

REPÚBLICA DE COLOMBIA  
DEPARTAMENTO DE CÓRDOBA  
MUNICIPIO DE VALENCIA  
INSTITUCIÓN EDUCATIVA CATALINO GULFO  
RESOLUCIÓN No. 001630 20 DE SEPTIEMBRE DE 2002  
RATIFICADA SEGÚN RESOLUCIÓN N°. 000529 DE DICIEMBRE 12 DE 2005  
RUT. 812004059-8 DANE No. 323855000419  
<http://catagul.edu.co/>

*Voluntad y trabajo en equipo.*

# GUÍAS DE APRENDIZAJE

## PRIMERA ENTREGA

TERCER PERÍODO

## GRADO 4 Y 5 C

ESTUDIANTE: \_\_\_\_\_

JULIO 13 AL 31 DE 2020

# INSTITUCIÓN EDUCATIVA CATALINO GULFO

GUIA DE APRENDIZAJE No 1: SOLUCIONEMOS CONFLICTOS.		
GRADO 4° y 5° C	AREA ETICA Y VALORES	FECHA: DEL 13 AL 31 DE JULIO
DOCENTE	JORGE E ARRIETA G	
CORREO: jarrieta47@hotmail.com		TELEFONO:3145320143

**DBA:** Entiendo que los conflictos son parte de las relaciones, pero que tener conflictos no significa que dejemos de ser amigos o de querernos.

**PROPOSITO:** El propósito de esta guía es reconocer las características y procedimientos de la mediación como estrategia para la resolución de conflictos.

## ¿Qué es conflicto?

Un conflicto es una manifestación de intereses opuestos, en forma de disputa. Tiene muchos sinónimos: pelea, discrepancia, desavenencia, separación, todos con una valoración negativa a priori. Vale la pena detenerse en que el conflicto es una construcción social diferente a la violencia, que puede involucrarla, así como puede no hacerlo.

Los conflictos son situaciones en las que dos o más personas tienen intereses contrapuestos que no pueden desarrollarse al mismo tiempo, es decir que de concretarse uno, el otro quedaría anulado.

Muchas veces se entra en situaciones conflictivas gracias a la escasez de recursos, aunque la abundancia de un recurso también puede ser motivo de conflicto, ya que las personas podrían luchar para obtener el control, y por consiguiente los beneficios que provee ese recurso.

El conflicto, como se dijo, supone una divergencia en los intereses de dos partes necesarias con respecto a un mismo fin, por lo que para su resolución deberán seguramente aceptar que ninguno de los dos objetivos podrá satisfacerse completamente.

Fuente: <https://concepto.de/conflicto/#ixzz6QqNJvGZQ>

## TIPOS DE CONFLICTOS

Los principales tipos de conflictos. Los podemos clasificar de dos maneras: por la cantidad de personas que participan o por sus características.

**Conflictos personales.** En estos conflictos, los participantes tienen prejuicios entre sí y suelen estar unidos por lazos más estrechos. Muchas veces el origen de los conflictos personales tiene relación con factores emocionales.

**Conflictos de grupo.** En los conflictos de grupo el problema se origina entre más de dos personas por motivos religiosos o ideológicos, políticos o económicos.

**Conflictos ideológicos.** En los conflictos por ideologías políticas las posturas de los individuos enfrentados son opuestas o defienden intereses de clases distintas. Las diferencias de las posturas serán muy claras y en algunos casos podrían convertirse en conflictos armados si una o las dos partes tiene o pretende el poder de una nación. En la política es normal y esperable un conflicto ideológico que se pueda debatir y, a veces, las argumentaciones son agresivas. En los conflictos por ideologías políticas es muy común observar despliegues propagandísticos.

## INSTITUCIÓN EDUCATIVA CATALINO GULFO

**Conflictos religiosos.** En los conflictos religiosos podemos encontrar diferentes sectores enfrentados dentro de un mismo culto tanto como diferentes cultos que se oponen entre sí. Las pugnas tienen que ver con la interpretación de las escrituras correspondientes o las doctrinas que se eligen adoptar. Estos conflictos han tenido desenlaces violentos a lo largo de la historia. Incluso es muy usual ver conflictos religiosos provocados por dos o más cultos que se autodenominan «la religión verdadera».

**Conflictos políticos.** En los conflictos políticos los bandos o sectores intentan obtener el poder político, económico y territorial de un estado. La predominancia de un sector significa la ausencia de la otra facción en el poder, salvo en maneras indirectas y menos importantes. En algunas ocasiones los conflictos políticos desencadenan guerras civiles o conflictos armados entre países.

**Conflictos filosóficos.** En los conflictos filosóficos las diferencias son subjetivas a cada filósofo, es decir que no todos ven las cosas de igual manera o se encuentran en la misma postura. Cada uno tiene su interpretación sobre un tema, una escuela o un problema y muchas veces cada visión excluye a las demás. Estos conflictos no generan conflictos mayores o más violentos.

**Conflictos armados.** En los conflictos armados los grupos suelen ser militares o paramilitares y pretenden obtener el poder, territorio o recurso disputado a la fuerza.

Fuente: <https://concepto.de/conflicto/#ixzz6QqOBpUbf>

LEE CON MUCHA ATENCION EL SIGUIENTE CUENTO Y RESPONDE LAS PREGUNTAS

### “LA TORTUGA”

Esta es la historia de una pequeña tortuga a la que le gustaba jugar a solas y con sus amigos. También le gustaba mucho ver la televisión y jugar en la calle, pero no parecía pasárselo muy bien en la escuela. A esa tortuga le resultaba muy difícil permanecer sentada escuchando a su maestro. Cuando sus compañeros y compañeras de clase le quitaban el lápiz, la empujaban, nuestra tortuguita se enfadaba tanto que no tardaba en pelearse o en insultarles hasta el punto de que luego la excluían de sus juegos. La tortuguita estaba muy molesta. Estaba furiosa, confundida y triste porque no podía controlarse y no sabía cómo resolver el problema.

