

REPÚBLICA DE COLOMBIA
DEPARTAMENTO DE CÓRDOBA
MUNICIPIO DE VALENCIA
INSTITUCIÓN EDUCATIVA CATALINO GULFO
RESOLUCIÓN No. 001630 20 DE SEPTIEMBRE DE 2002
RATIFICADA SEGÚN RESOLUCIÓN N°. 000529 DE DICIEMBRE 12 DE 2005
RUT. 812004059-8 DANE No. 323855000419
<http://catagul.edu.co/>

Voluntad y trabajo en equipo.

GUÍAS DE APRENDIZAJE

PRIMERA ENTREGA

CUARTO PERIODO

GRADO 5°AB ___

ESTUDIANTE: _____

Martes 13 de octubre al martes 3 de noviembre de 2020

INSTITUCIÓN EDUCATIVA CATALINO GULFO

GUÍA DE APRENDIZAJE No 8 “El teatro, texto informativos y el párrafo ”		
GRADO 5D	ÁREA: L. CASTELLANA	FECHA: DEL 13 OCTUBRE AL 16 DE NOVIEMBRE DEL 2020
DOCENTE	KELIS PAOLA MONTES MANJARRES	
CORREO:kelis_montes@hotmail.com		Cel:3116826358
NOMBRES COMPLETOS DEL ESTUDIANTE:		

ORIENTACIONES GENERALES.

Hola apreciados estudiantes, les animo a seguir aprendiendo en compañía de sus padres; recordándoles que también tienen mi apoyo en este proceso educativo. Por eso, vamos a proporcionarte las siguientes orientaciones, que servirán de base para que adquieras tu aprendizaje. ¡¡Recuerda!!, que solo quiero de ti, el máximo esfuerzo y dedicación.

Debes desarrollar toda la guía, si tienes dificultad y no lo puedes resolver, o dudes en llamarme

Debes hacer uso del cuaderno, anotando los conceptos básicos

Si tienes algún otro material que te sirva úsalo, para el desarrollo de las actividades; pero sin salir de casa

Durante la semana de entrega de este material estaré orientando a los estudiantes y padres de familia en el proceso de aprendizaje a través de llamada o WhatsApp, en el horario de 7: A.M a 12 pm, de lunes a viernes.

PROPÓSITO (¿Que voy a aprender?)

La guía se orienta a la comprensión del teatro, el texto informativo y el párrafo.

Reconoce los textos de acuerdo a experiencias y situaciones reales de su contexto.

CONCEPTUALIZACIÓN (LO QUE ESTOY APRENDIENDO)

El Teatro:

Como teatro se denomina el género literario constituido por el conjunto de obras dramáticas concebidas para su representación en el escenario.

Etimológicamente, la palabra teatro proviene del griego θέατρον (théatron), que a su vez deriva θεᾶσθαι (theasthai), que significa ‘mirar’

Teatro forma parte de las llamadas artes escénicas, que combina las áreas de actuación, escenografía, música, sonido y espectáculo.

Por otro lado, teatro es el nombre que se da tanto al arte y la técnica de la composición de obras de teatro, como a su interpretación. Por ejemplo: “Manuel se ha dedicado el teatro”.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA CATALINO GULFO

Asimismo, como teatro se conoce el conjunto de todas las producciones dramáticas de un pueblo, época o autor. De este modo, podremos hablar de teatro romano, teatro isabelino o teatro de Beckett.

Como teatro también denominamos un espacio físico, como un edificio o una sala, destinado a la representación de obras dramáticas, así como de otro tipo de espectáculos.



Teatro, en un sentido figurado, designa el lugar en que ocurren acontecimientos de gran relevancia y trascendencia: “Rusia fue el teatro de la revolución más importante del siglo XX”. También en sentido figurado, la palabra teatro puede usarse para referirse a una acción fingida o exagerada: “Los jugadores hacen mucho teatro para que amonesten a los rivales”.

Características del teatro

El teatro griego se caracterizaba fundamentalmente porque estaban escritas en verso y los actores utilizaban máscaras. El teatro contemporáneo se caracteriza por transmitir al público, mediante una puesta en escena, el concepto deseado.

De esta manera, el teatro de hoy, abarca técnicas y conocimientos de todas las ramas de las artes escénicas, como lo son la *performance* y el espectáculo, por ejemplo.

El teatro ha ido evolucionando con las diferentes épocas y culturas. Hoy en día podemos contar múltiples subgéneros, entre los que podemos destacar: comedia, drama, teatro de títeres o guiñol, ópera, ópera china, musical, ballet, tragedia, tragicomedia, pantomima, teatro del absurdo, etc.

Elementos del teatro

El teatro, como rama de las artes escénicas, se compone de un conjunto de elementos indisociables como:

- El texto, que es la composición escrita de la pieza teatral, conformada por los diálogos y acotaciones que definen la historia;
- La dirección, que es la coordinación de los elementos que conforman la representación, desde las actuaciones hasta la escenografía, el vestuario, la decoración, el maquillaje, la música, el sonido, la iluminación, etc., y
- La actuación, que es la forma en que los actores transmiten al público la verdad de cada personaje.

Tipos de Teatro

En el teatro griego se representaban fundamentalmente dos tipos de obras:

- La tragedia, obra dramática de final desgraciado que trataba de temas de leyendas, y

INSTITUCIÓN EDUCATIVA CATALINO GULFO

- La comedia, que tenía por tema asuntos de la vida cotidiana, que podían incluir asuntos políticos que eran satirizados. También te puede interesar Tragedia griega.

El **texto informativo** es aquella producción de contenido que permite al lector obtener información sobre un acontecimiento actual o pasado o cualquier otro asunto o tema percibido en periódicos, enciclopedias, revistas, etcétera.



Textos informativos

1. Los **textos informativos** relatan sobre acontecimientos ocurridos a personas o cosas reales.
2. El autor debe relatar los hechos **objetivamente**, en forma clara, directa y sencilla.



El párrafo:

Se trata de los diferentes fragmentos de un texto, que pueden reconocerse por su mayúscula al comenzar y por el punto y aparte que marca su final. Un **párrafo** puede estar formado por una o más oraciones. Cada una de ellas se encuentra separada de la otra a través de un punto y seguido.

Narrativo: también se denomina cronológico y contiene una serie de afirmaciones que deben aceptarse sin necesidad de que se demuestre su validez. Es muy usado cuando el

INSTITUCIÓN EDUCATIVA CATALINO GULFO

autor quiere exponer sucesos ordenados en el **tiempo**, lo que ocurre en una noticia o un cuento.

Descriptivo: se enfoca en el uso de las imágenes sensoriales para comunicar al lector las cualidades de los sujetos, objetos y sucesos que forman parte del texto;

Argumentativo: sirve para comunicar o rebatir opiniones con el objetivo de convencer al receptor acerca de una idea, de refutar la opuesta o bien de disuadirlo de un comportamiento en particular. Este tipo de párrafo es muy útil para desarrollar un **tema** en torno al cual gira una discusión vigente;

Expositivo: tiene la finalidad de brindar más información acerca de un tema. Su extensión suele depender de la complejidad del concepto que se desea desarrollar.

Relativo: presenta una serie de **ideas** de manera tal que cada lector pueda hacer su propia interpretación. Se usa a menudo en ensayos científicos con el objetivo de despertar la controversia y el intercambio de ideas.

Enumeración: esta clase de párrafo presenta una lista de situaciones, comenzando por la más importante y continuando en jerarquía descendente.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA CATALINO GULFO

Actividad.

1. Realiza u video con tu familia de una pequeña obra teatral sencilla donde tu familia hagan parte de los personajes.
2. Realiza un mapa conceptual el texto informativo.
3. Realiza un párrafo coherente y creativo.

EVALUACIÓN (Cómo sé que aprendí).

1. Realiza un mapa conceptual sobre el teatro.
2. Realiza un texto informativo.
3. Identifica las características del párrafo y escribelas.

Autoevaluación: tenga en cuenta la entrega oportuna de la guía, para resolver la guía tuvo en cuenta la colaboración de los padres o acudientes, que tan oportuna fue esta.

REFERENCIAS DE CONSULTA/ PROFUNDIZACIÓN.

