

REPÚBLICA DE COLOMBIA
DEPARTAMENTO DE CÓRDOBA
MUNICIPIO DE VALENCIA
INSTITUCIÓN EDUCATIVA CATALINO GULFO
RESOLUCIÓN No. 001630 20 DE SEPTIEMBRE DE 2002
RATIFICADA SEGÚN RESOLUCIÓN N°. 000529 DE DICIEMBRE 12 DE 2005
RUT. 812004059-8 DANE No. 323855000419
<http://catagul.edu.co/>

Voluntad y trabajo en equipo.

GUÍAS DE APRENDIZAJE

TERCERA ENTREGA

GRADO 7B

ESTUDIANTE: _____

JUNIO 1 AL 19 DE 2020

GUIA DE APRENDIZAJE No. 3. DENSIDAD		
GRADO 7	AREA: QUÍMICA	FECHA: 01 DE junio AL 19 DE MAYO DE 2020
DOCENTE	KARINA MARCELA ORDÓÑEZ ARCIA	
CORREO: KMOA453@GMAIL.COM		TELEFONO: 3054474746

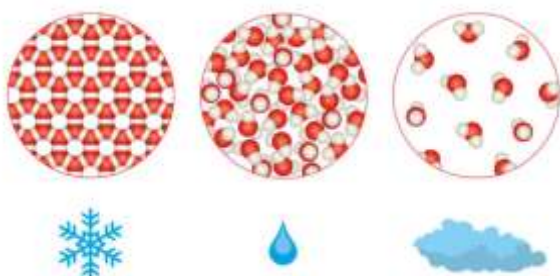


Competencia: reconozco los materiales del laboratorio químico e indico posibles usos y material que pueda reemplazar su función.

Densidad:

¿Qué es densidad?

El término densidad proviene del campo de la física y la química, en los que específicamente alude a la **relación que existe entre la masa de una sustancia (o de un cuerpo) y su volumen**. Se trata, pues, de una propiedad intrínseca, ya que no depende de la cantidad de sustancia que se considere.



Actividad

Continuamos con la densidad: Para esta actividad necesitaremos, un vaso de transparente, marcador, agua, sal y 1 huevo.

Primera actividad.

Llena hasta 3/4 parte el vaso con agua, luego introduce con cuidado un huevo sin quebrarlo. Observa con cuidado

Con una cuchara te ayudaras para ir agregando sal al vaso y con una regla desde la parte externa determinarás cuántos centímetros se eleva el huevo. Entre la agregación de sal debes esperar 2 min para tomar la medida.

Explica lo sucedido teniendo como antecedente el concepto de solubilidad y densidad.

Cucharadas de sal	Cm
0	
1	
2	
3	
4	

Segunda actividad.

Día	Cm
0	
1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	

Para esta actividad es necesario conservar el huevo por 1 semana (NO PUEDES SUSTITUIRLO POR OTRO ¡OJO!).

Durante ocho días realizarás diariamente la siguiente actividad.

Llena hasta $\frac{3}{4}$ parte el vaso con agua, luego introduce con cuidado un huevo sin quebrarlo y con una regla mide la distancia a la cual se eleva desde el fondo. Luego de tomar la medida lo sacas, lo secas muy bien y lo dejas en un lugar muy ventilado; para que puedas tomar la medida al día siguiente.

Explicar lo sucedido.

Para mayor información puedes ingresar al siguiente blog, en el podrás encontrar información relevante que te ayudara a explicar el fenómeno observado.

<https://estudiaquimicaencasa.blogspot.com>

Cuando termines no olvides enviar tus resultados, al número de teléfono que se encuentra en el encabezado.

INSTITUCIÓN EDUCATIVA CATALINO GULFO

GUIA DE APRENDIZAJE No 3. ¿QUÉ SON CICLOS BIOGEOQUÍMICOS?		
GRADO 7°	AREA: C. NATURALES	FECHA: DEL 01 AL 19 DE JUNIO DE 2020.
DOCENTE	MANUEL DARIO CONTRERAS	
CORREO: dario.con.t@hotmail.com		TELEFONO: 3114377731

1. APRENDIZAJE.

*Describo y relaciono los ciclos del agua, de Algunos elementos y de la energía en los ecosistemas.

*Justifico la importancia del agua en el sostenimiento de la vida.

2. ORIENTACIONES GENERALES.

1. Se presenta unos conceptos básicos acompañados en algunas ocasiones de imágenes para fortalecer el aprendizaje.
2. Después de los conceptos aparece un enlace de un video relacionado al aprendizaje esperado, donde el estudiante puede hacer uso de él y de esa manera ir despejando inquietudes y fortaleciendo así su aprendizaje.
3. Pueden utilizar otros medios que consideren necesarios para fortalecer el aprendizaje esperado.
4. Seguidamente se presentan una serie de actividades de manera dinámicas donde puede comprobar por si solo el avance de su proceso de aprendizaje.
5. Durante el desarrollo de esta guía estaré orientando a los estudiantes y padres de familia que lo requieran en el proceso de aprendizaje a través de llamada o whatsapp N° 3114377731. Estudiantes martes y jueves en el horario de 3:00 pm a 5:00 pm. Padres de familias martes y jueves en el horario de 5:00 pm a 6:00pm.
6. Los trabajos asignados los pueden enviar al correo dario.con.t@hotmail.com en el momento que los tengan listos o al wasap los días viernes.

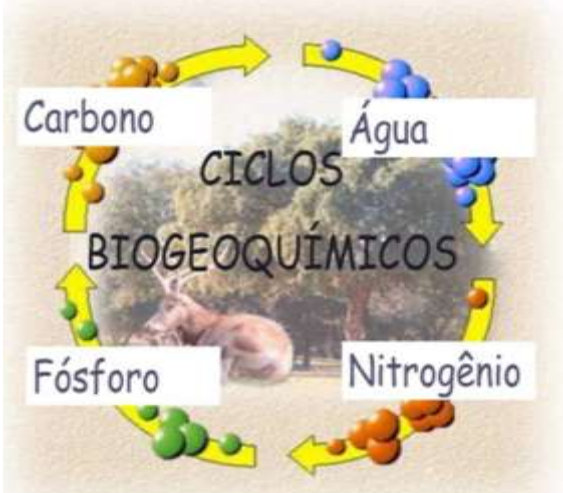
3. CONCEPTUALIZACIÓN CICLOS BIOGEOQUÍMICOS

Observe detenidamente las siguientes imágenes:

Ciclos Biogeoquímicos

Estos ciclos reciben la denominación de biogeoquímicos, por pasar por:

- Los seres vivos ➡ **bios = vida**
- El suelo (geo = tierra) ➡ **geo = tierra**
- Por estar sujetos a reacciones químicas con uso y liberación de energía. ➡ **Químico**



Si tienes los medios, observa detenidamente el video utilizando el siguiente enlace:

<https://www.youtube.com/watch?v=RmWpQ7yzLWw>

Ciclos Biogeoquímicos (Ciclos de nutrientes)

bio = VIDA
geo = TIERRA
químico = TRANSFORMACIÓN

Aulas sin fronteras - Ciencias naturales - Segundo Bimestre - Semana 3 Clase 1

a. Lee detenidamente la siguiente información:

Los ciclos biogeoquímicos son el conjunto de procesos donde se produce la circulación de materia inorgánica entre los organismos vivos y el medio ambiente. Se trata del reciclaje de nutrientes minerales entre la biósfera, la atmósfera, la hidrósfera y la litosfera.

El carbono, el hidrógeno, el nitrógeno, el oxígeno, el fósforo, el azufre, el silicio, el calcio y el hierro son los principales elementos que utilizan los seres vivos. Estos elementos

INSTITUCIÓN EDUCATIVA CATALINO GULFO

también son importantes en el océano, la atmósfera y la corteza terrestre. La materia que constituye a los seres vivos se conserva y recicla a través de los ciclos biogeoquímicos.

CARACTERÍSTICAS DE LOS CICLOS BIOGEOQUÍMICOS

- Presentan reservas o depósitos y acumulaciones tanto biológicas (orgánicas) como geológicas, marinas o atmosféricas (inorgánicas).
- Presentan flujos dinámicos de los elementos entre los diferentes depósitos.
- Los elementos cambian su composición química (excepto el agua), bien por reacciones químicas espontáneas o por procesos biológicos.
- Se encuentran en fase sólida, líquida o gaseosa.
- La velocidad de recambio es mayor en los ecosistemas terrestres que en los marinos.

