

REPÚBLICA DE COLOMBIA  
DEPARTAMENTO DE CÓRDOBA  
MUNICIPIO DE VALENCIA  
INSTITUCIÓN EDUCATIVA CATALINO GULFO  
RESOLUCIÓN No. 001630 20 DE SEPTIEMBRE DE 2002  
RATIFICADA SEGÚN RESOLUCIÓN N°. 000529 DE DICIEMBRE 12 DE 2005  
RUT. 812004059-8 DANE No. 323855000419  
<http://catagul.edu.co/>

*Voluntad y trabajo en equipo.*

# GUÍAS DE APRENDIZAJE

## 1A. ENTREGA - PERIODO 3.

### CICLO 4 \_\_\_\_\_

ESTUDIANTE: \_\_\_\_\_

**DEL 10 AL 31 DE AGOSOTO / 2020**

# INSTITUCIÓN EDUCATIVA CATALINO GULFO

GUIA DE APRENDIZAJE No 5. LITERATURA INDIGENA COLOMBIANA		
CICLO: 4	AREA: L. CASTELLANA	FECHA: 3 de julio al 19 de julio
DOCENTE	YUDIS PORTILO OROZCO	
CORREO:yudismariana@hotmail.com		TELEFONO:3122971001

## 1. PROPÓSITO

Identificar los aspectos relevantes de la literatura de nuestros indígenas ancestrales.

## 2. ORIENTACIONES GENERALES.

Para que tengas en cuenta mi querido estudiante.

Se presentan unos conceptos básicos relacionados con el tema después de los conceptos aparece un enlace de un video relacionado al aprendizaje esperado, donde puedes hacer uso de el y de esa manera ir despejando inquietudes y fortaleciendo así su aprendizaje. Pueden utilizar otros medios que consideren necesarios para fortalecer el aprendizaje esperado. Seguidamente se presentan una serie de actividades de manera dinámicas donde puede comprobar por si solo el avance de su proceso de aprendizaje. Si presentas alguna duda en el proceso de aprendizaje te puedes comunicar a través de llamada o Whatsapp al 3122971001 en el horario de 6 p.m. – 10 p.m. de lunes a viernes.

**(LAS ORIENTACIONES GENERALES SON OPCIONALES)(Bórrelo si no las necesita)**

## 3. MOTIVACIÓN –CONCEPTUALIZACIÓN

### LITERATURA INDIGENA DE LA COLONIA

Se conoce como literatura indígena todo el conjunto de manifestaciones culturales de tipo literario que los antepasados representaron en diversos mitos y leyendas. En ellos cada cultura transmitió, de forma oral, sus creencias acerca del origen, sus costumbres y la manera de percibir el entorno.

Dentro de estas culturas encontramos en 3.000 años de nuestra era en la zona del alto magdalena San Agustín y Tierra dentro otras culturas que tuvieron un desarrollo más complejo, como la Tairona ubicados en la Sierra Nevada de Santa Marta y la Muisca ubicada en las tierras altas de Cundinamarca. Todas estas culturas dejaron los mitos y leyenda que recreaban sus rituales.

**El mito:** los mitos de las diferentes cultras aborígenes son muy importantes para referirse al origen de la literatura e incluso a la procedencia de una cultura. La literatura tal como se conoce hoy tuvo lejano origen en las narraciones orales que desde tiempos remotos se han transmitido de generación en generación. A principal característica de los mitos es que los miembros de esa cultura creen incondicionalmente en el.

**El rito:** todo mito necesita ser comunicado, pes de otro modo desaparecería; por eso, las culturas inventan formas de transmitir sus mitos, llamados ritos. En las culturas aborígenes cada comunidad organiza periódicamente ceremonias colectivas. En donde se recitan diferentes mitos.

# INSTITUCIÓN EDUCATIVA CATALINO GULFO

## TALLER#1

Responde las siguientes preguntas teniendo en cuenta los conceptos anteriores.

1. Qué comunidades indígenas precolombinas dejaron n legado de mitos y leyendas.
2. Qué relación existe entre el mito y el rito.
3. Cómo se transmiten los mitos.
4. Qué pasaría con una cultura si fuera despojada de sus mitos y creencias.
5. Consideras que los mitos contribuyen a una unidad cultural.

## TALLER # 2

Aprende Un poco sobre la leyenda amazónica el Boraro y responde.

### EL BORARO

Narración propia criatura humanoide del folclor colombiano, cuyo desarrollo se da en la zona amazónica. Es un personaje bastante extraño tiene una altura exorbitante, un gran pelaje espeso y muy negro, orejas gigantes, colmillos y un gran pene. Además, tiene los pies hacia atrás. No posee articulaciones en la rodilla. Es visto usualmente en la cuenca del río Vaupés con sus largos aullidos, son tan fuertes que pueden ser oídos desde lo más profundo de la selva.

Cuando atrapa a alguna persona la rodea con sus brazos, estrujándolo, hasta conseguir que la carne de su víctima se transforme en una masa pulposa, pero sin romperle los huesos o desgarrarle la piel. Posteriormente, abre un agujero en la cabeza, succionándole toda la carne, hasta vaciarlo completamente. Después, infla a su víctima como si fuera un globo, permitiéndole volver a su casa. La presa del Boraro, muere a los pocos minutos, algunos logran regresar a sus hogares y otros quedan tendidos en el camino.

Las personas advierten que la manera de escaparse del Boraro es poniendo un puño sobre sus huellas, con lo que se conseguiría que sus piernas quedaran rígidas, ralentizando su marcha. Otra forma, sería correr hacia atrás, siempre mirando de frente al monstruo.

- Si deseas saber más sobre este relato ingresa aquí.

<https://hablemosdemitologias.com/c-mitologia-amazonica/boraro/>

1. Qué nos quiere decir el Boraro.
2. Cómo se puede escapar del Boraro.
3. Cuál era la finalidad de esta leyenda con respecto al ser humano.
4. Qué quiere explicar esta leyenda.

## INSTITUCIÓN EDUCATIVA CATALINO GULFO

- Si desea profundizar puedes ingresar aquí.

<https://www.google.com/search?q=lioteratra+indigena+colobiana&oq=lioteratra+indigena+colobiana&aqs=chrome..69i57j0l7.12687j0j4&sourceid=chrome&ie=UTF-8>

[trabajoencasa.catagul@gmail.com](mailto:trabajoencasa.catagul@gmail.com)

## INSTITUCIÓN EDUCATIVA CATALINO GULFO

GUIA DE APRENDIZAJE No. 5. "REPRODUCCIÓN HUMANA - Sistema Reprodutor Femenino"		
CICLO: 4	AREA: CIENCIAS NATURALES	FECHA: 13 DE JULIO AL 30 DE JULIO
DOCENTE	LUIS ALBERTO GALVIS MARTINEZ	
CORREO: luisalberto333@hotmail.com		TELEFONO: 319 797 12 87

### 1. DBA

Analizar la reproducción (asexual, sexual) de distintos grupos de seres vivos y su importancia para la preservación de la vida en el planeta.

