo, levante una pierna (estirada) tan alto como pueda y aguante 15 segundos.

Repita con la otra pierna. Realice de 15 a 20 repeticiones con cada pierna o hasta que note cansancio.



4. Elevación de pierna

Tumbado sobre el costado, levante la pierna (estirada) tan alto como pueda y aguante 15 segundos. Repita con la otra pierna. Realice de 15 a 20 repeticiones con cada pierna o hasta que note cansancio.

Realizar cada uno de los ejercicios como se indica en la gráfica. Puedes repetirlo de acuerdo a tu capacidad.

ACTIVIDAD.

1. Consultar cuales son los métodos más utilizados en los trabajos de fuerza.
2. ¿Por qué es importante realizar trabajos físicos de fuerza para un buen rendimiento deportivo?

Institución Educativa Catalino Gulfo
Guía de Aprendizaje Artística
Grados: 10-A-B-C
Docente: Guillermo Kelsy Cel. 3104622129
Correo: guillermoKelsygarrido@hotmail.com
Competencia.

ESTUDIANTE: _____

Establece y ejercita de manera creativa el uso de técnicas húmedas como son la tinta china y el rotulador en sus creaciones artísticas.

Conceptualización y Ejemplos

La Tinta China

Esta técnica se usa para dibujar y pintar a blanco y negro principalmente, pero ya existen tintas de diversos colores, se trabaja con trazos de pinceladas simples que buscan representar las formas.

Esta también se puede manejar con plumillas o lápices especiales creando así buenas obras a base de dibujo lineal, punteadas, manchados y otros efectos.

Ejemplo:



El Rotulador

Es una técnica denominada como noble, se usa más en la construcción de bocetos e ilustraciones publicitarias, el rotulador también se conoce como marcador o plumones.

Es una técnica de resultados inmediatos, viene en diversos colores y tañamos de punta, sus colores vienen preparados y de un secado rápido.

Ellos también poseen diversos tipos de base sobre los cuales sustentan su tinta y son:

1. Base Acuosa: Son del tipo acuarelable
2. Base Volátil o Alcohol: Son los más comunes y usados
3. Base de Pintura: los encontramos con base de vinilo, acrílico y óleo.

Actividad

1. Transferir la imagen 1 a tu hoja de block y píntala con lapiceros de diversos colores, puedes usar líneas o puntos para su elaboración.



2. El diseño 2 lo transfieres y le darás color con el uso de marcadores de forma creativa.



Evaluación

1. Crea un diseño (dibujo) y dale color aplicando en las ambas técnicas vistas (tinta china – marcador)
2. Para tu valoración se tendrá en cuenta lo siguiente:
 - Creatividad y uso de los materiales en tu composición. 55%
 - Pulcritud y presentación del trabajo. 20%
 - Fotos o videos donde estés haciendo la actividad. 25%

Observación: puedes buscar en YouTube videos de estas actividades o si tienen algún grupo de estudiantes de este grado anexarme a él y por ahí les enviare imágenes y videos.

Ustedes saben que las guías son a blanco y negro y no se pueden apreciar los colores. Y así podrán tener una mejor visión de su trabajo a realizar



GUIA DE APRENDIZAJE #3 EL HUMANISMO Y LA RELIGIÓN		
GRADOS 10	AREA: EDUC. RELIGIOSA	FECHA: DEL 2 AL 19 DE JUNIO DE
DOCENTE	MIGUEL ESQUIVIA BELTRAN	
CORREO: miguelesquivia34@yahoo.es esquiviamiguel2@gmail.com		TELEFONO: 3205208131

ESTUDIANTE: _____

ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA

Tutoría Virtual: El docente realiza acompañamiento al proceso de aprendizaje mediante medios electrónicos, que facilita el seguimiento de la actividad del estudiante y permite ofrecer orientaciones académicas y personales, específicas y personalizadas.

ORIENTACIONES GENERALES

- Se presenta unos conceptos básicos para fortalecer el aprendizaje.
- Debes de presentar un trabajo escrito en tu cuaderno de religión con los diferentes temas que se encuentran en la guía.
- Al terminar el trabajo debes de tomar unas fotos como evidencia que usted realizo la actividad.
- Estas evidencias debes de enviarlas al correo electrónico del docente.
- Pueden utilizar otros medios que consideren necesarios para fortalecer el aprendizaje esperado.
- Durante las semanas del 2 al 19 de junio estaré orientando a los estudiantes y padres de familia en el proceso de aprendizaje a través de WhatsApp N° 3205208131, en el horario de 1:00 pm a 6:00 pm de lunes a viernes.

EL HUMANISMO Y LA RELIGIÓN

Saberes Previos:

- a. ¿Qué entiendes por humanismo?
- b. ¿Qué relación o diferencia hay entre humanista, humanismo y humanidades?

El término “humanismo” tiene un valor, por lo general, excelso, pero a la vez bastante difuso y no muy claro. Cualquier persona que haya dado muestra de poseer cualidades como la tolerancia, la compasión, el entendimiento..., la denominamos “humanista”.

Otra connotación del humanismo tiene que ver con la formación intelectual y cultural. Una persona que se dedica al estudio de las artes y las letras –sobre todo las artes y



**REPÚBLICA DE COLOMBIA
DEPARTAMENTO DE CÓRDOBA**

MUNICIPIO DE VALENCIA

INSTITUCIÓN EDUCATIVA CATALINO GULFO

RESOLUCIÓN No. 001630 20 DE SEPTIEMBRE DE 2002

CADA SEGÚN RESOLUCIÓN N°. 000529 DE DICIEMBRE 12 DE 2005



letras clásicas- es considerada humanista. Esta idea también refleja en el uso de la palabra “humanidades” para designar todas aquellas asignaturas relacionadas con la cultura, en oposición a las disciplinas que se ocupan de la naturaleza y las ciencias técnicas.