IMPORTANCIA DE LOS CICLOS BIOGEOQUÍMICOS

A través de los ciclos biogeoquímicos, la materia circula por los ecosistemas, desde el ambiente a los seres vivos y de vuelta al ambiente. Los organismos vivos captan elementos químicos de forma selectiva según sus necesidades fisiológicas. La captación de estos elementos conlleva a transformaciones químicas dirigidas por los organismos vivos. El flujo de cada elemento entre reservas procede cíclicamente por reacciones químicas y bioquímicas espontáneas, así como por la intervención biológica y geológica. Estas conversiones forman parte de los ciclos biogeoquímicos.

Por otro lado, mantienen dinámica la composición de la materia viva y los otros componentes de la biósfera. Esto es, cuando los organismos mueren, sus componentes son renovados por procesos químicos y geológicos para poder ser usados por otros organismos vivos.

TIPOS DE CICLOS BIOGEOQUÍMICOS

Los ciclos biogeoquímicos pueden ser de dos tipos principales:

- **ciclos globales:** cuando los elementos se distribuyen ampliamente en la atmósfera, como, por ejemplo, los ciclos del carbono, nitrógeno y oxígeno.
- **ciclos locales:** es en el suelo donde se reciclan elementos como fósforo y calcio.

INTERCONEXIÓN DE LOS CICLOS BIOGEOQUÍMICOS

Los principales ciclos biogeoquímicos están íntimamente interconectados y son potenciados por la energía solar a través de la fijación de carbono en el proceso de fotosíntesis. Las principales reacciones químicas son de oxidación y reducción. Los procesos de desgaste, la erosión, el movimiento del agua y de las placas tectónicas representan el componente geológico.

El reciclaje de todos estos materiales está interconectado. Por ejemplo, el ciclo del agua participa en la disolución y transporte de nitrógeno y fósforo en ríos, lagos, y océanos. Además, los océanos son la reserva principal de carbono.

El ciclo del oxígeno y el carbono están interconectados en el proceso de fotosíntesis y en el de respiración. En el primero, el dióxido de carbono es transformado en carbohidratos con la liberación de oxígeno, que luego es usado en el proceso de respiración.

INSTITUCIÓN EDUCATIVA CATALINO GULFO

Los microorganismos gobiernan prácticamente todos los ciclos biogeoquímicos en el agua. Mientras en el suelo, las bacterias y los hongos son responsables principales de la transformación de materia orgánica en los ciclos biogeoquímicos.

La atmósfera, la hidrósfera y la litósfera son los reservorios principales de los elementos de la Tierra, pero es en la biósfera donde se produce la interacción.

4. ACTIVIDADES.

1. Hacer un mapa conceptual sobre lo visto y estudiado con relación a los ciclos biogeoquímicos.
2. Si tienes los medios y el permiso de tus papás o cuidadores, graba un video que no pase de dos minutos sobre la explicación del mapa conceptual realizado por usted. De lo contrario omita este punto.
3. Según lo estudiado por usted ¿qué significado tiene la palabra biogeoquímico?
4. Escribe con tus propias palabras la importancia de los ciclos biogeoquímicos.

5. REFERENCIAS DE CONSULTA/ PROFUNDIZACIÓN.

Ciclos biogeoquímicos:

<https://www.todamateria.com/ciclos-biogeoquimicos/>

<https://concepto.de/ciclos-biogeoquimicos/>

<https://co.pinterest.com/pin/765260161666038612/>

video ciclos biogeoquímicos: <https://www.youtube.com/watch?v=RmWpQ7yzLWw>

INSTITUCIÓN EDUCATIVA CATALINO GULFO

GUIA DE APRENDIZAJE No. 3 LOS VALORES EXPRESAN MI SENTIMIENTOS		
GRADO.SEPTIMO	AREA: ETICA	FECHA 1DE JUNIO AL 19 DE JUNIO
DOCENTE	LUCY MARTINEZ CORREA	
CORREO:lucymartinezcorrea@gmail.com		TELEFONO:3135330934

PROPÓSITO

El estudiante resalte los valores que expresan sus sentimientos en su vida

REALIZAR EL TALLER EN EL CUADERNO.

***El correo y el whatsapp aparecen en la parte inicial de la guía, los que vaya enviar el taller. Cual quiera información comuníquense al número de celular que aparecen en la parte inicial de la guía.**

*** Horario laboral de Lunes a Viernes de 8.00 am a 12.00 pm y de 2.00 pm a 5.00 pm**

LEE Y COMPRENDE EL SIGUIENTE TEXTO

LOS VALORES EXPRESAN SENTIMIENTOS

Valor es aquello que hace buenas a las cosas, aquello por lo que las apreciamos, por lo que son dignas de nuestra atención y deseo. El valor es todo bien encerrado en las cosas, descubierto con mi inteligencia, deseado y querido por mi voluntad. Los valores dignifican y acompañan la existencia de cualquier ser humano.

CORTESIA

ALEGRIA

RESPONSABILIDAD

RESPECTO

AMOR

AMISTAD

INSTITUCIÓN EDUCATIVA CATALINO GULFO

ACTIVIDAD

- 1. ESCRIBE EL CONCEPTO DE LOS ANTERIORES VALORES**
- 2. ESCRIBE UN CUENTO DONDE RESALTES ESTOS VALORES**
- 3. REPRESENTA ESTOS VALORES CON DIBUJOS**

EVALUACIÓN.

Actitud y aprovechamiento en casa

Comprensión, interés y participación, reflexión personal

INSTITUCIÓN EDUCATIVA CATALINO GULFO

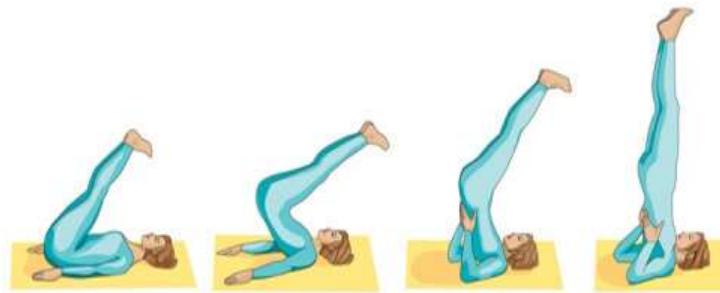
GUIA DE APRENDIZAJE No. 3.		
GRADO 7-A-B.	AREA: EDUCACIÓN FISICA	FECHA: DEL 01 AL 19 DE JUNIO DE 2020
DOCENTE	JOSE MARIA SUAREZ QUINTERO	
CORREO:jomasuqui17@hotmail.com		TELEFONO:3146322040

1. **APRENDIZAJE.** Participo en actividades que me ayudan a mejorar mis habilidades motrices básicas. (el propósito de esta guía es que el estudiante reconozca la importancia de las habilidades motrices en su vida).

2. **ORIENTACIONES GENERALES.**

Posición invertida

Cuando nos referimos a las posiciones invertidas estamos haciendo énfasis a la colocación del cuerpo de la manera no natural, son parado de cabeza, que se hacen apoyando las manos con los dedos abiertos a la anchura de los hombros y se forma un triángulo con la cabeza, y las manos tomando tres puntos de apoyo que nos ayudan a impulsar el cuerpo subiendo los pies hacia arriba extendiéndolo lo máximo posible. De esa manera logramos alcanzar un equilibrio a eso lo llamamos posición invertida.

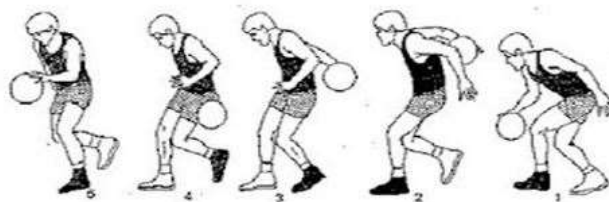


Entre las diferentes posiciones invertidas tenemos: Para de cabeza, para de mano lateral, parada de mano.

Baloncesto

Conducción.

