REPÚBLICA DE COLOMBIA **DEPARTAMENTO DE CÓRDOBA**

MUNICIPIO DE VALENCIA

INSTITUCIÓN EDUCATIVA CATALINO GULFO

RESOLUCIÓN No. 001630 20 DE SEPTIEMBRE DE 2002

RATIFICADA SEGÚN RESOLUCIÓN Nº. 000529 DE DICIEMBRE 12 DE 2005

RUT. 812004059-8 DANE No. 32**3855000419**

http://catagul.edu.co/

Voluntad y trabajo en equipo.

GUÍAS DE APRENDIZAJE

PRIMERA ENTREGA

TERCER PERÍODO

GRADO 3

ESTUDIA	NICE:

JULIO 13 AL 31 DE 2020

GUÍA DE APRENDIZAJE No. 5. "El poema, las coplas y la retahíla"					
GRADO 3	FECHA: DEL 13 AL 31 DE				
DOCENTE	SHIRLEY JULIE VIDAL PARRA	JULIO DEL 2020			
CORREO :chivipa30@hotmail.com CELULAR: 3135623143					

ORIENTACIONES GENERALES. (INTRODUCCIÓN) 1.

Hola apreciados estudiantes, les animo a seguir aprendido en compañía de sus padres; recordándoles que también tienen mi apoyo en este proceso educativo. Por eso, vamos a proporcionarte las siguientes orientaciones, que servirán de base para que adquieras tu aprendizaje. ¡¡Recuerda!!, que solo quiero de ti, el máximo esfuerzo y dedicación. Debes desarrollar toda la guía, si tienes dificultad y no lo puedes resolver, o dudes en llamarme .Debes hacer uso del cuaderno, anotando los conceptos básicos. Si tienes algún otro material que te sirva úsalo, para el desarrollo de las actividades; pero sin salir de casa. Durante la semana de entrega de este material estaré orientando a los estudiantes y padres de familia en el proceso

¡Cuidado, la Luna sueña!

No despierten a la Luna, no la despierten que sueña, que hoy celebra su cumpleaños con lunas de otros planetas.

Le cantaron las estrellas, han llegado los cometas ¡Si hasta el Sol fue a saludarla, de corbata y con chaqueta!

No despierten a la Luna. ¡Silencio cuando ella sueña!, que festeja su cumpleaños con lunas, soles y estrellas.

> María Luisa Silva. Cuentiversos para reir y jugar Galería Cecilia Palma. Santiago 2008.



de aprendizaje a través de llamada o WhatsApp, en el horario de 7: A.M a 12 pm, de lunes a viernes.

PROPÓSITO (¿Que voy a aprender?)

guía orienta se la comprensión del contenido global de un mensaje

Reconociendo los textos literarios y elementos que se vinculan con sus experiencias y situaciones reales de su contexto.

Por lo anterior, el proceso a dinamizar se relaciona con el concepto de Poesía, versos, estrofas coplas y retahíla.

Para iniciar te invito a que 1. observes y leas el siguiente texto. Luego responde

preguntas en tu cuaderno

a. ¿De qué se trata el poei	ma :
-----------------------------	------

- ☐ La llegada del sol.
- ☐ El sueño de la luna.
- ☐ El cumpleaños de la luna.
- ☐ La visita de la luna, soles y estrellas.

b. En el sueño ¿Cómo celebra su cumpleaños la luna? Márcalo.

Acompañada por la luna, estrellas y soles.

Vestida con corbata y chaqueta.

Despertando a los cometas.

Festejando en silencio

c. ¿que otro título le pondrías al poema? ¿Porque?

3. CONCEPTUALIZACIÓN (LO QUE ESTOY APRENDIENDO)

2

ESTRUCTURA DE UNA POESÍA.

· POEMA

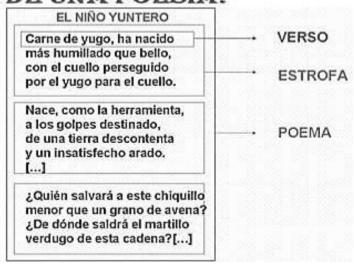
Conjunto de versos reunidos en estrofas.

VERSO

Conjunto de palabras que se encuentran en una línea.

• ESTROFA

Conjunto de versos.



Un poema es una obra de poesía, tradicionalmente de cierta extensión. Lo habitual es que se componga en verso, esté o no sujeto a los recursos poéticos clásicos de la métrica, el ritmo y la rima. Aunque también hay poemas en prosa. Un poema largo puede dividirse en «cantos», y uno breve en estrofas.

Tipos de poemas

- ✓ Poema lírico: los poemas líricos son los más subjetivos porque expresan, por medio de la palabra, sentimientos y percepciones del autor sobre el amor, la vida, la muerte, entre otros temas.
- ✓ Poema épico: son los poemas que narran las aventuras y hazañas ocurridas en las batallas.
- ✓ Poema dramático: son aquellos que se representan en obras de teatro.
- 2. Completa la ficha con la lectura del poema anterior.

Comp	leta	la f	ficha	de	lectura.

¿Cuál es el título del texto?	
¿Quién es su autor?	
¿Quién es el personaje principal?	
;De qué se trata el poema?	



Ficha

Si te sientes muy malito o te ataca algún dolor, dile a mamita que te lleve a visitar al doctor.

COPLAS

La copla es una composición poética de cuatro versos de arte menor generalmente con rima asonante en los versos pares.

Actividad

Subraya con color rojo las palabras que riman en cada una de las siguientes coplas.

Una guacamaya pinta le dijo a una colorada vámonos para mi tierra a pasar la temporada.





Pajarillo, pajarillo, pajarillo bandolero, con ese cantar que tienes te pareces al jilguero.

Vuela, vuela palomita vuela, vuela al palomar, no te vayas tan solita, yo te quiero acompañar.





Cucu, cucu, cantaba la rana, cucu, cucu, debajo del agua cucu, cucu, paso un caballero, cucu, cucu, con capa y sombrero.

Los cochinitos ya están en la cama, muchos besitos les dio su mamá. Y calientitos todos en pijama dentro de un rato los tres roncarán.



Ahí va la hormiga con su paraguas y recogiéndose las enaguas, porque el chorrito la salpicó y les chapitas le despintó.

La retahíla: se define como una serie de muchas cosas que están, suceden o se mencionan por su orden.

Tipos de retahíla: cortas, retahílas de animales, retahílas de frutas para recitar y para cantar y son muy usadas en juegos infantiles por niños de todas partes.

4. ACTIVIDAD (Práctico lo que aprendí)

a. Lee el siguiente poema

Es tiempo de vacaciones

Vacaciones esperadas para descansar y jugar en casa, en las sierras, en el parque o en el mar.

Vacaciones esperadas tiempo de celebrar, el placer de la familia y su encanto sin igual. Vacaciones calurosas para ir a playas y piletas, o con tardes muy lluviosas para dormir largas siestas.

Vacaciones al fin a disfrutar estos meses sin maletas ni relojes y... ¡Al agua como peces!

INSTITUCIÓN EDUCATIVA CATALINO GULFO

Según el poema, ¿cómo son las vacaciones?

- a. Largas.
- b. Lluviosas.
- c. Esperadas.

¿Porqué sedicequelasvacacionessonesperadas?Escribetresrazonesseñaladasen el poema.

¿Cómo se lo que aprendí?

Vamos a aprender estas lindas poesías con alegría y amor:



A papá

Quiero a mi padre Porque ennoblece Con su trabajo todo mi hogar.