Al mismo tiempo, la palabra humanismo implica para mucha gente un contraste, entre lo humano y lo divino. En esta acepción, el humanismo es un movimiento que trata de desarrollar una filosofía de la vida o una ética

en la que se pone énfasis en la responsabilidad del propio hombre para darle sentido a su vida, sin recurrir a la existencia de un mundo trascendental o un Dios. Para estos humanistas, los hombres pueden, e incluso deben, construir sus propios códigos de conducta, no pueden acogerse a una doctrina religiosa. Una característica muy acusada de este tipo de humanismo es una gran confianza (a veces una sobre confianza) en las capacidades racionales del hombre.

El humanismo es una reflexión que nació en la filosofía hacia los siglos XV y XVI que explica el sentido que le encuentra cada uno a la vida dentro de unos límites razonables. El humanismo se ha compaginado con la religión, aunque ciertamente es difícil y complejo hablar de las religiones ya que en cierta forma cada uno parte de un concepto o noción de lo que considera que es una religión.

Sin embargo, podríamos decir en general, que en una religión el hombre busca respuestas a las preguntas que se hace sobre el sentido de la vida, el mal, el dolor, el sufrimiento, la muerte, desde una referencia a la divinidad, el misterio, el fin último. De esta forma hay algo que tiene en común las religiones.

Existe una variedad de humanismos, pero todos coinciden en que el hombre está en el centro de la realidad. El misterio de Dios ilumina el misterio del hombre. Dios no es un obstáculo, sino que potencia a las personas hacia la liberación. El creyente debe entender que cualquier persona por superficial que parezca, nunca pierde su profundidad porque Dios la ha hecho a su imagen y semejanza.

ACTIVIDAD

Realizar la siguiente lectura sobre Las relaciones entre Dios y la dignidad humana, realizar su análisis y exposición de las conclusiones a través de un mapa conceptual que permita ver con claridad su contenido.

LAS RELACIONES ENTRE DIOS Y LA DIGNIDAD HUMANA La Iglesia afirma que el reconocimiento de Dios no se opone en modo alguno a la dignidad humana, ya que esta dignidad tiene en el mismo Dios su fundamento y perfección. Es Dios creador el que



**REPÚBLICA DE COLOMBIA
DEPARTAMENTO DE CÓRDOBA**

MUNICIPIO DE VALENCIA

INSTITUCIÓN EDUCATIVA CATALINO GULFO

RESOLUCIÓN No. 001630 20 DE SEPTIEMBRE DE 2002

CADA SEGÚN RESOLUCIÓN N°. 000529 DE DICIEMBRE 12 DE 2005



constituye al hombre inteligente y libre en la sociedad. Y, sobre todo, el hombre es llamado, como hijo, a la unión con Dios y a la participación de su felicidad. Enseña además la Iglesia que la esperanza escatológica no disminuye la importancia de las tareas temporales, sino que más bien proporciona nuevos motivos de apoyo a su ejercicio. Cuando, por el contrario, faltan ese fundamento divino y esa esperanza de la vida eterna, los enigmas de la vida y de la muerte, de la culpa y el dolor, quedan sin solucionar, llevando no raramente al hombre a la desesperación.

LO QUE DIOS PUEDE APORTAR AL SENTIDO DE LA VIDA HUMANA Todo hombre resulta para sí mismo un problema no resuelto, percibido con cierta oscuridad. A este problema sólo Dios da respuesta plena y totalmente cierta; Dios, que llama al hombre a pensamientos más altos y a una búsqueda más humilde de la verdad.

Por otra parte, la historia nos atestigua una gran variedad de hechos y fenómenos religiosos con una gran diversidad de expresiones y sistematizaciones, según las concreciones socioculturales que se han dado a través del tiempo y en diferentes lugares de las creencias religiosas del hombre. Sin embargo, lo más importante de una religión es que debe despertar en el hombre esa fe que le ayude a superar el miedo por él mismo, es decir, el miedo que lleva a actitudes egoístas donde el hombre trata de cuidarse a sí mismo a costa de lo que sea y de quien sea.

La religión más bien debe promover actitudes salvíficas donde el hombre crezca y viva, haciendo del mundo un lugar cada vez más habitable y humano para cada uno y todos los hombres. Desde ahí, las expresiones y normas de una religión deben revisarse y reinterpretarse, para que siempre se mantengan como una respuesta viva y actual para las nuevas condiciones y problemas que enfrenta la humanidad a nivel mundial o local, y no se conviertan en algo que la oprime y la destruye.

EVALUACIÓN

ENTREGABLE: Debes enviar las evidencias del trabajo al correo
miguelsequivia34@yahoo.es esquiviamiguel2@gmail.com

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- ✓ Cumple con las actividades propuestas en la guía y entrega las evidencias de su aprendizaje de forma oportuna.
- ✓ Demuestra el manejo de conceptos básicos y habilidades necesarias en la realización de las actividades.
- ✓ Organiza adecuadamente sus hallazgos de información, auxiliándose de dibujos y textos cortos.