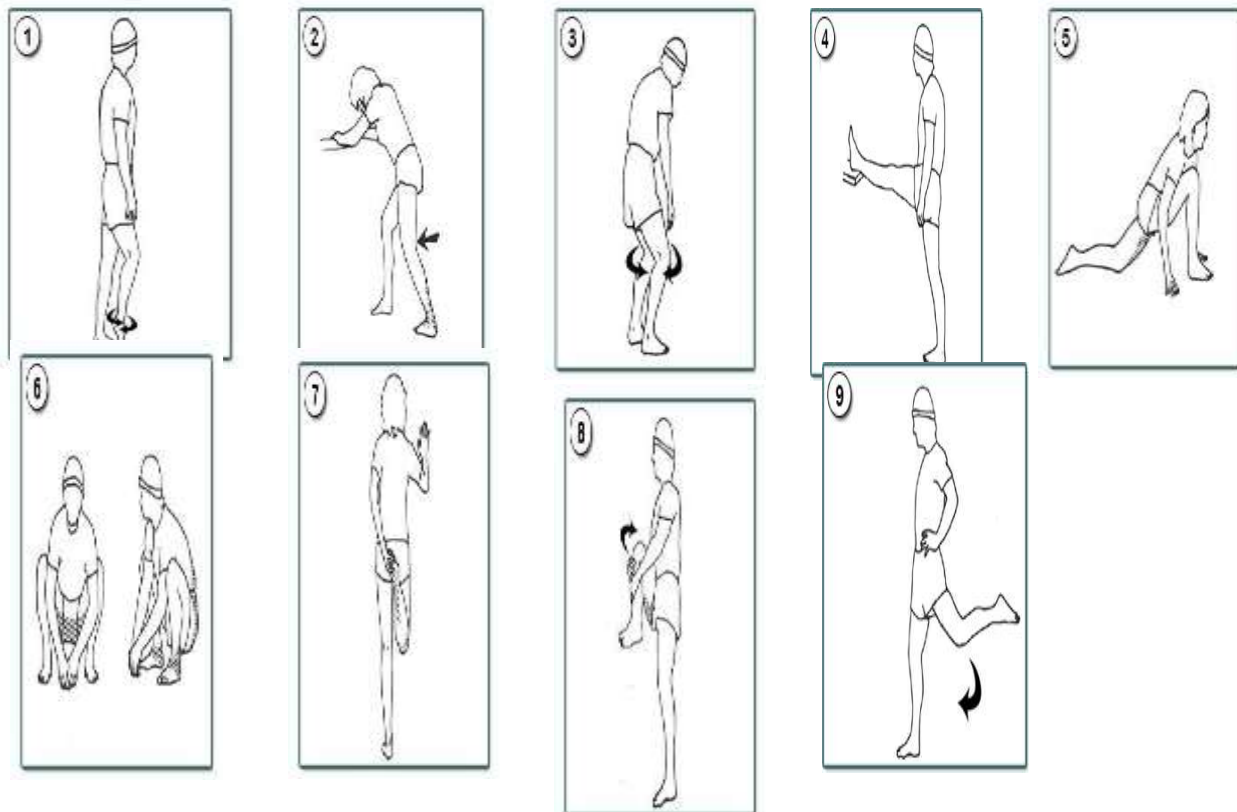
Es la forma de llevar o transportar el balón de baloncesto técnicamente en diferentes direcciones utilizando las manos de manera correcta y a un punto determinado. No perdiendo el control del balón



INSTITUCIÓN EDUCATIVA CATALINO GULFO

ACTIVIDAD EN CASA

Se realizan ejercicios específicos enfocados principalmente en los segmentos corporales o cualidades que se van a trabajar en la parte central de la clase a manera de introducción.



ACTIVIDAD.

- 1) Realizar los ejercicios con una repetición cada uno de acuerdo a su capacidad.
- 2) Qué es tiro libre en el baloncesto.
- 3) Qué es tiro estático en el baloncesto.

Institución Educativa Catalino Gulfo

Guía De Aprendizaje Artística

Grados: 7-A-B-C

Docente: Guillermo Kelsy. Cel. 3104622129

Correo: guillermoKelsygarrido@hotmail.com

Competencias: Usa de forma creativa los colores cálidos y fríos dentro de una composición artística.

Conceptualización y ejemplos.

Colores Cálidos y Fríos

Dividiendo el círculo cromático encontraremos que a la izquierda tendremos la gama de los colores cálidos y a la derecha se ubicarán los colores fríos.

1. Colores Cálidos.

Se caracterizan por dar la sensación de proximidad, mayor tamaño y volumen. Se relacionan con la luz, el sol, el fuego, la atmósfera y los sitios calurosos.

Estos colores son: Amarillo, amarillo verdoso, amarillo naranja, rojo naranja, rojo.

2. Colores Fríos.

Sus características son contrarias a las de los colores cálidos, dan la sensación de profundidad, lejanía, menor volumen. Se relacionan con ambientes tormentosos, sombríos, profundos o nublados.

Están conformados así: Verde, azul verdoso, azul, azul violeta, violeta, rojo violeta.

Actividad

1. En una hoja de block elabora una plancha y transfiere la imagen N°1, aplica en ella a tu gusto los colores cálidos.
2. En una hoja de block transfiere la imagen N°2 y aplícale los colores fríos a tu imaginación propia.

Imagen #1

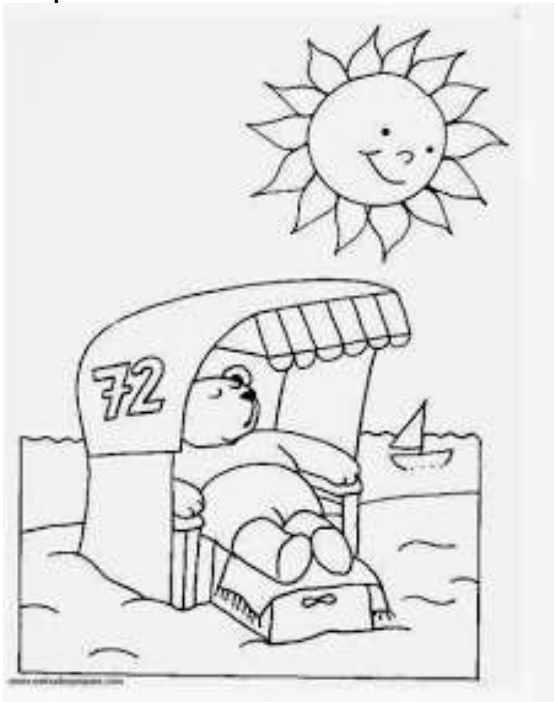


Imagen # 2



es un dibujo cualquiera (libre) y pntalo usando en el los colores cldos y frs (aplicndolos en los lugares que tu desees aplicarlos; usa tu imaginacin y creatividad)

2. Para tu valoracin se tendr en cuenta.

- Imaginacin y creatividad en tu dibujo y la utilizacin de los colores. 50%
- Fotos o videos donde te veas realizando la actividad. 30%
- Puntualidad y pulcritud en la realizacin y presentacin de la actividad 20%

Observacin: Si al momento de hacer tu actividad no cuentas con vinilo ni pinceles para realizarla utiliza lpices de colores ok. Pero si los tienes magnifico usalos (vinilos).

INSTITUCIÓN EDUCATIVA CATALINO GULFO

GUIA DE APRENDIZAJE No. 3 LA FAMILIA EN LA SOCIEDAD		
GRADO.SEPTIMO	AREA: RELIGION	FECHA 1DE JUNIO AL 19 DE JUNIO
DOCENTE	LUCY MARTINEZ CORREA	
CORREO:lucymartinezcorrea@gmail.com		TELEFONO:3135330934

ESTUDIANTE: _____

PROPÓSITO

: Que demos demos la importancia del papel de la familia en la sociedad.

ORIENTACIONES GENERALES.

REALIZAR EL TALLER EN EL CUADERNO.

*El correo y el whatsapp aparecen en la parte inicial de la guía, los que vaya enviar el taller. Cual quiera información comuníquense al número de celular que aparecen en la parte inicial de la guía.