<https://www.youtube.com/watch?v=jHpDySBL6iM>

<https://www.youtube.com/watch?v=4JwFoNnYuVk>

INSTITUCIÓN EDUCATIVA CATALINO GULFO

GUÍA DE APRENDIZAJE No. 8. Practico y analizo problemas.		
GRADO 5 D	ÁREA: MATEMÁTICAS	FECHA: DEL 13 OCTUBRE AL 16 DE NOVIEMBRE DEL 2020
DOCENTE	KELIS PAOLA MONTES MANJARRES	
CORREO:kelis_montes@hotmail.com		CEL:3116826358
NOMBRES COMPLETOS DEL ESTUDIANTE:		

ORIENTACIONES GENERALES. (INTRODUCCIÓN)

Hola mis queridos estudiantes transcribe en tu cuaderno, guarda las actividades prácticas y análisis de problemas, guarda en tu carpeta de trabajo. Si desea complementar el aprendizaje de sus hijos o acudientes utilice los link recomendados al final de la guía. Se presentan unos conceptos básicos relacionados con la suma, resta, multiplicación y solución de problemas. Después de los conceptos aparece un enlace de un video relacionado al aprendizaje esperado, donde el estudiante puede hacer uso de él y de esa manera ir despejando inquietudes y fortaleciendo así su aprendizaje. Pueden utilizar otros medios que consideren necesarios para fortalecer el aprendizaje esperado. Seguidamente se presentan una serie de actividades de manera dinámicas donde puede comprobar por si solo el avance de su proceso de aprendizaje. Finalmente, se le presenta una evaluación para que el estudiante se autoevalúe y luego haga los refuerzos necesarios para avanzar. Durante la semana de entrega de este material estaré orientando a los estudiantes y padres de familia en el proceso de aprendizaje a través de llamada o WhatsApp en el horario de 7:00 am a 12:00 pm de lunes a viernes.

PROPÓSITO (¿Que voy a aprender?)

En esta guía aprenderás recordar los números naturales y tarjaras el plano cartesiano.

Trabajo practico.

ACTIVIDAD (PRACTICO LO QUE APRENDÍ)

Resuelve los siguientes ejercicios:

INSTITUCIÓN EDUCATIVA CATALINO GULFO

$\begin{array}{r} 32\ 740 + \\ 31\ 232 \\ \hline 1\ 729 \end{array}$	$\begin{array}{r} 25\ 493 + \\ 14\ 205 \\ \hline 308 \\ 29 \end{array}$	$\begin{array}{r} 10\ 321 + \\ 2\ 480 \\ \hline 30\ 920 \end{array}$
$\begin{array}{r} 90\ 000 - \\ 69\ 739 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 49\ 726 - \\ 39\ 255 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 78\ 463 - \\ 2\ 597 \\ \hline \end{array}$
$\begin{array}{r} 23\ 249 \times \\ \hline 78 \end{array}$	$\begin{array}{r} 97\ 841 \times \\ \hline 96 \end{array}$	$\begin{array}{r} 10\ 976 \times \\ \hline 54 \end{array}$
$23\ 468 \mid \underline{64}$	$38\ 940 \mid \underline{83}$	$16\ 083 \mid \underline{56}$

2. Resuelve los ejercicios y colorea la respuesta en el recuadro de la parte inferior.

$$\begin{array}{r} 97\ 675 + \\ 3\ 452 \\ \hline 8\ 986 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 11\ 705 + \\ 21\ 978 \\ \hline 43\ 235 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 33\ 978 + \\ 73\ 643 \\ \hline 1\ 296 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 89\ 221 - \\ 76\ 912 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 96\ 657 - \\ 64\ 255 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 83\ 612 - \\ 49\ 782 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 45\ 355 \times \\ \hline 79 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 75\ 666 \times \\ \hline 96 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 89\ 311 \times \\ \hline 48 \end{array}$$

$$6\ 978 \mid \underline{31}$$

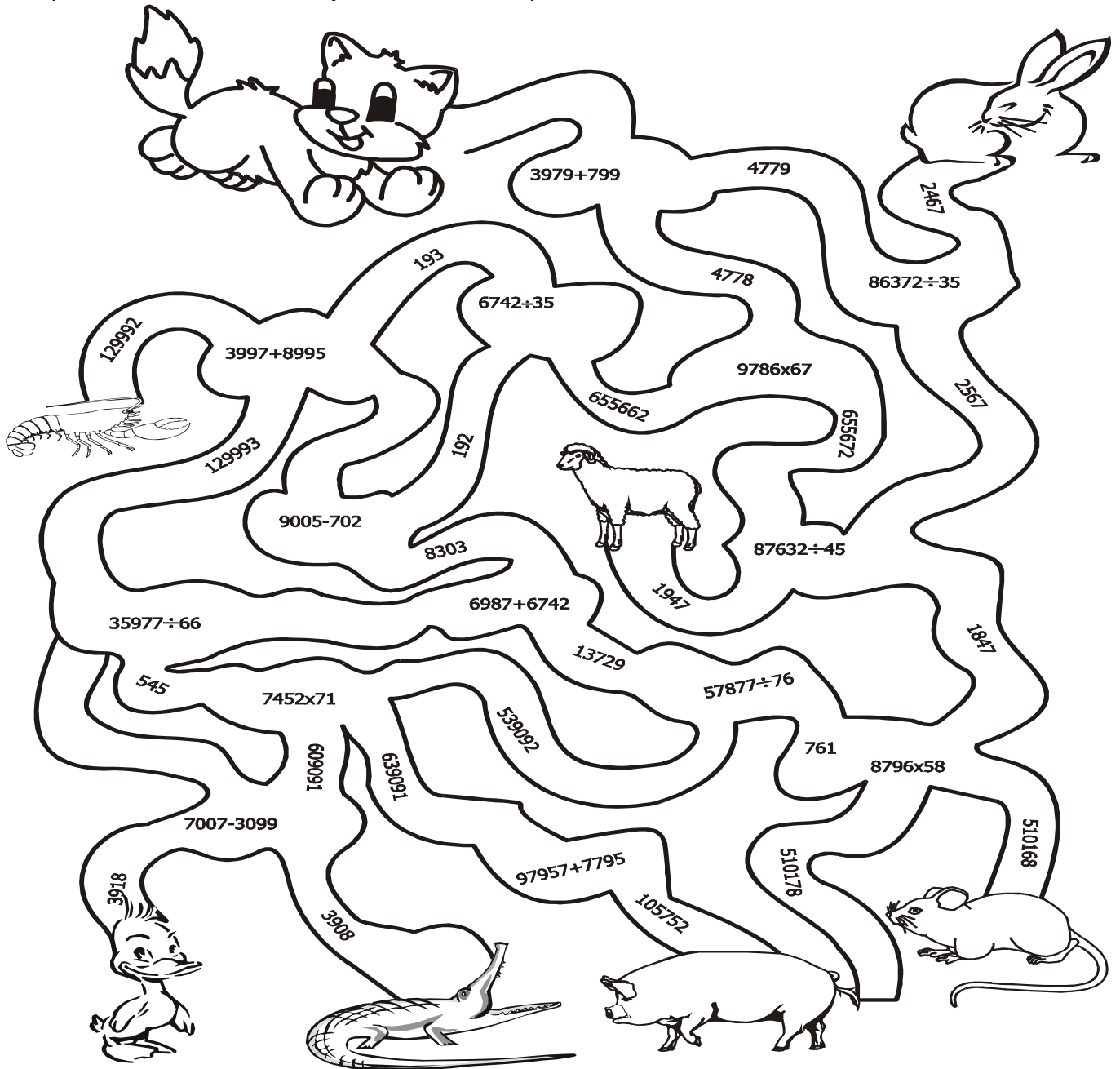
$$14\ 129 \mid \underline{72}$$

$$45\ 080 \mid \underline{22}$$

INSTITUCIÓN EDUCATIVA CATALINO GULFO

7 263 936	196	12 309	2 049	225	108 917
33 830	76 918	3 583 045	110 113	32 402	4 286 928

3. El gatito "michifus", ha cazado un animalito. ¿Cuál será? Él sigue el camino que indican las operaciones correctas. Dibuja el camino con lápiz de color.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA CATALINO GULFO

4. Resuelve los siguientes ejercicios en tu cuaderno y coloca los resultados en la guía.

$$\text{?} \quad 26\,340 + 78\,975 + 3\,264 \quad =$$

$$\text{?} \quad 99\,900 - 13\,030 \quad =$$

$$\text{?} \quad 20\,700 + 300 + 3\,489 + 4\,756 \quad =$$

$$\text{?} \quad 123\,789 - 23\,840 \quad =$$

$$\text{?} \quad 17\,586 + 14\,983 + 14 + 200 \quad =$$

$$\text{?} \quad 1\,370 \times 29 \quad =$$

$$\text{?} \quad 28\,290 \times 79 \quad =$$

$$15\,245 \times 86 \quad =$$

$$\text{?} \quad 300\,000 \div 3\,000 \quad =$$

$$\text{?} \quad 456\,590 \div 25 \quad =$$

$$\text{?} \quad 77\,893 \div 76 \quad =$$

$$\text{?} \quad 12\,347 \div 20 \quad =$$

$$\bullet \quad 23\,412 + 1\,620 + 8\,416 \quad =$$

$$\bullet \quad 48\,146 + 18\,426 + 6\,432 \quad =$$

$$\bullet \quad 124\,326 - 94\,355 \quad =$$

$$\bullet \quad 105\,046 - 74\,863 \quad =$$

4. Resuelve los siguientes problemas

- Lecherías producen en un mes lo siguiente: la primera produce 1.280 litros de leche, la segunda el doble de la primera y la tercera 650 litros. ¿Cuántos litros de leche producen al mes las 3 lecherías juntas?