Siembra cariño, Siembra ternura, ¡Cómo nos brinda Amor y paz!

Malena Bottino (Argentina)

Papito querido, en este día,
Vengo a ofrecerte mi corazón;
Hoy a los padres todos festejan
Con gran cariño, con gran amor.
Poder quisiera darte mil cosas,
Pero no puedo, chiquita soy;
Pero mil besos y mil abrazos
Padre querido, te daré hoy.

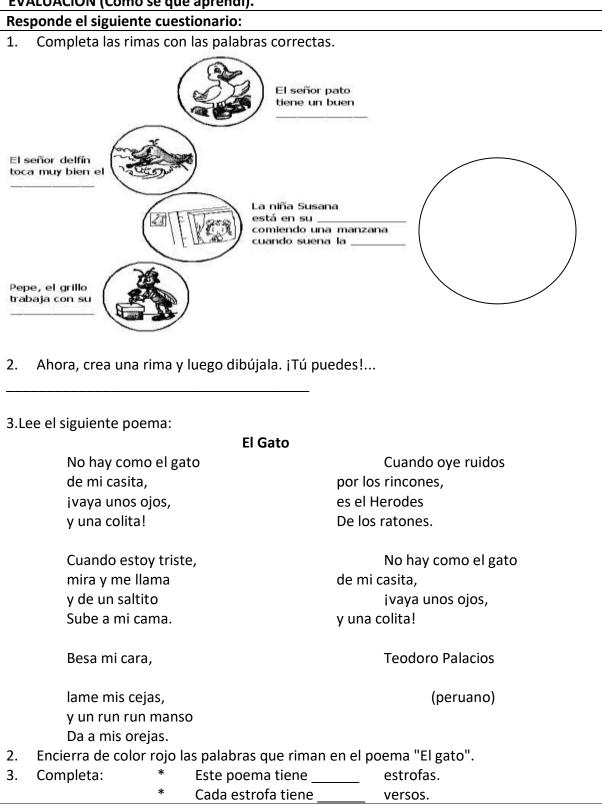


Anónimo

Ahora, escribe una linda poesía a Papá y dibújala en tu cuaderno

INSTITUCIÓN EDUCATIVA CATALINO GULFO

EVALUACIÓN (Cómo sé que aprendí).



INSTITUCIÓN EDUCATIVA CATALINO GULFO

GUÍA DE APRENDIZAJE No. 5. "números naturales, hasta 99.999, recta numérica y la división y sus					
términos"					
GRADO 3 ÁREA: MATEMÁTICAS FECHA: DEL 13 AL 31 DE JU					
DOCENTE SHIRLEY JULIE VIDAL PARRA DEL 2020					
CORREO:chivipa30@h	otmail.com	CELULAR: 3135623143			

1. ORIENTACIONES GENERALES. (INTRODUCCIÓN)

Hola mis queridos estudiantes transcribe en tu cuaderno los conceptos básicos números naturales hasta 99.999, recta numérica y la división y sus términos, guarda las actividades en la carpeta de trabajo. Si desea complementar el aprendizaje de sus hijos o acudientes utilice los link recomendados al final de la guía. Se presentan unos conceptos básicos relacionados con la multiplicación y solución de problemas. Después de los conceptos aparece un enlace de un video relacionado al aprendizaje esperado, donde el estudiante puede hacer uso de él y de esa manera ir despejando inquietudes y fortaleciendo así su aprendizaje. Pueden utilizar otros medios que consideren necesarios para fortalecer el aprendizaje esperado. Seguidamente se presentan una serie de actividades de manera dinámicas donde puede comprobar por si solo el avance de su proceso de aprendizaje. Finalmente, se le presenta una evaluación para que el estudiante se autoevalúe y luego haga los refuerzos necesarios para avanzar. Durante la semana de entrega de este material estaré orientando a los estudiantes y padres de familia en el proceso de aprendizaje a través de llamada o WhatsApp en el horario de 7:00 am a 12:00 pm de lunes a viernes.

2. PROPÓSITO (¿Que voy a aprender?)

En esta guía aprenderás a utilizar las cantidades números naturales hasta 99.999(lectura, escritura, descomposición y antecesor, conocimientos de la recta numérica y la división y sus términos.

9

9

3. CONCEPTUALIZACIÓN (LO QUE ESTOY APRENDIENDO)

9

1. lee con atención y escribe en tu cuaderno

9

MC

UM.

DECENA DE MILLAR	UNIDA MILI	AD DE LAR	CENTENA	DECENA	UNIDAD	
-00000000000000000000000000000000000000	-000000000	• 0000000000000000000000000000000000000	+ 1 a las Unidades		99 999 1 ?? ??0	+

4. ACTIVIDAD (PRACTICO LO QUE APRENDÍ)

NÚMERO	DESCOMPOSICIÓN			
NUMERO	Forma abreviada	Forma desarrollada		
29 426	2DM + 9UM + 4C + 2D + 6U	20 000 + 9 000 + 400 + 20 + 6		
31 522				
16 860				
46 231				
51 213				
13 968				
69 461				

DM UM C D U	DM UM C D U	DM UM C D U	DM UM C D U
1 6 4 1 2			
Dieciséis mil cuatrocientos.	Doce mil cuatrocientos veintiocho.	Treinta mil seiscientos uno.	Cincuenta mil doscientos dos.
DM UM C D U	DM UM C D U	DM UM C D U	DM UM C D U
Veinte mil ciento cincuenta.	Treinta mil doscientos diez.	Diecinueve mil custrocientos trece.	Sesenta mil ciento uno.

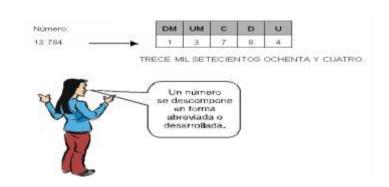
COLOCA la lectura que falta:

Número	Lectura	Número	Lectura
42 329		40 000	
18 624		32 657	
36 422		13 331	
39 686		56 285	
27 214		63 491	
89 200		99 999	
74 999		64 386	

ESCRIBE el número natural que te indica.

Lectura	Número	Lectura	Número
Catorce mil uno.		Cuarenta y dos mil dieciséis.	
Sesenta y cuatro mil.		Sesenta y siete mil doscientos.	
Doce mil ciento cincuenta y tres.		Noventa mil ciento nueve.	
Veintiocho mil novecientos diez.		Diez mil novecientos seis.	
Treinta mil ciento noventa.		Sesenta y cuatro mil ochocientos.	
Cincuenta y nueve mil.		Trece mil quinientos.	
Ochenta y dos mil ciento once.		Setenta mil ciento diez.	

DESCOMPOSICIÓN DE NÚMEROS NÚMEROS ANTERIORES Y POSTERIORES



INSTITUCIÓN EDUCATIVA CATALINO GULFO

Para hallar el número anterior o antecesor se le resta 1 a la unidad.



Para hallar el numero posterior o sucesor se le suma 1 a la unidad.