* Horario laboral de Lunes a Viernes de 8.00 am a 12.00 pm y de 2.00 pm a 5.00 pm

ACTIVIDAD DE MOTIVACIÓN:



OBSERVA LAS IMÁGENES:

- 1-¿Qué observas en las imágenes?
- 2-Escríbeles un título a cada una de las imágenes.
- 3-Nombra los personajes que aparecen en las imágenes y explica la importancia de cada uno en la conformación de la Familia.
- 4-Nombra las personas que hacen parte de tu familia.

INSTITUCIÓN EDUCATIVA CATALINO GULFO

La Familia Cristiana como iglesia doméstica tiene algunos deberes:

- Constituirse en templo de la educación en la fe.
- Ser transmisora del amor hacia la Virgen María.
- Comprometerse a ver a los hijos como seres dinámicos.
- Estimular a los hijos y las hijas la búsqueda de la verdad.
- Orar por cada uno de sus hijos e hijas.

Todo hogar es potencialmente iglesia doméstica gracias a la Fe en Cristo y a su afiliación a la iglesia universal. La gracia, la vida sacramental y la oración nutren a toda iglesia doméstica y permiten a sus miembros actuar con responsabilidad frente a Dios y al prójimo, asumir compromisos sociales y espirituales, vivir y dejar vivir, ser amado y amar, ser servido y servir, e incluso dar la vida para que otros tengan vida.

INTERPRETO Y ARGUMENTO

Teniendo en cuenta la Claridad Cognitiva anterior, realiza:

- 1- Elabora un listado de razones por las cuales la familia es llamada iglesia doméstica.
- 2- Responde: ¿Qué se requiere cultivar para fortalecer la iglesia doméstica?
3. En el contexto de la iglesia y de la familia,
4. ¿Qué significa la frase: "Dar la Vida para que otros tengan vida?"

ESCRIBE:

Realiza una propuesta: ¿Qué harías para defender la vida de los niños y las niñas que están por nacer?

EVALUACIÓN.

Actitud y aprovechamiento en casa

Comprensión, interés y participación, reflexión personal

INSTITUCIÓN EDUCATIVA CATALINO GULFO

GUIA DE APRENDIZAJE No. 3. "UNIDADES DE LONGITUD"		
GRADO 7 A-B	AREA: GEOMETRIA	FECHA: DEL 1 AL 19 DE JUNIO DE 2020
DOCENTE	ULISES SANTOS GOMEZ	
CORREO: uli40@hotmail.com		TELEFONO: 3116697970

ESTUDIANTE: _____

1. PROPÓSITO

El propósito de esta guía es que el estudiante las unidades de longitud del Sistema Métrico Decimal y establezca equivalencias de una unidad a otra..

..

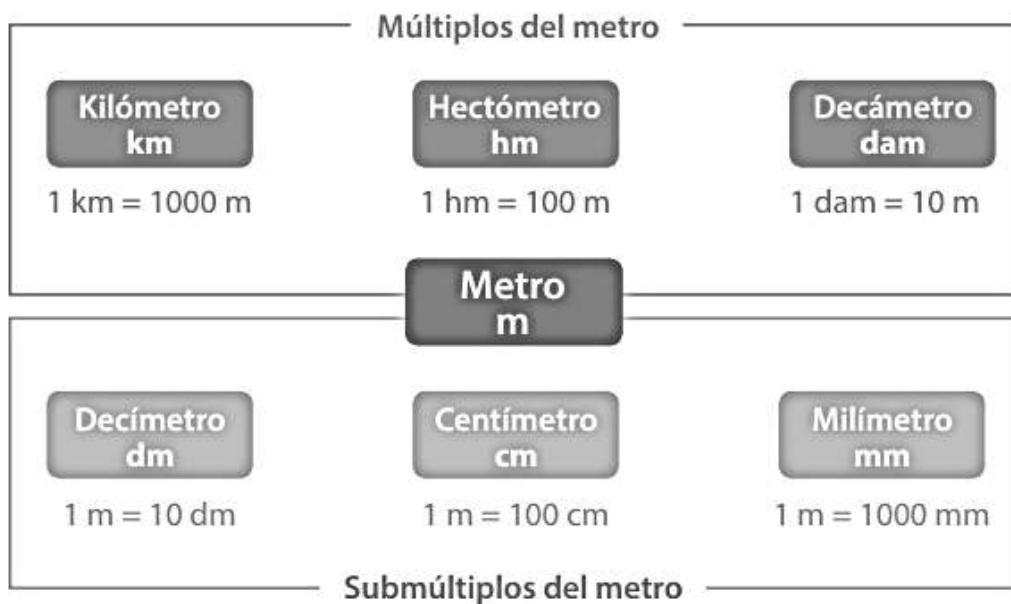
2. **ORIENTACIONES GENERALES.**

Estimado estudiante, en esta guía te presento las unidades de longitud del **Sistema Métrico Decimal**. Durante las semanas de trabajo en casa, después de haber recibido este material, estaré orientando a los estudiantes y padres de familia en el proceso de aprendizaje a través de llamada o Whatsapp , en el horario de 2: 00 AM ..5:00 PM de lunes a viernes. La devolución de la guía con las actividades desarrolladas deberás realizarla a partir del 19 de Junio de 2020.

3. **RESUMEN. (Anota en tu cuaderno)**

UNIDADES DE LONGITUD

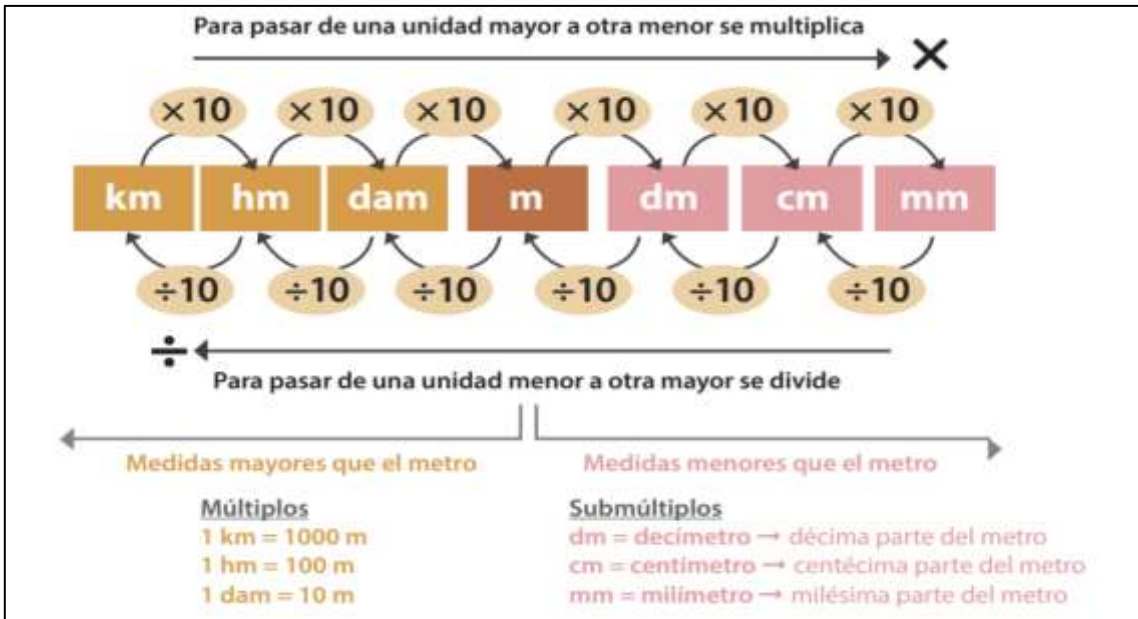
La unidad fundamental para medir la longitud es el metro y se simboliza con la letra m. Es decir, no siempre que queramos hablar del metro es necesario escribir toda la palabra metro, simplemente escribimos la letra **m** en minúscula y así se usa en todo el mundo.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA CATALINO GULFO

CONVERSIÓN DE UNIDADES DE LONGITUD.

Al proceso de buscar la equivalencia de una unidad a otra, se le llama Conversión.