### 2. ORIENTACIONES GENERALES.

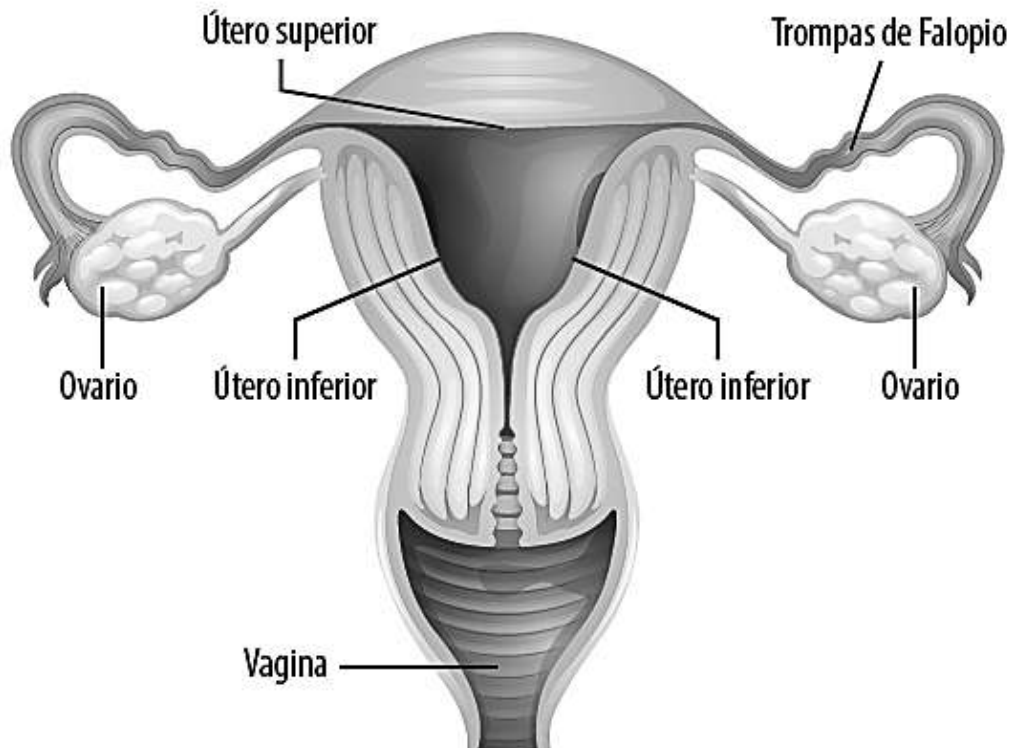
Para el estudio y desarrollo de actividades de esta guía, se recomienda repasar las orientaciones: "TIPS PARA CUANDO ESTUDIES" proporcionadas en la guía de aprendizaje No. 4.

### 3. CONCEPTUALIZACIÓN

#### SISTEMA REPRODUCTOR FEMENINO

El sistema reproductor de la mujer puede ser dividido en **genitales internos**, que agrupan a la vagina, al útero, a las trompas de Falopio (a veces denominadas oviductos) y a los ovarios, y en **genitales externos**, constituidos principalmente por la vulva. A continuación se muestran los principales componentes del sistema reproductor femenino y cómo se relacionan sus funciones.

Figura. Aparato reproductor femenino, vista frontal.

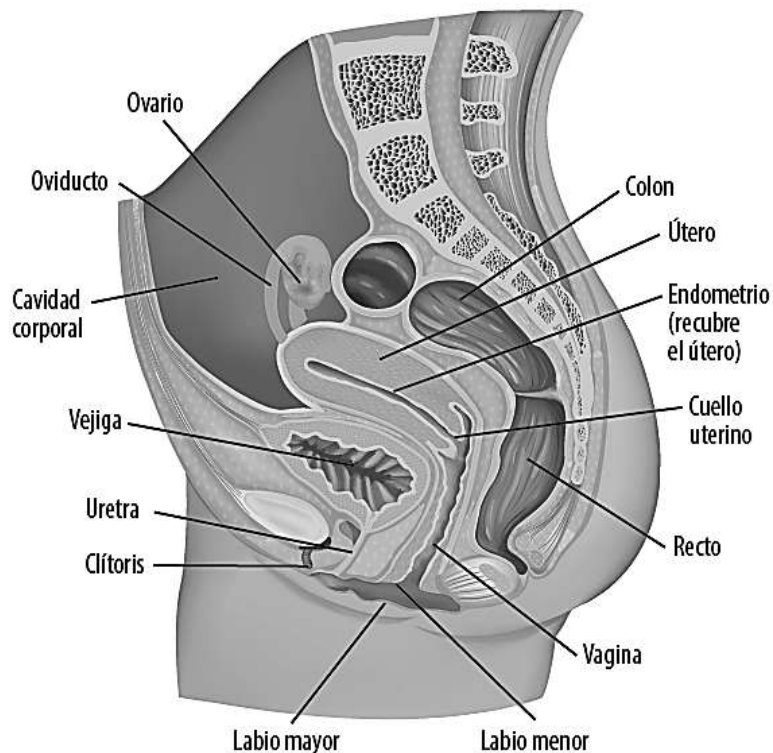


# INSTITUCIÓN EDUCATIVA CATALINO GULFO

## CÓMO FUNCIONA EL APARATO REPRODUCTOR FEMENINO

Ya vimos el recorrido que hace la célula sexual masculina o espermatozoide desde donde se produce hasta que fecunda un huevo o sale al exterior. Ahora veamos el recorrido de las células sexuales femeninas, conocidas también como **óvulos o huevos**. La función doble del sistema reproductor femenino es la de producir óvulos y sostener su crecimiento en caso de ser fecundados. A diferencia de los órganos del sistema reproductor masculino, la mayoría de los órganos del sistema reproductor femenino son internos.

Figura. Aparato reproductor femenino vista lateral.



Los gametos femeninos, huevos u óvulos sobrepasan en tamaño a los espermatozoides y a diferencia de ellos, su proceso de formación comienza durante la gestación de la niña en el vientre. Al nacer, la mujer tiene un número definido de óvulos, los cuales necesitan madurar para ser capaces de completar el proceso de fertilización. Su número se acerca a los dos millones. Estas células son producidas en los **ovarios**, dos órganos localizados un poco por debajo de la cintura, uno a cada lado del cuerpo. Estos órganos tienen una doble función; tanto producir y madurar los óvulos, como producir **estrógeno**. El estrógeno es una hormona encargada del desarrollo de las características secundarias femeninas como el ensanchamiento de las caderas, el desarrollo de los senos y el crecimiento del vello púbico. Esta hormona también juega un papel importante en el desarrollo y maduración del óvulo.

Una vez al mes, un óvulo madura y es expulsado del ovario para comenzar su viaje por las **trompas de Falopio**, seguido por el oviducto para desembocar en el útero. Las trompas de Falopio por su parte,

## INSTITUCIÓN EDUCATIVA CATALINO GULFO

facilitan el tránsito del óvulo hacia el útero con el movimiento de cilios y músculos. Es aquí en el oviducto donde ocurre la fertilización del huevo por el espermatozoide.

**El útero** es un órgano muscular hueco como del tamaño y forma de una pera. Este órgano tiene un recubrimiento de membrana mucosa llamada **endometrio** que aumenta o disminuye su grosor, según la etapa del ciclo reproductor femenino. **Si la fertilización ocurre**, su función es la de implantar el óvulo fecundado y ayudar en el desarrollo del embrión. Los músculos del útero se contraen durante el parto y expulsan al bebé cuando nace.

**Si la fertilización no ocurre**, el óvulo comienza a descomponerse cuando entra al útero. Sale por la **cerviz**, un músculo en forma de anillo, localizado en la parte baja del útero que comunica con la vagina. **La vagina** es un músculo tubular que sirve como órgano para la copulación, cuya función es la de recibir el pene y acoger cualquier espermatozoide que haya sido eyaculado para que esta pueda llegar hasta el orificio uterino. También es conocida como el canal de parto pues es por donde sale el bebé durante el parto. Por último, cumple tareas especiales en la protección de los órganos sexuales internos, impidiendo que entren infecciones.