- Lalo vende manzanas en cajones de 48 unidades. Si tiene 76.272 manzanas, ¿cuántos cajones podrá vender?

INSTITUCIÓN EDUCATIVA CATALINO GULFO

5. Completa las divisiones con la cifra que corresponda, luego escribe en tu cuaderno un problema para cada situación

$$\begin{array}{r} 9 \ 7 \ 3 \ 0 \ 4 \ \overline{) 8 \ 4} \\ \square \ \square \ \square \\ \square \ \square \ \square \\ \square \ \square \ \square \\ \square \ \square \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 3 \ 1 \ 0 \ 7 \ 1 \ \overline{) 5 \ 2} \\ \square \ \square \ \square \\ \square \ \square \ \square \\ \square \ \square \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 5 \ 3 \ 0 \ 4 \ 5 \ \overline{) 4 \ 5} \\ \square \ \square \\ \square \ \square \ \square \\ \square \ \square \ \square \\ \square \ \square \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 1 \ 2 \ 3 \ 9 \ 2 \ \overline{) 7 \ 2} \\ \square \ \square \ \square \\ \square \ \square \ \square \\ \square \ \square \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 6 \ 4 \ 3 \ 8 \ 1 \ \overline{) 5 \ 3} \\ \square \ \square \ \square \\ \square \ \square \ \square \\ \square \ \square \ \square \\ \square \ \square \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 9 \ 5 \ 4 \ 7 \ 6 \ \overline{) 5 \ 2} \\ \square \ \square \ \square \\ \square \ \square \ \square \\ \square \ \square \ \square \\ \square \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 7 \ 6 \ 3 \ 4 \ 1 \ \overline{) 5 \ 5} \\ \square \ \square \ \square \\ \square \ \square \ \square \\ \square \ \square \ \square \\ \square \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 4 \ 6 \ 2 \ 3 \ 0 \ 0 \ \overline{) 9 \ 2} \\ \square \ \square \ \square \\ \square \ \square \ \square \\ \square \end{array}$$

INSTITUCIÓN EDUCATIVA CATALINO GULFO

EVALUACIÓN (CÓMO SÉ QUE APRENDÍ)

1. Escribe 10 problemas en la cual utilices, sumas, restas, multiplicación y divisiones

Autoevaluación: tenga en cuenta la entrega oportuna de la guía, para resolver la guía tuvo en cuenta la colaboración de los padres o acudientes, que tan oportuna fue esta.

REFERENCIAS DE CONSULTA/ PROFUNDIZACIÓN.

<https://www.youtube.com/watch?v=NZUzMqAR4bo>

<https://www.youtube.com/watch?v=XPRSONHI-bQ>

INSTITUCIÓN EDUCATIVA CATALINO GULFO

GUÍA DE APRENDIZAJE: N° 8. "circuitos eléctricos"		
GRADO 5D	ÁREA: C. NATURALES	FECHA: DEL 13 OCTUBRE AL 16 DE NOVIEMBRE DEL 2020
DOCENTE	KELIS PAOLA MONTES MANJARRES	
CORREO: kelis_montes@hotmail.com		Cel:3116826358

I. ORIENTACIONES GENERALES. (INTRODUCCIÓN)

Hola apreciados estudiantes, les animo a seguir aprendiendo en compañía de sus padres; recordándoles que también tienen mi apoyo en este proceso educativo. Se les presentan unos conceptos básicos, para el fortalecimiento del aprendizaje de los sistemas eléctricos. Por eso, vamos a proporcionarte las siguientes orientaciones, que servirán de base para que adquieras tu aprendizaje. ¡¡Recuerda!!, que solo quiero de ti, el máximo esfuerzo y dedicación.

Debes desarrollar toda la guía, si tienes dificultad y no lo puedes resolver, o dudas en llamarme

Durante la semana de entrega de este material estaré orientando a los estudiantes y padres de familia en el proceso de aprendizaje a través de llamada o WhatsApp, en el horario de 7: A.M a 12 pm, de lunes a viernes.

II. PROPÓSITO (¿Que voy a aprender?)

Con esta guía aprenderás sobre la importancia de los circuitos eléctricos, como son la depredación, el mutualismo, el parasitismo, la competencia y el comensalismo

III. CONCEPTUALIZACIÓN (LO QUE ESTOY APRENDIENDO)

¿Qué es un circuito eléctrico?

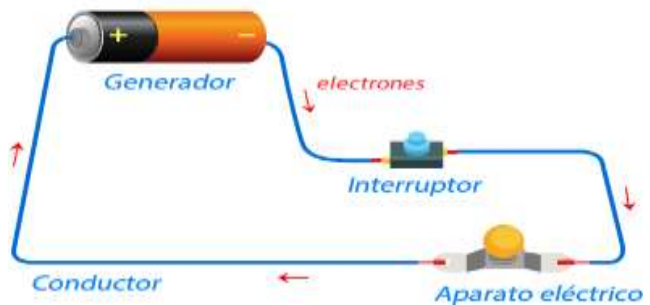
Se denomina así a **la trayectoria cerrada que recorre una corriente eléctrica**. Este recorrido se inicia en una de las terminales de una pila, pasa a través de un conducto eléctrico (cable de cobre), llega a una resistencia (foco), que consume parte de la energía eléctrica; continúa después por el conducto, llega a un interruptor y regresa a la otra terminal de la pila.

INSTITUCIÓN EDUCATIVA CATALINO GULFO

Elementos básicos de un circuito eléctrico

Circuito simple

- **Generador de corriente eléctrica** (pila o batería): Fuente de energía que genera un voltaje entre sus terminales logrando que los electrones se desplacen por el circuito.



- **Conductores** (cables o alambre): Llevan la corriente a los demás componentes del circuito a través de estos cables. Los cables están formados por uno o más alambres hechos de un material conductor.

- **Interruptor**: Dispositivo de control, que permite o impide el paso de la corriente eléctrica a través de un circuito, si éste está cerrado y que, cuando no lo hace, está abierto.

- **Receptores**: Son los encargados de recibir y transformar la energía eléctrica en otro tipo de energía.

Un receptor se caracteriza por su resistencia ohmica. Consume energía eléctrica aportada por la fuente de tensión, y la transforma en otra forma de energía, produciendo un efecto útil como puede ser luz, calor, etc.

Un ejemplo de receptor son las **ampolletas**, que transforman la energía eléctrica en energía radiante. Otro ejemplo es un motor eléctrico, que transforma la energía eléctrica en energía cinética.

Resistencia eléctrica se define como la mayor o menor oposición que presentan los cuerpos al paso de la corriente eléctrica. Es decir, la dificultad que opone un conductor al paso de la corriente eléctrica. Se representa por "R" y su unidad es el Ohmio (Ω).

Los elementos de un circuito se combinan de diferentes maneras. Estos deben formar una trayectoria cerrada para que la corriente eléctrica pueda circular.

Existen otros dispositivos de control llamados **fusibles (tapones automáticos)**, que pueden ser de diferentes tipos y capacidades. Un **fusible** es un dispositivo de protección tanto para ti como para el circuito eléctrico.