Para pasar de una unidad a otra menor, multiplicamos por 10 cada vez que nos movemos un lugar a la derecha; y para pasar a una unidad mayor dividimos entre 10 cada vez que nos movemos un lugar a la izquierda. Si se van a comparar longitudes es importante recordar que deben estar indicadas en las mismas unidades

4. ACTIVIDADES

Expresa cada una de las siguientes longitudes en la unidad indicada:

1. 234 dm \rightarrow _____ mm
2. 34,56 dam \rightarrow _____ dm
3. 0,035 hm \rightarrow _____ m
4. 728 cm \rightarrow _____ dam
5. 15,4 km \rightarrow _____ cm
6. 435 000 mm \rightarrow _____ hm
7. 75,4 hm \rightarrow _____ km
8. 73 000 cm \rightarrow _____ m

5. PROFUNDIZACIÓN.

Si cuentas con internet puedes consultar el siguiente link.

CONVERSIÓN DE UNIDADES DE LONGITUD:

<https://www.youtube.com/watch?v=Xu0lcWEO9nl>

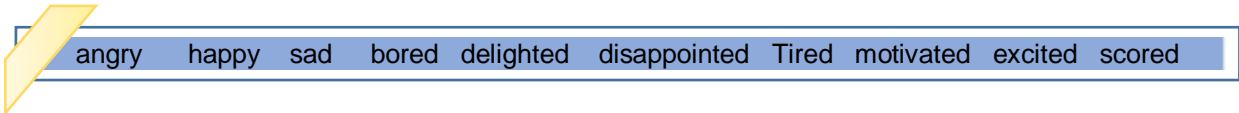
ESTUDIANTE: _____

CATALINO GULFO SCHOOL

GUIA DE APRENDIZAJE N° 3:EXPRESO SENTIMIENTOS Y EMOCIONES		
GRADOS: 7ª A-B	AREA: INGLES.	FECHA: 1 AL 19 DE JUNIO.
DOCENTE	LIRS COLÒN	Propósito: Comprende vocabulario y textos cortos que expresan sentimientos y emociones.
CORREO: colonliris5@gmail.com		TELEFONO:3024414157
<i>Competencia 002: Produce textos descriptivos cortos, usando expresiones para dar sugerencias y recomendaciones empleando estructuras básicas de los tiempos presente , aceptando las opiniones de sus compañeros.</i>		

ORIENTACIONES GENERALES. Debes hacer uso del diccionario o cualquier otro medio que este a tu alcance para consultar el vocabulario desconocido que es base para la comprensión y desarrollo de la guía. Debes estudiar y aprender el vocabulario nuevo.

1.- Look at the vocabulary and find in the dictionary (study)



2.- Complete the sentences with the correct adjective. Then find the adjectives in the Wordsquare. Mira el ejemplo.

- I'm **tired** because we had a hard training session this morning.
- Peter is really m_____t_____ to try his hardest in the tennis match.
- Maria is _____d to be playing her first game on the basketball team.
- I'm a little _____e_____. Today, we are playing the best team in the contest.
- Nubia is _____y because she didn't score a goal this time.
- The Redsocks football team is really h_____p_____. They won the championship!
- The New Jersey Cats are _____s_____n_____. They lost the game!
- Jaime and Tim are b_____e_____ because it is raining and the game has been postponed.
- She is d_____g_____ because she won her volleyball game.
- We are _____ because we are losing the game.



3.- How do these people feel? Write words from exercise 1 under the photos.



1

bored _____

4.- Read the article and complete the table.



A Day in the Life of ...

Hello, everyone! My name's César and I'm from Valledupar in the north east of Colombia. My home town is really beautiful and the weather is always hot!

I'm always really happy to go to school and I never get bored, because I get on very well with all my classmates and teachers and we have lots of fun!

Sometimes I'm tired and sleepy, because I wake up at 5 o'clock in the morning to do chores for my mum, but helping her makes me feel happy!

At 6 o'clock I have breakfast, then, I ride my bike to school and at 7 o'clock I start classes! After school, I'm really tired, so I have a rest. But in the afternoon, around 3 o'clock I feel more motivated and ready to study, so I do my homework ☺. I usually finish my homework about 5 o'clock, and because I'm usually still feeling energetic, I go to basketball practice with my school team. I love playing basketball, but I'm disappointed if we lose; but then I go for a walk and I always feel better!

When	How he feels	What he does
5 a.m.		
After school		
3 p.m.		
After 5 p.m.		
Lose a match		

5.- Answer the following questions according the article.

a.What is his name?

.....

b.-Where is his from?

.....

c.How is his town?

.....

d.What time does he have breakfast?

.....

e.What time does he start classes?

6.-EVALUACION. Para la evaluación se tendrá en cuenta la resolución del taller correctamente, La entrega oportuna del mismo.

6.- **REFERENCIAS DE PROFUNDIZACION.** Consulta voluntaria en internet. Colombia Bilingüe (Way to Go 7)

INSTITUCIÓN EDUCATIVA CATALINO GULFO

ESTUDIANTE: _____

GUIA DE APRENDIZAJE No. 3.		
GRADO 7°A,B.	AREA: LENGUA CASTELLANA	FECHA: DEL JUNIO 1 AL 19 DE 2020
DOCENTE	CLEOTILDE CORREA LOPEZ	
CORREO:cleotiscorrea@hotmail.com		TELEFONO:3105363240

1. APRENDIZAJE.

Escribe textos narrativos en los que caracteriza con amplitud a los personajes y los entornos, utiliza un vocabulario rico en imágenes y construye finales que reflejan la experiencia narrada.

2. ORIENTACIONES GENERALES.

Lee detenidamente toda la guía de trabajo. Transcribe en tu cuaderno los conceptos básicos. Realiza las actividades propuestas para luego entregarla en la fecha establecida. Estaré orientando a los estudiantes y padres de padres de familias en el proceso de aprendizaje a través de llamada o Whatsapp al número 3105363240 en el horario de lunes a viernes 2pm a 5pm.

3. CONCEPTUALIZACIÓN.

1. EL CUENTO

Es una narración breve de carácter ficcional protagonizada por un grupo reducido de personajes y con un argumento sencillo. No obstante, la frontera entre cuento largo y una novela corta no es fácil de trazar. El cuento es transmitido en origen por vía oral (escucha, lectura); con la modernización, se han creado nuevas formas, como los audiolibros, de manera que hoy en día pueden conocerlos, como antaño, personas que no sepan leer o que ya no puedan por pérdida de visión. Un cuento es una narración corta en la que intervienen personajes que realizan acciones en un lugar y un tiempo determinado.

Dentro de la narración puede aparecer también un diálogo directo intercalado. Estas historias son contadas por un narrador que habla de cosas que le suceden a otras personas o a sí mismo. En este último caso, él será un personaje del cuento. Todo cuento debe tener un principio, un nudo y un fin.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA CATALINO GULFO

TIPOS DE CUENTO		
El cuento popular ■	Es una narración tradicional breve de hechos imaginarios que se presenta en múltiples versiones, que coinciden en la estructura pero difieren en los detalles	subtipos Los cuentos de hadas Los cuentos de animales Los cuentos de costumbres.
El cuento literario	Es el cuento concebido y transmitido mediante la escritura. El autor suele ser conocido. El texto, fijado por escrito, se presenta generalmente en una sola versión, sin el juego de variantes característico del cuento popular	Se conserva un corpus importante de cuentos del Antiguo Egipto, que constituyen la primera muestra conocida del género.

ESTRUCTURA DEL CUENTO	
Introducción o planteamiento	La parte inicial de la historia, donde se presentan todos los personajes y sus propósitos. Pero fundamentalmente, donde se presenta la normalidad de la historia. Lo que se presenta en la introducción es lo que se quiebra o altera en el nudo. La introducción sienta las bases para que el nudo tenga sentido.
Desarrollo o nudo	Es la parte donde se presenta el conflicto o el problema de la historia, toma forma y suceden los hechos más importantes. El nudo surge a partir de un quiebre o alteración de lo planteado en la introducción.
Desenlace o final	Parte donde se suele dar el clímax, la solución a la historia y finaliza la narración. Incluso en los textos con final abierto, hay un desenlace. Puede terminar en un final feliz o no.