Cierta día se encontró con una vieja tortuga sabía que tenía trescientos años y vivía al otro lado del pueblo. Entonces le preguntó: -¿Qué es lo que puedo hacer? La escuela no me gusta. No puedo portarme bien y, por más que lo intento, nunca lo consigo. Entonces la anciana tortuga le respondió: -La solución a este problema está en ti misma. Cuando te sientas muy contrariada o enfadada y no puedas controlarte, métete dentro de tu caparazón (encerrar una mano en el puño de la otra y ocultando el pulgar como si fuera la cabeza de una tortuga replegándose en su concha). Ahí dentro podrás calmarte. Cuando yo me escondo en mi caparazón hago tres cosas: En primer lugar, me digo – Alto - luego respiro profundamente una o más veces si así lo necesito y, por último, me digo a mi misma cuál es el problema. A continuación las dos practicaron juntas varias veces hasta que nuestra tortuga dijo que estaba deseando que llegara el momento de volver a clase para probar su eficacia.

Al día siguiente, la tortuguita estaba en clase cuando otro niño empezó a molestarla y, apenas comenzó a sentir el surgimiento de la ira en su interior, que sus manos empezaban a calentarse y que se aceleraba el ritmo de su corazón, recordó lo que le había dicho su vieja amiga, se replegó en su interior, donde podía estar tranquila sin que nadie la molestase y pensó en lo que tenía que hacer. Después de respirar profundamente varias veces, salió nuevamente de su caparazón y vio que su maestro estaba sonriéndole. Nuestra tortuga practicó una y otra vez. A veces lo conseguía y

## INSTITUCIÓN EDUCATIVA CATALINO GULFO

otras no, pero, poco a poco, el hecho de replegarse dentro de su concha fue ayudándole a controlarse. Ahora que ya ha aprendido tiene más amigos y amigas y disfruta mucho yendo a la escuela.

### RESPONDE LAS SIGUIENTES PREGUNTAS

1) A la tortuga le gustaba jugar:

- A) Con sus amigos
- B) A solas.
- C) Con el vecino
- D) Solo con animalitos.

2) ¿Cómo se ponía la tortuga cuando los compañeros y compañeras de clases le quitaban el lápiz y la empujaban?

- A) se ponía llorar
- B) Se tiraba al piso
- C) se enfadaba mucho

D) Corría detrás de ellos

3) En estos conflictos, los participantes tienen prejuicios entre sí y suelen estar unidos por lazos más estrechos. Muchas veces el origen de los conflictos personales tiene relación con factores emocionales.

- A) Conflictos amorosos
- B) Conflictos religiosos.
- C) Conflictos personales
- D) Conflictos armados.

4) Con tus propias palabras responde **¿Qué es un conflicto?**

---

---

---

---

¿Qué sentimientos demostraba tener la tortuga?

---

---

---

---

¿Por qué no le gustaba la escuela a la tortuga?

---

---

---

---

¿Cómo solucionó el problema que tenía?

---

---

---

---

¿Te has sentido alguna vez igual que la tortuga?

---

---

---

---

# INSTITUCIÓN EDUCATIVA CATALINO GULFO

GUIA DE APRENDIZAJE No. 1. "ESTUDIEMOS LOS ECOSISTEMAS "		
GRADO 4° y 5° C	AREA: Ciencias naturales	FECHA: DEL 13 AL 31 DE JULIO
DOCENTE	JORGE E ARRIETA G	
CORREO: jarrieta47@hotmail.com		TELEFONO:3145320143

## PROPÓSITO :

El propósito de esta analizar los diferentes ecosistemas y las relaciones que se dan entre los seres vivos que en ellos habitan.

Orientaciones generales

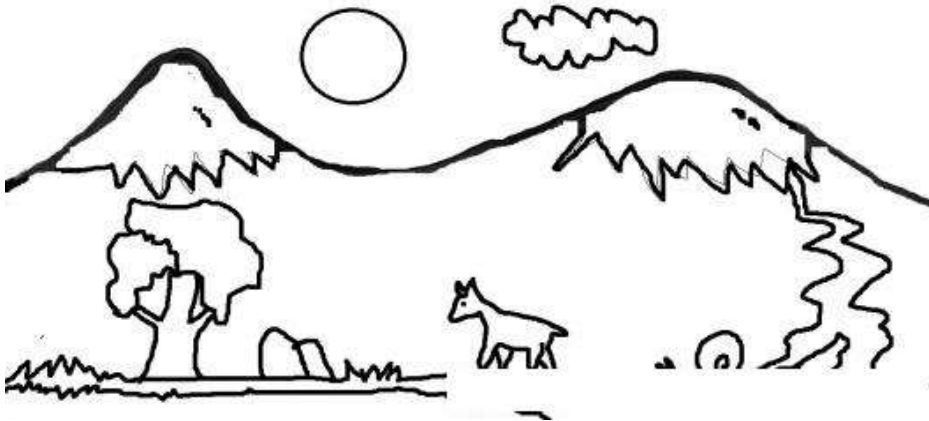
Lee y copia en el cuaderno, estudia el concepto. Responde los interrogantes, realiza varias actividades prácticas donde apliques lo aprendido.

4

## ¿QUÉ ES EL ECOSISTEMA?

***Es un sistema natural formado por un conjunto de organismo y seres vivos (biocenosis) y el medio físico donde estos se relacionan (biotopo).***

Tal como vemos en la imagen siguiente, la **definición de ecosistema** se adentra en un sistema natural que está compuesto de *Biocenosis + Biotopo*. Así que podríamos deducir que:

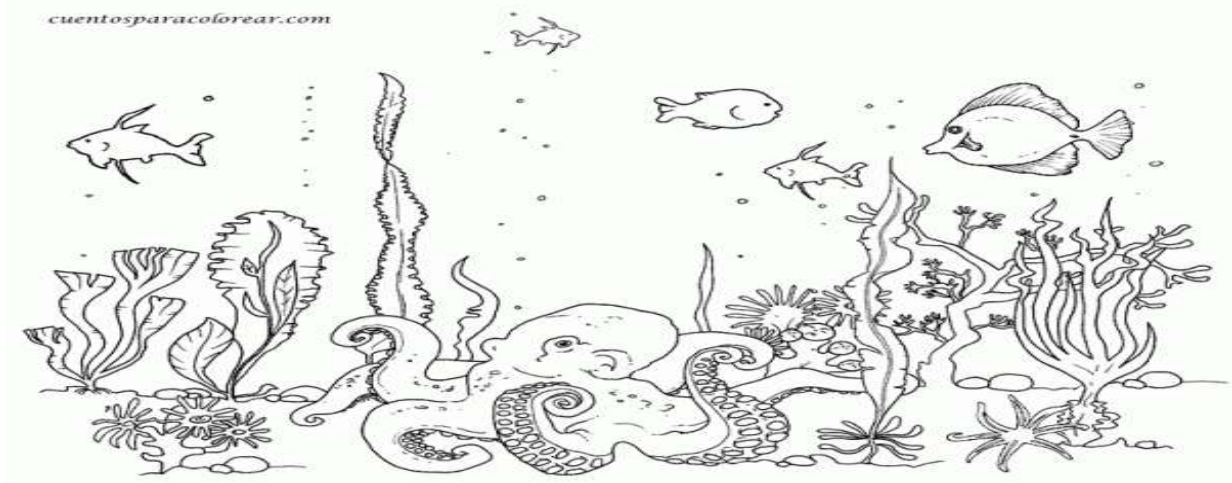


El planeta Tierra es en sí mismo un gran ecosistema, que engloba un asombroso conjunto de **ecosistemas**. Bosques, desiertos, páramos, etc. se extienden sobre la superficie terrestre y también bajo las aguas. En cada ecosistema existen unos factores bióticos, que son los componentes que poseen vida, como pueden ser animales, plantas, hongos o bacterias, y unos factores abióticos, como son la materia (nutrientes y elementos químicos) y los factores físicos como la temperatura, la humedad, las lluvias, la luz y el viento.

## ¿CÓMO SON LOS ECOSISTEMAS?

**Existen dos grandes tipos de ecosistemas:**

**Acuáticos:** Son aquellos en los que los animales y las plantas viven o se relacionan dentro del agua. Estos incluyen las aguas de los Océanos y las **aguas continentales dulces o saladas**. Hasta un pequeño hueco en un árbol relleno de agua puede llegar a ser un ecosistema.



El ecosistema acuático se divide en: *Ecosistemas acuáticos de agua dulce* (Los seres vivos habitan el agua dulce; ríos, lagos...etc.) y en *Ecosistemas marinos o agua salada* (Los seres vivos habitan el agua salada; los mares y océanos)

**Terrestres:** Los ecosistemas terrestres se asientan sobre el cuarto de superficie terrestre formada por continentes e islas.

El ecosistema terrestre se divide en: Ecosistemas desérticos, páramos, sabanas, bosque...

### **Tipos De Ecosistemas Terrestres**

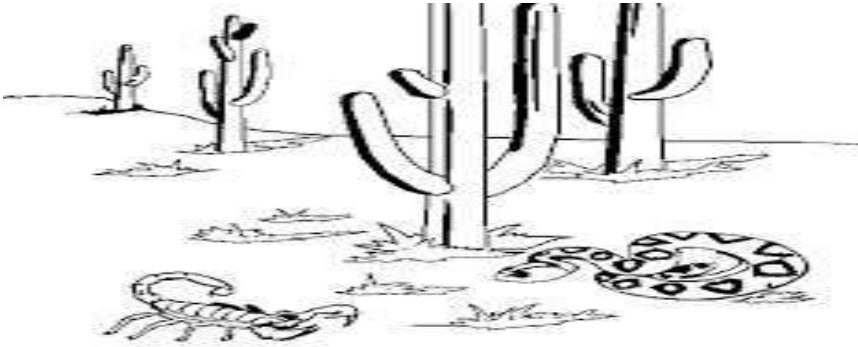
Hay distintos tipos de **ecosistemas terrestres**, dependiendo de las condiciones de los factores abióticos:



# INSTITUCIÓN EDUCATIVA CATALINO GULFO

## Ecosistemas desérticos

Los que creen que en un desierto no hay prácticamente vida se equivocan. Los seres vivos capaces de vivir en este ecosistema están adaptados a **elevadas temperaturas** en el día y a las bajas en la noche, así como a valores de humedad muy reducidos.



6

## Páramo o tundra

Sus principales características son condiciones de aire frío, **suelos áridos**, nieves y neblinas.

## Sabanas

Son grandes praderas con escaso arbolado y plantas de consistencia herbácea, adaptadas a las únicas **dos lluvias al año** que tienen.

## Los bosques

Los bosques están formados por densas áreas superpobladas de **arbustos, árboles y matorrales**, caracterizados por ser húmedos y con temperaturas templadas.



Ecosistemas urbanos.

**La ciudad** es un ecosistema donde existen flujos de materia (recursos naturales, residuos urbanos) y energía (combustibles, electricidad), y también está compuesta por seres vivos y un medio físico, donde en este caso, conviven lo natural y lo artificial. En este ecosistema urbano el ser humano y sus relaciones sociales formarían parte de un subsistema. Hay muchas similitudes pero también muchas diferencias, como por ejemplo: Los factores abióticos de las ciudades suponen una alteración con respecto de las condiciones naturales del territorio.

El modo en el que se usa la energía en los ecosistemas urbanos origina trastornos en el clima.

El asfalto modifica la normal entrada de agua al terreno y aumenta la radiación reflejada.

## INSTITUCIÓN EDUCATIVA CATALINO GULFO

Conocer a fondo cómo son los ecosistemas de nuestro planeta es el primer paso para **ser más eficaces en su cuidado** y protección. Nuestra **huella ecológica** puede influir decisivamente.

### CONOCE EL SIGNIFICADO DE ESTOS DOS TERMINOS

**Biotopo.** Lugar, territorio o ambiente físico donde los seres vivos se relacionan, el “Ambiente de vida”, cuyas condiciones ambientales en realidad son las adecuadas para que estas espacios se desarrolle. (Las rocas, la tierra, los ríos, el clima...etc)

**Biocenosis.** *Conjunto de organismos vivos que viven en un área determinados* (Son las plantas, animales, bacterias, hongos...etc).