Sabemos que la energía eléctrica se puede transformar en energía calórica. Hagamos una analogía, cuando hace ejercicio, tu cuerpo está en movimiento y empiezas a sudar, como consecuencia de que está sobrecalentado. Algo similar sucede con los conductores

INSTITUCIÓN EDUCATIVA CATALINO GULFO

cuando circula por ellos una corriente eléctrica (movimiento de electrones) y el circuito se sobrecalienta. Esto puede ser producto de un corto circuito, que es registrado por el fusible y ocasiona que se queme o funda el listón que está dentro de el, abriendo el circuito, es decir impidiendo el paso de corriente para protegerte a ti y a la instalación.

EVALUACIÓN (CÓMO SÉ QUE APRENDÍ).

1. Realiza un video donde estas realizando un circuito electrónico simple.

REFERENCIA DE CONSULTA/ PROFUNDIZACIÓN

<https://www.youtube.com/watch?v=SoPKZbCizz8>

<https://www.youtube.com/watch?v=dzcG5a5kd2M>

INSTITUCIÓN EDUCATIVA CATALINO GULFO

GUÍA DE APRENDIZAJE No. 8 "Sector Económico"			
GRADO 5 D	ÁREA: SOCIALES	FECHA: OCTUBRE	FECHA: AL 16 DE
DOCENTE	KELIS PAOLA MONTES MANJARES	NOVIEMBRE DEL 2020	
CORREO: kelis_montes@hotmail.com		TELÉFONO: 3116826358	

I. ORIENTACIONES GENERALES (INTRODUCCIÓN).

Hola mis queridos estudiantes hoy te quiero invitar a que sigamos juntos aprendiendo, por eso vamos a indicarte las siguientes orientaciones que servirán de base para que adquieras tus aprendizajes sectores de económicos.

Durante la semana de entrega de este material estaré orientando a los estudiantes y padres de familia a través de llamadas o WhatsApp del horario de 7:00 a.m. a 12:00 a.m.

II. PROPÓSITO (¿QUE VOY A APRENDER?)

Con esta guía aprenderás sobre los conceptos básicos de los sectores económicos.

Qué son Sectores económicos:

Los sectores económicos corresponden a la división de la actividad económica de un Estado o territorio, e incluye todas las etapas de exploración de los recursos naturales, hasta la industrialización, la preparación para el consumo, la distribución, y la comercialización de bienes y servicios.

La clasificación de los sectores económicos resulta útil para comprender cómo se relacionan todas las áreas de producción y comercio, así como permite comprender el impacto de las políticas económicas de un Estado sobre sectores específicos de la economía.

La economía de una nación se ha clasificado en los siguientes sectores económicos:

- Sector primario.
- Sector secundario.
- Sector terciario.
- Sector cuaternario.
- Sector quinario.

A su vez, cada uno de estos ámbitos se subdivide en ramas o sub-sectores económicos, lo que conforma todos eslabones de la cadena productiva.

Sector primario

El sector primario comprende todas las actividades de obtención de los recursos naturales. Este está ligado con los sub-sectores agrícola, pesquero, minero y forestal.

INSTITUCIÓN EDUCATIVA CATALINO GULFO

En este sector de la economía, se obtienen los productos primarios por medio de la extracción o producción para el fornecimiento de materia, necesaria para los sectores secundario y terciario.



Sector secundario

El sector secundario de la economía corresponde a la transformación de la materia prima en productos industrializados de alto valor agregado, en productos terminados o semielaborados, o en maquinarias y herramientas industriales.

En este sector, se destaca las actividades industriales, la construcción, el procesamiento de alimentos, la industria naval y aeronáutica, etc.

Sector terciario

El sector terciario se define como el sector de comercio y prestación de servicios, y es donde se desarrolla la distribución y comercialización de los bienes tangibles e intangibles, como la oferta de servicios prestados a empresas o particulares. Se destaca en este sector, los servicios comerciales, bancarios, turísticos, etc.

Sector cuaternario

El sector cuaternario puede ser considerado como una subdivisión del sector terciario, y abarca todas aquellas áreas en las que el conocimiento se capitaliza como un bien, pero es imposible de mecanizar. Incluye las actividades intelectuales, relacionadas con la investigación, desarrollo de proyectos de ciencia y tecnología, innovación e información. Por ejemplo: la consultoría, la industria de la información, etc.

Sector quinario

Al igual que el anterior, el sector quinario puede considerarse una subdivisión del terciario. Abarca aquellas actividades económicas relacionadas con la creación, la organización e interpretación de información y orientación en la toma de decisiones aplicando las nuevas tecnologías.

El sector quinario engloba también aquellas actividades económicas que no tienen fines de lucro en sí mismas, sino que se orientan a resolver necesidades normativas, es decir, obligatorias, tales como los servicios de educación pública, seguridad ciudadana (policía, protección civil y bomberos), salud pública y cultura. Incluye también todo tipo de actividad económica registrada por la acción de diferentes ONG's. Asimismo, incluye la actividad doméstica que no puede ser medida formalmente.

Sectores económicos y sociales

INSTITUCIÓN EDUCATIVA CATALINO GULFO

Los sectores económico y sociales también intervienen en la economía de un país, estado o territorio, y se clasifican en tres sectores:

Sector público

El sector público comprende todas las organizaciones del estado, y se conforma por los tres poderes principales del Estado; poder ejecutivo, legislativo y judicial. En este sector, también se incluye las empresas del Estado.

Sector privado

El sector privado abarca todas las empresas privadas nacionales. Es decir, son empresas que realizan las actividades económicas de un país pero son manejadas por una persona natural. Con frecuencia pertenecen al sector terciario (prestación de bienes y servicios).

Sector externo

Dicho sector engloba a las empresas privadas extranjeras que intervienen en la economía nacional, como es el caso de las empresas transnacionales.

III. ACTIVIDADES. (PRACTICO LO QUE APRENDÍ)

EVALUACIÓN (CÓMO SÉ QUE APRENDÍ).

1. Realiza un mapa conceptual sobre los sectores económicos.
2. Dibuja dos sectores económicos.

REFERENCIAS

https://www.youtube.com/watch?v=eSfXvolq_c4

<https://www.youtube.com/watch?v=tILjv9L0JQI>

INSTITUCIÓN EDUCATIVA CATALINO GULFO

GUÍA DE APRENDIZAJE No, 8. "VALOR: EL RESPETO"		
GRADO 5D	ÁREA: ÉTICA Y VALORES	FECHA: DEL 13
DOCENTE	KELIS PAOLA MONTES MANJARRES	OCTUBRE AL 16 DE NOVIEMBRE DEL 2020
CORREO: kelis_montes@hotmail.com		TELÉFONO: 3234587258

I. ORIENTACIONES GENERALES.

Hola mis queridos estudiantes hoy te quiero invitar a que sigamos trabajando juntos. Por eso vamos a indicarte las siguientes orientaciones, que servirán de base para que adquieras tu trabajo.

Transcribe en tu cuaderno los conceptos básicos sobre la importancia del valor del respeto.

Si desea complementar el trabajo de sus hijos o acudientes utiliza las recomendaciones al final de la guía.

Durante la semana de entrega de este material se estará orientando a los padres y estudiantes a través de llamadas o WhatsApp en el horario de 7:00 a.m. a 12:00 p.m. de lunes a viernes

II. PROPÓSITO ¿QUÉ VOY APRENDER?

Esta guía ha sido diseñada con el propósito de motivar a los estudiantes para la práctica en ellos sobre la importancia del respeto en todas las actividades que desarrollemos.

III. CONCEPTUALIZACIÓN ¿LO QUE ESTOY APRENDIENDO?

El **respeto**: el respeto es la consideración y valoración especial que se le tiene a alguien o a algo al que se le reconoce valor social o especial diferencia.

Como practicar el respeto: no permitir por ningún motivo la crítica, chisme, burla, actitudes prepotentes o juicios ante compañeros, maestros o personal cualquiera que se encuentre en la escuela u otro lugar público.



Actividad

1. Lee el siguiente cuento y responde las preguntas.

Autor: Eva

Ángel era un niño muy movido terminó ganándose el apodo de Angelito Terremoto. Angelito Terremoto no paraba en todo el día. Pero no lo hacía con mala intención. Él solo quería pasárselo bien.

INSTITUCIÓN EDUCATIVA CATALINO GULFO

Angelito Terremoto iba corriendo a todas partes. En casa, en el colegio, en el patio, en el pabellón de deportes... ¡Angelito Terremoto no paraba de correr!