INSTITUCIÓN EDUCATIVA CATALINO GULFO

CARACTERÍSTICAS	
Ficción	Aunque puede inspirarse en hechos reales, un cuento debe, para funcionar como tal, recortarse de la realidad.
Argumental	El cuento tiene una estructura de hechos entrelazados (acción – consecuencias) en un formato de: planteamiento – nudo – desenlace
Única línea argumental	A diferencia de lo que sucede en la novela, en el cuento todos los hechos se encadenan en una sola sucesión de hechos.
Estructura centrípeta	Todos los elementos que se mencionan en la narración del cuento están relacionados y funcionan como indicios del argumento.
Personaje principal	Aunque puede haber otros personajes, la historia habla de uno en particular, a quien le ocurren los hechos.
Unidad de efecto.	Comparte esta característica con la poesía. Está escrito para ser leído de principio a fin. Si uno corta la lectura, es muy probable que se pierda el efecto narrativo.
Prosa	El formato de los cuentos modernos (a partir de la aparición de la escritura) suele ser la prosa.
Brevedad	Por y para cumplir con estas características, el cuento es breve.

ACTIVIDAD 1: escribir un cuento a partir de un esquema estructural dado.
-Estructuras → tiempos de pasado; conectores temporales.

-Procedimiento:

- 1) Presentación del personaje principal.
- 2) Un acontecimiento provoca su salida hacia un destino desconocido.
- 3) Por el camino encuentra a alguien que le ayuda.
- 4) Más tarde, tropieza con algo /alguien que le impide continuar su viaje.
- 5) Se enfrenta a este enemigo o a este obstáculo.
- 6) El personaje principal puede fracasar o vencer.
- 7) Vuelve a encontrar a alguien que le ayuda
- 8) Llega a su destino.
- 9) Puede conseguir o no el objetivo.
- 10) Regresa a su casa. →

INSTITUCIÓN EDUCATIVA CATALINO GULFO

Para escribir la historia, puedes elegir entre los siguientes elementos:

Personaje principal = tres estudiantes; un periodista; un criminal; un animal; un vendedor; un secretario; un par de zapatos (objetos)...

Motivo del viaje = encontrar a una persona importante; casarse; avisar a alguien de un peligro; buscar un objeto raro; encontrar a un familiar perdido...

4. PROFUNDIZACIÓN: <https://www.espoesia.com/que-es-un-cuento/>

INSTITUCIÓN EDUCATIVA CATALINO GULFO

GUIA DE APRENDIZAJE No. 3. "ADICIÓN DE NUMEROS RACIONALES"		
GRADO 7 A-B	AREA: MATEMATICAS	FECHA: DEL 01 AL 12 DE JUNIO DE 2020
DOCENTE	LIBARDO PEÑA LAGARES	
CORREO: lpl569@hotmail.com		TELEFONO: 3114149410

ESTUDIANTE: _____

1. /PROPÓSITO

El propósito de esta guía es que el estudiante realice operaciones de adición y sustracción con números Racionales y las aplique en la solución de problemas.

2. **ORIENTACIONES GENERALES.**

Estimado estudiante, en esta guía te presento la adición y sustracción de números racionales números Racionales (Q). Te ilustro con ejemplos sencillos cada una de ellas, las que aplicarás en las actividades propuestas. Durante la semana de trabajo en casa, después de haber recibido este material, estaré orientando a los estudiantes y padres de familia en el proceso de aprendizaje a través de llamada o Whatsapp , en el horario de 2: 00 AM ..5:00 PM de lunes a viernes. La devolución de la guía con las actividades desarrolladas deberás realizarla a partir del 12 de junio .

3. **RESUMEN.**

OPERACIONES CON NÚMEROS RACIONALES

Recordemos que un número racional es **negativo** si el numerador y el denominador tienen diferente signo.

$$\frac{-a}{b} = \frac{a}{-b} = -\frac{a}{b} \quad \text{Ejemplo: } -\frac{3}{5} = \frac{-3}{5} = \frac{3}{-5}$$

Cuando se resuelven operaciones con racionales negativos, convencionalmente se toma el signo negativo en el numerador.

Hay que tener en cuenta que para operar dos números racionales, se debe emplear la misma representación para ambos, ya sea como fraccionario o como decimal.

ADICIÓN Y SUSTRACCIÓN DE NÚMEROS RACIONALES.

Recordemos que para adicionar o sustraer fracciones con igual denominador, dejamos el mismo denominador y se suman o se restan los numeradores. Luego se simplifica el resultado si es posible.

INSTITUCIÓN EDUCATIVA CATALINO GULFO

$$\text{a. } -\frac{5}{7} + \frac{6}{7} = \frac{-5+6}{7} = \frac{1}{7}$$

$$\text{b. } \left(-\frac{11}{18}\right) + \left(-\frac{17}{18}\right) = \frac{(-11)+(-17)}{18} = \frac{-28}{18} = -\frac{14}{9}$$

$$\text{c. } \left(-\frac{13}{9}\right) - \left(-\frac{7}{9}\right) = \frac{(-13)-(-7)}{9} = \frac{-13+7}{9} = \frac{-6}{9} = -\frac{2}{3}$$

Para adicionar o sustraer números racionales con diferente denominador, se deben convertir en racionales de igual denominador por medio de la amplificación o la simplificación. Luego, se suman o se restan y si es posible, se simplifica el resultado. Ejemplos:

$$\text{a. } \left(\frac{13}{9}\right) + \left(-\frac{1}{12}\right) =$$

Lo primero es hallar un denominador común entre el 9 y el 12. Para eso, hallamos el mínimo común múltiplo entre ambos:

- Los múltiplos de 9 son ... , 27, 36, 45,
- Los múltiplos de 12 son ..., 24, 36, 48, ...
- El menor de los múltiplos comunes de 9 y 12 es el número 36 .

$$\text{m.c.m. } (9,12) = 36$$

Por lo tanto 36 es el denominador común de las dos fracciones.

$$\text{a. } \left(\frac{13}{9}\right) + \left(-\frac{1}{12}\right) = \left(\frac{\quad}{36}\right) + \left(-\frac{\quad}{36}\right) =$$

Ahora tenemos que multiplicar cada numerador por el número que hayamos multiplicado el denominador. Para ello, dividimos el **m.c.m** entre el denominador inicial y el resultado lo multiplicamos por el numerador de esa fracción:

➤ Para la primera fracción:

$$36 \text{ entre } 9 = 4$$

INSTITUCIÓN EDUCATIVA CATALINO GULFO

$$4 \text{ por } 13 = 52$$

Por lo tanto, 52 es el numerador de la primera fracción.

➤ Para la segunda fracción:

$$36 \text{ entre } 12 = 3$$

$$3 \text{ por } 1 = 3$$

Por lo tanto, 3 es el numerador de la segunda fracción.

$$\text{a. } \left(\frac{13}{9}\right) + \left(-\frac{1}{12}\right) = \left(\frac{52}{36}\right) + \left(-\frac{3}{36}\right) =$$

Ahora ya solo nos queda sumar los numeradores:

$$52 + (-3) = 49$$

.Y el resultado de la suma de fracciones es:

$$\frac{52 + (-3)}{36} = \frac{49}{36}$$

4. **ACTIVIDADES.** Resuelve las siguientes operaciones:

1 $\left(\frac{7}{9}\right) + \left(-\frac{4}{15}\right) =$ _____

2 $\left(-\frac{15}{8}\right) + \left(-\frac{11}{12}\right) =$ _____

3 $25 + \left(-\frac{11}{4}\right) =$ _____

4 $\frac{17}{24} - \frac{5}{12} =$ _____

5 $\frac{18}{5} - 14 =$ _____

INSTITUCIÓN EDUCATIVA CATALINO GULFO

5. Resuelve los siguientes problemas:

1. Juana va al supermercado y compra $\frac{7}{4}$ kg de carne, $\frac{1}{2}$ kg de arroz, $\frac{3}{5}$ kg de fruta y $\frac{1}{3}$ kg de papa. ¿Cuántos kilogramos de mercado compró Juana?
2. Lida tiene dos hijos. Su hijo mayor tiene $\frac{27}{2}$ años y su hijo menor tiene $\frac{69}{6}$ años. ¿Cuál es la diferencia de edad entre el hijo mayor y el menor?
3. Mauricio y Pedro se encargaron de pintar su salón de clase el fin de semana. El sábado pintaron la cuarta parte y el domingo las tres quintas partes. ¿Qué fracción del salón pintaron? ¿Qué fracción del salón les faltó por pintar?
4. Un atleta debe recorrer 30 km en sus últimos 5 días de preparación para una competencia. El primer día recorre $\frac{23}{2}$ km, el segundo día $\frac{15}{4}$ km, el tercer día $\frac{16}{3}$ km y el cuarto día $\frac{35}{6}$ km. 1 ¿Cuántos km recorrió el atleta en estos cuatro días? ¿Cuántos km deberá recorrer el atleta en su último día de preparación?