### Responde las siguientes preguntas.

1) ¿Qué es un ecosistema?

Selecciona una de las siguientes respuestas posibles:

- Es un lugar que tiene un factor biótico
- Es un conjunto de especies de un área determinada que interactúan entre ellas y con su ambiente
- Es un lugar que tiene un factor abiótico
- Es el lugar donde mueren todo tipo de especies

2) Los ecosistemas tienen dos factores muy importantes los cuales son bióticos y abióticos

Selecciona uno de los siguientes:

- VERDADERO
- FALSO

3) En el tipo de ecosistema terrestre se divide en otros según su agua y temperatura. Algunos son:

Selecciona una de las siguientes respuestas posibles:

- Bosques y selvas
- Desierto frío
- Bosques, selvas, sabanas y desiertos (frío y cálido)
- Lagunas

4) Un factor biótico puede ser:

Selecciona una o más de las siguientes respuestas posibles:

- Las nubes
- Un animal
- El suelo
- Un zapato

5) Los seres vivos pertenecen a un ecosistema

Selecciona una de las siguientes respuestas posibles:

- Abiótico
- Árboles
- Terrestre
- Biótico

6) Este ecosistema se desarrolla sobre la superficie de la tierra

Selecciona una o más de las siguientes respuestas posibles:

- Acuático
- Terrestre
- Suelos
- Biótico



7) colorea el ecosistema

Colorea el bosque seco. Diviértete!!!!

Educar y Conservar



# INSTITUCIÓN EDUCATIVA CATALINO GULFO

GUIA DE APRENDIZAJE No. 1. CONOZCAMOS LOS NUMEROS DECIMALES		
GRADO 4° y 5° C	AREA: Matemáticas	FECHA: DEL 13 AL 31 DE JULIO
DOCENTE	Jorge E Arrieta G.	
CORREO:jarrieta47@hotmail.com		TELEFONO:3145320143

## 1. PROPOSITO

El propósito de esta guía es conocer los números decimales y poder realizar operaciones con ellos

## 2. .ORIENTACIONES GENERALES

Lee y copia en el cuaderno, estudia el concepto. Responde los interrogantes, realiza varias actividades prácticas donde apliques lo aprendido.

## 3. CONCEPTUALIZACIÓN.

### ¿COMO CONVERTIR UNA FRACCION DECIMAL EN UN NUMERO DECIMAL?

Para convertir una Fracción en Decimal manualmente, sigue estos pasos:

Paso 1: Encuentra un número que puedas multiplicar por **la parte de abajo de la fracción** para hacer que sea 10, o 100, o 1000, o cualquier 1 seguido por varios 0s.

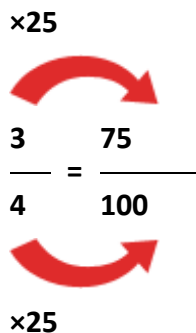
Paso 2: Multiplica también la parte de arriba por ese número.

Paso 3: Entonces escribe el número de arriba, poniendo la coma en el lugar correcto (un espacio desde la derecha por cada cero en el número de abajo)

### Ejemplo 1: Expresar 3/4 como Decimal

Paso 1: Podemos multiplicar 4 por 25 para que sea 100

Paso 2: Multiplica el número de arriba también por 25:

$$\begin{array}{r} \times 25 \\ 3 \quad 75 \\ \hline 4 \quad 100 \end{array} = \frac{3 \quad 75}{4 \quad 100}$$


Paso 3: Escribe 75 con la coma a 2 espacios desde la derecha (porque 100 tiene 2 ceros);  
Respuesta = 0,75

# INSTITUCIÓN EDUCATIVA CATALINO GULFO

## Ejemplo 2: Expresar 3/16 como Decimal

Paso 1: Tenemos que multiplicar 16 por 625 para que se vuelva 10.000

Paso 2: Multiplica el número de arriba también por 625:

$$\begin{array}{r} \times 625 \\ 3 \\ \hline 16 \end{array} = \begin{array}{r} 1.875 \\ \hline 10.000 \end{array}$$

$\times 625$

Paso 3: Escribe 1875 con la coma 4 espacios desde la derecha (porque 10.000 tiene 4 ceros);

Respuesta = 0,1875.

Si tenemos 34 /100 y los quiero escribir como un numero decimal debo dividir 34 entre 100 y el resultado va a ser 0,34 centésimos ya que debo correr la coma dos espacios debido a que el 100 tiene do ceros.

Si tenemos una fracción decimal como 45 /1000 y la queremos convertir en un numero decimal hacemos la división de 45 entre mil y el resultado es 0,045 milésimos ya que hemos corrido la coma tres espacios por que el 1000 tiene 3 ceros.

### 1. CONVIERTE LAS SIGUIENTES FRACCIONES DECIMALES EN UN NUMERO DECIMAL

- A) 67/100
- B) 5/10
- C) 36/ 100
- D) 8/10

### ¿QUÉ SON NUMEROS DECMALES?

Un número decimal es un número que está compuesto por una parte entera y una parte decimal-ejemplos-

4,67 el 4 representa la parte entera y el 67 la parte decimal .La parte entera siempre va a estar a la derecha de la coma y la parte decimal se encuentra a la izquierda de la coma Veamos los siguientes ejemplos.. 5,798 cinco enteros setecientos noventa y ocho milésimos

Todo número decimal tiene una parte entera, situada a la izquierda de la coma decimal (punto decimal en la mayoría de los países) y una parte decimal, situada a la derecha.

# INSTITUCIÓN EDUCATIVA CATALINO GULFO

Las unidades decimales son:

Décima	Centésima	Milésima	Diezmilésima	cienmilésima	etc.
0.1	0.01	0.001	0.0001	0.00001	...
0'1	0'01	0'001	0'0001	0'00001	...
0,1	0,01	0,001	0,0001	0,00001	...

## LECTURA DE NÚMEROS DECIMALES

El número formado por las cifras que quedan a la izquierda de la coma decimal se denomina parte **entera** y las que quedan a la derecha, parte **decimal**.