**Los órganos externos** de las mujeres son los labios mayores, los labios menores, el clítoris y las glándulas de Bartolini. Estos órganos tienen una doble función: la de facilitar la entrada del semen a la vagina y la de proteger los órganos internos de posibles infecciones.

**Los labios mayores** protegen todos los órganos externos, son grandes y carnosos. Tienen glándulas sudoríparas y productoras de aceites. Cuando la mujer entra en la pubertad, estos labios se cubren de vello púbico.

**Los labios menores** están situados justo dentro de los labios mayores y recubren la entrada a la vagina y a la uretra.

**El clítoris** es una estructura situada donde se unen los labios menores. Es muy sensible a la estimulación y similar al pene, pues también se llena de sangre y tiene una erección. Es un órgano cuya función es la de producir placer.

**Las glándulas de Bartolini** están situadas a lado y lado de la entrada de la vagina. Su función es producir un líquido mucoso utilizado para lubricar y humedecer la vulva y la parte exterior de la vagina, especialmente durante las relaciones sexuales.

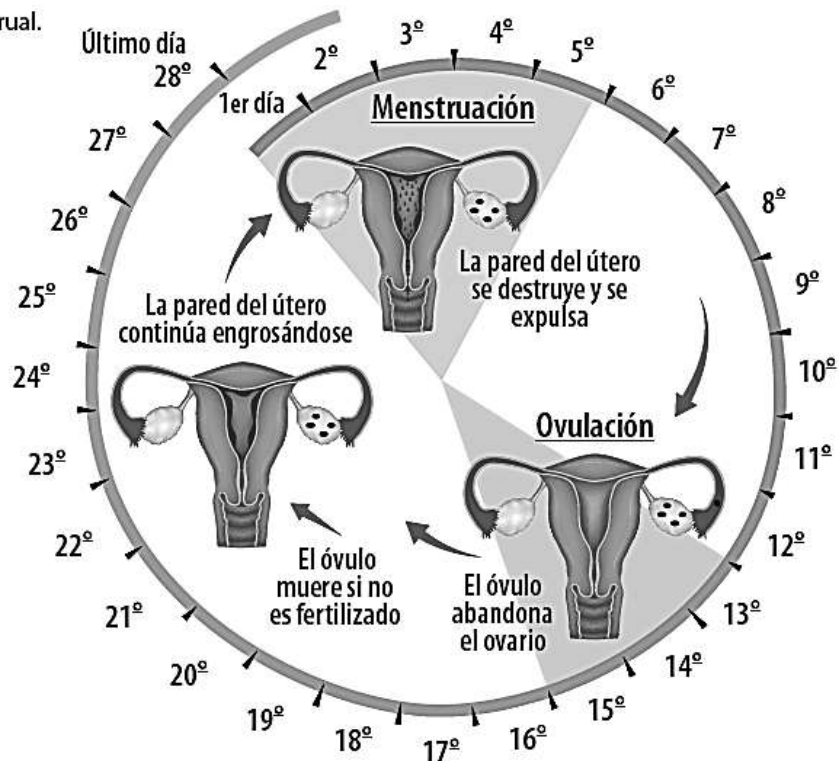
### EL CICLO REPRODUCTIVO FEMENINO

Cuando el sistema reproductivo femenino llega a su madurez durante la pubertad, comienza el desarrollo y maduración de aproximadamente 500 óvulos. Estos saldrán de los ovarios y recorrerán el camino hasta el útero, más o menos un óvulo al mes durante la edad reproductiva de la mujer. Este ciclo comienza entre los 10 y 14 años (menarquía) y termina entre los 48 a 54 años (menopausia). **El ciclo mensual de cambios que suceden en el cuerpo femenino se llama el ciclo menstrual.** Durante este ciclo, el óvulo (huevo) se desarrolla dentro del ovario, al tiempo que el útero se prepara para recibir al óvulo fertilizado.

## INSTITUCIÓN EDUCATIVA CATALINO GULFO

El ciclo menstrual está completamente controlado por hormonas del sistema endocrino. En la pubertad, la **hormona progesterona** hace que las mujeres desarrollen senos, vello púbico, caderas amplias y se produzca la menarquia o la primera menstruación. Para que el óvulo crezca y madure, el cuerpo libera las **hormonas folículo-estimulante (FSH)** y la **hormona luteinizante (LH)**. Una vez el óvulo es expulsado del ovario, comienzan a aumentar los niveles de **estrógeno y progesterona**, los cuales generan unos engrosamientos en el endometrio del útero en preparación para recibir el embrión. Si no hay fecundación, bajan los niveles de las hormonas, y el ciclo comienza nuevamente.

Figura. Ciclo menstrual.



Miremos lo que sucede cada 28 días, en promedio, en el cuerpo de las mujeres. Para ello vamos a dividir el ciclo en etapas por grupos de días:

**En los días entre 1 a 5**, se produce la menstruación o regla. Al tiempo que la regla está ocurriendo, el ovario comienza a madurar un nuevo óvulo.

**Entre los días 6 a 13**, se desarrolla y madura el óvulo. Al mismo tiempo, comienza a engrosarse la pared del útero. Esta fase llamada preovulatoria, culmina con la ovulación el día 14 que es la expulsión del óvulo hacia las trompas de Falopio. Como los espermatozoides tienen una vida de varias horas o incluso un día, la fecundación puede ocurrir si hay espermatozoides vivos cuando ocurra la ovulación.

**Entre los días 14 y 15**, se produce la ovulación. Puede ocurrir la fecundación si hay espermatozoides vivos o si hay un acto sexual.

**Del día 16 al 22**, el óvulo comienza a viajar por la trompa de Falopio y en esto dura de tres a cinco días. Por lo tanto, en cualquiera de estos días puede ocurrir la fertilización. Mientras tanto, la capa interna del útero es decir, el endometrio, continúa engrosando volviéndose esponjosa y con muchos vasos sanguíneos preparándose para recibir al embrión.

**Aproximadamente el día 23**, el óvulo fecundado o no, entra al útero. Si hay óvulo



## INSTITUCIÓN EDUCATIVA CATALINO GULFO

fecundado, este se adhiere a la pared del endometrio y continúa el proceso del embarazo.

**Si no hay óvulo fecundado, en el día 28,** este colchón de tejido y vasos sanguíneos que ha creado el endometrio para albergar y alimentar al óvulo se destruye y toda esta sangre y tejido

salen al exterior por la vagina, produciendo la menstruación. No obstante es importante tener en cuenta que cada mujer es diferente y cada ciclo varía un poco, presentándose o ciclos un poco más largos o un poco más cortos! Estos días y fechas son apenas un promedio.

### 4. EVALUACIÓN.

#### 4.1 criterios de evaluación.

Se tendrá en cuenta para la valoración (calificación) de esta guía:

CRITERIOS	PORCENTAJE
Entregar el desarrollo de la actividad – 5 con letra clara y legible, y en las fechas establecidas por la institución.	60 %
Contestar de manera consciente y reflexiva la autoevaluación	40 %
Suma	100 %

### ACTIVIDAD – 5

**1.** ¿Qué órganos de los que aparecen en la figura: “sistema reproductor femenino vista lateral” no pertenecen al sistema reproductor femenino?

**2.** La palabra *cervix* quiere decir cuello en latín. Explique por qué es un término apropiado para este anillo muscular localizado en la parte inferior del útero.

**3.** Responda:

**a)** ¿Qué diferencias tienen un espermatozoide y un óvulo maduro en relación a su tamaño y estructura?

**b)** Dibuje en la Figura: “sistema reproductor femenino vista lateral” con una línea, el recorrido del óvulo desde el ovario hasta que llega al exterior.