COMPLETA los cuadros:

Antecesor	Número	Sucesor	Antecesor	Número	Sucesor
	28 227			9 999	
	11 432			87 432	
	32 000			90 999	
	43 699			80 000	
	10 000			34 299	
	61 321			20 239	
	53 428			12 532	
	99 999			49 999	

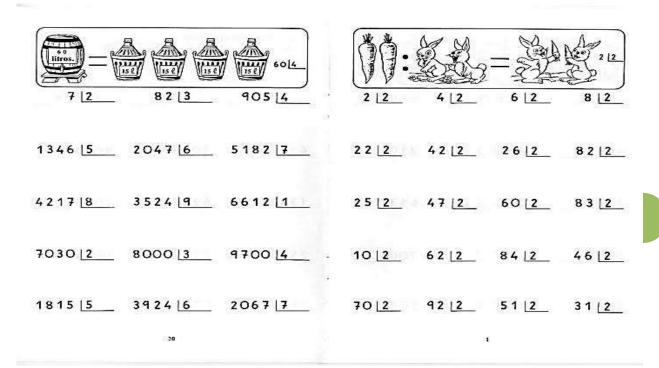
LA DIVISIÓN

Para que un número sea divisible por otro, necesariamente, tiene que ser múltiplo del número. Los criterios de divisibilidad nos permiten encontrar divisiones de un número en forma rápida.

Actividad

1) Realizo las siguientes divisiones y las trabajo en el cuaderno





5. EVALUACIÓN (CÓMO SÉ QUE APRENDÍ)

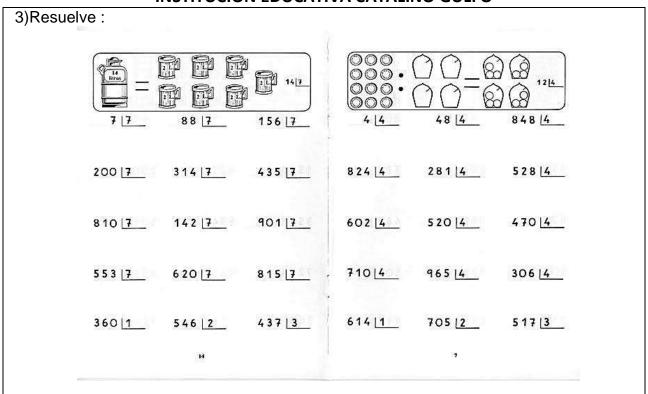
Responde el siguiente cuestionario:

1) ENCIERRA y PINTA el número antecesor y sucesor.

36 926 - 36 962 - 36 269	36 927	36 792 - 36 928 - 92 736
46 326 - 46 362 - 46 235	46 236	46 237 - 46 327 - 46 238
18 229 - 18 227 - 18 226	18 228	18 227 - 18 229 - 28 218
10 290 - 10 209 - 64 560	10 289	10 290 - 10 988 - 10 900
46 268 - 64 528 - 64 560	64 529	64 531 - 64 530 - 64 529
98 998 - 89 990 - 89 998	89 999	89 969 - 90 000 - 90 898

2) **EFECTUAR**

INSTITUCIÓN EDUCATIVA CATALINO GULFO



REFERENCIAS DE CONSULTA/ PROFUNDIZACIÓN.

https://www.google.com/search?q=terminos+de+la+division&sxsrf=ALeKk02K8oPYW7W2cRH2 Ubcpv4Y9roGsKw:159

 $\underline{https://descargamatematicas.com/tercero-de-primaria/}$

GUÍA DE APRENDIZAJE No. 5. "ECOSISTEMAS (FACTORES ABIÓTICOS Y BIÓTICOS)"					
GRADO 3 ÁREA: NATURALES FECHA: DEL 13 AL 31 DE JUL					
DOCENTE	SHIRLEY JULIE VIDAL PARRA	2020			
CORREO:chivip	a30@hotmail.com	CELULAR: 3135623143			

I. ORIENTACIONES GENERALES.

Hola mis queridos estudiantes transcribe en tu cuaderno los conceptos básicos de la ecosistemas, factores abióticos y bióticos, guarda las actividades e n la carpeta de trabajo. Si desea complementar el aprendizaje de sus hijos o acudientes utilice los link recomendados al final de la guía.

Se presentan unos conceptos básicos relacionados básicos de la propagación de calor de los conceptos aparece un enlace de un video relacionado al aprendizaje esperado, donde el estudiante puede hacer uso de él y de esa manera ir despejando inquietudes y fortaleciendo así su aprendizaje. Pueden utilizar otros medios que consideren necesarios para fortalecer el aprendizaje esperado. Seguidamente se presentan una serie de actividades de manera dinámicas donde puede comprobar por si solo el avance de su proceso de aprendizaje. Finalmente, se le presenta una evaluación para que el estudiante se autoevalúe y luego haga los refuerzos necesarios para avanzar. Durante la semana de entrega de este material estaré orientando a los estudiantes y padres de familia en el proceso de aprendizaje a través de llamada o WhatsApp en el horario de7:00 am a 12:00 pm de lunes a viernes.

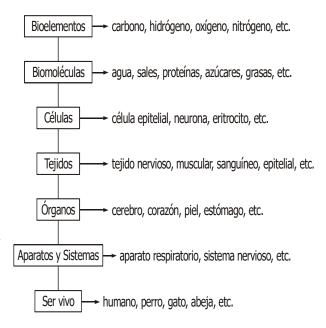
II. PROPÓSITO (¿QUE VOY A APRENDER?)

La guía te proporcionara los elementos para que organices la información, Diferenciando los factores bióticos (plantas y animales) de los abióticos (luz, agua, temperatura, suelo y aire) de un ecosistema propio de su región.

III. CONCEPTUALIZACIÓN (LO QUE ESTOY APRENDIENDO)

Los ecosistemas: un sistema biológico constituido por una comunidad de organismos vivos y el medio físico donde se relacionan. Se trata de una unidad compuesta de organismos interdependientes que comparten el mismo hábitat.

Seres bióticos: Se denomina ser vivo a un cuerpo compuesto por una o más células, capaz de llevar a cabo de manera individual procesos de intercambio de materia y energía con el medio ambiente y reproducir replicas iguales o parecidas, de sí mismo.



Características generales de los seres vivos

A. Organización completa

\longrightarrow

B. Metabolismo

Conjunto de procesos químicos que ocurren dentro de un ser vivo y que hacen posible su existencia, crecimiento y desarrollo.

Ejemplo: fotosíntesis, respiración, digestión, excreción, circulación, etc.

C. Reproducción

Proceso natural por el cual los seres vivos son capaces de producir descendencia. Puede ser de dos tipos: asexual,

cuando los descendientes son idénticos al progenitor (ejemplo: bacterias) y sexual, cuando la descendencia son parecidos a los progenitores más no iguales.



Se refiere a la capacidad que tienen los seres vivos para responder a estímulos físicos y químicos provenientes de su entorno o del interior de su propio cuerpo.

E. Homeostasis

Se refiere a la capacidad de los seres vivos que les permite mantener más o menos constante las condiciones de su medio interno.

Ejemplo: mantener constante la temperatura corporal.

IV. CONCEPTUALIZACIÓN (LO QUE ESTOY APRENDIENDO)

Seres abióticos:

Estos elementos influyen y condicionan a los seres vivos. Entre estos elementos abióticos tenemos:



a. Las rocas

- También se les denomina piedras.
- Son cuerpos sólidos y compactos, constituidos por diversos minerales.

b. El suelo:

Es la capa superficial de la corteza terrestre, producto de la



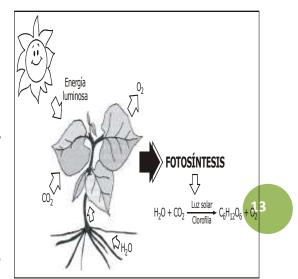


desintegración de las rocas (erosión)

c. El agua

-Es la sustancia más abundante de la Tierra, la cubre en sus 3/4 partes.