Para leer un número decimal se dice primero la parte entera seguida de la palabra unidades, luego el número que forman sus cifras decimales dándole el nombre que corresponde a la unidad decimal del mismo orden que el que ocupa la última cifra decimal de la derecha:

**2:** 2 unidades.

**2.1:** 2 unidades, una décima.

**2.12:** 2 unidades y 12 centésimas.

**2.123:** 2 unidades y ciento veintitrés milésimas.

**2.1234:** 2 unidades y mil doscientas treinta y cuatro diezmilésimas.

**2.12345:** 2 unidades y doce mil trescientas cuarenta y cinco cienmilésimas.

**2.123456:** 2 unidades y ciento veintitrés mil cuatrocientas cincuenta y seis millonésimas.

### Ejercicio 1

Lee los siguientes números y observa su escritura con letra:

(a) 7.2 (b) 7.21 (c) 7.213 (d) 7.2134 (e) 7.21345 (f) 7.213453

### SOLUCIÓN:

(a) **7.2** Siete unidades y dos décimas.

(b) **7.21** Siete unidades y veintiún centésimas.

(c) **7.213** Siete unidades y doscientas trece milésimas.

(d) **7.2134** Siete unidades y dos mil ciento treinta y cuatro diezmilésimas.

(e) **7.21345** Siete unidades y veintiún mil trescientas cuarenta y cinco cienmilésimas.

(f) **7.213453** Siete unidades y doscientas trece mil cuatrocientas cincuenta y tres millonésimas.

# INSTITUCIÓN EDUCATIVA CATALINO GULFO

## Ejercicio 2

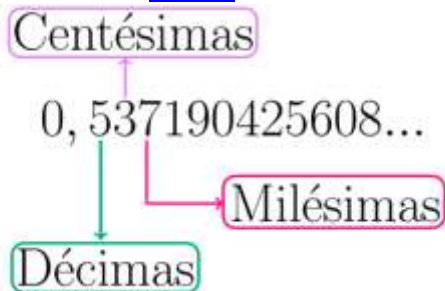
Escribe en cifras los siguientes números decimales:

- (a) 12 unidades, 3 milésimas.
- (b) 7 unidades, 2 décimas.
- (c) 132 unidades, 31 milésimas.
- (d) El record del mundo de 100 m lisos está en 9 s 86 centésimas.
- (e) 12 unidades, 32 diezmilésimas.
- (f) 7 unidades y 21 décimas-

## Leer los decimales usando valores posicionales

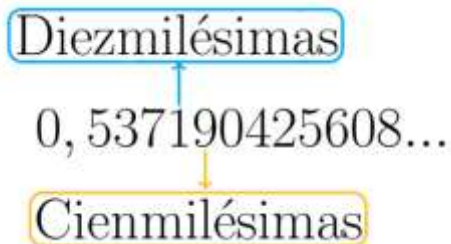
También es posible usar los nombres de los [valores posicionales](#) para leer los decimales. Es necesario entonces conocer los nombres de las posiciones que hay **después de la coma**, observa:

Las tres primeras posiciones se llaman **décimas, centésimas y milésimas**. Estas partes son el resultado de [dividir](#) las unidades en diez, cien, y mil partes iguales respectivamente.

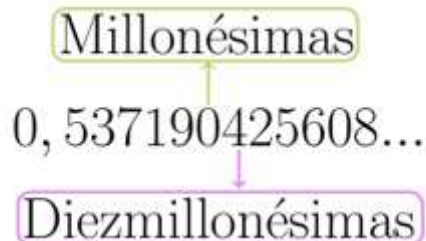


Si se divide una milésima en diez, se obtienen **diezmilésimas**, ya que en total hay diez mil de estas partes en una unidad.

Si se divide cada diezmilésima en diez, se estará fraccionando la unidad en cien mil. Por esta razón cada una de esas pequeñas partes es denominada **cienmilésima**



Te habrás dado cuenta que el nombre de estas posiciones indica claramente el número de ellas que hay en una unidad.



Si se divide cada cienmilésima en diez se obtendrán **millonésimas**. Y si se divide cada millonésima en diez, **diezmillonésimas**. De esta forma se continúa con las demás.

## INSTITUCIÓN EDUCATIVA CATALINO GULFO

Cuando se lee un número decimal usando los valores posicionales, se debe **mencionar primero la parte entera, luego pronunciar la parte decimal, en su totalidad, diciendo las partes más pequeñas que contiene el número**. Por ejemplo, el número 569,006 se lee así: *“quinientos sesenta y nueve y seis milésimas”*. O el número 27,5783 así: *“veintisiete y cinco mil setecientos ochenta y tres diezmilésimas”*.

También se suele decir la palabra *enteros* para diferenciar con más claridad la parte entera de la decimal. El número 134,009823 se lee así: *“ciento treinta y cuatro enteros, nueve mil ochocientos veintitrés millonésimas”*.

O el número 9846,02202524 así: *“nueve mil ochocientos cuarenta y seis enteros, dos millones doscientos dos mil quinientas veinticuatro cien millonésimas”*.

### 2. COMPLETA EL CUADRO

NUMERO DECIMAL	LECTURA DEL NÚMERO
67,456	Sesenta y siete enteros cuatrocientos cincuenta y seis milésimas
9,0087	
124,01	
0,5	
48,007	
89,1234	
3,012	
2, 6	

### 3. ESCRIBE CADA NÚMERO DECIMAL

Cinco enteros trescientos veinticinco milésimas	
Ochenta y siete enteros cuarenta y tres centésimas.	
Tres enteros cuatro décimas.	
Nueve enteros seis centésimas	
Veinte dos enteros siete milésimas-	
Diez unidades treinta y seis centésimas.	
Ciento seis unidades una décima-	
Doce unidades treinta y cuatro milésimas.	