Y se caía una pelota en sus manos, en sus pies, Angelito Terremoto perdía la noción del tiempo y del espacio.

Angelito Terremoto se estaba moviendo desde que se levantaba hasta que se quedaba dormido. E incluso dormido, Angelito Terremoto se movía un montón. Incluso hablaba en sueños.

Y es que Angelito Terremoto tampoco no paraba de hablar.

Una vez, Angelito Terremoto estuvo tres semanas con muletas. Y aunque se movía como pez en el agua con ellas, no podía moverse tanto como quería. Así que Angelito Terremoto suplía la falta de movimiento de sus pies con el entrenamiento de su lengua, ya de por sí bien entrenada.

La verdad es que a mucha gente le divertía ver a Angelito Terremoto en acción. Pero a veces resultaba demasiado agotador. Además, cuando había más niños, Angelito Terremoto los alteraba mucho, y resultaba muy complicado hacer las cosas.

Un día, Angelito Terremoto tuvo una hermanita. Pero cada vez que él se acercaba o simplemente estaba cerca, la niña lloraba.

-¿Por qué llora mi hermanita? -preguntó Angelito Terremoto a su mamá.

-Porque haces mucho ruido, haces que tiemble el suelo y hablas muy alto -dijo mamá.

Angelito Terremoto, que era muy listo, la pilló al vuelo. Desde ese día empezó a moverse con cuidado y a hablar bajito, sobre todo cuando estaba su hermanita cerca. A la niña le encantaba que su hermano estuviera con ella, y se reía mucho con las monerías de Angelito cuando las hacía sin gritar y sin hacer temblar toda la casa.

-Mamá ¿al resto de gente también le molestan mis gritos, mis carreras y mis gracias? -preguntó Angelito Terremoto un día a su mamá.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA CATALINO GULFO

-A veces -dijo mamá.

-Entonces será mejor que me queda quieto -dijo el niño.

-Lo que hace falta es que pienses un poco en los demás -dijo mamá-. A mí me encanta cómo eres, aunque sería genial que hicieras caso de vez en cuando y tuvieras más cuidado.

-¡Vale! -dijo Angelito. Y se fue corriendo a ver a su hermanita. Aunque enseguida se dio cuenta, paró y fue más despacio.

-Así mejor, hijo, así mejor -dijo mamá.

Y así se queda la historia de Angelito Terremoto, que poco a poco fue aprendiendo a pensar en los demás, sin dejar de ser él mismo.

2. Según el texto que valores encontraste en el texto leído.
3. Realiza un relato, una narración o un cuento de tu imaginación en cual hables del valor del respeto.

IV. ACTIVIDADES. (PRACTICO LO QUE APRENDÍ)

1. ¿Cómo practicas el valor del respeto?
A.
B.
C.
2. ¿Cómo practico el valor del respeto cuando veo televisión con mis padres y hermanos?
A.
B.
C.
3. ¿Cómo respetas las normas de tránsito? Explica con dos razones.
A.
B.
4. ¿Cómo debe ser mi respeto en un encuentro deportivo?
A.
B.
5. ¿escribe tu concepto sobre el respeto.

V. EVALUACIÓN (CÓMO SÉ QUE APRENDÍ).

Escribe la importancia del respeto en lugares públicos como:

- A. En la iglesia
- B. En el colegio

REFERENCIA DE PROFUNDIZACIÓN

<https://www.youtube.com/watch?v=xm4uu7lbpdu> valores educación ética y en valores humanos 3

<https://www.youtube.com/watch?v=2HTIWfkWH0o&feature=share&app=desktop>

<https://www.youtube.com/watch?v=hH0J8cTaCLQ>

INSTITUCIÓN EDUCATIVA CATALINO GULFO

GUÍA DE APRENDIZAJE: No. 8. "ANATOMÍA Y FISIOLOGÍA DE LAS AVES"		
GRADO 5 D	ÁREA: AGROPECUARIA	FECHA: DEL 13 OCTUBRE AL 16 DE NOVIEMBRE DEL 2020
DOCENTE	KELIS PAOLA MONTES MANJARRES	
CORREO:kelis_montes@hotmail.com		TELEFONO:3116826358

I. ORIENTACIONES GENERALES.

Hola estimado estudiante, queremos que sigas aprendiendo, por eso esta guía fue diseñada para que tú puedas desarrollar las actividades que allí se proponen. En su desarrollo pueden utilizar otros medios que consideren necesarios para fortalecer el aprendizaje esperado.

La guía contiene una serie de actividades de manera dinámicas donde puede comprobar por si solo el avance de su proceso de aprendizaje. También, hallaras una evaluación para que te autoevalúes y podamos reforzar ese aprendizaje para que puedas avanzar.

Por eso te recomiendo lo siguiente:

Transcribe en tu cuaderno los conceptos básicos de los temas

Realiza las actividades de la guía

Complementa el aprendizaje con la ayuda de tus padres o acudientes

Durante la semana de entrega de este material estaré orientando a los estudiantes y padres de familia en el proceso de aprendizaje a través de llamada o WhatsApp en el horario de 7:00 am a 12:00 pm de lunes a viernes.

II. PROPÓSITO (¿QUE VOY A APRENDER?)

Hola mi querido estudiante, en esta guía aprenderemos algunos conceptos básicos de animales de la granja específicamente aves en cuanto a su anatomía y fisiología.

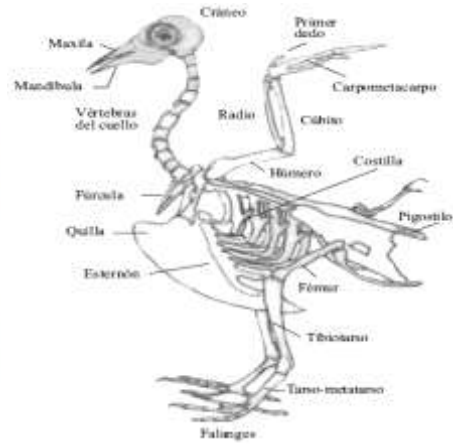
III. CONCEPTUALIZACIÓN (LO QUE ESTOY APRENDIENDO)

La anatomía de las aves incluyendo la fisiología en ella encontramos un esqueleto órganos internos como, corazón, pulmones, aparato digestivo, aparato respiratorio, etc.

La anatomía de las aves tiene gran número de adaptaciones en su mayor parte para facilitar el vuelo. El esqueleto de las aves está formado de huesos huecos, pero de estructura resistente, la que le confiere ligereza, estas cavidades óseas se conectan con el aparato respiratorio.

El desplazamiento de las aves es aéreo, de la misma manera como lo hace una Avioneta.

INSTITUCIÓN EDUCATIVA CATALINO GULFO



IV. ACTIVIDAD (PRACTICO LO QUE APRENDÍ).

1. Escribe tres importancias de las aves para las personas.

2. Dibuja

- a. Las patas de una gallina
- b. Las patas de una pata

3. Dibuja es esqueleto de un ave y señala alguna de sus partes

4. ¿Cuál es el medio ara el desplazamiento de las aves?

- a. Terrestre
- b. Acuático
- c. Aéreo
- d. Ninguna de las anteriores.

5. Escribe el nombre de 5 aves domésticas y de 5 no domésticas.

V. EVALUACIÓN (CÓMO SÉ QUE APRENDÍ).

¿Qué cuidados debes ternes con las aves domésticas?

- A.
- B.
- C.
- D.

VI. PROFUNDIZACIÓN (QUE APRENDÍ)

REFERENCIAS DE CONSULTA/ PROFUNDIZACIÓN.

<https://www.youtube.com/watch?v=DI-rK6ow9DA>

df

INSTITUCIÓN EDUCATIVA CATALINO GULFO

GUÍA DE APRENDIZAJE No. 8. "JUEGOS PRE-DEPORTIVOS LA CARRERA Y EL SALTO"		
GRADO 5 D	ÁREA: FÍSICA	FECHA: DEL 13 OCTUBRE AL 16 DE NOVIEMBRE DEL 2020
DOCENTE	KELIS PAOLA MONTES MANJARRES	
CORREO: kelis_montes@hotmail.com		TELÉFONO: 3116826358

I. ORIENTACIONES GENERALES.

Hola estimado estudiante, queremos que sigas aprendiendo, por eso esta guía fue diseñada para que tú puedas desarrollar las actividades que allí se proponen. En su desarrollo pueden utilizar otros medios que consideren necesarios para fortalecer el aprendizaje esperado.