- Regula la temperatura de la Tierra y los seres vivos.
- Se encuentra en mares, lagos, ríos, nubes, nieve, etc.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA CATALINO GULFO



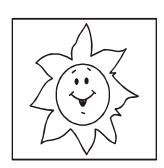
d. El clima

El clima es el conjunto de características que identifican a la atmósfera de un lugar en un periodo determinado.

- El clima influye en el tipo de flora y fauna de una determinada región geográfica, así como en el tipo de suelo y las actividades que el hombre desarrollará.

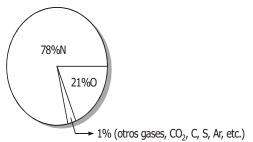
e. La luz

- La luz solar es la principal fuente de energía para todos los seres vivos.
- Permite la formación de alimentos, a través de las plantas, mediante el proceso de la fotosíntesis, que además proporciona oxígeno para la Tierra.
- Además influye en muchos procesos biológicos como: formación de frutos reproducción, cambio de pelaje, etc.



f. El aire:

- Este fluido gaseoso forma parte de la atmósfera terrestre. Es una mezcla de gases compuesta por:
- Este gas es indispensable para la vida, porque permite la respiración de los seres vivos y además



son necesarios para la vida. Es por esta y otras razones que la contaminación del aire es un severo peligro para la vida.

APLICO LO APRENDIDO

ACTIVIDAD (PRACTICO LO QUE APRENDÍ)

1. Realizo:

A. ¿Qué es un ser biótico?

2. Menciona las características generales de los seres vivos:

Irritabilidad

Organización

Homeostasis

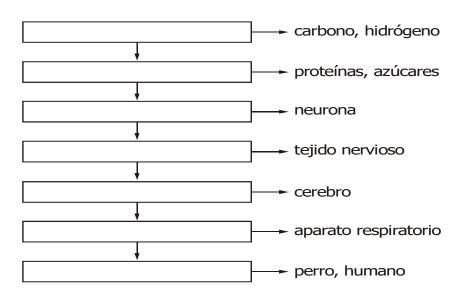
Reproducción

Metabolismo

compleja

INSTITUCIÓN EDUCATIVA CATALINO GULFO

3. Completa el siguiente esquema:



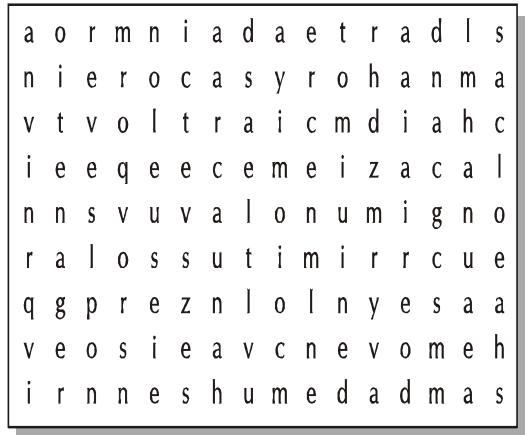
- b. aparatos células ser vivo tejidosc. bioelementos órganos biomoléculas
- 4. Escribe una "V" si es verdadero o "F" si es falso, según sea el caso:
 - a. Las rocas sólo se constituyen por un tipo de mineral.
 b. El suelo se forma por la desintegración de rocas.
 c. El agua es un excelente regulador de la temperatura.
 d. El clima determina el tipo de flora y fauna de un lugar.
 e. La luz solar permite, la fotosíntesis.
 f. El O₂ es el gas que forma en un buen porcentaje al aire.

VI. PROFUNDIZACIÓN (QUE APRENDÍ)

- 1. Relaciona ambas columnas:
- a. Proceso por el cual los seres vivos son capaces de producir descendencia.
- Procesos químicos que ocurren dentro de un ser vivo y que hacen posible su existencia, crecimiento y desarrollo.
- c. Organización estructural de los seres vivos.
- d. Capacidad de los seres vivos que les permite mantener más o menos constante las condiciones de su medio interno.
- e. Capacidad de los seres vivos para responder a estímulos físicos y químicos.
- 2. Completa las siguientes oraciones:
- a. La principal fuente de energía es ______

b.	El	_ determina	el	tipo c	de a	actividad	económic	a q	ue realizará	n	los
	hombres.										
c.	El agua cubre las					de la sup	erficie.				
d.	La fotosíntesis nos	proporciona _				\	′				
e.	Él	es el	CC	onjunto	o d	le caract	erísticas (que	caracteriza	a	la
		de un lu	เธอเ	r deter	mir	nado.					

3. Ubica los seres abióticos en la sopa de letras.



REFERENCIAS DE CONSULTA/ PROFUNDIZACIÓN.

https://www.youtube.com/watch?v=3y0dPYDLXPY https://www.youtube.com/watch?v=NxI-SgmIRI0

GUÍA DE APRENDIZAJE No. 5 " ANIMALES DE LA GRANJA (LOS MAMÍFEROS Y SUS CARACTERÍSTICAS"				
GRADO 3 ÁREA: AGROPECUARIA FECHA: DEL 13 AL 31 DE JULIO				
DOCENTE	SHIRLEY JULIE VIDAL PARRA	2020		
CORREO:chivipa30@hotmail.com		CELULAR: 3135623143		

I. ORIENTACIONES GENERALES.

Hola estimado estudiante, queremos que sigas aprendiendo, por eso esta guía fue diseñada para que tú puedas desarrollar las actividades que allí se proponen. En su desarrollo pueden utilizar otros medios que consideren necesarios para fortalecer el aprendizaje esperado.

La guía contiene una serie de actividades de manera dinámicas donde puede comprobar por si solo el avance de su proceso de aprendizaje. También, hallaras una evaluación para que te autoevalúes y podamos reforzar ese aprendizaje para que puedas avanzar.

Por eso te recomiendo lo siguiente:

Transcribe en tu cuaderno los conceptos básicos de los temas

Realiza las actividades de la guía

Complementa el aprendizaje con la ayuda de tus padres o acudientes

Durante la semana de entrega de este material estaré orientando a los estudiantes y padres de familia en el proceso de aprendizaje a través de llamada o WhatsApp en el horario de 7:00 am a 12:00 pm de lunes a viernes.

II. PROPÓSITO (¿QUE VOY A APRENDER?)

Hola mi querido estudiante, en esta guía aprenderemos algunos conceptos básicos de los animales de la granja, en especial loa mamíferos y sus características. La idea de todo el proceso, es para que fortalezcas el aprendizaje esperado. Por eso te pido que te animes a desarrollar toda la guía y así puedas avanzar en tus aprendizajes.

III. CONCEPTUALIZACIÓN (LO QUE ESTOY APRENDIENDO)

Los mamíferos

Los mamíferos pertenecen al grupo de los vertebrados.

Los mamíferos se distinguen por:

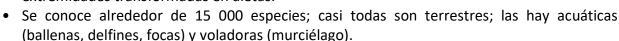
- 1. Cuerpo cubierto de pelos.
- 2. Las crías maman.
- Poseen cuatro extremidades.
- 4. Respiran por pulmones.
- 5. Boca con dientes; dentadura variable.
 - 6. Nacen vivos: Son vivíparos.

Sabías que hay mamíferos como el delfín y la ballena que viven y crecen en el agua. Estos animales no tienen patas sino aletas, que usan para desplazarse por el agua. Su cuerpo está cubierto de piel, otro de pelo corto. Cuando nacen las crías, las hembras las amamantan en el agua.