BIBLIOGRAFÍA / WEBGRAFÍA

BIBLIOGRAFIA Hablemos de Dios: guías didácticas, educación media grado 10°/Gaspar Castaño, Javier Cortés. -Edición José Laguna. -Bogotá: Ediciones SM,2008



GUIA DE APRENDIZAJE No. 3: DIFERENCIA ENTRE FILOSOFIA Y CIENCIA

GRADO: 10°	AREA: FILOSOFIA	FECHA: MAYO 25 DE 2020
DOCENTE:	ALVARO GABRIEL CASTELLAR RAMOS	
E-MAIL: trabajoencasacastelar2020@gmail.com		3127623477

1. **PROPOSITO Y MOTIVACION:** Lo más importante de la presente guía es que desarrolles la capacidad para construir conceptos, en la cual tengas la oportunidad de escribir o exponer tus puntos vistas y defenderlos ante los demás, no imponerlos. Igualmente desarrollarás la capacidad de construir conceptos donde aparentemente no existen, es lo que se denomina *capacidad de abstracción*. Reconocerás la importancia de armar tus propios conceptos o ideas que fortalezcan tu capacidad comunicativa en los momentos que toque pararte ante un público, buscar empleo, proponer un producto en el caso que llegues a ser empresario o comerciante.
- Igualmente reconocerás que el otro también tienes sus opiniones y derecho a expresarlas y defenderlas en cualquier escenario de discusión en que se ponga de manifiesto los valores de la tolerancia, la responsabilidad, el respeto por las ideas, etc.

Igualmente, tendrás la posibilidad de desarrollar las competencias en lectura crítica, habilidades necesarias para afrontar las pruebas Saber 11 y procurar la conquista de un alto promedio que te permita continuar tu formación universitaria, los cuales los persuado a que sea una de sus máximas aspiraciones.

2. ORIENTACIONES O EXPLICACIONES GENERALES:

Compañero estudiante lo primero que debes hacer es escribir en tu cuaderno de Filosofía las explicaciones del profesor que aparecen en el numeral 3 de la presente guía como si estuviéramos en una clase presencial, porque es importante que lleves tu cuaderno al día, al igual que el desarrollo de la actividades de aprendizaje o evaluativa relacionadas en el numeral 4.

Para entender la presente guía es necesario que tengas claro los conceptos de Filosofía, ideas particulares y generales aprendidas en clases anteriores (guía No. 2, sobre ideas particulares y generales)

Finalmente, debes desarrollar las actividades de aprendizaje que aparte de tenerlas escritas en tu cuaderno de Filosofía, debes enviarlas al correo indicado al inicio de la presente guía o entregarlas al colegio conjuntamente con el paquete que se forma con las demás áreas.

3. **CONCEPTOS GENERALES DE LA CLASE:** A continuación explicaremos la clase con base en un cuento, que aparte de consignarlo en tu cuaderno debes leerla y analizarla para que puedas desarrollar las actividades de aprendizaje.

LA FILOSOFÍA Y LAS CIENCIAS

Cierto día se encontraron dos compañeros del grado 10° Miguel y Carlos, mientras caminaban por la calle del comercio de Valencia deciden hablar de sus experiencias o conocimientos aprendidos en el curso de Filosofía con el profesor Castelar.

-Oye Carlos tú te acuerdas del concepto de Filosofía que discutíamos en clases anteriores y las explicaciones sobre ideas o respuestas particulares y las ideas o respuestas generales de un problema cualquiera.

-¡Sorprendido Miguel, intente dar una respuesta!...vamos a ver si me acuerdo. Considero, insiste Miguel, para mí la Filosofía es una actividad humana que busca encontrar respuestas o ideas generales o universales a situaciones problemáticas (un interrogante) utilizando el método racional, que consiste en pensar, reflexionar, analizar.

-Carlos le responde a Miguel, caramba estas volando. Queriéndole decir tu respuesta es correcta. Al mismo tiempo le surge una duda, entonces ¿para qué sirven las ideas particulares? que en la clase anterior decíamos que las ideas particulares es una opinión, punto de vista, una manera de ver las cosas.

De la discusión entre Miguel y Carlos, me surge un interrogante, ¿para qué sirven las ideas o respuestas particulares? que en clases anteriores decíamos que trataban de una opinión, un punto de vista, una sola visión, una forma de ver las cosas.



Continuando con la respuesta del interrogante o problema ¿para qué sirven las ideas o respuestas particulares?, le decimos que estas son propias de las Ciencias como La Física, La Química, Las Ciencias Económicas, Las Ciencias Políticas entre otras.

Por ejemplo, la Química *solamente* se dedica a lo que estudia la composición, estructura y propiedades de la materia, así como los cambios que esta experimenta durante las reacciones químicas y su relación con la energía. La Física por su parte se dedica *solo* al estudio del movimiento y su comportamiento de la materia dentro de un tiempo y espacio determinado, mientras que el pensamiento filosófico a aspectos generales o universales en la cual se relacionan muchas ideas particulares.

En resumen, podemos decir que las Ciencias en una actividad humana que parten de la formulación de un problema o interrogante hasta encontrar respuestas o soluciones particulares al problema.

Pasos del método científico

- **Observación:** hace referencia a lo que queremos estudiar o comprender.
- **Hipótesis:** se formula una idea que pueda explicar lo observado.
- **Experimentación:** se llevan a cabo diferentes experimentos para comprobar o refutar una hipótesis.
- **Teoría:** permite explicar la hipótesis más probable.

