

REPÚBLICA DE COLOMBIA
DEPARTAMENTO DE CÓRDOBA
MUNICIPIO DE VALENCIA
INSTITUCIÓN EDUCATIVA CATALINO GULFO
RESOLUCIÓN No. 001630 20 DE SEPTIEMBRE DE 2002
RATIFICADA SEGÚN RESOLUCIÓN N°. 000529 DE DICIEMBRE 12 DE 2005
RUT. 812004059-8 DANE No. 323855000419
<http://catagul.edu.co/>

Voluntad y trabajo en equipo.

GUÍAS DE APRENDIZAJE

PRIMERA ENTREGA

CUARTO PERIODO

GRADO 5°AB ___

ESTUDIANTE: _____

Martes 13 de octubre al martes 3 de noviembre de 2020

Guía de aprendizaje No. 1. Del cuarto periodo académico. Unidad de aprendizaje: "Los decimales, una forma de aproximarse a la medida"

Grado 5	Área: Matemática	Fecha: del 13 de Octubre al 2 de Noviembre de 2.020
Docente	Alberto Castellanos Ramos	
Correo: alpadre_2@hotmail.com		Teléfono: 311 370 95 60

Alumno: _____ Grupo: _____

1. DBA: Hacer uso de las operaciones de suma y resta con números decimales en problemas contextualizados.
2. ORIENTACIONES GENERALES: Se espera que los estudiantes determinen estrategias que les permitan dar solución a ejercicios y situaciones en los que deben hacer uso de los atributos de los números decimales y sus operaciones.
3. MOTIVACIÓN: Por medio de las actividades, los estudiantes estarán en la capacidad de identificar los números decimales y sus operaciones.
4. Actividades propuestas:

Actividad # 1. Compara los siguientes números decimales. Para ello, escribe $>$, $<$ o $=$, según corresponda.

a. $0,01$ $0,02$

d. $5,50$ $5,05$

g. $6,405$ $6,49$

b. $0,12$ $0,9$

e. $1,100$ $1,1$

h. $7,854$ $7,99$

c. $3,2$ $3,19$

f. $0,457$ $0,457$

i. $3,044$ $3,4$

Actividad # 2. Adición y sustracción de números decimales. Elabora los algoritmos.

a. $27,45 - 10,3 =$

b. $32,98 + 16,2 =$

c. $120,52 + 36,36 =$

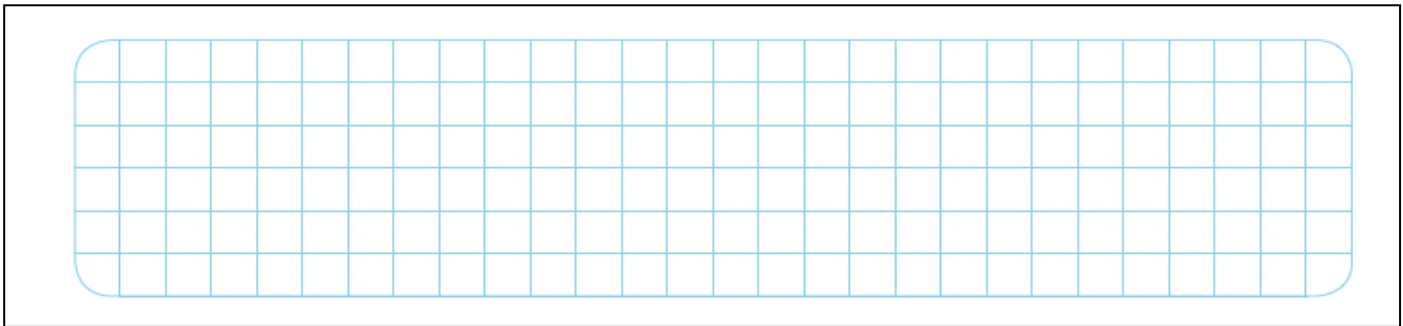
d. $450,64 - 315,5 =$

e. $2.549,8 - 1.563,89 =$

f. $1.330,6 + 906,8 =$

Actividad # 3. Completa con el número decimal que falta para que se cumpla la igualdad. Elabora los algoritmos debajo.

a. $27,45 - 10,3 =$ <input style="width: 80px; height: 30px;" type="text"/>	c. $120,52 + 36,36 =$ <input style="width: 80px; height: 30px;" type="text"/>	e. $2.549,8 - 1.563,89 =$ <input style="width: 80px; height: 30px;" type="text"/>
b. $32,98 + 16,2 =$ <input style="width: 80px; height: 30px;" type="text"/>	d. $450,64 - 315,5 =$ <input style="width: 80px; height: 30px;" type="text"/>	f. $1.330,6 + 906,8 =$ <input style="width: 80px; height: 30px;" type="text"/>