17

Características de los mamíferos:

- El cuerpo está cubierto de pelos. La forma de estos pelos es muy variable: vello, lana, cerdas, crines, púas, etc. El pelaje se cambia gradualmente mediante una muda periódica. Son homotermos.
- Las crías maman, de allí el nombre de mamíferos. Las hembras poseen glándulas llamadas mamas que producen leche.
- Poseen cuatro extremidades, con dedos provistos de uñas, garras, protegidos por cascos o pezuñas.
 Extremidades con adaptación para andar, correr, trepar, excavar, nadar o volar. Los de vida acuática tienen las extremidades transformadas en aletas.





ACTIVIDAD (PRACTICO LO QUE APRENDÍ). Escribe dos características principales de los mamíferos:

	•	•	
•			
_			
•			

- 2. Los mamíferos como la ballena tienen respiración:
 - a. branquial
 - b. pulmonar
 - c. cutánea
 - d. traqueal
- 3. Los mamíferos como el perro tienen respiración:
 - a. Branquial.
 - b. pulmonar
 - c. cutánea
 - d. traqueal

V. EVALUACIÓN (CÓMO SÉ QUE APRENDÍ).

Responde.

a. Menciona ejemplos de mamíferos terrestres y acuáticos.

terrestre	Acuático

b. Completa el siguiente cuadro:

	··· ··································					
mamífero	¿Qué come?	Característica				
Vaca						
Conejo						
Perro						
caballo						

VI. PROFUNDIZACIÓN (QUE APRENDÍ)

- 1. Dibuja los animales que te gustaría tener en la granja.
- 2. Busca en la sopa de letras los siguientes palabras:

Mamíferos

Ballena

Pulmones

Pezuñas

Mamas

Pelos

Hombre

Vertebrados

Carnívoros





- 3. Investiga qué mamíferos están en peligro de extinción. Dibújalos.
- 4. ¿Qué mamíferos son útiles para el hombre? Explica porque.

REFERENCIAS DE CONSULTA/ PROFUNDIZACIÓN.

https://es.wikipedia.org/wiki/Mammalia#:~:text=Los%20mam%C3%ADferos

https://www.youtube.com/watch?v=m4MPj5nFNW0

GUÍA DE APRENDIZAJE LOS INDIGENAS ZENÚ, UBICACIÓN, ACTIVIDADES ECONOMICAS Y ORGANIZACIÓN SOCIAL					
GRADO 3	AREA: C. SOCIALES	FECHA: DEL 13 AL 31			
DOCENTE	JULIO 2020				
CORREO: chivipa30	CORREO: chivipa30@hotmail.com CELULAR: 3135623143				

1. ORIENTACIONES GENERALES. (INTRODUCCIÓN)

Hola apreciados estudiantes, les animo a seguir aprendido en compañía de sus padres; recordándoles que también tienen mi apoyo en este proceso educativo. Por eso, vamos a proporcionarte las siguientes orientaciones, que servirán de base para que adquieras tu aprendizaje. ¡¡Recuerda!!, que solo quiero de ti, el máximo esfuerzo y dedicación.

Debes desarrollar toda la guía, si tienes dificultad y no lo puedes resolver, o dudes en llamarme Debes hacer uso del cuaderno, anotando los conceptos básicos. Si tienes algún otro material que te sirva úsalo, para el desarrollo de las actividades; pero sin salir de casa. Durante la semana de entrega de este material estaré orientando a los estudiantes y padres de familia en el proceso de aprendizaje a través de llamada o WhatsApp, en el horario de 7: A.M a 12 pm, de lunes a viernes.

2. PROPOSITO (¿Que voy a aprender?)

Con esta guía aprenderás sobre las actividades económicas sobre los indios sinú o zenú. Que habitaron los actuales departamentos de Córdoba y Sucre; además su organización social y sobre sus viviendas.

1. Observa las siguientes imágenes.







- a. ¿Qué actividad se realiza en la imagen A?
- b. ¿Qué actividad se está haciendo en la actividad B?
- c. ¿Por qué consideras importante la imagen C?

3. CONCEPUALIZACIÓN (LO QUE ESTOY APRENDIENDO)

2. Lee con atención los siguientes textos, recuerda que los debes escribir en tu cuaderno

LOS INDIGENAS SINÚ O ZENÚ

Son pueblos amerindios cuyo territorio estaba constituido por los valles de los ríos Sinú, San Jorge y el litoral caribe en los actuales departamentos de Córdoba y Sucre.

El caribe colombiano fue sitio de paso obligatorio para los pobladores de américa del sur durante el periodo colonial.

Estos grupos de indígenas estaban organizados en 103 cacicazgo distribuidos en el territorio en 3 provincias llamadas: Finzenú, Panzenú y la Zenúfana, ubicados entre los ríos Cauca y Nechí. Sus actividades económicas consistían en trabajar la orfebrería. Las provincias estaban a cargo de un cacique que ejercía un control sobre todos los aspectos de la sociedad.

ORGANIZACIÓN SOCIAL

Estaban organizados políticamente en un cacicazgo, donde ejercía el poder una sola persona. El cacique poseía poderes militare y religiosos.

Las viviendas: en su territorio tenían una plaza principal y alrededor d ella estaban las viviendas, construidas con caña y palma.

4. ACTIVIDAD (Práctico lo que aprendí)

- 3. Responde en tu cuaderno las siguientes preguntas:
- a. ¿Cuáles eran las principales actividades económicas de los zenúes?
- **b.** ¿En qué consiste la actividad de orfebrería?
- c. Menciona 5 artesanías que elaboraban los zenúes
- 4. Relaciona el producto con la actividad económica

Maíz Artesanía
Bocachico Casería
Manillas Agricultura
Terneros Pesca
Venado Ganadería

5. La orfebrería consiste en el arte de trabajar



- a. La arcilla
- b. El oro
- c. La madera
- d. La agricultura

5.EVALUACION ¿Cómo sé qué aprendí?

6. ¿Quién Ejercía políticamente el poder entre los zenúes?



- a. El cacique
- b. El alcalde
- c. El consejo
- d. Los militares

PROFUNDIZACIÓN (Que aprendí)

Se tendrá en cuenta para la valoración de esta guía	3.0	4.0	5.0
Presentación de las guías de trabajo en las fechas establecidas			
Participación en el chat de Facebook, WhatsApp y llamadas			
Presentación de video de las actividades realizadas			

REFERENCIAS: manual del docente grado 3 editorial voluntad

https://www.youtube.com/watch?v=ZXK2GOTYqE Historia del departamento de C

GUIA DE APRENDIZAJE. "MANEJO DEL TECLADO"					
GRADO: 3	AREA: TECNOLOGIA E INFORMATICA	FECULA DEL 42. AL 24 DE UNIO 2020			
DOCENTE SHIRLEY JULIE VIDAL PARRA		FECHA: DEL 13 AL 31 DE JULIO 2020			
CORREO: chivipa30@	hotmail.com	CELULAR: 3135623143			

1. PROPOSITO: reconocer de manera sencilla el manejo del teclado de una computadora, las diferentes teclas que lo conforman.

2. **ORIENTACIONES GENERALES.** Transcribe en tu cuaderno los conceptos básicos EL MANEJO DEL TECLADO, TECLAS CURSORAS, TECLADO ALFANUMERICA, guarda las actividades en la carpeta de trabajo.

Si desea complementar el aprendizaje de sus hijos utilice los link recomendados al final de la guía.