La guía contiene una serie de actividades de manera dinámicas donde puede comprobar por si solo el avance de su proceso de aprendizaje.

II. PROPÓSITO (¿QUE VOY A APRENDER?)

Hola mi querido estudiante, en esta guía aprenderemos algunos conceptos básicos sobre los juegos pre-deportivos, la carrera y el salto.

III. CONCEPTUALIZACIÓN (LO QUE ESTOY APRENDIENDO) JUEGOS PRE-DEPORTIVOS

Los juegos pre-deportivos son juegos que se utilizan para introducir a un novel a un deporte específico, por ejemplo hay juegos pre-deportivos para el balonmano, en el cual, se crean condiciones que facilitan su aprendizaje y práctica.

Normalmente los juegos pre-deportivos se utilizan con niños.

- Juegos pre-deportivos

Constituyen una variante de los juegos menores que se caracteriza porque su contenido propicia la adquisición de determinados movimientos, acciones y habilidades primarias que sirven de base para la asimilación de habilidades deportivas. Algunas de las reglas de estos juegos pre-deportivos son semejantes a las del juego deportivo y, en ocasiones la idea parcial o total de un juego, brinda la imagen concordante con un determinado deporte: vóleybol, básquetbol y fútbol.

BALONCESTO

- Pase 10: Dos equipos de igual número de participantes, se han de pasar la pelota de forma seguida, hasta 10 veces.

Variantes: El pase nº x lo tiene que recibir "fulanito". Tras pase hay que tocar a un compañero del equipo contrario.

FÚTBOL

- Las 4 esquinas: Cada jugador tiene una pelota en los



INSTITUCIÓN EDUCATIVA CATALINO GULFO

pies. Hay tanto aros como jugadores haya menos 1 ó 2. A la señal han de cambiar de aro. El que se queda sin aro ocupa el centro. Se queda con el aro aquel que utilizando sólo los pies deja la pelota plantada dentro del aro.



El atletismo, (en griego *athlos* [athlos], «lucha»), es un deporte que contiene un gran conjunto de disciplinas agrupadas en carreras, saltos, lanzamientos, pruebas combinadas y marcha. Es el arte de superar el rendimiento de los adversarios en velocidad o en resistencia, en distancia o en altura

Juegos escolares

Los Juegos Deportivos Escolares son un medio que permite motivar la participación de un gran número de escolares de todo el país en actividades deportivas competitivas, aportando al desarrollo de procesos técnicos, que constituyen una posibilidad para detectar talentos deportivos con proyección al alto rendimiento.

EL FÚTBOL SALA:

Es un deporte colectivo de pelota practicado entre dos equipos de 5 jugadores cada uno, dentro de una cancha de suelo duro. Surgió inspirado en otros deportes como el fútbol, que es la base del juego; el waterpolo; el voleibol; el balonmano y el baloncesto; tomando de estos no solo parte de las reglas, sino también algunas técnicas de juego.



EL BALONCESTO.

Es un deporte de equipo que se puede desarrollar tanto en pista cubierta como en descubierta, en el que dos conjuntos de cinco jugadores cada uno, intentan anotar puntos, también llamados canastas o dobles y/o triples introduciendo un balón en un aro colocado a 3,05 metros del suelo del que cuelga una red, lo que le da un aspecto de cesta o canasta.

EL VOLEIBOL:

Es un deporte donde dos equipos se enfrentan sobre un terreno de juego liso separados por una red central, tratando de pasar el balón por encima de la red hacia el suelo del campo contrario.

Es la práctica de diversas modalidades lúdicas deportivas en la que se enseñan destrezas y habilidades deportivas básicas (desplazamiento, lanzamiento, recepción) que les servirán de base, para iniciarse a la práctica de cualquier disciplina deportiva.

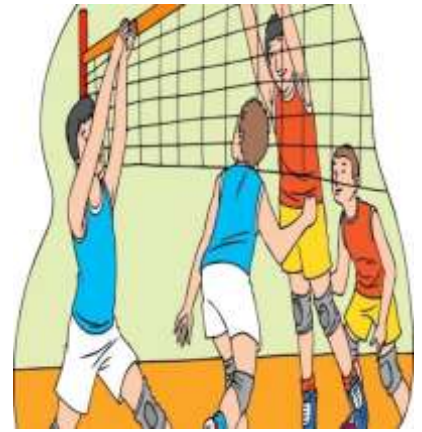
LA CARRERA

INSTITUCIÓN EDUCATIVA CATALINO GULFO

Es una competición de velocidad en la que los competidores tienen que completar un determinado trayecto o distancia empleando para ello el menor tiempo posible o en un tiempo fijo.

EL SALTO

Podemos definir el salto como la opción de saltar el movimiento que realizan los seres vivos o algunos objetos inanimados al impulsarse desde una superficie hacia otra a través del desplazamiento aéreo o el agua.



IV. ACTIVIDAD (PRACTICO LO QUE APRENDÍ).

1. Con familiares o amigos practica carreras de 30 a 50 metros de longitud y lleva un registro de los tiempos empleados (haz un video).
2. Con familiares o amigos haz algunos saltos, con cierta distancia o con obstáculos (haz un video).
3. De los siguientes equipos de la liga A de Colombia de fútbol ¿Cuáles son de la región caribe? Márcalos con una X

Atlético nacional, Jaguares, Cúcuta deportivo, Junior, deportivo pasto.

4. Escribe el nombre de 10 deportistas muy importantes de Colombia en algunas disciplinas.

5. Menciona las competencias que pertenezcan a la disciplina del atletismo.

v. EVALUACIÓN (CÓMO SÉ QUE APRENDÍ).

1. Dibuja implementos deportivos correspondientes a los siguientes deportes, uno por cada deporte.

Boxeo

Fútbol

Voleibol

Básquet

Natación

INSTITUCIÓN EDUCATIVA CATALINO GULFO

GUÍA DE APRENDIZAJE No 2. "LA FAMILIA DE JESÚS"		
GRADO 5D	ÁREA: ED. RELIGIOSA	FECHA: DEL 13 OCTUBRE AL 16 DE NOVIEMBRE DEL 2020
DOCENTE	KELIS MONTES MANJARES	
CORREO: kelis_montes@hotmail.com		TELÉFONO: 3116826358
NOMBRES Y APELLIDOS COMPLETOS DEL ESTUDIANTE: _____		GRADO Y GRUPO: _____

1. **PROPÓSITO:** El estudiante reconocerá el amor de Dios en la familia de Jesús para mejorar la relación con su familia y la Institución Educativa.

2. ORIENTACIONES GENERALES.

Hola estimado estudiante, queremos que sigas aprendiendo, por eso esta guía fue diseñada para que tú puedas desarrollar las actividades que allí se proponen. En su desarrollo pueden utilizar otros medios que consideren necesarios para fortalecer el aprendizaje esperado.

Transcribe en tu cuaderno los conceptos básicos, la importancia de vivir en familia. Guarda las actividades en la carpeta de trabajos. Si desea complementar el aprendizaje de sus hijos o acudientes utilice los link recomendados al final de la guía.

Se presentan unos conceptos básicos relacionados con el tema "Mi hogar está en mi corazón". Después de los conceptos aparece un enlace de un video relacionado al aprendizaje esperado, donde el estudiante puede hacer uso de él y de esa manera ir despejando inquietudes y fortaleciendo así su aprendizaje. Pueden utilizar otros medios que consideren necesarios para fortalecer el aprendizaje esperado. Seguidamente se presentan una serie de actividades de manera dinámicas donde puede comprobar por si solo el avance de su proceso de aprendizaje. Finalmente, se le presenta una evaluación para que el estudiante se autoevalúe y luego haga los refuerzos necesarios para avanzar. Durante la semana de entrega de este material estaré orientando a los estudiantes y padres de familia en el proceso de aprendizaje a través de llamada o Whatsapp 3045218985, en el horario de 7:00 a.m. a 12:00 M de lunes a viernes.

3. CONCEPTUALIZACIÓN:

MI HOGAR ESTÁ EN MI CORAZÓN.