**c)** ¿Qué función y cambios tienen las hormonas sobre el cuerpo femenino y masculino?

**4.** Qué evento del ciclo menstrual sucede cuando:

**a.** ¿la hormona LH está en su máxima concentración?

**b.** ¿la progesterona está en su máxima concentración?

**c.** ¿el estrógeno está en su máxima concentración?

**5.** ¿En qué días del ciclo menstrual puede ocurrir más fácilmente la fecundación de un óvulo?

**6.** Si el primer día del ciclo menstrual de una joven es el 3 de julio, ¿qué día será su ovulación? ¿Cuáles serán sus días más fértiles? Si su ciclo es de 28 días, ¿cuándo será su próxima regla?

**7.** Complete la siguiente tabla de comparación el sistema reproductor masculino y femenino.

## INSTITUCIÓN EDUCATIVA CATALINO GULFO

DIFERENCIAS	SISTEMA REPRODUCTOR FEMENINO	SISTEMA REPRODUCTOR MASCULINO
Funciones		
Tipo de células		
Principales órganos		
Hormonas que intervienen		
Ciclos internos		

**Observación:** si es necesario, realice el cuadro en una hoja aparte para que tenga mayor espacio para tus respuestas.

### AUTOEVALUACIÓN

Menciona que temas o conceptos aprendiste bien de esta guía.	
¿Cuáles son las dudas tienes con respecto a este tema o concepto?	
Acudiste al docente para aclarar tus dudas. Responde: sí o no – es caso de responder “no” decir porque.	
¿Te esforzaste y fuiste exigente contigo mismo en el estudio de la guía y la realización de la actividad – 5? Responde: sí o no - y porque.	
¿Menciona que puedes mejorar de tu forma de estudiar y realizar las actividades, para aumentar tu desempeño académico?	
Que le quieres comentar a tu docente	

**Observación:** si es necesario, realice el cuadro en una hoja aparte para que tenga mayor espacio para tus respuestas.

## INSTITUCIÓN EDUCATIVA CATALINO GULFO

GUIA DE APRENDIZAJE No. 5. "LAS PILAS"		
CICLO: 4	AREA: TECNOLOGÍA	FECHA: 13 DE JULIO AL 30 DE JULIO
DOCENTE	LUIS ALBERTO GALVIS MARTINEZ	
CORREO: luisalberto333@hotmail.com		TELEFONO: 319 797 12 87

### 1. COMPETENCIA

Mantengo una actitud analítica y crítica con relación al uso de productos contaminantes (pilas, plástico, etc.) y su disposición final.

### 2. ORIENTACIONES GENERALES.

Para el estudio y desarrollo de actividades de esta guía, se recomienda repasar las orientaciones: "TIPS PARA CUANDO ESTUDIES" proporcionadas en la guía de aprendizaje No. 4.

### 3. CONCEPTUALIZACIÓN

**LAS PILAS Y SU EFECTO EN EL MEDIO AMBIENTE: la pequeña que lleva un reloj puede contaminar una pileta olímpica**

Las pilas se utilizan a diario en cualquier aparato electrónico y existe muy poca información sobre la magnitud del daño que pueden producir. Es necesario que el Estado lleve adelante campañas de concientización y ponga a disposición de los ciudadanos lugares específicos para el tratamiento de estos desechos

Se sabe muy poco sobre cuán intenso y peligroso puede ser el impacto que tienen sobre el ambiente. Una batería de mercurio puede contaminar 600 mil litros de agua, una alcalina unos 167 mil y una de óxido de plata hasta 14 mil litros. **Una sola pila de reloj pulsera puede llegar a contaminar toda el agua de una pileta olímpica.**

Los componentes que contienen las pilas y baterías son elementos muy tóxicos, por eso es importante ser responsable una vez que su vida útil haya culminado. Lo primero que hay que saber es que **es muy peligroso depositarlas junto con los residuos domésticos.**

Vale aclarar que hay algunas pilas más peligrosas que otras: por ejemplo, **las denominadas alcalinas** - si no contienen litio, cadmio o mercurio- **no entran en la categoría de "residuo peligroso"**. Pero hay un problema: hay muchas marcas, muchos tipos y mucha confusión. Por ende lo mejor es ponerlas a todas en la misma categoría.

La mayor parte de las pilas contiene sustancias como mercurio, cadmio, litio o plomo, que son sumamente peligrosas tanto para la salud como para el ambiente. Lamentablemente, en Colombia aún se las sigue descartando en la basura doméstica. Esto significa que poco tiempo después **estarán contaminando un relleno sanitario o, lo que es peor, alguno de los miles basurales a cielo abierto que existen en el país.** Si, además, son incineradas en alguna "quema" serán mucho más tóxicas aún, pues el mercurio y el cadmio, entre otros metales, con el calor se convierten en amenazantes generadores de gases de efecto invernadero.

# INSTITUCIÓN EDUCATIVA CATALINO GULFO

El mal uso de las baterías después de su vida útil es muy común en la sociedad y si no se toma conciencia del daño que se le hace al planeta con esta acción el ambiente continuará recibiendo el impacto.

Es necesario volver a profundizar campañas de lucha contra la contaminación que generan las personas. Y para ello es fundamental que se brinde información clara sobre la peligrosidad de algunos desechos. En conjunto con esta acción, el Estado debe asumir la responsabilidad de formar a la población en materia de reciclaje y de abrir centros a los que los ciudadanos puedan acudir, tanto para informarse como para depositar desechos dañinos para su correcto tratamiento.

## SEPÁRALAS Y EMPAQUÉTALAS

Aprende a deshacerte de las baterías correctamente:

-Guárdalas en una botella de plástico de refresco de 1 o 2 litros, para encapsularlas. Agrega aserrín seco, que sirve como colchón absorbente.

-Separa y empaqueta las baterías para entregarlas en algún lugar de recolección. (varias empresas, supermercados y fabricas cuentan con recolección de baterías)

## ¿Qué pasa con las baterías?

Las botellas con pilas son introducidas dentro de un molde que llenan con cemento, para encriptar las baterías dentro del material.

Lo que se logra con esto es aislar el contaminante, aunque sigue estando presente, por lo que se convierte en un "pasivo ambiental".

En nuestras manos está ayudar al medio ambiente y dar un uso adecuado a las baterías. De lo que se trata es de buscar alternativas menos contaminantes, recurrir a energías renovables y aprovechar los recursos naturales.

## 4. EVALUACIÓN.

### 4.1 criterios de evaluación.

Se tendrá en cuenta para la valoración (calificación) de esta guía:

CRITERIOS	PORCENTAJE
Entregar el desarrollo de la actividad – 5 con letra clara y legible, y en las fechas establecidas por la institución.	60 %
Contestar de manera consciente y reflexiva la autoevaluación	40 %
Suma	100 %

# INSTITUCIÓN EDUCATIVA CATALINO GULFO

## ACTIVIDAD – 5

1. En una hoja realiza con gráficos y frases, una campaña sobre la importancia de reciclar las pilas o baterías y las alternativas de reciclaje.