4. DESARROLLO DE ACTIVIDADES EVALUATIVAS O APRENDIZAJE:

Lea detenidamente el cuento para que puedas escribir en tu cuaderno y en hojas de block que vas a presentarle al docente las siguientes actividades:

- a. En la guía los protagonistas Miguel y Carlos nos recuerdan los conceptos de Filosofía y Ciencia con relación a las ideas o respuestas particulares y generales. Analiza la explicación del profesor y escribe y redacta un concepto sobre lo siguiente:
 - 1) Con tus propias palabras responde en consisten las ideas o respuestas particulares y las ideas o respuestas particulares.
 - 2) Igualmente con tus propias palabreas escribe los conceptos de Filosofía y Ciencia que describen los protagonistas de la explicación del profesor Castelar Miguel y Carlos.
- b. Después de analizar los conceptos de Filosofía y la Ciencia, escribe las semejanzas entre la Filosofía y la Ciencia.
- c. Después de analizar los conceptos de Filosofía y la Ciencia, escribe las diferencias entre la Filosofía y la Ciencia.
- d. **Desarrolla la capacidad de armar discursos escritos.** En diez renglones mínimos, explica la importancia que tiene para ti como estudiante y tu vida personal en general el pensamiento filosófico. Debes ponerle un título en mayúscula que tenga relación con el texto redactado por usted.

Nota: Te solicitamos el favor de que las actividades propuestas sean realizadas por usted para que puedas apropiarte de los conocimientos propios de esta área y que te puedan servir para la vida.

Todas las conclusiones de las actividades realizas debe escribirlas en el cuaderno y pasarlas a hoja de block sin raya al profesor para su revisión.

Buena suerte.

REFERENTES DE CONSULTAS (Es opcional, sin tienes acceso a Internet)

- ✚ Video de YouTube: ¿Qué es la Filosofía? - Filo y Sofía. Copia la siguiente dirección en la barra de direcciones: <https://www.youtube.com/watch?v=hlvWgO9WEQo>
- ✚ Video de YouTube: Diferencia de la Filosofía y la Ciencia. https://www.youtube.com/watch?v=DC_NL0rgvQ
- ✚ Video de YouTube: ¿Qué es la FILOSOFÍA y qué tiene que ver con la ciencia? – CuriosaMente 198. Copia en el navegador la siguiente dirección: <https://www.youtube.com/watch?v=RDrTtZwQOk4>

INSTITUCION EDUCATIVA CATALINO GULFO
GUIAS DE TRABAJO EN CASA No.3
 INGLES. GRADOS: 10° A – B
 FECHA: 01 - 19 – JUNIO - 2020
 DOCENTE: MARGOTH MORALES GUARIN.
 TELEFONO: 32150988326.
 CORREO: moralesmargoth106@gmail.com

ESUDIANTE: _____

PROPOSITO: *Apreciad@ estudiante, por favor lea con detenimiento cada uno de los puntos del taller antes de iniciar su desarrollo.*

Los puntos a desarrollar son los siguientes:

PASADO CONTINUO					
MODO AFIRMATIVO		MODO INTERROGATIVO		MODO NEGATIVO	
I was playing	Yo estaba jugando	Was I playing?	¿Estaba yo jugando?	I was not playing	Yo no estaba jugando
You were playing	Tú estabas jugando	Were you playing?	¿Estabas tú jugando?	You were not playing	Tú no estabas jugando
He was playing	Él estaba jugando	Was he playing?	¿Estaba él jugando?	He was not playing	Él no estaba jugando
She was playing	Ella estaba jugando	Was she playing?	¿Estaba ella jugando?	She was not playing	Ella no estaba jugando
It was playing	Él / Ella estaba jugando	Was it playing?	¿Estaba él / ella jugando?	It was not playing	Él / Ella no estaba jugando
We were playing	Nosotros estábamos jugando	Were we playing?	¿Estábamos nosotros jugando?	We were not playing	Nosotros no estábamos jugando
You were playing	Ustedes estaban jugando	Were you playing?	¿Estaban ustedes jugando?	You were not playing	Ustedes no estaban jugando
They were playing	Ellos estaban jugando	Were they playing?	¿Estaban ellos jugando?	They were not playing	Ellos no estaban jugando

Teniendo en cuenta el anterior cuadro, realiza los siguientes ejercicios:

1.- Escribe la forma del pasado continuo afirmativo de los siguientes verbos.

- It _____ (get) dark when I left them al home.
- You _____ (watch) TV yesterday night.
- They couldn't sleep because they _____ (drink) coffee all the day.

- It _____ (rain) all the afternoon.
- We _____ (sleep) more than ten hours.

2.- Organiza las siguientes oraciones interrogativas en past continuous.

- ✓ (What / do / you) yesterday at six?

- ✓ (Jane / practice) the piano when you came home?

- ✓ (Who / talk / to you) when I saw you last night?

- ✓ (What / discuss / they) when she went over to them?

- ✓ (type / she) a message when you interrupted her?

PAST PERFECT:

PAST PERFECT TENSE

TESL.COM

Form	Affirmative	S + had + past participle He had finished the test when the bell rang.
	Negative	S + had + not + past participle He had not finished the test when the bell rang.
	Interrogative	Had + S + past participle Had he finished the test when the bell rang?

Usage	Example	Time Expressions
Action finished before another past action.	John had gone out when his wife arrived in the office.	Already Yet
Action happened before a specific time in the past.	Julia had never been to an opera before last night.	For Since
Action started in the past and continued up to a given time in the past.	We had owned that car for ten years before it broke down.	Just After
Cause and effect (combine with Past simple).	I got stuck in traffic because there had been an accident.	Before
Emphasize the result of an activity in the past.	I had been to London twice by the time I got a job in New York.	Until ...

Teniendo en cuenta el anterior cuadro, realiza los siguientes ejercicios:

3.- Traduce al Ingles las siguientes oraciones:

➤ Los astronautas han volado a través del espacio durante horas.

➤

➤ Los muchachos han robado las bicicletas de sus amigos.

➤

➤ Él ha tenido un viaje largo e incómodo.