Se presentan unos conceptos básicos relacionados con EL MANEJO DEL TECLADO. Después de los conceptos aparece un enlace de un video relacionado al aprendizaje esperado, donde el estudiante puede hacer uso de él y de esa manera ir despejando inquietudes y fortaleciendo así su aprendizaje. Pueden utilizar otros medios que consideren necesarios para fortalecer el aprendizaje esperado. Seguidamente se presentan una serie de actividades de manera dinámicas donde puede comprobar por sí solo el avance de su proceso de aprendizaje. Finalmente, se le presenta una evaluación para que el estudiante se autoevalúe y luego haga los refuerzos necesarios para avanzar. Durante la semana de entrega de este material estaré orientando a los estudiantes y padres de familia en el proceso de aprendizaje a través de llamada o WhatsApp en el horario de7 :00 am a 12:00 pm de lunes a viernes.

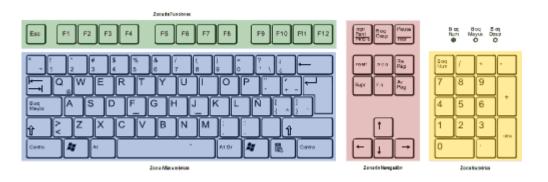
3. CONCEPTUALIZACIÓN:

MANEJO DEL TECLADO

Se define como la habilidad para emplear eficientemente el teclado con el fin de digitar información e interactuar con programas de computador.

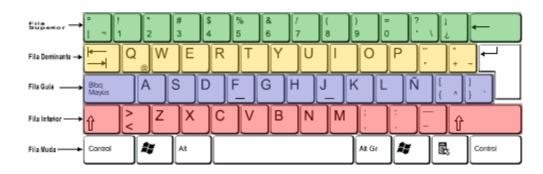
RECONOCER EL TECLADO

El teclado es, hasta el momento, el principal dispositivo de entrada, del computador. Sus teclas, como se puede apreciar en la siguiente ilustración, están agrupas en cuatro zonas: alfanumérica, numérica, de navegación y de funciones.



23

La zona alfanumérica del teclado es la más utilizada, en ella se encuentran números, letras, símbolos y signos de puntuación. Las teclas de esta zona están distribuidas en cinco filas conocidas con los nombres de "superior" (contiene números y símbolos), "dominante" (qwerty...), "guía" (asdfg...), "inferior" (zxcvb...) y"muda" (control, windows, alternativa, espacio...).



4. ACTIVIDAD: Busca en la sopa de letras las siguientes palabras

TECNOLOGIA

METODO ABREVIADO DEL TECLADO

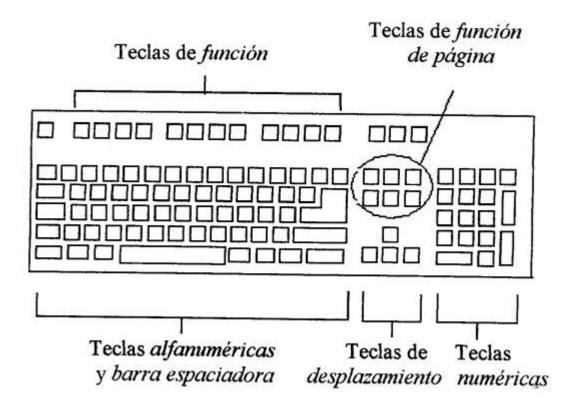


ESPACIADORA	BLOQ MAYUS	SUPRI	ALT GR
INTRO	ESCAPE	AV PAG	INICIO
CTRL	FIN	INSERT	

5. EVALUACIÓN.

Colorea las teclas de acuerdo a su función. Ejemplo:

Teclas de función de página todas del mismo color, las teclas de función otro color, para diferenciarlas



6. REFERENCIAS DE CONSULTA/ PROFUNDIZACIÓN.

El manejo del teclado: https://www.youtube.com/watch?v=dlyxUdRZWzo:

Texto de tecnología e informática 3° grado

GUIA DE APRENDIZAJE "CELEBRACION LA ALEGRIA DE LA VIDA"			
GRADO 3 AREA: ED. RELIGIOSA			
DOCENTE	SHIRLEY JULIE VIDAL PARRA	FECHA: DEL 13 AL 31 DE JULIO 2020	
CORREO: chivipa30@hotmail.com		CELULAR: 3135623143	

1. PROPÓSITO El estudiante reconocerá que Jesús celebra la alegría de la vida con sus amigos.

2. ORIENTACIONES GENERALES.

Transcribe en tu cuaderno los conceptos básicos, JESÚS CELEBRA LA ALEGRÍA DE LA VIDA CON SUS AMIGOS. Guarda las actividades en la carpeta de trabajo. Si desea complementar el aprendizaje de sus hijos o acudientes utilice los link recomendados al final de la guía.

Se presentan unos conceptos básicos relacionados con, El ser humano expresa su fe en las celebraciones de vida. Después de los conceptos aparece un enlace de un video relacionado al aprendizaje esperado, donde el estudiante puede hacer uso de él y de esa manera ir despejando inquietudes y fortaleciendo así su aprendizaje. Pueden utilizar otros medios que consideren necesarios para fortalecer el aprendizaje esperado. Seguidamente se presentan una serie de actividades de manera dinámicas donde puede comprobar por si solo el avance de su proceso de aprendizaje. Finalmente, se le presenta una evaluación para que el estudiante se autoevalúe y luego haga los refuerzos necesarios para avanzar. Durante la semana de entrega de este material estaré orientando a los estudiantes y padres de familia en el proceso de aprendizaje a través de llamada o WhatsApp, en el horario de 7:00 a.m. a 12:00 m. de lunes a viernes.

3. MOTIVACIÓN

Canción: Yo te alabo.



Yo te alabo con el corazón. Yo te Alabo con mi voz /

Y si me falta la voz, yo te alabo con Las manos. Y si me faltan las manos yo

Te alabo con los pies. Y si me faltan los Pies, es que me ido con Jesús.

4. CONCEPTUALIZACIÓN.

LAS CELEBRACIONES

Cuando nos reunimos para una celebración, invitamos a las personas entregamos la tarjeta y notamos la alegría por el encuentro o tristeza por no poder asistir. Luego, en la fiesta, nuestra asistencia y comportamiento dice lo mucho que significa para nosotros; estamos expresando nuestros sentimientos. Dios Padre también celebra y expresa alegría cuando nosotros sus hijos celebramos la vida en nombre de él.



Por eso es importante recordar con alegría las reuniones familiares en las cuales celebramos los cumpleaños, el nacimiento de un pariente, la Navidad, los grados y triunfos escolares y deportivos. (Tomado del texto: Vivir 3º) ACTIVIDAD

5. ACTIVIDADES.

Lee reflexivamente el texto y conteste:

o) Qué tomas en cuenta para invitar a tus amigos a una celebración familiar?	o) Qué tomas en cuenta para invitar a tus amigos a una celebración familiar?
o) Qué tomas en cuenta para invitar a tus amigos a una celebración familiar?	o) Qué tomas en cuenta para invitar a tus amigos a una celebración familiar?

INSTITUCIÓN EDUCATIVA CATALINO GULFO

Seleccione las palabras que encuentras en el cuadro y escribe fuera de él las que no se relacionan con la celebración de la vida.