Vivir en familia significa que todos tienen deberes y obligaciones que cumplir, y en la medida de nuestras posibilidades todas deben participar para mantener la vida del hogar. Piensa, ¿cuáles son las responsabilidades de cada uno de los miembros de tu familia?, y ¿qué valores son importantes para una sana convivencia con tu familia? Soluciona tus dudas realizando las siguientes actividades:

Piensa cuáles son los deberes de los miembros de una familia.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA CATALINO GULFO

En el hogar los padres...

- ◆ Transmiten el afecto a sus hijos y les enseñan el valor de la responsabilidad.
- ◆ Tienen la autoridad sobre los hijos y además cuidan de ellos.
- ◆ los educan y cuidan de su bienestar.



En el hogar los hijos...

- ◆ Deben respetar las decisiones de sus padres.
- ◆ Reconocen el afecto y la autoridad de sus padres.
- ◆ Aprenden de sus padres y les transmiten afecto.

La importancia de vivir en familia

Las relaciones respetuosas, amables y constructivas dentro de la familia hacen posible una sociedad más armónica y solidaria. En la familia damos y expresamos alegría, apoyo y cariño.

4. ACTIVIDADES.

Lee y dibuja una carita feliz si consideras que es una actitud adecuada para la convivencia familiar o una carita triste si no lo es.

Ayudar en los oficios y deberes de la casa.		
▸ No acatar las normas que nos indican nuestros padres.		
Confiar nuestras dificultades a nuestros padres.		
Olvidar que podemos compartir con nuestros hermanos.		

5. EVALUACIÓN.

Reflexiona sobre el papel que desempeñas en tu familia y responde.

- ◆ ¿Cuáles son las actitudes que te caracterizan en tu familia como hijo y como hermano?
- ◆ ¿Qué valores y enseñanzas recibes y fortaleces, adoptas o utilizas de tus padres y hermanos?

6. REFERENCIAS DE CONSULTA.

Libro guía de 3° Retos para gigantes.

<https://docplayer.es/63655168-Jesus-anuncia-la-buena-noticia.html>

https://www.youtube.com/watch?v=3Xo_AT2EfMI

Autoevaluación: tenga en cuenta la entrega oportuna de la guía, para resolver la guía tuvo en cuenta la colaboración de los padres o acudientes, que tan oportuna fue esta.

INSTITUCIÓN EDUCATIVA CATALINO GULFO

GUÍA DE APRENDIZAJE No.2 "LAS TEXTURAS"		
GRADO 5ºD	ÁREA: ED. ARTÍSTICA	FECHA: DEL 13 OCTUBRE AL 16 DE NOVIEMBRE DEL 2020
DOCENTE	KELIS PAOLA MONTES MANJARRES	
CORREO: kelis_montes@hotmail.com		TELÉFONO: 3116826358
NOMBRES Y APELLIDOS COMPLETOS DEL ESTUDIANTE:		GRADO Y GRUPO: _____

1. ORIENTACIONES GENERALES.

Se presentan unos conceptos básicos relacionados con las texturas. Después de los conceptos aparece un enlace de un video relacionado al aprendizaje esperado, donde el estudiante puede hacer uso de él y de esa manera ir despejando inquietudes y fortaleciendo así su aprendizaje. Pueden utilizar otros medios que consideren necesarios para fortalecer el aprendizaje esperado. Seguidamente se presentan una serie de actividades de manera dinámicas donde puede comprobar por si solo el avance de su proceso de aprendizaje. Finalmente, se le presenta una evaluación para que el estudiante se autoevalúe y luego haga los refuerzos necesarios para avanzar. Durante la semana de entrega de este material estaré orientando a los estudiantes y padres de familia en el proceso de aprendizaje a través de llamada o Whatsapp 3045218985, en el horario de 7:00 a.m. a 12:00 M. de lunes a viernes.

2. PROPÓSITO: El estudiante identifica el concepto de las texturas que tiene a su alrededor.

3. CONCEPTUALIZACIÓN

Cierro los ojos y siento con las manos

Cierra los ojos por un momento, y empieza a sentir con tus manos las cosas que tienes a tu alrededor. Luego, ábrelos y dibuja las texturas que sentiste. Pide prestadas cosas con texturas diferentes. Todas las cosas están hechas con un material, ya sea liso, rugoso, áspero, suave. También los seres vivos tenemos una piel que nos identifica. Todo tiene una textura real que podemos ver y tocar; pero hay texturas que se ven, mas no se sienten como se ven, estas texturas son simuladas.



Tipos de texturas:

Textura real: en esta coincide lo que percibimos con la vista y el tacto.

Textura simulada: donde lo que vemos no coincide con lo que sentimos a través del tacto.

Busquemos ejemplos entre las siguientes imágenes:

INSTITUCIÓN EDUCATIVA CATALINO GULFO



En las imágenes, identifica: ¿en cuáles ves que la textura es simulada?, ¿en cuáles es real? Bueno, podrías decir que todas son simuladas, y tendrías toda la razón, ya que son fotos, pero hagamos de cuenta de que hay una real. ¡Muy bien! La número (3) es la real y la (1) y (2) son simuladas. ¿Dudaste en la (1)? Claro, es que el artista pintó sobre una mano la textura visual de la piel de los animales y con la posición de los dedos les dio la forma a la cabeza. ¡Fantástico! ¿Cierto que le quedaron geniales? En cuanto a la (2) no cabe duda, pues es un muestrario de telas que imitan la piel de algunos animales.

4. ACTIVIDADES.

Primero vas a reunir varios objetos y materiales que tengan texturas diferentes. Luego, cierra los ojos y siente con las manos la textura de tu cobija, tu piel, tu cabello y demás objetos que hayas recolectado. Por último, vas a crear una composición, es decir, un dibujo con texturas reales y simuladas.

Vas a hacer tu cara o alguna otra que elijas

Materiales:

Un octavo de cartulina blanca, lápiz mongol (o el que tengas), Colores, elementos con textura, pegante y tijeras de punta roma. Proceso:

- Pega Lana para el cabello, si lo tienes liso, o si eres crespito, una esponjilla.
- Colorea suavemente la piel, agrega un par de botones para los ojos, y así sigue incluyendo los elementos que desees.

¡Es divertido!

INSTITUCIÓN EDUCATIVA CATALINO GULFO

GUÍA DE APRENDIZAJE No.2 "HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS"		
GRADO 5ºD	ÁREA: TECNOLOGÍA	FECHA: DEL 13 OCTUBRE AL 16 DE NOVIEMBRE DEL 2020
DOCENTE	KELIS PAOLA MONTES MANJARRES	
CORREO: kelis_montes@hotmail.com		TELÉFONO: 3116826358
NOMBRES Y APELLIDOS COMPLETOS DEL ESTUDIANTE: _____ GRADO Y GRUPO: _____		

2. ORIENTACIONES GENERALES.

Apreciado estudiante, transcribe en tu cuaderno los conceptos básicos, de herramientas tecnológicas, guarda las actividades en la carpeta de trabajos. Si desea complementar el aprendizaje de sus hijos utilice los link recomendados al final de la guía.

Se presentan unos conceptos básicos relacionados con herramientas tecnológicas, el computador y sus partes. Después de los conceptos aparece un enlace de un video relacionado al aprendizaje esperado, donde el estudiante puede hacer uso de él y de esa manera ir despejando inquietudes y fortaleciendo así su aprendizaje. Pueden utilizar otros medios que consideren necesarios para fortalecer el aprendizaje esperado. Seguidamente se presentan una serie de actividades de manera dinámicas donde puede comprobar por si solo el avance de su proceso de aprendizaje. Finalmente, se le presenta una evaluación para que el estudiante se autoevalúe y luego haga los refuerzos necesarios para avanzar. Durante la semana de entrega de este material estaré orientando a los estudiantes y padres de familia en el proceso de aprendizaje a través de llamada o Whatsapp 3045218985, en el horario de 7:00 a.m. a 12:00 M. de lunes a viernes.

2. PROPÓSITO: El estudiante identifica el concepto de, el computador y sus partes lo reconoce utilizando la computadora.

3. CONCEPTUALIZACIÓN:

EL COMPUTADOR Y SUS PARTES

Colorear el dibujo y escribe al lado de la flecha el nombre del componente o parte del computador.

ARTEFACTOS TECNOLÓGICOS DE USO COTIDIANO

¿Qué son los artefactos?:

Son dispositivos, herramientas, aparatos, instrumentos y máquinas que potencian la acción humana. Se trata entonces, de



INSTITUCIÓN EDUCATIVA CATALINO GULFO

productos manufacturados percibidos como bienes materiales por la sociedad. Los artefactos buscan satisfacer una necesidad o dar una solución a un problema del hombre en un área o ambiente específico.