### 4. ESCRIBE EL VALOR DE LA CIFRA RESALTADA EN NEGRILLA

5,678 =

65,89=

3,897=

65,39=

## INSTITUCIÓN EDUCATIVA CATALINO GULFO

### 5. ESCRIBE CADA NÚMERO EN SU FORMA NUMÉRICA DECIMAL:

1. Cuarenta y cinco centésimas  $45/100$

2. Veinte y siete milésimas  $27/100$

3. Cuarenta y tres décimos  $43/10$

4. Cincuenta y seis, milésimos  $56/1000$

### 6. ESCRIBA LAS SIGUIENTES FRACCIONES DECIMALES EN NÚMEROS DECIMALES.

1)  $18/1000$

2)  $68/100$

3)  $4/10$

4)  $3/100$

## INSTITUCIÓN EDUCATIVA CATALINO GULFO

GUIA DE APRENDIZAJE No. 1. " CONOZCAMOS LA ESTRUCTURA DEL GOBIERNO COLOMBIANO "		
GRADO 4° y 5° C	AREA: SOCIALES	FECHA: DEL 13 AL 31 DE JULIO
DOCENTE	Jorge E Arrieta G.	
CORREO:jarrieta47@hotmail.com		TELEFONO:3145320143

**PROPOSITO:** el propósito de esta guía es conocer como esta organizado y estructurado el gobierno de Colombia

### RAMAS DEL PODER PUBLICO EN COLOMBIA.

#### 1. ¿Qué es y para qué sirve una Constitución?

**La Constitución** es el acuerdo al que llegaron las personas de una sociedad sobre cómo organizar su funcionamiento legal y político para lograr la convivencia entre las personas. La Constitución es la base para elaborar las leyes de un país. Es el resultado de un pacto entre grupos de personas, que, aunque son diferentes y no piensan igual, quieren vivir juntos en paz.

A través de la Constitución de 1991, Colombia consagró tres ramas autónomas e independientes del poder, además de organismos electorales y de control.

El poder público en Colombia se distribuye en las **ramas ejecutiva, legislativa y judicial**, concebidas desde el año 1945, y en entidades de organización electoral y organismos de control establecidos por la Constitución de 1991.

#### 2. ¿Quiénes conforman las Ramas del poder público?

**La Rama Ejecutiva**, en cabeza del presidente de la República, está compuesta por gobernaciones, alcaldías y ministerios, principalmente. Su papel está consagrado en el artículo 115 de la Constitución Nacional.

**La Rama Legislativa** cuenta con una estructura bicameral que integra al Congreso en Senado y Cámara de Representantes. La elección es por medio del voto popular y sus miembros deben tener un mínimo de 30 años de edad.

El Senado está compuesto por 102 miembros, dos de ellos en representación de las comunidades indígenas. Entre tanto, a Cámara de Representantes la conforman 166 miembros de los que 161 son elegidos según su circunscripción territorial (departamentos y Distrito Capital) y los cinco restantes representan a comunidades afro descendientes, indígenas, colombianos en el exterior y minorías políticas.

**La Rama Judicial** se ocupa de administrar la justicia en Colombia. La componen organismos como la Corte Suprema de Justicia, la Corte Constitucional, el Consejo de Estado, el Consejo Superior de la Judicatura, las Jurisdicciones Especiales y la Fiscalía General de la Nación, un organismo adscrito.



## INSTITUCIÓN EDUCATIVA CATALINO GULFO

**Los organismos públicos autónomos** constituyen entidades que sirven al Estado. Entre ellos están órganos de control como el Ministerio Público o Procuraduría y la Contraloría, así como el Consejo Nacional Electoral, y el Banco de la República.

### 3. ¿Cómo se creó el poder público en Colombia?

En 1945, por medio de una reforma política, se formaron las tres ramas del poder público que actualmente conocemos; y en 1991, a raíz de la expedición de la nueva Constitución, se determinó dividirlo en ramas y órganos. Las ramas continuaron siendo las tres ya mencionadas (legislativa, judicial y ejecutiva); mientras que los órganos se dividieron en organización electoral y organismos de control.

### 4. ¿Qué es el estado colombiano?

El Estado colombiano, como se menciona en la Constitución de 1991, es un Estado social de derecho, con soberanía sobre un territorio y con autoridad para manejar las instituciones que estén dentro de ese territorio.

### 5. ¿Cómo funciona?

El Estado colombiano está organizado en dos partes: las ramas del poder público y los organismos del Estado.

¿Quiénes conforman las Ramas del poder público?

**Las ramas del poder público son:** la rama legislativa, la rama ejecutiva y la rama judicial.

**La Rama Ejecutiva**, en cabeza del presidente de la República, está compuesta por gobernaciones, alcaldías y ministerios, principalmente. Su papel está consagrado en el artículo 115 de la Constitución Nacional.

**La Rama Legislativa** cuenta con una estructura bicameral que integra al Congreso en Senado y Cámara de Representantes. La elección es por medio del voto popular y sus miembros deben tener un mínimo de 30 años de edad.

El Senado está compuesto por 102 miembros, dos de ellos en representación de las comunidades indígenas. Entre tanto, a Cámara de Representantes la conforman 166 miembros de los que 161 son elegidos según su circunscripción territorial (departamentos y Distrito Capital) y los cinco restantes representan a comunidades afrodescendientes, indígenas, colombianos en el exterior y minorías políticas.

**La Rama Judicial** se ocupa de administrar la justicia en Colombia. La componen organismos como la Corte Suprema de Justicia, la Corte Constitucional, el Consejo de Estado, el Consejo Superior de la Judicatura, las Jurisdicciones Especiales y la Fiscalía General de la Nación, un organismo adscrito.

**Los organismos públicos autónomos** constituyen entidades que sirven al Estado. Entre ellos están órganos de control como el Ministerio Público o Procuraduría y la Contraloría, así como el Consejo Nacional Electoral, y el Banco de la República.