### AUTOEVALUACIÓN

Menciona que temas o conceptos aprendiste bien de esta guía.	
¿Cuáles son las dudas tienes con respecto a este tema o concepto?	
Acudiste al docente para aclarar tus dudas. Responde: sí o no – es caso de responder “no” decir porque.	
¿Te esforzaste y fuiste exigente contigo mismo en el estudio de la guía y la realización de la actividad – 5? Responde: sí o no - y porque.	
¿Menciona que puedes mejorar de tu forma de estudiar y realizar las actividades, para aumentar tu desempeño académico?	
Que le quieres comentar a tu docente	

**Observación:** si es necesario, realice el cuadro en una hoja aparte para que tenga mayor espacio para tus respuestas.

# INSTITUCIÓN EDUCATIVA CATALINO GULFO

GUIA DE APRENDIZAJE No. 4 LA BIOIVERSIA EN COLOMBIA		
GRADO: Ciclo 4	AREA: C. Sociales	FECHA: DEL 14 JULIO AL 31 DE JULIO DE 2020
DOCENTE	ERNESTO RORIGUEZ BERNAL	
CORREO: <a href="mailto:latino7803@hotmail.com">latino7803@hotmail.com</a>		TELEFONO: 3108877632 – 3157650255

## 1. COMPETENCIA

Reconoce los factores que producen mayor nivel de deterioro ambiental, Asumiendo una posición crítica frente a las diferentes acciones que se adelantan en el mundo para garantizar un desarrollo sostenible del entorno natural.

### PROPÓSITO

Reconocer y analizar la interacción permanente entre el espacio geográfico y el ser humano y evalúo críticamente los avances y limitaciones de esta relación.

### DBA

Analiza la situación ambiental de los geo-sistemas más biodiversos de Colombia (selvas, páramos, arrecifes coralinos) y las problemáticas que enfrentan actualmente debido a la explotación a que han sido sometidos.

### APRENDIZAJE.

Reconoce la importancia que tiene para la sociedad colombiana los geo-sistemas biodiversos existentes en el territorio colombiano y los ubica geográficamente.

## 2. ORIENTACIONES GENERALES.

### Surgimiento del movimiento obrero

Colombia es uno de los países megadiversos en biodiversidad, ocupando el tercer lugar en especies vivas y segundo lugar en especies de aves; es por eso que la biodiversidad en Colombia es única.

De hecho, el Centro de Monitoreo de la Conservación del Ambiente incluyó a Colombia en la lista de los 17 países megadiversos. La región andina es la más megadiversa de Colombia, seguido por el Amazonas.

Y es que la biodiversidad en Colombia es muy amplia, tiene 311 tipos de ecosistemas costeros y continentales, 59 áreas protegidas designadas a nivel nacional, Colombia es el país del mundo con mayor territorios de páramos; de hecho, más del 60 % del ecosistema andino colombiano está clasificado como páramo.

Según el Sistema de Información sobre Biodiversidad de Colombia, para el año 2.019, 62 829 especies estaban registradas en el país; más de 9.000 se consideran especies endémicas.

En cuanto a flora, el país posee entre 40 000 y 45 000 especies de plantas; lo que equivale al 10 ó 20% del total de especies a nivel mundial, considerado muy alto para un país de tamaño intermedio.

El ave nacional es el Cóndor de los Andes (el cual puede verse en el escudo); la orquídea *Cattleya trianae* es la flor nacional de Colombia y la Palma de Cera del Quindío es el árbol nacional.

## INSTITUCIÓN EDUCATIVA CATALINO GULFO

Sus tres cordilleras y cadenas montañas albergan más de 456 especies de mamíferos. En sus aguas habitan más de 3mil especies de peces de agua dulce; lo que lo hace el segundo país del mundo con más especies de peces.

En Colombia, se han encontrado más de 3.500 especies de orquídeas, 270 especies de palmas (el país más rico del mundo en palmas), cerca de 520 especies de reptiles y más de 700 especies de ranas.

- a. Después de leer el texto anterior sobre la biodiversidad en Colombia, mira las siguientes imágenes y explica brevemente cuál de las siguientes no pertenece a la biodiversidad colombiana, describe porque. (mira el ejemplo)



Colombia posee muchos tipos e flores gracias a diversidad de plantas que se encuentran en su territorio, producto de sus diversos climas y extensa vegetación.



Describe

---

---

---

---

---



Describe

---

---

---

---

---



Describe

---

---

---

---

## INSTITUCIÓN EDUCATIVA CATALINO GULFO

### 3. MOTIVACIÓN –CONCEPTUALIZACIÓN-EJEMPLOS- RESUMEN.

#### Características de la biodiversidad en Colombia

Con base en el modelo geográfico de regiones naturales de Colombia, a saber, costa Pacífica o Chocó biogeográfico, costa Caribe, Llanos (Orinoquia), Amazonía y Andina, se presentan los resultados de los inventarios de biodiversidad en flora, incluyen a las plantas con flores, a los helechos, a los musgos y a los líquenes. En la fauna se incluyen a los reptiles, las aves, los anfibios y a los mamíferos y en la vegetación a las comunidades vegetales terrestres y acuáticas.

Los análisis del clima se hicieron desde una perspectiva ecológica con tratamientos detallados de la precipitación.

Los ecosistemas se definieron con base en las caracterizaciones de los componentes bióticos (especies, comunidades) y en los aspectos complementarios relacionados con la geología, el clima y los suelos. Los resultados muestran que, a nivel del globo, Colombia es uno de los dos países con mayor expresión de este capital natural renovable (biodiversidad). En flora, se cuenta con registros cercanos a las 26.500 especies con plantas con flores que le colocan como el segundo país con mayor riqueza, después de Brasil. En helechos hay 1.600 especies, en musgos 976 y en líquenes 1.700, valores que le colocan como el país más rico en cada uno de estos grupos a nivel neotropical. La diversidad y la riqueza de los bosques y otros tipos de vegetación como selvas, matorrales, pastizales, rosetales de Colombia, alcanza cerca de 1.200 tipos diferentes, que le confieren característica singular como uno de los países con mayor variedad a nivel mundial. La región Andina o cordillerana es la que presenta mayor concentración de la biodiversidad; cerca de 11.500 especies de plantas con flores, 914 de musgos, 756 de hepáticas, 1396 de líquenes y 1050 de helechos, sirven de testimonio de la enorme concentración de la riqueza vegetal. En los grupos de fauna, los valores de 974 especies de aves, 484 de anfibios, 274 de reptiles y 349 de mamíferos, igualmente la posicionan en el primer lugar. Dos de nuestras regiones naturales más ricas, a saber, el Chocó biogeográfico o región Pacífica y el páramo, no tienen comparación en cuanto a su biodiversidad con otras regiones semejantes del mundo. A nivel de fauna, Colombia es el país más rico en aves (1834 (1850) especies) y en anfibios (700 especies) y alcanza valores muy importantes en otros grupos como reptiles (512 especies) y mamíferos (492 especies).



# INSTITUCIÓN EDUCATIVA CATALINO GULFO

Rellena la siguiente tabla con la información que leíste anteriormente

Características de la biodiversidad en Colombia Animales y/o plantas	Número de especies
Ejemplo: Musgos	1600

## 4. EVALUACIÓN.

Responde

- a. ¿Crees que en Colombia se está haciendo algo por la conservación de la biodiversidad? ¿Porque?

---

---

- b. Menciona algunas especies de flora y fauna que hayas visto en tu región y otras que ya casi no veas con frecuencia

---

---

- c. Pregunta a tus padres o abuelos o a algún familiar mayor como era la biodiversidad del territorio donde habitaron cuando ellos eran jóvenes, .”

---

---

- d. Cual crees tu que son las causas por la cuales la biodiversidad en Colombia se está acabando, menciona algunas características

---

---

## 5. REFERENCIAS DE CONSULTA/ PROFUNDIZACIÓN.

Biodiversidad en Colombia: <https://encolombia.com/educacion-cultura/geografia/biodiversidad-en-colombia/>

GUIA DE APRENDIZAJE		
CICLO 4	AREA: ETICA Y RELIGIÓN	FECHA: DEL 3 DE JULIO AL 17 DE JULIO 2020
DOCENTE	CLEOTILDE CORREA LOPEZ	
CORREO:cleotiscorrea@hotmail.com		TELEFONO:3105363240

## 1. EJE CURRICULAR: PERSONA

Reconozco el conflicto como una oportunidad para aprender y fortalecer mis relaciones.