Consultar: adición de fracciones con el método de los productos cruzados.

REFERENCIAS DE CONSULTA/ PROFUNDIZACIÓN.

Suma de fracciones homogéneas: <https://www.youtube.com/watch?v=Ycyug6pWPko>

Suma de fracciones heterogéneas: <https://www.youtube.com/watch?v=603czQ8lQxE>

<https://www.youtube.com/watch?v=0JZzqMwfTVw>

INSTITUCIÓN EDUCATIVA CATALINO GULFO

GUIA DE APRENDIZAJE No. 3. "Clasificación y uso de software"		
GRADO 7°	AREA: Tecnología e Informática	FECHA: DEL 01 DE JUNIO AL 19 DE JUNIO DE 2020
DOCENTE	Jorge Araujo Berrio	
CORREO: jorgearaujo12@yahoo.com		TELEFONO: 3107162327

ESTUDIANTE: _____

Clasificación y uso de software en informática.

Software:

Es el conjunto de los programas de cómputo, procedimientos, reglas, documentación y datos asociados, que forman parte de las operaciones de un sistema de computación.

Software de sistema:

En terminología informática el software de sistema, denominado también software de base, consiste en un software que sirve para controlar e interactuar con el sistema operativo, proporcionando control sobre el hardware y dando soporte a otros programas; en contraposición del llamado software de aplicación. Como ejemplos cabe mencionar a las bibliotecas, como por ejemplo OpenGL, para la aceleración gráfica; PNG, para el sistema gráfico.

Software de aplicaciones:

Programa informático diseñado para facilitar al usuario la realización de un determinado tipo de trabajo. Posee ciertas características que le diferencia de un sistema operativo (que hace funcionar al ordenador), de una utilidad (que realiza tareas de mantenimiento o de uso general) y de un lenguaje (con el cual se crean los programas informáticos). Suele resultar una solución informática para la automatización de ciertas tareas complicadas como puede ser la contabilidad o la gestión de un almacén.

Tipos de Aplicaciones

- 1. Procesadores de palabras:** Estos permiten hacer cambios y correcciones con facilidad, permiten revisar la ortografía e incluso la gramática de un documento, cambiar la apariencia de la letra, agregar gráficos, fusionar listas de direcciones con cartas con envío de correo en grupo, general tablas de contenido, etc. También se puede usar para crear cualquier tipo de documento (carta de negocio, documentos legales). Ejemplos de procesadores de texto: Word, AmiPro, Wordperfect.

INSTITUCIÓN EDUCATIVA CATALINO GULFO

- 2. Hojas de cálculo:** son procesadores de números tridimensionales. Se pueden crear hojas de trabajo donde puedes colocar textos, números o formulas en las celdas, obteniendo una hoja contable computarizada. También puede crear gráficas y tablas para mostrar gráficamente relaciones entre números. Ejemplos de Hojas de Cálculo: Excel, Lotus 123, Quatro.
- 3. Paquetes de Presentación o Graficadores:** Software que permite al usuario diseñar presentaciones para desplegarlas a través de la misma computadora o imprimir diapositivas y acetatos. Contienen opciones avanzadas para integrar efectos en cada cambio de diapositiva. Ejemplos: Presentación, Power Point. Otro tipo de software para gráfico son las aplicaciones para presentaciones de gráficos con este se crean gráficas y tabla a color y de calidad profesional basados en datos numéricos de otro programa (hoja de cálculo).
- 4. Manejador de base de datos:** Se utiliza para organizar los datos guardados en la computadora y permite buscar datos específicos de diferentes maneras. También archivan los datos en orden alfabético esto permite obtener la información que se desean más fácilmente.

Tomado de : <http://conogasi.org/articulos/clasificacion-de-software-de-sistemas-y-aplicaciones/>

Actividades

1. ¿Escriba con sus propias palabras porque es importante el software en la actualidad?
2. Explique la diferencia entre software de sistema y software de aplicaciones?
3. De los software de aplicaciones mencionados anteriormente, cuales considera son los más utilizados y por qué razón?
4. Podría funcionar un computador sin software de aplicaciones, justifique su respuesta?

INSTITUCIÓN EDUCATIVA CATALINO GULFO

GUIA DE APRENDIZAJE No. 3. "IMPERIO CAROLINGIO "		
GRADO 7B	AREA: CIENCIAS SOCIALES	FECHA: DEL 1 DE JUNIO AL 19 DE JUNIO DE 2020
DOCENTE	LEIDYS ROYO ORTEGA	
CORREO: leidysroyo@gmail.com		TELEFONO: 300 509 2963

DBA: Analiza la Edad Media como un periodo histórico que dio origen a instituciones sociales, económicas y políticas en relación con el mismo período de las sociedades precolombinas

ESTÁNDAR: Reconozco y valoro la presencia de diversos legados culturales de diferentes épocas y regiones para el desarrollo de la humanidad.

IMPERIO CAROLINGIO

LEE ATENTAMENTE

Las **provincias occidentales** fueron invadidas por los pueblos bárbaros (visigodos, vándalos, francos, suevos...), y en ellas se formaron los **reinos germánicos**. Estos pueblos asimilaron parte de la cultura romana (lengua, derecho, religión) pero aportaron algunas costumbres: la vuelta al mundo rural y, como consecuencia, la decadencia de las ciudades.

El reino germánico más destacado fue el reino **franco**, que a partir del reinado de **Pipino** y, sobre todo de su hijo **Carlomagno** se transformó en el imperio más grande de Europa. Había un ansia general por volver a la unidad y seguridad del antiguo imperio de los Césares, **fue considerado como el caudillo capaz de volver al antiguo estado.**

En la civilización cristiana también hay que incluir a los **pueblos eslavos**, que durante el siglo VI se extendieron por el centro y este de Europa y recibieron influencia tanto del Imperio bizantino como de los reinos germánicos.

LOS REINOS GERMÁNICOS



Lee atentamente:

NACIMIENTO Y CRISIS DE UN GRAN IMPERIO

Entre mediados del siglo VIII y finales del IX, en Europa se desarrolló el Imperio **carolingio con capital en Milan**. El artífice de este poderoso imperio fue el rey de los francos **Carlomagno**, hijo de Pipino el Breve y nieto de Carlos Martel.

Este Imperio llegó a ocupar las actuales Francia, Alemania, Italia y parte de Cataluña, y tuvo su capital en **Aquisgrán**. Carlomagno hizo las siguientes cosas:

- ☐ Conquistó gran parte de las tierras de la Europa Occidental.
- ☐ Frenó el avance del islam.
- ☐ Convirtió a todos los pueblos bajo su dominio al cristianismo
- ☐ Reforzó la unión entre el poder político y religioso.

En el año 800 Carlomagno **se hizo coronar emperador** por el Papa León III, el día de Navidad en la Iglesia de San Pedro de Roma. **Cuando Carlomagno murió, el Imperio carolingio se dividió en tres zonas, una para cada uno de sus hijos: Carlos el Calvo, Lotario y Luis el Germánico. Este reparto se hizo en el conocido como Tratado de Verdún.** Además, entre los siglos IX y XI, con la llegada de **otros**

1. Completa:

Entre mediados del siglo VIII y finales del IX, en Europa se desarrolló el Imperio_____.

El artífice de este poderoso imperio fue el rey de los francos_____ que era hijo de_____ el Breve y nieto de_____ Martel.

Este Imperio llegó a ocupar las actuales Francia, Alemania, Italia

y parte de Cataluña, y tuvo su capital en_____. En el año_____ Carlomagno se hizo coronar emperador por el Papa León III.

Cuando Carlomagno murió, el Imperio carolingio se dividió en tres zonas, una para cada uno de sus_____. Este reparto se hizo en el conocido como Tratado de _____.