## INSTITUCIÓN EDUCATIVA CATALINO GULFO

### RESPONDE LAS SIGUIENTES PREGUNTAS.

1. La Constitución política vigente en Colombia fue proclamada, en el año
  - A. 1886
  - B. 1954
  - C. 1991
  - D. 2015
2. Las siguientes son funciones de la rama ejecutiva, menos:
  - A. Hacer cumplir las leyes.
  - B. Mantener el orden público.
  - C. Recaudar impuestos para hacer uso de ellos.
  - D. Elaborar leyes.
3. ¿Quiénes son los encargados de elaborar las leyes en Colombia?
  - A. La rama ejecutiva
  - B. La rama judicial
  - C. La rama legislativa
  - D. La rama notarial
4. El congreso hace parte de...
  - A. La rama ejecutiva
  - B. La rama judicial
  - C. La rama legislativa
  - D. La contraloría
5. ¿La rama que se encarga de aplicar la ley en Colombia es?
  - A. La rama ejecutiva
  - B. La rama judicial
  - C. La rama legislativa
  - D. La rama notarial
6. La ley permite...
  - A. Vivir en armonía y paz
  - B. Justificar las dictaduras
  - C. Estimular las guerras
  - D. La creación de religiones
7. ¿Una norma es?
  - A. El resultado de acuerdos y compromisos para facilitar la convivencia.
  - B. Manual de lo que uno puede hacer.
  - C. Deberes.
  - D. Exigencias.
8. Las ramas del poder público son:
  - A. Alcalde, gobernador y presidente.
  - B. Jueces, ministros y senadores.
  - C. Legislativa, ejecutiva y judicial
  - D. Contraloría, procuraduría y judicial.
9. El poder público es...
  - A. La facultad que tiene el Estado para orientar y organizar administrativamente la vida de los ciudadanos.
  - B. Una ley sancionada por el senado de la república.
  - C. Una ley sancionadas por el presidente.
  - D. Un órgano de control del estado.
10. El objetivo de las ramas del poder público es:
  - A. Velar por la paz.
  - B. Vigilar el poder público.
  - C. Controlar el presupuesto de la nación.
  - D. Organizar las elecciones del país.
11. ¿La rama del poder público que no es de elección popular es?
  - A. La rama ejecutiva
  - B. La rama judicial
  - C. La rama legislativa
  - D. Consejo de estado
12. Sobre las leyes se puede afirmar:
  - A. Son mandatos que no se pueden modificar.
  - B. Son pautas para resolver conflictos.
  - C. Son normas que podemos cambiar, modificar o crear.
  - D. Son guías para controlar delincuentes.

## INSTITUCIÓN EDUCATIVA CATALINO GULFO

13. La rama que garantiza el cumplimiento de los derechos y deberes de todos los colombianos es:

- A. La rama ejecutiva
- B. La rama judicial
- C. La rama legislativa
- D. Consejo de estado

14. ¿La rama que castiga a los infractores de la ley es?

- A. La rama ejecutiva
- B. La rama judicial
- C. La rama legislativa
- D. Consejo de estado

15. La Corte Constitucional hace parte de la...

- A. La rama ejecutiva
- B. La rama judicial
- C. La rama legislativa
- D. Consejo de estado

16. Los ministros hacen parte de...

- A. La rama ejecutiva
- B. La rama judicial
- C. La rama legislativa
- D. Consejo de estado

17. ¿La rama con funciones de promulgar y modificar las leyes es?

- A. La rama ejecutiva
- B. La rama judicial
- C. La rama legislativa
- D. Consejo de estado

18. El organismo de control que vela por la administración de los recursos de la administración y de los particulares o entidades que manejan fondos o bienes de la Nación es...

- A. La Procuraduría
- B. La Defensoría del Pueblo
- C. La Contraloría General de la República
- D. La corte constitucional

19. El organismo de control que protege la promoción, el ejercicio y la divulgación de los derechos humanos es:

- A. La Procuraduría
- B. La Defensoría del Pueblo
- C. La Contraloría General de la República
- D. La corte constitucional

20. Sobre los organismos de control se puede afirmar:

- A. Hacen parte de la rama judicial
- B. Hacen parte de la rama ejecutiva
- C. Hacen parte de la legislativa
- D. Son ajenos a las ramas del poder publico

# INSTITUCIÓN EDUCATIVA CATALINO GULFO

GUIA DE APRENDIZAJE No. 1. "LOS TEXTOS POÉTICOS"		
GRADO 4° y 5° C	AREA: LENGUA CASTELLANA.	FECHA: DEL 13 AL 31 DE JULIO
DOCENTE	Jorge E Arrieta G.	
CORREO:jarrieta47@hotmail.com		TELEFONO:3145320143

PROPOSITO: El propósito de esta guía es aprender a distinguir los textos poéticos de los demás textos.

## LOS TEXTOS POÉTICOS

El texto poético. Es aquel que apela a diversos recursos estilísticos para transmitir emociones y sentimientos, respetando los criterios de estilo del autor. En sus orígenes, los textos poéticos tenían un carácter ritual y comunitario, aunque con el tiempo aparecieron otras temáticas

### ¿QUÉ ES LA POESIA?

La poesía es uno de los principales géneros literarios y quizá el más libre en cuanto a cualidades estéticas.

Los textos poéticos se denominan "poemas", que pueden estar escritos en verso (en general) o en prosa.

Los cultores de este género se llaman poetas y suele atribuírseles una sensibilidad particular. Sin embargo, no es cierto que la poesía trata únicamente sobre sentimientos, emociones, amor o alegría o de tristeza: cualquier tema es digno de las atenciones del poeta.

### CARACTERÍSTICAS DE LA POESÍA

Muchos poemas están escritos en base a normativas de métrica y ritmo muy específicos. En la concepción más clásica de la poesía se utilizan rimas (que pueden ser consonantes o asonantes) entre las palabras finales de cada verso. Y esos versos, a su vez, suelen componer estrofas (equivalentes al párrafo del texto ordinario).

Sin embargo, actualmente se considera el verso libre y sin rima la medida absoluta de poesía, permitiendo que cada quien se exprese a partir de las consideraciones formales, temáticas y sonoras que prefiera. En cuanto a la normativa, la poesía utiliza recursos que pueden alterar la gramática y la sintaxis al tomarse ciertas "licencias poéticas".

La poesía se distingue a grandes rasgos de sus géneros hermanos (la narrativa, el ensayo y el teatro) por algunas particularidades: la poesía no cuenta un relato (como la narrativa), no discurre sobre un tema (como el ensayo), ni reproduce una situación que acontece (como la dramaturgia).