CONCEPTUALIZACION: **¿Libres o felices?**

*Las libertades públicas implican **Responsabilidad**... Ser responsable es ser capaz de responder por lo que se ha hecho, asumiéndolo como acto propio, y tal respuesta tiene al menos dos facetas importantes. Primera, responder “yo he sido” cuando los demás quieren saber quién llevó a cabo las acciones que fueron la causa más directa de tales o cuales efectos...; segunda, ser capaz de dar razones cuando se nos pregunte por qué se hicieron estas acciones **relevantes**. “Responder”...es cosa que tiene que ver con “hablar”, con entrar en comunicación articulada con los demás...*

*Aunque uno crea tener buenas razones, debe estar dispuesto escuchar las de los otros sin encerrarse a **ultranza** en las propias, porque lo contrario lleva a la tragedia o a la locura...*

*Por supuesto, asumir los propios actos y ser capaz de justificarlos ante los demás no implica renunciar siempre a la opinión propia para doblegarse ante la mayoritaria. La persona responsable tiene que estar también dispuesta a aceptar, tras haber expuesto sus razones y no haber logrado **persuadir** al resto de los socios, e coste en censuras o marginación que suponga su **discrepancia**.*

## El papel de la autocrítica

De acuerdo con el texto de la página anterior, una de las principales razones por las cuales se generan y mantienen los conflictos es la falta de **responsabilidad**. Si las partes involucradas no reconocen el efecto que han tenido sus acciones, el diálogo y la comprensión se hacen imposibles de alcanzar. Por tal motivo, los conflictos no se solucionan si esperamos a que la otra persona involucrada nos busque para pedirnos perdón.

Para solucionar un conflicto, el primer paso consiste en **reflexionar** sobre nuestras acciones. El refrán popular señala “para pelear se necesitan dos”, esto significa que la reflexión a tiempo de uno de los involucrados en un conflicto, puede detenerlo o evitarlo, es aquí es donde entra en juego la autocrítica. La **autocrítica** es la capacidad que tienen los seres humanos de ser sinceros consigo mismos para reconocer sus defectos, limitaciones y errores y tomar las medidas necesarias para superarlos o evitar que Perjudiquen sus interrelaciones.

## **ACTIVIDAD#1 DE MOTIVACION**

Un examen autocrítico lleva a que las personas se pregunten:

- ¿Pienso antes de actuar y controlo mis impulsos?
- ¿Expreso mis opiniones y sentimientos sin ofender o agredir a los demás?
- ¿Qué lenguaje utilizo para dirigirme a otras personas?
- ¿Cuáles son las conductas o situaciones que me provocan irritación?
- ¿Cómo reacciono cuando algo me causa disgusto?
- ¿Reconozco con facilidad mis errores y asumo sus consecuencias?
- ¿Soy receptivo frente a las opiniones de los demás y respeto sus sentimientos?

## **ACTIVIDAD #2**

**De acuerdo con la lectura “EL PAPEL DE LA AUTOCRITICA” responde**

1. Consulta en el diccionario el significado de las palabras resaltadas y relaciónalo con el texto.
2. .Qué relación existe entre la comunicación y la responsabilidad?
3. .Por qué se puede decir que las personas irresponsables generan Conflictos?
4. .Cual debe ser la forma de actuar cuando no estamos de acuerdo con las otras personas?
5. Describe dos conflictos en los que te hayas involucrado (hogar, colegio, vereda...) por no actuar de forma responsable.

## ACTIVIDAD #3

### ARGUMENTA Y REFLEXIONA

1. Dedicar unos minutos a pensar sobre la forma como te relacionas con las personas que te rodean. Luego completa la tabla en tu cuaderno:

Me relaciono con...	fortaleza	Dificultades
Padres		
Hermanos		
Compañeros		
Vecinos		
Docentes		
Amigos		

2. ¿Cuáles fueron las dificultades que encontraste en la relación con las personas que tienen autoridad sobre ti?  
¿Qué diferencias encontraste en el trato que les das a tus hermanos y amigos?.

### **PARA FINALIZAR**

Lee y analiza la siguiente situación teniendo en cuenta los temas vistos en este módulo.

#### **Acta de reunión**

*Junta de Acción Comunal*

*Vereda Los Sauces*

*Lugar: Escuela "Colombia vive"*

*Fecha: Sábado 25 de marzo de 2010*

*Hora de citación: 3:00 p.m.*

#### **Orden del día**

1. Llamado a lista
2. Lectura y aprobación del acta anterior
3. Informe sobre manejo del presupuesto 2009
4. Aspectos de convivencia de la comunidad
5. Elección de nueva junta
6. Varios

*Siendo las 4:25 del día 25 de marzo de 2011 se da inicio a la reunión de la Junta de Acción Comunal de la Vereda Los Sauces con apenas una asistencia de las mitad más uno de los integrantes de esta comunidad.*

*Cuando se iba a dar inicio a la lectura del acta anterior, los integrantes de la comunidad manifestaron que era necesario saltarse este punto debido a la demora para dar inicio a la reunión.*

*La señora Agapita García, dueña de la finca El Porvenir intervino para quejarse de la contaminación de la quebrada proveniente de las marraneras de don Inocencio López, quien a su vez respondió que él no era el responsable y que la alcaldía debería instalar una planta de tratamiento cerca de la bocatoma para garantizar el derecho a la salud de los ciudadanos. Doña Agapita insistió en que ese problema era responsabilidad de todos y en mayor medida de don Inocencio, pero el Presidente de la Junta de Acción Comunal le ordenó que no insistiera más porque era necesario tratar otros temas de interés como la celebración del día de la madre y del padre. Don Inocencio López ofreció regalar dos marranos para celebrar esas fechas y toda la comunidad en pleno aplaudió su generosidad. También don Inocencio se dirigió a la comunidad para comunicarles a todos su decisión de participar como candidato en las próximas elecciones del Consejo Municipal. Así mismo solicitó la colaboración de todos y prometió muchos beneficios para la vereda.*

*Una parte de los asistentes manifestaron su apoyo al ahora candidato y decidieron finalizar la reunión. Siendo las 5:00 p.m. se da por terminada la reunión.*

#### **ACTIVIDAD #4**

1. Identifica los principales hechos que ocurrieron durante la reunión de la Asamblea de la JAC de la vereda los Sauces

2. Contesta las preguntas en tu cuaderno:

a. ¿Cuál fue el problema que planteó doña Agapita García?

b. ¿Dicho problema era responsabilidad de la comunidad y debía discutirse durante la asamblea? ¿Por qué?

c. ¿Qué decisión se tomó frente al problema de la contaminación generado por las marraneras?

d. ¿Cuál debería haber sido la actitud de la comunidad frente a las pretensiones de don Inocencio López.

3. Explica en tu cuaderno cómo se involucraron en dicha situación los siguientes aspectos:

- Comunicación
- Justicia
- Participación
- Asertividad
- Argumentación
- Responsabilidad
- Respeto

# INSTITUCIÓN EDUCATIVA CATALINO GULFO

GUIA DE APRENDIZAJE No. 5. "FACTORIZACION (DEFERENCIA DE CUADRADOS Y SUMA Y DIFERENCIA DE CUBOS)"		
GRADO CICLO 4	AREA: MATEMATICAS	FECHA: DEL 14 AL 31 DE JULIO DE 2020
DOCENTE	ALBERTO AVILA GONZALEZ	
CORREO: alberto_avila1576@hotmail.com		TELEFONO: 3114100680

**Nombre del Estudiante:** \_\_\_\_\_ **Ciclo:** \_\_\_\_\_

1.