➤

➤ Tú has encontrado cinco botellas de gaseosa.

➤

➤ Ella me ha mostrado el contenido del paquete.

➤

Lee la siguiente historia y responde las preguntas.

It was a dark night. Tom had drunk a lot of liquor before he drove home. It was snowing and the road was wet, but Tom had bought new wheels. He was driving and listening to the radio when a horrible man stepped out in front of him. Tom was very scared. He had heard about a ghost that appeared to travel on the road, but he hadn't believed until he saw that man.

4.- When did the story occur?

5.- What had Tom drunk?

6.- How was the weather?

7.- What was Tom doing?

INSTITUCION EDUCATIVA CATALINO GULFO

GUIAS DE TRABAJO EN CASA No.3

LENGUA CASTELLANA.

GRADOS: 10° A – B

FECHA: 01 - 19 – JUNIO - 2020

DOCENTE: MARGOTH MORALES GUARIN.

TELEFONO: 32150988326.

CORREO: moralesmargoth106@gmail.com

ESUDIANTE: _____

PROPOSITO: *Apreciad@ estudiante, por favor lea con detenimiento cada uno de los puntos del taller antes de iniciar su desarrollo.*

Los puntos a desarrollar son los siguientes:

1.- *El microcuento y sus características:*

El **microcuento** es un texto narrativo cuya principal **característica** es su breve extensión; de ahí viene su nombre: micro (pequeño) cuento. Perteneció al género narrativo por que encierra ANECDOTA, impresión, sorpresa y belleza en pocas palabras, su único requisito es sustancia y brevedad (infórmate más sobre el tema).

- *Elabora un microcuento; ten en cuenta principalmente la palabra en mayúscula, anteriormente utilizada (busca su significado).*

2.- *Análisis Semántico y Morfológico de las palabras:*

El **análisis semántico** clasifica las palabras según su significado. Existen sustantivos concretos, individuales o colectivos, propios o comunes. El otro criterio de análisis considera las formas que toma la palabra, es decir un **análisis morfológico**. Así, los sustantivos y los adjetivos cambian en género, número y grado.

- A. *¿Qué familiaridad detectas entre las siguientes palabras y expresiones de la lengua común?: pollo, poyo, empollar, ampolla, apoyar, podio o pódium, montar un pollo (¿o poyo?), repollo, polla, porra.*
- *Establecer la relación entre las palabras por su forma.*

- Después, comprueba cuáles son realmente derivadas unas de otras, a través de los enlaces y las aplicaciones disponibles sobre relaciones morfológicas y semántica.

3.- Escribe sinónimos de las palabras dadas.

- ✓ Grande: _____
- ✓ Diminuto: _____
- ✓ Pobre: _____
- ✓ Opulento: _____
- ✓ Desconsolado: _____

4.- Escribe ocho palabras de cada uno de estos campos semánticos:

- Automóvil: _____
- Animales: _____
- Salvaje: _____
- Campo: _____
- Viajes: _____

5.- Las **redes sociales** son sitios de Internet formados por comunidades de individuos con intereses o actividades en común (como amistad, parentesco, trabajo) y que permiten el contacto entre estos, con el objetivo de comunicarse e intercambiar información.

- ✚ ¿Cuáles son las ventajas y desventajas de las redes sociales?
- ✚ ¿Cuáles son las más populares y cuál es la forma correcta de usarlas?

INSTITUCIÓN EDUCATIVA CATALINO GULFO

GUIA DE APRENDIZAJE No. 1. M.R.U. MOVIMIENTO RECTILÍNEO UNIFORME		
GRADO 10	AREA: Ciencias Naturales Física I	FECHA: DEL 1 AL 19 DE JUNIO DE 2020
DOCENTE	Ing. Luis García Miranda	
CORREO: ingluisgarciamiranda44@gmail.com		TELEFONO: 3003773958

ESUDIANTE: _____

1. COMPETENCIA

Identificar el Movimiento Rectilíneo de un cuerpo a partir de los fundamentos de la Cinemática apropiándose de conceptos tales como: Posición, Desplazamiento, Rapidez, Velocidad, Distancia Tiempos

2. ORIENTACIONES GENERALES.

Esta guía es una práctica de laboratorio que requiere de unos materiales y de la realización de un buen montaje para obtener los resultados esperados.

Los resultados deben ser plasmados en hojas blancas o de cualquier otro material bien presentado y marcado y posteriormente entregado en la institución en las fechas indicadas.

Existe un grupo de wasap para atender todas las dudas e inquietudes en los horarios debidamente establecidos.

1. M.R.U. MOVIMIENTO RECTILÍNEO

CONCEPTO: El móvil describe una trayectoria rectilínea, avanzando distancias iguales en intervalos de tiempos iguales. El cuerpo se mueve con velocidad constante (módulo y dirección). El movimiento rectilíneo, es el movimiento más simple de la materia.

3. MATERIALES

- 1- Una bolita de cristal
- 2- Dos balsos o cualquier otro material para hacer una canaleta por donde correrá la bolita de cristal
- 3- Cinta para marcar y delimitar las distancias del recorrido
- 4- Cronometro

INSTITUCIÓN EDUCATIVA CATALINO GULFO

4. PROCEDIMIENTOS

2. Construye una canaleta por donde correrá la bolita de cristal
3. La canaleta debe medir más de 1 metro de largo
4. Marca con cinta distancias cada 20 centímetros (realiza 4 Marcas)
5. Busca una superficie inclinada y con el cronometro observa y toma el tiempo empleado por la bolita de cristal para recorrer cada una de las marcas
6. Registra en la tabla los datos obtenidos

Tabla:

Distancia (cm)	Tiempo 1	Tiempo 2	Tiempo 3	Tiempo 4	Tiempo 5
20					
40					
60					
80					

ACTIVIDAD.