Se trata, en ese sentido, de una suerte de descripción subjetiva, que puede utilizar metáforas y otros recursos literarios con el objetivo de embellecer el lenguaje y transmitir la intención sentimental del autor-

## INSTITUCIÓN EDUCATIVA CATALINO GULFO

### Ejemplos de poesía

#### “Las seis cuerdas” de Federico García Lorca

##### La guitarra

hace llorar a los sueños.  
El sollozo de las almas  
perdidas  
se escapa por su boca  
redonda.  
Y como la tarántula,  
teje una gran estrella  
para cazar suspiros,  
que flotan en su negro  
aljibe de madera.

#### “Botella al mar” de Mario Benedetti

Pongo estos seis versos en mi botella al mar  
con el secreto designio de que algún día  
llegue a una playa casi desierta  
y un niño la encuentre y la destape  
y en lugar de versos extraiga piedritas  
y socorros y alertas y caracoles.

#### “Lo fatal” de Rubén Darío

Dichoso el árbol, que es apenas sensitivo,  
y más la piedra dura porque esa ya no siente,

pues no hay dolor más grande que el dolor  
de ser vivo,  
ni mayor pesadumbre que la vida consciente.  
Ser y no saber nada, y ser sin rumbo cierto,  
y el temor de haber sido y un futuro terror...  
Y el espanto seguro de estar mañana  
muerto,  
y sufrir por la vida y por la sombra y por  
lo que no conocemos y apenas sospechamos,  
y la carne que tienta con sus frescos racimos,  
y la tumba que aguarda con sus fúnebres  
ramos,  
¡y no saber adónde vamos,  
ni de dónde venimos!...

#### “Aspecto” de Alfonsina Storni

Vivo dentro de cuatro paredes matemáticas  
alineadas a metro. Me rodean apáticas  
almillas que no saben ni un ápice siquiera  
de esta fiebre azulada que nutre mi quimera.  
Uso una piel postiza que me la rayo en gris.  
Cuervo que bajo el ala guarda una flor de lis.  
Me causa cierta risa mi pico fiero y torvo  
que yo misma me creo pura farsa y  
expectativa-

**Lee el siguiente texto y responde las preguntas marcando la letra correspondiente:**

#### EL VIEJO TOMAS PAREDES

Para alegrar la reunión,  
Con el permiso de ustedes,  
Les voy a contar el cuento  
Del viejo Tomas Paredes  
Hombre rico por demás  
Y de fortuna cerrada:  
Mucho campo, muchas vacas  
Y mucha plata enterrada.

Cuando quería comer  
Sus vacas no estaban buenas.  
Para comer carne gorda  
Volteaba vacas ajenas.

Dormía de un solo ojo  
Para soñar más barato  
Y no salía a pasear  
¿Por no gastar los zapatos?

Para lavarse la cara  
Esperaba que lloviera  
Y escribía apuntes  
En unas hojas de higuera.

Al final de un arroyo,  
Pues no quería dar nada,  
Por no dar un grito fuerte  
Lo llevó la correntada.

# INSTITUCIÓN EDUCATIVA CATALINO GULFO

**Responde las siguientes preguntas**

**marcando con una x la opción correcta**

**1. La expresión: “Dormía de un solo ojo”, en la cuarta estrofa, significa**

- A). Dormía poquito tiempo
- B). Dormía un ratico con un ojo y luego con el otro
- C). Únicamente cerraba un ojo para dormir
- D). Dormía con los ojos abiertos

**2. Según el texto, para poder lavarse la cara, el viejo Tomas Paredes**

- A). Esperaba que lloviera y se dirigía a la duchas
- B). Iba al arroyo
- C). Esperaba que dejara de llover
- D). Esperaba que lloviera

**3. El texto anterior**

- A). Está escrito en estrofas, de cuatro versos cada una
- B). Está escrito en párrafo, de cuatro versos
- C). Está escrito en prosa y dividido en párrafo
- D). Está escrito en prosa y dividido en estrofas

**4. Podría decirse que en la tercera estrofa, el autor quiere expresar que Tomás Paredes**

- A). Tomaba prestada la vaca ajena para comer, mientras la suya se engordaba para poder compartirla
- B). Era tan tacaño que por no comerse las vacas suyas, se robaba la de los vecinos
- C). Le gustaba tanto la carne que le tocaba pedirle prestado a los vecinos una que otra vaca
- D). Era muy generoso, pues compartía las vacas gordas con los vecinos más cercanos.

**5. Los textos poéticos emplean diferentes recursos para describir el mundo de forma hermosa y rítmica. Algunos de esos recursos o figuras literarias son**

- A). Símil, metáfora, cuento
- B). Símil, fábula, hipérbole
- C). Símil, metáfora, hipérbole
- D). Símil, fábula, poesía

**6. De acuerdo con el texto, Tomas Paredes**

- A). Era un hombre de edad, con enorme riqueza, pero tacaño
- B). Era un joven, con enorme fortuna y muy tacaño
- C). Era un hombre viejo, de poca fortuna y muy tacaño
- D). Era un hombre viejo, con mucha fortuna y muy generosa-

**7. En los dos primeros versos de la cuarta estrofa: “Dormía de un solo ojo / para soñar más barato...”, puede afirmarse, que el autor hizo uso de una figura literaria, donde intenta exagerar los comportamientos tacaños de Tomas Paredes. Este recurso se llama:**

- A). Símil
- B). Hipérbole
- C). Metáfora
- D). Poesía

**8. Por la manera como se presenta el texto, podemos decir que es**

- A). Una composición poética en verso
- B). Un villancico
- C). Un romance sobre Tomas Paredes
- D). Una leyenda regional

**9. El tema central al que se refiere el poema es**

- A). El amor
- B). La pereza
- C). La fortuna
- D). La avaricia

**10. El sinónimo que podría reemplazar a la palabra “contar”, en la primera estrofa, es**

- A). Informar
- B). Exponer
- C). Narrar
- D). Enumerar

**11. En el anterior texto, el segundo y el cuarto verso de cada estrofa riman entre sí, porque**

- A). Se hacen una comparación entre los versos.
- B). Finalizan con sonido similares, ya que contienen las mismas vocales y consonantes.
- C). Se hacen exageraciones mediante la comparación.
- D). Se refiere a un mismo asunto.