**Competencia 004:** Dada una expresión determina bajo qué criterio puede ser factorizada, utilizando su saber en el desarrollo de problemas aplicativos que favorezcan su desempeño tanto formativo como académico a través de una convivencia activa y pacífica dentro y fuera del aula..

**APRENDIZAJE.** Identifica las características que debe cumplir una expresión para ser factorizada por alguno de los casos vistos El propósito de esta guía es que el estudiante Identifique las situaciones problémicas en las cuales se requiere la aplicación de la factorización (Diferencia de cuadrados y suma y diferencia de cubos).

## 1. ORIENTACIONES GENERALES.

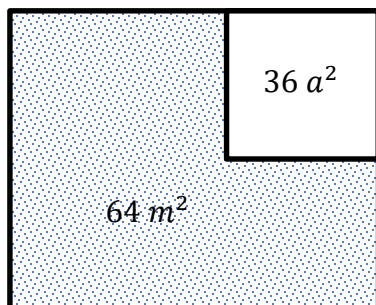
- \* Se presentan unos conceptos básicos relacionados con factorización (Diferencia de cuadrados y suma y diferencia de cubos).
- \* Pueden utilizar otros medios que consideren necesarios para fortalecer el aprendizaje esperado.
- \* Seguidamente se presentan una serie de actividades de manera dinámicas donde puede comprobar por si solo el avance de su proceso de aprendizaje.
- \* Al final de la guía, aparecen unos enlaces de videos relacionado al aprendizaje esperado, donde el estudiante puede hacer uso de él y de esa manera ir despejando inquietudes y fortaleciendo así su aprendizaje.
- \* Finalmente, se le presenta una evaluación para que el estudiante se autoevalúe y luego haga los refuerzos necesarios para avanzar.
- \* Durante la semana de entrega de este material estaré orientando a los estudiantes y padres de familia en el proceso de aprendizaje a través de llamada o whatsapp N° 3114100680, en el horario de 7:00 pm a 9:00 pm de lunes a viernes.

## 2. CONCEPTUALIZACIÓN-EJEMPLOS-

### **FACTORIZACION DE LA DIFERENCIA DE CUADRADOS**

**Lee y observa la gráfica de la situación presentada y trata de resolverla.**

Andrés tiene un terreno cuadrado de  $64 m^2$  al que quiere adecuarle, en una esquina, una cancha de futbol de  $36a^2$  con el propósito que los jóvenes practiquen al futbol.



¿Cuánta área le queda al terreno sacando la cancha de futbol?, Si desea cercar la cancha ¿Qué cantidad necesita? La grafica anterior corresponde a la de una situación problémica, ahora la estudiaremos más a fondo.

# INSTITUCIÓN EDUCATIVA CATALINO GULFO

## FACTORIZACION DE LA DIFERENCIA DE CUADRADOS. CONCEPTOS

Una **diferencia de cuadrados perfectos** se expresa como el producto de dos factores, el primero de ellos es la suma de las raíces cuadradas de los dos términos y el segundo corresponde a la diferencia de las raíces cuadradas de los dos términos.

Ejemplos de diferencias de cuadrados.

$$a^2 - b^2 ; \quad 4 - y^2 ; \quad 25m^4 - 16n^4$$

## EJEMPLO DE UNA SITUACION COTIDIANA

Con el siguiente ejemplo te vamos a guiar para que al final puedas hacer la factorización de la diferencia de cuadrados perfectos.

En un parque de forma cuadrada tiene un área representada por la expresión  $100x^2$ . Si se construye dentro de él una fuente cuya área está representada por la expresión  $64y^2$ . ¿Cuál es el área del parque que queda libre?

Para factorizar una diferencia de cuadrados, aplicamos el producto notable **suma por la diferencia de dos términos**  $(a + b)(a - b) = a^2 - b^2$ . Aplicando la formula anterior hallamos las raíces cuadradas de ambos términos (minuyendo y sustrayendo) así:  $\sqrt{100x^2} = 10x$  y  $\sqrt{64y^2} = 8y$ , entonces separamos las dos raíces por el signo más ( $10x + 8y$ ); y luego lo separamos con el signo menos ( $10x - 8y$ ), entonces la **factorización** de  $100x^2 - 64y^2 = (10x + 8y)(10x - 8y)$ .

## DESARROLLO DE COMPETENCIAS

Actividad para desarrollar en casa. (Hojas de block)

### 1. Resolvemos la siguiente situación, que dice:

Con la siguiente información Jorge, un amigo de Carlos, le cuenta que descargó un molde de área  $16x^2$  y que tiene que recortar, en una esquina un área cuadrada de  $81cm^2$

- ¿Cuáles son las posibles dimensiones del molde?
- ¿Cuáles diferencias existen entre el molde inicial y el molde modificado?

### 2. Responde las preguntas. Y explica tu respuesta.

- ¿Es posible factorizar  $-25 + a^2$  utilizando diferencia de cuadrados?
- ¿es posible factorizar  $-16 - 9^2$  utilizando diferencia de cuadrados?

### 3. Factoriza la diferencia de cuadrados de en cada caso.

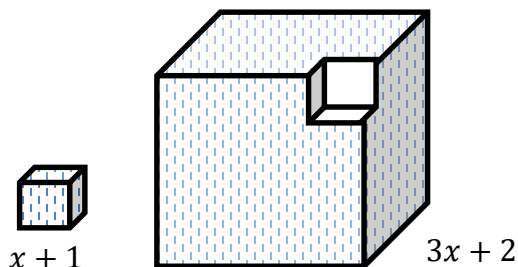
- $16a^2 - 9$
- $25x^2 - 169$
- $2x^2 - 6y^2$
- $9a^2 - 25b^4$

# INSTITUCIÓN EDUCATIVA CATALINO GULFO

## FACTORIZACION DE LA SUMA Y DIFERENCIA DE CUBOS PERFECTOS

Lee y observa la gráfica de la situación presentada y trata de resolverla.

Gabriel Garcés fabrica material didáctico con piezas de madera. Se sabe que a una de sus piezas, que tiene forma de cubo, se le ha recortado y retirado un cubito de uno de sus vértices, tal como se muestra en la figura.



¿Cuál es la expresión algebraica que representa el volumen de dicha pieza de madera?

La grafica anterior corresponde a la de una situación problémicas, ahora la estudiaremos más a fondo.

## FACTORIZACION DE LA SUMA Y DIFERENCIA DE CUBOS PERFECTOS. CONCEPTOS

A partir de los cocientes notables se tiene que:

$\frac{a^3+b^3}{a+b} = a^2 - ab + b^2$  y  $\frac{a^3-b^3}{a-b} = a^2 + ab + b^2$ , es decir, la suma o la diferencia de **cubos perfectos**, se puede expresar como el producto de dos factores.

La suma de dos cubos perfectos, se factoriza como el producto de dos factores, donde el primer factor es la suma de las raíces cubicas y el segundo factor es el cuadrado de la primera raíz menos el producto de las dos raíces, más el cuadrado de la segunda raíz  $a^3 + b^3 = (a + b)(a^2 - ab + b^2)$  y la diferencia de dos cubos perfectos, se factoriza como el producto de dos factores, donde el primer factor es la diferencia de las raíces cubicas y el segundo factor es el cuadrado de la primera raíz más el producto de las dos raíces, más el cuadrado de la segunda raíz  $a^3 - b^3 = (a - b)(a^2 + ab + b^2)$ .

## EJEMPLO DE UNA SITUACION COTIDIANA.

Con el siguiente ejemplo te vamos a guiar para que al final puedas hacer la factorización de la suma y diferencia de cubos perfectos.