1. Construye una gráfica distancia Vs Tiempo en papel milimetrado, a partir de la tabla de los datos que arrojo la practica
2. Se mantuvo la velocidad constante?
3. Que factores afectaron el desarrollo del experimento, explica tu experiencia que lograste aprender y explica tu experiencia

INSTITUCIÓN EDUCATIVA CATALINO GULFO

GUIA DE APRENDIZAJE No. 3. "RAZONES TRIGONOMETRICAS PARA ANGULOS ESPECIALES"		
GRADOS 10° A,B	AREA: Matemáticas	FECHA: DEL 1 AL 19 DE JUNIO
DOCENTE	EDINSON GUERRERO ESCOBAR	
CORREO: guerreroedinson@gmail.com		TELEFONO: 3205370363 (WhatsApp)

ESUDIANTE: _____

1. Competencia 001: Establece las razones trigonométricas, teoremas para interpretar y desarrollar situaciones problemas y modelos de la física.

Competencia 002: Comprende situaciones que involucran ángulos complementarios y ángulos especiales.

2. ORIENTACIONES GENERALES.

Leer con mucha atención los conceptos indicados en esta guía y hacer un resumen en el cuaderno. Para complementar el aprendizaje observe los videos que el Docente Edinson Guerrero Escobar pondrá a su disposición, o siga los links recomendados si tiene acceso a Internet. Realice las actividades propuestas y conteste la evaluación que se encuentra al final.

Sus dudas e inquietudes serán atendidas de lunes a viernes, de 12:30 pm a 6:30 pm, teléfono 3205370363 (Whatsapp), o por correo a guerreroedinson@gmail.com

3. CONCEPTUALIZACIÓN:

Razones trigonométricas de los ángulos de 30°

Razones

$$\sin 30^\circ = \frac{l/2}{l} = \cos 60^\circ = \frac{1}{2}$$

$$\cos 30^\circ = \frac{h}{l} = \sin 60^\circ = \frac{\sqrt{3}}{2}$$

$$\operatorname{tg} 30^\circ = \frac{l/2}{h} = \operatorname{cotg} 60^\circ = \frac{1}{\sqrt{3}} = \frac{\sqrt{3}}{3}$$

Razones inversas

$$\operatorname{cosec} 30^\circ = \frac{l}{l/2} = 2$$

$$\operatorname{sec} 30^\circ = \frac{l}{h} = \frac{2\sqrt{3}}{3}$$

$$\operatorname{cotg} 30^\circ = \frac{h}{l/2} = \sqrt{3}$$

INSTITUCIÓN EDUCATIVA CATALINO GULFO

Razones trigonométricas de los ángulos de 60°

Razones	Razones inversas
$\sin 60^\circ = \frac{h}{l} = \cos 30^\circ = \frac{\sqrt{3}}{2}$	$\operatorname{cosec} 60^\circ = \frac{l}{h} = \sec 30^\circ = \frac{2\sqrt{3}}{3}$
$\cos 60^\circ = \frac{l/2}{l} = \sin 30^\circ = \frac{1}{2}$	$\sec 60^\circ = \frac{l}{l/2} = \operatorname{cosec} 30^\circ = 2$
$\operatorname{tg} 60^\circ = \frac{h}{l/2} = \operatorname{cotg} 30^\circ = \sqrt{3}$	$\operatorname{cotg} 60^\circ = \frac{l/2}{\sqrt{3}/2 \cdot l} = \operatorname{tg} 30^\circ = \frac{\sqrt{3}}{3}$

Razones trigonométricas de los ángulos de 45°

Si aplicamos las definiciones de las distintas razones trigonométricas sobre el anterior triángulo isósceles obtenemos que:

Razones	Razones inversas
$\sin 45^\circ = \frac{l}{h} = \frac{1}{\sqrt{2}} = \frac{\sqrt{2}}{2}$	$\operatorname{cosec} 45^\circ = \frac{h}{l} = \sqrt{2}$
$\cos 45^\circ = \frac{l}{h} = \frac{1}{\sqrt{2}} = \frac{\sqrt{2}}{2}$	$\sec 45^\circ = \sqrt{2}$
$\operatorname{tg} 45^\circ = \frac{l}{l} = 1$	$\operatorname{cotg} 45^\circ = \frac{l}{l} = 1$

Ejemplo

Conociendo las razones trigonométricas de 30° , 45° y 60° calcular las razones trigonométricas de los siguientes ángulos:

- $\operatorname{sen} 1470^\circ$
- $\operatorname{cos} 405^\circ$
- $\operatorname{tan} 13\pi/3$

INSTITUCIÓN EDUCATIVA CATALINO GULFO

b) $\cos 405^\circ$

De igual forma que el apartado anterior podemos reducir el ángulo:

$$\begin{array}{r} 405^\circ \quad | \quad 360^\circ \\ \hline \quad \quad \quad | \quad 1 \\ \hline \underline{45^\circ} \end{array}$$

Teniendo en cuenta esto, se cumple que $\cos 405^\circ = \cos 45^\circ$. Conociendo el coseno de 45° :

$$\cos 405^\circ = \cos 45^\circ = \frac{\sqrt{2}}{2}$$

c) $\tan 13\pi/3$

En primer lugar vamos a convertir el ángulo en radianes a grados sexagesimales:

$$\frac{13\pi}{3} \text{ rad} = \frac{13\cancel{\pi}}{3} \cdot \frac{180^\circ}{\cancel{\pi}} = 780^\circ$$