Primera peleas
Comunión Diversiones

Tristeza

Cumpleaños matrimonio

Fútbol bautismo

6. REFERENCIAS DE CONSULTA/ PROFUNDIZACIÓN.

Texto: Vivir 3. Educación Religiosa Escolar ed. Santillana

Google: Jesús forma la comunidad del amor

GUÍA DE APRENDIZAJE NORMAS Y LEYES EN LOS GRUPOS PARA UNA SANA CONVIVENCIA			
GRADO 3 AREA: ETICA Y VALORES FECHA: DEL 13 AL 31			
DOCENTE	SHIRLEY JULIE VIDAL PARRA	JULIO 2020	
CORREO: chivipa30@hotmail.com CELULAR: 3135623143			

2. ORIENTACIONES GENERALES.

Hola apreciados estudiantes, les animo a seguir aprendido en compañía de sus padres; recordándoles que también tienen mi apoyo en este proceso educativo. Por eso, vamos a proporcionarte las siguientes orientaciones, que servirán de base para que adquieras tu aprendizaje. ¡¡Recuerda!!, que solo quiero de ti, el máximo esfuerzo y dedicación.

Debes desarrollar toda la guía, si tienes dificultad y no lo puedes resolver, o dudes en llamarme Debes hacer uso del cuaderno, anotando los conceptos básicos

Si tienes algún otro material que te sirva úsalo, para el desarrollo de las actividades; pero sin salir de casa

Durante la semana de entrega de este material estaré orientando a los estudiantes y padres de familia en el proceso de aprendizaje a través de llamada o WhatsApp, en el horario de 7: A.M a 12 pm, de lunes a viernes.

3. PROPOSITO (¿Que voy a aprender?)

Esta guía ha sido diseñada con el propósito de motivar a los estudiantes como integrantes de grupos, conozcan las normas y leyes para que al interactuar en su familia, en su institución y en su entorno laboral valoren y respeten para una sana convivencia.

4. CONCEPUALIZACIÓN (LO QUE ESTOY APRENDIENDO)

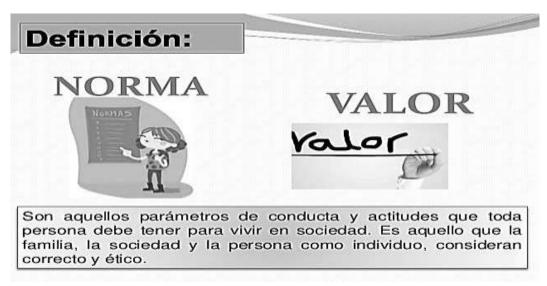
1. Lee los siguientes textos y observa detenidamente las imágenes.



Un grupo está formado por un conjunto de personas que desempeñan roles específicos y recíprocos, que actúan de acuerdo a normas, valores y fines que fueron acordados previamente a su formación formal para mantener la continuidad y estabilidad del mismo en una sociedad.

INSTITUCIÓN EDUCATIVA CATALINO GULFO

NORMAS



LEYES



Regla o norma establecida por una autoridad superior para regular, de acuerdo con la justicia, algún aspecto de las relaciones sociales.

"es necesaria una ley que limite los productos tóxicos en este tipo de empresas"

En el régimen constitucional, disposición votada por las cámaras legislativas y sancionada por el Jefe del Estado.

"la ley de educación"

- 5. ACTIVIDAD (Práctico lo que aprendí)
 - 2. Escribe tu propio concepto de que es un grupo.
 - 3. Menciono dos grupos al cual tú integras.
 - 4. Menciona dos ejemplos de cuando tú cumples normas en tu familia.
 - 5. Cuando cumplimos las normas y leyes, vamos a tener:
 - a. Discusiones en la familia

- b. Sana convivencia
- c. Violencia familiar
- d. Maltrato físico

5. EVALUACION ¿Cómo sé qué aprendí?

Lee el siguiente cuento en compañía de alguien.

Había una vez una aldea en la que reinaba el desorden. La gente robaba y estropeaba las cosas de los demás sin que nadie hiciera nada. Las calles estaban sucias y nadie se ocupaba de velar por la seguridad de la gente.

Una panda de maleantes que se había instalado meses atrás en la aldea se había ocupado de ponerlo todo patas arriba. Se las habían ingeniado para que todas las personas con algo de autoridad huyeran.

En medio del caos un día llegó a la aldea un joven buscando un lugar donde alojarse para comer y dormir. Pero lo primero con lo que se encontró fue con la panda de maleantes cortándole el paso. Uno de ellos le dijo:

- -Has llegado a mal lugar, viajero. Danos lo que tengas y no sufrirás ningún daño.
- -Vaya, los matones del pueblo -dijo el joven, sin asustarse ni un ápice.
- -Lo lamentarás -dijo el que parecía el jefe de la panda.
- -Ponme una mano encima y serás tú quién tenga que lamentar algo -dijo el joven, poniéndose muy serio.
- -jjA por él!! -gritaron todos los maleantes a la vez.

Justo cuando todos los maleantes se lanzaron contra el joven viajero, este dio un salto tan grande que pasó por encima de ellos.

- -No te saldrás con la tuya -dijo uno de los maleantes.
- -¿Vas a impedírmelo tú? -dijo el muchacho-. Venid de uno en uno, a ver cuál de vosotros puede conmigo.

Uno a uno, los maleantes fueron a por el joven. Y uno a uno, el joven los fue reduciendo sin hacerles un solo rasguño. Así hasta que solo quedó uno.

- -El que gane se quedará con el gobierno de la aldea -dijo el joven viajero.
- -Me parece justo -dijo el maleante-. O tú o yo. Solo puede quedar uno.

INSTITUCIÓN EDUCATIVA CATALINO GULFO

Justo en ese mismo instante, el maleante cogió un enorme palo del suelo. Ya había visto cómo el viajero reducía a los demás, así que se lo tiró con todas sus fuerzas. El viajero no lo vio venir y se llevó un estacazo tan fuerte que cayó rendido al suelo.

- -¡Ja, ja, ja! -rió el maleante-. Ahora verás lo que es bueno.
- -No, espera -dijo el joven-. Cuidado, por detrás.
- -¿Crees que vas engañarme con ese truco tan viejo? -dijo el maleante.
- -No es un truco -dijo el joven.

Apenas había terminado de decir esto cuando un grupo de aldeanos se abalanzó sobre el último maleante para tirarle una red por encima y derribarlo.

-Gracias, chico -dijo uno de los aldeanos-. Has ganado la batalla. Eres nuestro nuevo líder. Ese día el joven viajero no solo encontró un lugar donde vivir, sino que también encontró una gran familia. Desde entonces, con la ayuda de todos, reina el orden y la paz en la aldea.

- a. Completa el título de este cuento La aldea
- b. ¿Qué enseñanza te deja este cuento?
- c. ¿Cómo te parece el final de este cuento? y escríbelo en tu cuaderno.

Referencia de profundización

https://www.youtube.com/whatch?v=xm4uu7lbpdu

GUÍA DE APRENDIZAJE No. 5. "NARRACIÓN DE CUENTOS"			
GRADO 3	ÁREA: ARTÍSTICA	FECHA: 13 JULIO AL 31 DE JULIO DEL	
DOCENTE	SHIRLEY JULIE VIDAL PARRA	2020	
CORREO: chivipa30@hotmail.com		CELULAR: 3135623143	

I. ORIENTACIONES GENERALES.

Hola estimado estudiante, queremos que sigas aprendiendo, por eso esta guía fue diseñada para que tú puedas desarrollar las actividades que allí se proponen. En su desarrollo pueden utilizar otros medios que consideren necesarios para fortalecer el aprendizaje esperado.

La guía contiene una serie de actividades de manera dinámicas donde puede comprobar por si solo el avance de su proceso de aprendizaje. También, hallaras una evaluación para que te autoevalúes y podamos reforzar ese aprendizaje para que puedas avanzar.