Carlos descarga un molde cubico para realizar manualidades. Dicho molde tiene  $64cm^3$  de volumen y se le debe recortar en una esquina un cubo de  $8mm^3$  de volumen. ¿Cuáles son las posibles dimensiones del molde modificado de Carlos?

Le hallamos las raíces cubicas de los volúmenes de los dos moldes de madera, así:  $\sqrt[3]{64cm^3} = 4cm$  y  $\sqrt[3]{8mm^3} = 2mm$ , luego formamos los factores. El primer factor es la suma de las raíces cubicas ( $4cm \pm 8mm$ ), y el segundo factor  $[(4cm)^2 \pm (4cm)(8mm) + (8mm)^2]$ , es decir cuando trabajamos con la suma los signo del segundo término van intercalados comenzando por el positivo, y cuando trabajamos con la diferencia todos los términos del segundo factor son positivos.



# INSTITUCIÓN EDUCATIVA CATALINO GULFO

## DESARROLLO DE COMPETENCIAS

Actividad para desarrollar en casa. (Hojas de block)

Resolvemos la siguiente situación, que dice:

4. Con la siguiente información Jorge, un amigo de Carlos, le cuenta que adicionó un molde de volumen de  $27\text{cm}^3$  al cubo de volumen de  $125\text{m}^3$

¿Cuáles son las posibles dimensiones de la adición de los moldes?

5. Practica aplicando la suma o la diferencia de cubos.

- a.  $125x^3 + y^3$   
b.  $1 - 64m^3$   
c.  $81w^3 + 216b^3$

**ACTIVIDAD PARA DESARROLLAR EN CASA:** Solo se debe entregar (Desarrollo de competencias): FACTORIZACION: los incisos 1,2,3,4,5 en hojas de block o mandarlas a Whatsapp 311400680 o al correo [alberto\\_avila1576@hotmail.com](mailto:alberto_avila1576@hotmail.com). El resto de la guía la conserva para que la pasen al cuaderno o la tengan para estudiar.

### 1. EVALUACIÓN

Entregar las actividades desarrolladas en hojas block tamaño carta, pueden ser enviadas al correo: [alberto\\_avila1576@hotmail.com](mailto:alberto_avila1576@hotmail.com), al Whatsapp 3114100680, o en físico en la IE Catalino Gulfo (Debe ser llevado por un adulto, debe llevar puesto su tapabocas). **Fecha límite: 31 de Julio de 2020**

Se tendrá en cuenta para la valoración de esta guía:

Presentación de la guía de trabajo en las fechas establecidas : 80 %

Participación en el chat de facebook, whatsapp, : 20%

### 2. REFERENCIAS DE CONSULTA/ PROFUNDIZACIÓN.

<https://www.youtube.com/watch?v=FErNPQ59qB0>

[https://www.youtube.com/watch?v=dmUjA2V\\_vOQ](https://www.youtube.com/watch?v=dmUjA2V_vOQ)

<https://www.youtube.com/watch?v=1gZx3M8EqN8>

[https://www.youtube.com/watch?v=X9DT2c1u\\_GU](https://www.youtube.com/watch?v=X9DT2c1u_GU)

INSTITUCION EDUCATIVA CATALINO GULFO

VALENCIA - CORDOBA

<b>GUIA: 5</b>	<b>PREPOSITIONS OF TIME “ IN – ON – AT”</b>	
<b>CICLO: 4</b>	<b>AREA: INGLES</b>	<b>FECHA:</b>
<b>DOCENTE</b>	<b>NILSON MARTINEZ G</b>	
<b>nilmart28@hotmail</b>	<b>CEL: 311 651 21 10</b>	

**1. PROPOSITO**

**EL PROPOSITO DE ESTA GUIA ES QUE EL ESTUDIANTE MANEJE DE FORMA ESCRITA Y ORAL EL USO DE LAS PREPOSICIONES DE TIEMPO.**

**2. ORIENTACIONES GENERALES**

- **APRENDER EL USO DE CADA PREPOSICION.**
- **VER EL VIDEO EN YOUTUBE SOBRE EL USO DE LAS PREPOSICIONES PARA REFORZAR EL TEMA**

**3. CONCEPTUALIZACION**

**PREPOSITIONS OF TIME (IN, AT, ON)**

Las preposiciones IN – ON – AT, son usadas como expresiones de tiempo , la verdad es que no existe una regla fija, por lo que es conveniente aprenderlas y practicarla, como lo explicamos a continuación.

**PREPOSITION IN**

**IN SE USA CON LOS MESES, AÑOS, SIGLOS Y ESTACIONES.**

**I was born IN october (mes)**

**I was born IN 1975 (año)**

**I was born IN the twentieth century (siglo)**

**The weather is hot IN summer (estacion)**

**EN LAS ESTACIONES:**

**IN summer – en verano**

**IN fall – en otoño**

**IN winter – en invierno**

**IN spring - en primavera**

**TAMBIEN SE USA EN EXPRESIONES COMO:**

**IN the past – en el pasado**

**IN the present – en el presente**

**IN the future – en el futuro**

**IN the morning – en la mañana**

**IN the afternoon – en la tarde**

**IN the evening – en la noche**

## **PREPOSITION AT**

**Usamos AT con el tiempo**

**AT 5 o' clock**

**AT 11: 45**

**También usamos at en expresiones como:**

**AT night – en las noches**

**AT the moment – en el momento**

**AT the same time – a la misma vez**

**AT the age of – a la edad de**

**AT the end – al final**

**AT midnight – a media noche.**

## PREPOSITION **ON**

**ON** se usa para días de la semana.

**ON** Monday – el lunes

**ON** Tuesday – el martes

**ON** Wednesday – el miércoles

**ON** Thursday – el jueves

**ON** Friday – el viernes

**ON** Saturday - el sábado

**ON** Sunday – el domingo

**ON** también lo usamos para dar fechas.

I was born **ON** OCTOBER 31<sup>TH</sup>

They got married **ON** MARCH 12<sup>TH</sup>

## ACTIVITY

COMPLETE THE SENTENCES WITH (IN – ON – AT)

Completer las oraciones con IN – ON – AT

- I AM A STUDENT \_\_\_\_\_ THE PRESENT.
- HISTORY IS THE STUDY THAT OCCURRED A \_\_\_\_\_ THE PAST.
- I USUALLY TAKE A WALK \_\_\_\_\_ THE MORNING.
- WE WILL STUDY MEDICINE \_\_\_\_\_ THE FUTURE
- OUR CHILDREN ALWAYS STAY HOME \_\_\_\_\_ NIGHT
- I ATE LUNCH \_\_\_\_\_ 12: 30.
- SHE MOVED HERE \_\_\_\_\_ 1991.
- THEY WENT HOME \_\_\_\_\_ MIDNIGHT
- I MOVED HERE \_\_\_\_\_ SEPTEMBER 3<sup>RD</sup>

- HE MOVED HERE \_\_\_\_\_ FALL
- YOU WORK \_\_\_\_\_ THE MORNING AND \_\_\_\_\_ THE AFTERNOON
- MY BIRTHDAY IS \_\_\_\_\_ JANUARY
- THE EVALUATION IS \_\_\_\_\_ SATURDAY
- COLOMBIA'S INDEPENDENCE WAS \_\_\_\_\_ 1810
- I GET UP \_\_\_\_\_ 5:45 \_\_\_\_\_ THE MORNING.
- THE CLASS ENDS \_\_\_\_\_ 6 O' CLOCK
- MY WEDDING IS \_\_\_\_\_ JULY
- I AM TRAVELLING TO THE U.S \_\_\_\_\_ SPRING