Reduciendo los 780° al primer giro:

$$\begin{array}{r} 780^\circ \quad | \quad 360^\circ \\ \hline \quad \quad \quad | \quad 2 \\ \hline \underline{60^\circ} \end{array}$$

Teniendo en cuenta esto, se cumple que $\tan 780^\circ = \tan 60^\circ$. Conociendo la tangente de 60° :

$$\tan 780^\circ = \tan 60^\circ = \sqrt{3}$$

INSTITUCIÓN EDUCATIVA CATALINO GULFO

sen	0	$\frac{1}{2}$	$\frac{\sqrt{2}}{2}$	$\frac{\sqrt{3}}{2}$	1	0	-1
cos	1	$\frac{\sqrt{3}}{2}$	$\frac{\sqrt{2}}{2}$	$\frac{1}{2}$	0	-1	0
tg	0	$\frac{\sqrt{3}}{3}$	1	$\sqrt{3}$	∞	0	$-\infty$
cosec	∞	2	$\frac{2}{\sqrt{2}}$	$\frac{2}{\sqrt{3}}$	1	∞	-1
sec	1	$\frac{2}{\sqrt{3}}$	$\frac{2}{\sqrt{2}}$	2	∞	-1	∞
cotg	∞	$\frac{3}{\sqrt{3}}$	1	$\frac{1}{\sqrt{3}}$	0	∞	0

Si observas la anterior tabla con atención puedes darte cuenta que para cualquier ángulo agudo se cumplen las siguientes ecuaciones:

$$\sin \alpha = \cos(90^\circ - \alpha)$$

$$\cos \alpha = \sin(90^\circ - \alpha)$$

$$\operatorname{tg} \alpha = \operatorname{cotg}(90^\circ - \alpha)$$

4. ACTIVIDADES.

ACTIVIDAD ENTREGABLE: Aplicando las razones trigonométricas realizar:

a) $\operatorname{Sen} 30^\circ + \operatorname{Sen} 60^\circ - \operatorname{tan} 45^\circ$

b) Verificar si la siguiente expresión es verdadera:

$$\frac{2 \operatorname{Sen} 45^\circ}{\operatorname{Sen} 30^\circ} = \frac{\sqrt{2}}{2}$$

INSTITUCIÓN EDUCATIVA CATALINO GULFO

c) Completa los espacios para que se cumpla la igualdad:

$$\text{Sen } 20^\circ = \text{Cos } \underline{\hspace{2cm}} \quad \tan 32^\circ = \text{cot } \underline{\hspace{2cm}} \quad \cos 73^\circ = \text{sen } \underline{\hspace{2cm}}$$

$$\begin{array}{lll} \text{Tan } 8^\circ = \text{cot } \underline{\hspace{2cm}} & \text{csc } \underline{\hspace{2cm}} = \text{sec } 61^\circ & \text{csc } \underline{\hspace{2cm}} = \text{sec } 15^\circ \\ \text{Sec } \underline{\hspace{2cm}} = \text{csc } 23^\circ & \text{cot } 62^\circ = \text{tan } \underline{\hspace{2cm}} & \text{sen } 16,4^\circ = \text{cos } \underline{\hspace{2cm}} \end{array}$$

Calcule: $A=2\text{Sen}37^\circ\text{Cos}37^\circ$

Calcule: $C=\sqrt{3\text{cos}53^\circ\text{cos}37^\circ}$

Calcule: $B=4(\text{tg}37^\circ+\text{ctg}53^\circ)$ La respuesta es: A) 2 B) 4 C) 6 D) 8

Calcule: $C=5\text{sen}37^\circ+3\text{tg}53^\circ$ La respuesta es: A) 2 B) 5 C) 3 D) 7

Calcule: $D=\text{sec}37^\circ+\text{csc}53^\circ$ La respuesta es: A) 4/3 B) 5/2 C) 3/5 D) 5/4

Reducir: $A=3\text{tg}45^\circ+2\text{ctg}45^\circ$

Reducir: $B=\text{tg}^230^\circ - \text{sec}^230^\circ$

5. REFERENCIAS DE CONSULTA/ PROFUNDIZACIÓN.

- ✓ BIBLIOGRAFIA: Libro Desafíos Matemáticos, grado 10°, páginas 28 en adelante, editorial Santillana

WEBGRAFIA: <https://www.fisicalab.com/apartado/angulos-30-45-60>

GUIA DE APRENDIZAJE No.3 TABLA PERIÓDICA		
GRADO 10	AREA: QUÍMICA	FECHA: DEL 01 DE junio AL 19 DE junio DE 2020
DOCENTE	KARINA MARCELA ORDÓÑEZ ARCIA	
CORREO: KMOA453@GMAIL.COM		TELEFONO: 3054474746

ESUDIANTE: _____



Competencia: Comprendo las propiedades periódicas de los elementos químicos y su ordenamiento lógico en la tabla periódica.

La regla de octeto o regla del octeto es un postulado que se emplea en el contexto de la química. Se trata de la tendencia que evidencian los átomos de completar su nivel energético con ocho electrones para alcanzar estabilidad.

El científico estadounidense Gilbert Newton Lewis fue quien, en 1917, postuló la regla de octeto. Lewis advirtió que, al combinarse entre sí, los átomos intentan lograr la configuración estructural que tiene el gas noble ubicado más cerca en la tabla periódica de elementos.

Eso quiere decir que un elemento puede ganar o perder electrones para parecerse al gas noble más cerca de él.

Por debajo de 4e- de valencia estos electrones se pierden y por encima de 4e- de valencia el átomo comparte o gana electrones.