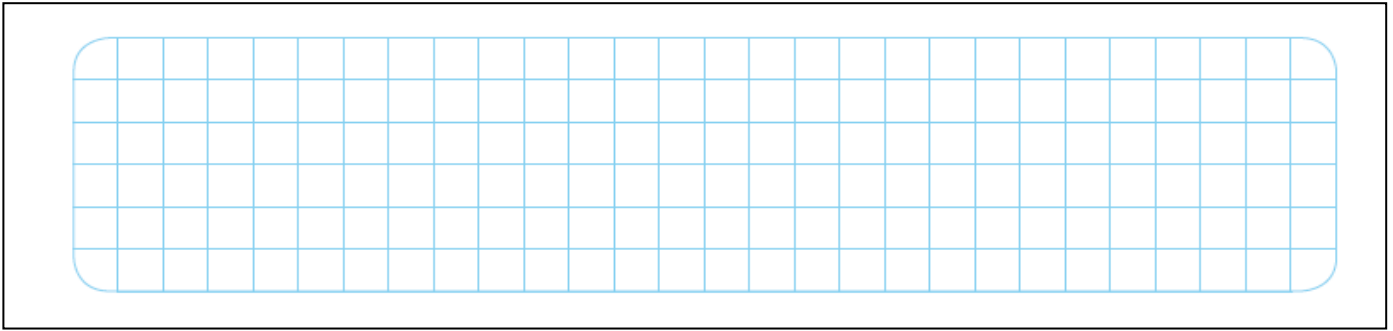


Actividad # 4 Resuelve y completa.

<p>a.</p> <pre> + 12,1 / \ (88,3) () \ / + 2,81 / \ () () </pre>	<p>c.</p> <pre> + ____ / \ (54,52) (67,41) \ / + 3,29 / \ () () </pre>
<p>b.</p> <pre> - 109,94 / \ (125,89) () \ / - 2,45 / \ () () </pre>	<p>d.</p> <pre> - 143,07 / \ (154,23) () \ / + ____ / \ () (189) </pre>

Actividad # 5: Calcula el resultado en cada caso. Luego, ordena los resultados de mayor a menor. Elabora los algoritmos debajo.

a. $765,36 - 252,1 =$ <input style="width: 80px; height: 30px;" type="text"/>	c. $756,12 + 25,1 =$ <input style="width: 80px; height: 30px;" type="text"/>	e. $23,369 - 3,963 =$ <input style="width: 80px; height: 30px;" type="text"/>
b. $98,36 + 36 =$ <input style="width: 80px; height: 30px;" type="text"/>	d. $1.589 + 6,98 =$ <input style="width: 80px; height: 30px;" type="text"/>	f. $989,6 - 708,32 =$ <input style="width: 80px; height: 30px;" type="text"/>
<input style="width: 60px; height: 30px;" type="text"/> > <input style="width: 60px; height: 30px;" type="text"/> > <input style="width: 60px; height: 30px;" type="text"/> > <input style="width: 60px; height: 30px;" type="text"/> > <input style="width: 60px; height: 30px;" type="text"/> > <input style="width: 60px; height: 30px;" type="text"/>		



Actividad # 7. La siguiente tabla muestra el consumo de jugos de frutas de una familia en una semana.

Consumo de jugos de frutas	
Día	Litros
Lunes	5,7
Martes	4,6
Miércoles	2,6
Jueves	3,2
Viernes	5,2
Sábado	9,7
Domingo	11,6

a. ¿Cuántos litros de jugo consumieron el fin de semana?

b. ¿Cuál es la diferencia entre los litros de jugo consumidos en los días hábiles y el fin de semana?

Actividad # 8. Resuelve y completa. Luego, pinta de un mismo color los que tengan el mismo resultado.

Actividad # 9. Ubica en la recta numérica los números decimales.