Encontramos artefactos en todas partes, en el hogar, en el colegio, en los almacenes y en muchos otros lugares.

ARTEFACTOS EN EL HOGAR:

Los artefactos que se usan en el hogar nos permiten preparar los alimentos, lavar y mantener la ropa en buen estado, asearnos y asear la casa, divertirnos e informarnos.

<https://youtu.be/LB2msxuk3I4>

LOS ARTEFACTOS

Para preparar los alimentos usamos:



4. ACTIVIDADES.

En la imagen podemos ver algunos de los artefactos que usamos en la cocina y que nos permiten preparar los alimentos. Colorea y escribe como se llama cada uno. En tu cuaderno escribe para que sirva cada uno.

INSTITUCIÓN EDUCATIVA CATALINO GULFO



5. EVALUACIÓN.

Relaciona cada personaje con su herramienta de trabajo.

Actividades

6. REFERENCIAS DE CONSULTA:

https://co.pinterest.com/pin/855754366669634387/?nic_v2=1a1qS2KRB

http://elprofecarlosrestrepo.blogspot.com/p/grado_26.html

AUTOEVALUACIÓN: Se tendrá en cuenta para la valoración de esta guía:

Presentación de la guía de trabajo en las fechas establecidas.

INSTITUCIÓN EDUCATIVA CATALINO GULFO

GUÍA DE APRENDIZAJE No. 8. "prendas de vestir y colores primarios"		
GRADO 5D	ÁREA: INGLES	FECHA: FECHA: DEL 13 OCTUBRE AL 16 DE NOVIEMBRE DEL 2020
DOCENTE	KELIS PAOLA MONTES MANJARRES	
CORREO:kelis_montes@hotmail.com		TELEFONO:3116826358
NOMBRES Y APELLIDOS COMPLETOS DEL ESTUDIANTE:		

ORIENTACIONES GENERALES.

Hola mis queridos estudiantes transcribe en tu cuaderno los conceptos básicos de las prendas de vestir. Si desea complementar el aprendizaje de sus hijos o acudientes utilice los links recomendados al final de la guía.

Después de los conceptos aparece un enlace de un video relacionado al aprendizaje esperado, donde el estudiante puede hacer uso de él y de esa manera ir despejando inquietudes y fortaleciendo así su aprendizaje. Pueden utilizar otros medios que consideren necesarios para fortalecer el aprendizaje esperado. Seguidamente se presentan una serie de actividades de manera dinámicas donde puede comprobar por si solo el avance de su proceso de aprendizaje. Finalmente, se le presenta una evaluación para que el estudiante se autoevalúe y luego haga los refuerzos necesarios para avanzar. Durante la semana de entrega de este material estaré orientando a los estudiantes y padres de familia en el proceso de aprendizaje a través de llamada o WhatsApp en el horario de 7:00 am a 12:00 pm de lunes a viernes.

PROPÓSITO (¿QUE VOY A APRENDER?)

En esta guía, aprenderás algunas expresiones de las prendas de vestir y de los colores.

. CONCEPTUALIZACIÓN (LO QUE ESTOY APRENDIENDO)

Observa, practica y realiza los dibujos de las horas en tu cuaderno en inglés:

Realiza y escribe las prendas de vestir en inglés:








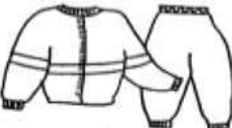






INSTITUCIÓN EDUCATIVA CATALINO GULFO

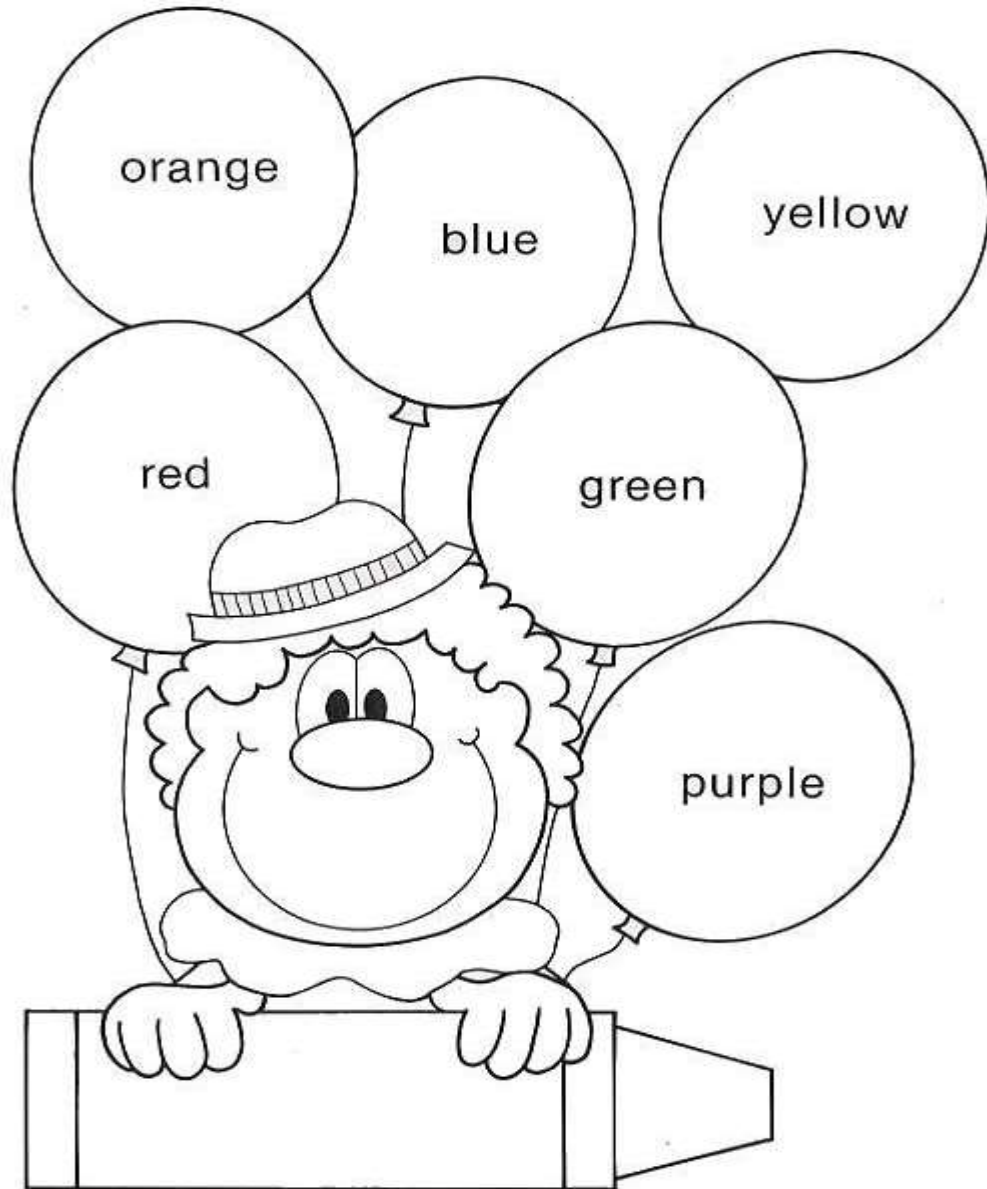
Colores primarios:



1. Recorta, y pega o dibuja la prendas de vestir:

 shorts	 shirt	 socks
 shoes	 dress	 trousers
 blouse	 track suit	 skirt
 sandals	 tie	 socks

2. Colorea



© Carson Dellosa Publ. CO-0028

124

ACTIVIDAD (PRACTICO LO QUE APRENDÍ).

Escribe 10 oraciones con las prendas de vestir vistas

EVALUACIÓN (CÓMO SÉ QUE APRENDÍ).

Escribe 10 oraciones con otras prendas de vestir que no has visto en la guía.

Escribe 10 oraciones con los colores primarios

Autoevaluación: tenga en cuenta la entrega oportuna de la guía, para resolver la guía tuvo en cuenta la colaboración de los padres o acudientes, que tan oportuna fue esta.

REFERENCIAS DE CONSULTA

<https://www.youtube.com/watch?v=41TsrVoJZul>

<https://www.youtube.com/watch?v=4e3iHrLS77U>