Por eso te recomiendo lo siguiente:

- ✓ Transcribe en tu cuaderno los conceptos básicos de los temas
- ✓ Realiza las actividades de la guía
- ✓ Complementa el aprendizaje con la ayuda de tus padres o acudientes
- ✓ Durante la semana de entrega de este material estaré orientando a los estudiantes y padres de familia en el proceso de aprendizaje a través de llamada o WhatsApp en el horario de 7:00 am a 12:00 pm de lunes a viernes.

II. PROPÓSITO (¿QUE VOY A APRENDER?)

Hola jovencitos, con esta guía aprenderás sobre la narración de cuentos; inicialmente encontrarás algunas conceptualizaciones sobre este tema. Luego se te proponen unas actividades para que hagas lindos diseño de collage.

III. CONCEPTUALIZACIÓN (LO QUE ESTOY APRENDIENDO)

Narración de cuentos:

El **cuento** es una **narración** breve, oral o escrita, que relata eventos que pueden ser reales o imaginarios. Los **cuentos** pueden ser populares, es decir, que son generalmente anónimos y se transmiten en forma oral; o literarios: cuando se transmiten a través de la escritura y tienen un autor conocido.

Juan, el castorcito

Había una vez un hermoso bosque lleno de grandes árboles, flores y un riachuelo que proporcionaba agua a todos los animalitos que vivían en ese alegre lugar.

Juan era un pequeño castorcito a quien su papá castor enseñaba con mucha técnica el oficio de la familia: fabricar diques.

Un día papá castor le dijo:

- Juan, ya es tiempo que hagas tu propio dique. Irás a la parte baja del río y trabajarás allí por las mañanas, y por las tardes tendrás tiempo para jugar con tus amigos. El pequeño castorcito se fue muy contento, ya que su padre le había confiado una gran responsabilidad. Tan pronto llegó, empezó su obra recolectando pequeñas ramas de árboles, pero al poco rato se distrajo. Se sumergió en el agua, vio a los peces nadar de un lugar a otro y eso le dio una idea. Rápidamente fue a buscar a sus amigos.
- ¡Hola, Rabito! ¡Qué linda mañana! ¿Vamos a jugar?

- ¡Sí juguemos!, le contestó el conejito, pero tan pronto termine de ayudar a mi papá en la siembra de zanahorias.

Luego, fue donde su amiga la ardillita.

- ¡Qué buen día hace, Linda! ¿Quieres jugar conmigo?
- ¡Me encantaría, Juan!- le contestó la ardilla, pero en esta época caen muchas bellotas y debo ayudar a mamá a recogerlas.

Por la tarde jugaremos.



Juan fue a buscar a sus otros amigos, pero todos estaban ocupados. Entonces regresó al riachuelo y se puso a jugar con los peces. Se divertía tanto que se olvidó por completo de la labor encomendada. De pronto, se acordó y rápidamente comenzó a colocar rama tras rama muy a la ligera, sin tener en cuenta lo que había aprendido de su padre. Hasta que escuchó una voz que lo llamaba:

- Juan, ven pronto, es tiempo de almorzar. Debes estar agotado, disfruta tu almuerzo y luego ve a buscar a tus amigos.

Le pareció genial jugar, jugar y jugar. Esto se repitió todos los días. El castorcito no estaba cumpliendo con su

responsabilidad.

Un día comenzó a llover más intensamente.

Esto preocupó a los animales.

Poco a poco el cauce del río creció, por lo que aumentaba el peligro en los hogares y sembríos de ellos. Rogaban para que los diques de papá castor y Juan lograran desviar las aguas.

Juan se sentía muy nervioso, pues sabía que su dique no estaba bien hecho. Sentía culpabilidad al imaginar las consecuencias de su irresponsabilidad.

El dique de papá castor no resistió. El agua pasó por encima, por abajo, por todos lados. Entonces las esperanzas estaban en el dique de Juan. Este, al ver la avalancha, estalló en llanto.



Papá, amigos, perdónenme, mi dique no está bien hecho, ya que en lugar de hacerlo me puse a jugar, sin pensar en lo importante que era para todos, el que yo haga mi trabajo correctamente. Perdónenme, buuu, buuu...

El tiempo transcurría y el dique de Juan resistía firmemente la fuerza del río y lo desviaba hacia otro lado. Por fin dejó de llover, y el nivel del agua descendió.

El castorcito, sorprendido, no encontraba ninguna explicación. En eso se le acercaron todos los animales y su papá le dijo:

Sabíamos que optaste por jugar y no fuiste responsable. Así que, mientras tú dormías, tus amigos y yo arreglábamos lo que habías hecho mal.

Quisimos darte una lección dijo Linda.

Evadir nuestra responsabilidad puede afectar a todos - continuó papá castor.

¡Gracias, papá! ¡Gracias, amigos! dijo Juan. De ahora en adelante cumpliré con todas las responsabilidades que me encarguen.

INSTITUCIÓN EDUCATIVA CATALINO GULFO

IV. ACTIVIDAD (PRACTICO LO QUE APRENDÍ).

1.	¿ le gusto el cuento? ¿ Por que?	

2. ¿Qué sintió Juan cuando su papá le encomendó el trabajo?

3. ¿Juan fue constante? ¿Por qué?

V. EVALUACIÓN (CÓMO SÉ QUE APRENDÍ).

Prepara un cuento para ser narrado por uno de los medios con que te comuniques con tu maestro, pero primero toma en cuenta lo siguiente:

- Piensa en los hechos que van a suceder.
- Debes tener en cuenta los tres momentos (inicio, nudo y desenlace).
- El cuento no debe ser muy largo.

VI. PROFUNDIZACIÓN.

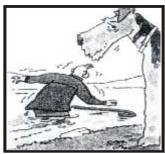
Con estas imágenes coloréalas y escribe un cuento con ellas













REFERENCIAS

https://www.google.com/search?q=narracion++de
https://www.google.com/search?q=narracion++de+cuentos&sxsrf=A

GUÍA DE APRENDIZAJE No. 5. "ELECTRODOMÉSTICOS"				
GRADO 3	ÁREA: INGLES	FECHA: 13 JULIO AL 31 DE JULIO DEL		
DOCENTE	SHIRLEY VIDAL PARRA	2020		
CORREO: chivipa30@hotmail.com		CELULAR: 3135623143		

I. ORIENTACIONES GENERALES.

Hola mis queridos estudiantes transcribe en tu cuaderno los conceptos básicos de los elementos de aseo. Pueden utilizar otros medios que consideren necesarios para fortalecer el aprendizaje esperado. Seguidamente se presentan una serie de actividades de manera dinámicas donde puede comprobar por si solo el avance de su proceso de aprendizaje. Finalmente, se le presenta una evaluación para que el estudiante se autoevalúe y luego haga los refuerzos necesarios para avanzar. Durante la semana de entrega de este material estaré orientando a los estudiantes y padres de familia en el proceso de aprendizaje a través de llamada o WhatsApp en el horario de7:00 am a 12:00 pm de lunes a viernes.

II. PROPÓSITO (¿QUE VOY A APRENDER?)

En esta guía, aprenderás algunas expresiones de los electrodomésticos. **CONCEPTUALIZACIÓN** (LO QUE ESTOY APRENDIENDO)

1. Observa y practica en tu cuaderno los electrodomésticos que se te proponen





- III. ACTIVIDAD (PRACTICO LO QUE APRENDÍ).
- 2. Realiza los dibujos de otros electrodomésticos que utilicen en tu casa
- 3. Escribe dos oraciones sencillas con los electrodomésticos.
 - IV. EVALUACIÓN (CÓMO SÉ QUE APRENDÍ).