INSTITUCIÓN EDUCATIVA CATALINO GULFO

2. Contesta:

¿Dónde estaba el centro de la Administración en el Imperio Carolingio?_____

Para gobernar, ¿cómo dividió Carlomagno el territorio?_____¿Quién gobernaba

en los condados?_____ ¿Y en las comarcas o marcas?_____.

¿Qué territorios formaban parte de la Marca Hispánica?_____

Sigue leyendo:

EL ARTE

El arte carolingio supuso una vuelta al **arte clásico de Grecia y Roma**, al que se añadió un marcado **carácter cristiano**. En él, además se observan influencias del **arte bizantino e islámico**.

En **arquitectura**, se construyeron catedrales, monasterios y palacios. La arquitectura se **caracteriza** por:

Uno de los edificios más importantes es la **capilla Palatina de Aquisgrán**, de planta ortogonal, rodeado por una nave de dieciséis lados y cubierta con una cúpula coronada por una piña de oro macizo. En su interior está el trono de mármol del emperador Carlomagno.

El arte carolingio tuvo influencia del arte clásico de **Grecia** y , al que se añadió un marcado carácter cristiano. En él, además se observan influencias del arte

En arquitectura, se construyeron: Catedrales, monasterios y Palacios. La arquitectura se caracteriza por: muros de sillería y ladrillo, arcos de medio punto planta basilical de tres naves y crucero, cubiertas de madera.

Uno de los edificios más importantes es la capilla Aquisgrán.

En cuanto a la escultura, las obras son escasas, pero hay piezas realizadas en marfil de gran belleza.

Destacan los mosaicos, las miniaturas y sobre todo, la orfebrería (labrado en oro, plata y metales preciosos).

LA ADMINISTRACIÓN DEL IMPERIO CAROLINGIO

El centro de la Administración en el Imperio carolingio era la **corte o palacio**.

Para gobernar Carlomagno dividió las tierras en **condados y marcas para evitar posibles invasiones**.

Cada **condado** estaba gobernado por un **conde** que cumplía sus órdenes y controlaba el territorio.

También organizó las tierras en **marcas**. Las marcas eran zonas defensivas situadas en territorios fronterizos con otros pueblos. El poder en las marcas lo tenían los

duques o marqueses.

Continúa con la lectura:

ECONOMÍA Y SOCIEDAD

La actividad económica más importante del Imperio carolingio fue la **agricultura**.

Las tierras aunque eran propiedad del emperador, fueron cedidas a grandes señores. Surgió así el **señorío territorial**: un señor tenía el poder sobre los campesinos libres y otras personas acogidas bajo su protección. Esta situación terminó por convertir a muchos campesinos en siervos del señor. (Como la

economía se basaba principalmente en la agricultura, los **palacios** se construyeron en las zonas rurales, y no en las ciudades, por lo que estas se desarrollaron menos. (Feudalismo) **LA CULTURA**

Bajo el gobierno de Carlomagno **la cultura renació**.

Carlomagno hizo traer sabios de toda Europa y creó la hijos, los funcionarios de la corte y él mismo. También, se establecieron **otras escuelas** frente a las cuales se colocaron clérigos monjes. En todas las escuelas **se impartían estas materias**:

☞ **Trivium**: gramática, retórica y dialéctica.

☞ **Quadrivium**: aritmética, geometría, astronomía y música.

CONSECUENCIAS DE LA DECADENCIA DEL GRAN IMPERIO CREADO POR CARLOMAGNO

1. **La incapacidad de sus sucesores.**
2. **Estaba basado en la economía rural sin el complemento de un comercio organizado**
3. **En los años posteriores se presentaron luchas civiles y nuevos invasores.**

Estos nuevos invasores fueron los magiars en el oriente, los mahometanos que dominaron el comercio del Mediterráneo y, sobre todo, los fieros vikingos que surgieron de la región Escandinava y asolaron todas las costas de Europa. Conquistaron una provincia francesa y se establecieron en ella (Normandía). Los vikingos fueron llamados normandos (hombres del norte) y era tanto el terror que inspiraron que en las letanías se pedía a Dios: **“De la furia de los normandos, libranos Señor”**. Los vikingos fueron grandes navegantes, bordearon todas las costas de Europa, ascendieron por algunos ríos, llegaron hasta Islandia y de allí, Eric el Rojo navegó hacia el occidente y llegó a América, a la isla de Groenlandia, en el año 982.

INSTITUCIÓN EDUCATIVA CATALINO GULFO

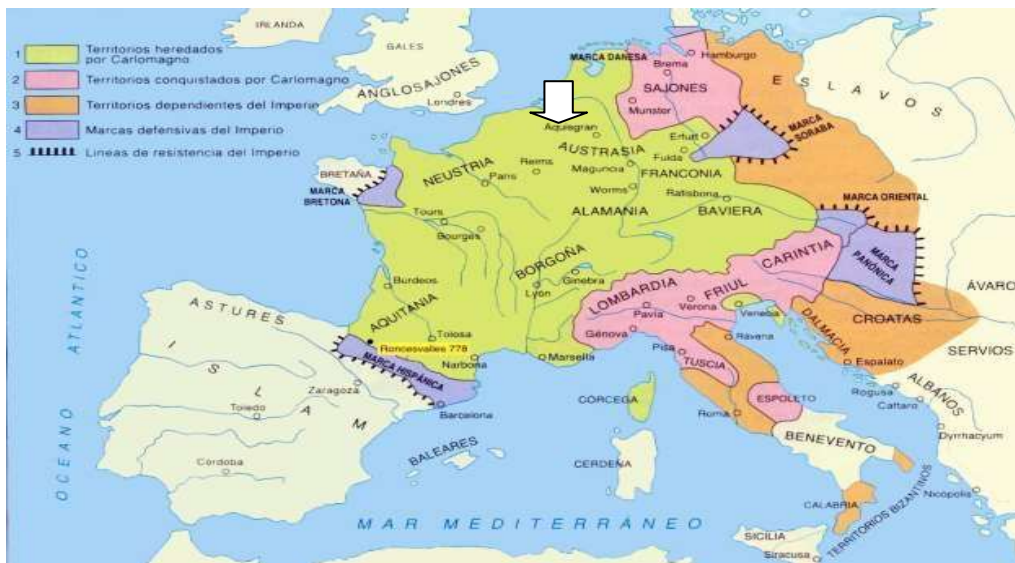
3. Escoge la palabra y ubica la respuesta correcta.

Siervos
Carlomagno
Feudalismo
Vasallos

- A. Sucedió a su padre Pipino el Breve y se convirtió en el miembro y representante de la Dinastía Carolingia. _____
- B. Este sistema social y económico se generalizó y consolidó durante la época Carolingia. _____
- C. Encargados del cuidado y producción de la Tierra durante el feudalismo. _____
- D. Guerreros que recibieron del rey los beneficios o tierras por su reconquista durante el feudalismo. _____

4. Verdadero o falso

1. El Imperio Romano de Occidente fue invadido por los pueblos germanos, que formaron diversos reinos. ()
2. Los reinos de los pueblos germanos fueron: el visigodo (península Ibérica) , el ostrogodo (península Itálica) y el reino Franco en lo que hoy es Francia()
3. Los invasores germanos aprovecharon la inestable situación del imperio en decadencia de occidente e impusieron y se apropiaron de parte de las tierras de la nobleza romana, sometiendo y subordinando cada vez más al campesinado. ()
4. El Imperio Carolingio se desarrolló entre los siglos VII Y X en Europa Occidental y surge con la familia de los Carolingios, quienes aprovecharon su trabajo como mayordomos de la corte real y se tomaron el poder. ()



CRITERIOS Y PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN

- ✓ Responsabilidad y compromiso en el desarrollo y entrega de actividades.
- ✓ Capacidad argumentativa y aporte crítico frente a los diferentes temas planteados.
- ✓ Manejo de las competencias básicas (argumentar, interpretar y proponer).

REFERENCIAS DE CONSULTA/ PROFUNDIZACIÓN.

<http://aprende.colombiaaprende.edu.co/>
<http://www.webcolegios.com/colandresbello.edu.co>
<https://www.youtube.com/watch?v=EqHhDj4gjgM>