Para ello debes tener en cuenta la distribución electrónica (quien te asigna el grupo, es el mismo número de electrones de valencia)

<https://www.youtube.com/watch?v=SRex7xjtsRs>

Nota: En caso de dudas pueden plasmar un comentario en el video y a través del mismo les puedo orientar, de esta forma el recurso se convierte en un medio asincrónico para desarrollo del proceso de enseñanza - aprendizaje.

Actividad

Realiza la configuración electrónica de los siguientes números atómicos e identifica el grupo y periodo al cual pertenece, posteriormente escribe el numero en la posición correcta en la tabla ciega y colorea la casilla.

(Z)	Símbolo Químico	Configuración electrónica	Periodo	Grupo	Designa si necesita ganar o perder	Cuantos necesita
8						
19						
25						
38						
40						
2						
118						

Para mayor información puedes ingresar al siguiente blog, en el podrás encontrar información relevante que te ayudara a explicar el fenómeno observado.

<https://estudiaquimicaencasa.blogspot.com>

Quando termines no olvides enviar tus resultados, al número de teléfono que se encuentra en el encabezado.

INSTITUCIÓN EDUCATIVA CATALINO GULFO

GUIA DE APRENDIZAJE No. 3. "Comunidades virtuales"		
GRADO 10°	AREA: Tecnología e Informática	FECHA: DEL 01 DE JUNIO AL 19 DE JUNIO DE 2020
DOCENTE	Jorge Araujo Berrio	
CORREO: jorgearaujo12@yahoo.com		TELEFONO: 3107162327

ESUDIANTE: _____

¿QUÉ SON LAS COMUNIDADES VIRTUALES?

Se denomina comunidades virtuales a determinados grupos de sujetos (individuos, colectivos e instituciones) que concentran sus esfuerzos en el ordenamiento de datos procesados en la Internet, a partir de servicios en línea. En otras palabras, son grupos de individuos e instituciones organizados cibernéticamente en torno a un margen de intereses específicos, cuyas interacciones, vínculos, relaciones y comunicaciones se dan a través de Red.

Las comunidades virtuales pueden ser muy diversas y específicas, involucrando personas de procedencias alejadas geográfica y culturalmente, ordenadas en torno a un tema común de su pasión o interés, y un "espacio" virtual que puede estar determinado por una página Web o un servicio On-line.

Este término se empleó por primera vez en 1994, en el libro *La comunidad virtual* de Howard Rheinholt. Sin embargo, las primeras comunidades virtuales ya existían desde los años 70 del siglo XX, particularmente en torno al intercambio de datos especializado en ámbitos militar, científico y académico, gracias a los mecanismos de comunicación de la entonces rudimentaria Internet, como sistemas de boletín (BBS) o tabloneros de anuncios.

Actualmente las comunidades virtuales son un fenómeno masivo en línea y muy vinculado a la explosión de las redes sociales, capaces de interconectar este tipo de organizaciones virtuales o de crear otras propias, en torno a ejes comunicativos masivos y distintos tiempos y modos de interacción.

¿PARA QUÉ SIRVEN LAS COMUNIDADES VIRTUALES?

En principio, las comunidades virtuales tienen como propósito el intercambio de información especializada en torno a un tema o un eje de temas que puede ser cualquiera, desde ciencia y tecnología, creación literaria, fanatismo deportivo o cinematográfico, etc. Quienes colaboran en ellas son a la vez consumidores, productores y/o replicadores de la información disponible al respecto.

Por otro lado, son una herramienta útil para los ámbitos corporativos, permitiendo una organización interna de las comunicaciones, tanto como un contacto más estrecho y directo con los consumidores, organizando una comunidad en torno al producto o a la marca (*branding* o fidelización). Igualmente opera como un espacio de socialización e

INSTITUCIÓN EDUCATIVA CATALINO GULFO

intercambio de diversa naturaleza entre personas de todo tipo, en el marco de las redes sociales y la cultura 2.0.

Características de las comunidades virtuales

Las comunidades virtuales suelen caracterizarse de la siguiente manera:

- Involucran individuos de distinta procedencia, que pueden provenir de geografías distantes, grupos sociales diversos, etc.
- Organizan a sus miembros en torno a un tema específico o un interés específico, ya sea el debate en torno a ciertos tópicos, la creación literaria conjunta, los videojuegos, la oportunidad de citas románticas, etc.
- No posee un anclaje físico en el mundo real, sino en un servicio o página Web disponible de manera digital.

Algunos ejemplos de comunidades virtuales de hoy en día son:

- **Twitter.** Una red social que permite establecer un tablón de anuncios para leer, compartir y comentar noticias con otros usuarios de cualquier parte del mundo.
- **Microsoft Community.** Un foro virtual que agrupa a los usuarios de productos Microsoft y les permite interactuar con la empresa, para obtener soluciones a problemas técnicos, recomendaciones, expresa su opinión, etc.
- **Wikipedia.** Más allá de la información abierta para el consumo de todo Internet, existe una comunidad muy diversa de colaboradores, anónimos o no, que debaten en torno a los artículos, los corrigen, crean nuevos, traducen y permiten mantener actualizado el proyecto enciclopédico colectivo.

Tomado de: <https://concepto.de/comunidades-virtuales/#ixzz6N6fIGeUl>

Actividades

1. Escriba la diferencia entre una comunidad virtual y una urbana?
2. Además de los ejemplos de comunidades virtuales anotados anteriormente mencione otros que conozca?
3. Qué ventajas tiene para usted la comunidad virtual?
4. Describa e uso adecuado que se le debe dar a la comunidad virtual?