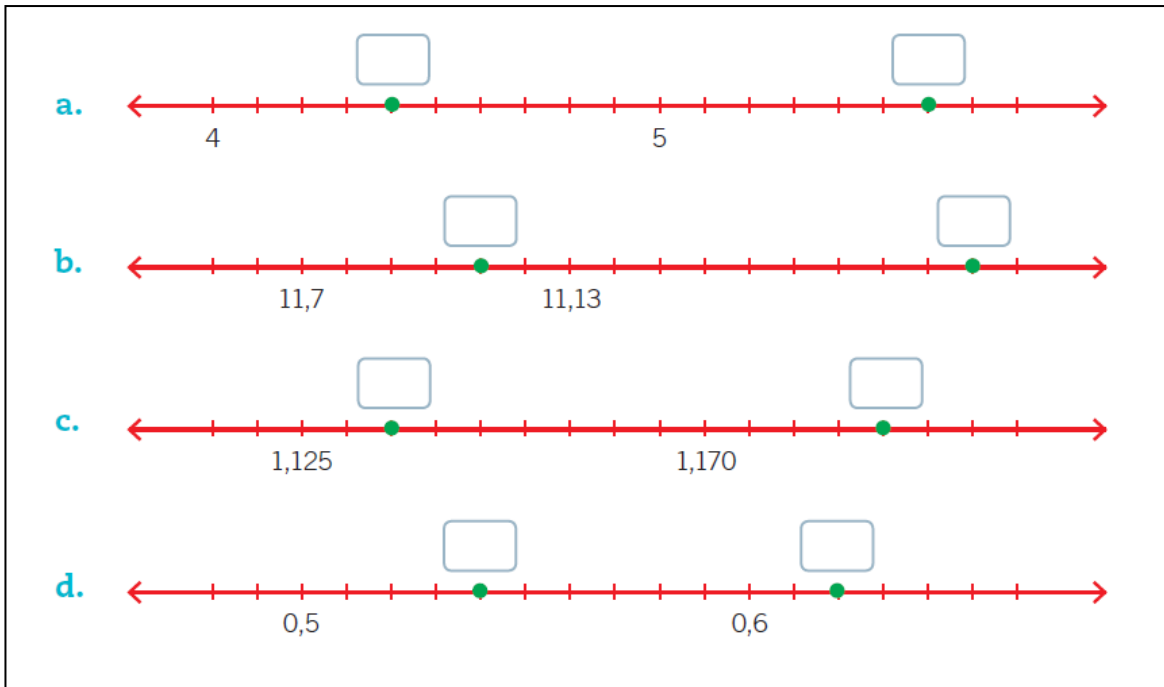
a. 0,24; 0,30; 0,32

b. 0,02; 0,023; 0,027

c. 0,96; 1,02; 1,05

d. 1,345; 1,348; 1,35

Actividad # 10 Recta numérica, orden y comparación de números decimales. Completa con el número decimal que corresponde en cada caso.



Actividad # 11. Completa en cada caso con el número decimal que falta.

Completa en cada caso con el número decimal que falta.

a. $3,45 > \text{_____} > 3,42$	d. $8,901 < \text{_____} < 8,95$
b. $6,78 > \text{_____} > 6,79$	e. $6,98 < \text{_____} < 6,99$
c. $2,35 < \text{_____} < 2,36$	f. $4,13 > \text{_____} > 4,12$

Ayuda

Recuerda que entre dos números decimales hay infinitos números.

Actividad # 12. Ordena los siguientes números decimales, según corresponda.

De mayor a menor.

a. 0,17; 0,18; 0,2; 0,14; 0,09 ▶ _____

b. 6,54; 6,47; 6,0; 6,75; 6,7 ▶ _____

De menor a mayor.

c. 9,90; 9,98; 9,087; 9,765; 9,7 ▶ _____

d. 7,8; 7,809; 7,859; 7,45; 7,142 ▶ _____

GUIA DE TRABAJO (cuarto periodo)	
GRADO: 5	FECHA: DEL 13 DE OCTUBRE AL 2 DE NOVIEMBRE
DOCENTE : CARMEN CECILIA CORREA LOPEZ	
CORREO: CARMENCOLO1214@HOMAIL .COM	TELEFONO : 3147792138
NOMBRES:	GRADO:

INSTITUCIÓN EDUCATIVA CATALINO GULFO

1. PROPÓSITO: El propósito de esta guía es que los estudiantes lean obras teatrales para que identifiquen sus elementos, demuestren el interés y gusto en escribir guiones para teatro y elaborar un plan para exponer sus ideas.

2. ORIENTACIONES GENERALES.

Transcribe en tu cuaderno los conceptos que se te indican en la guía, conserva las actividades de trabajo para una próxima revisión y profundiza tu aprendizaje realizando las actividades. Si cuenta con internet, puedes utilizar otros medios que consideres necesarios para fortalecer el aprendizaje esperado de sus hijos o acudiente, puedes por ejemplo entrar al link que aparece en la última página. La guía presenta unos conceptos básicos relacionados con, textos expositivos y guiones teatrales los conceptos aparece un enlace de un video relacionado al aprendizaje esperado, donde el estudiante puede hacer uso de él y de esa manera ir despejando inquietudes y fortaleciendo así su aprendizaje, Para fortalecer el aprendizaje esperado. seguidamente se presentan una serie de actividades de manera dinámica. Finalmente, se presentará una evaluación para que el estudiante se autoevalúe, debe presentar la actividad enviando el trabajo con su respectivo nombre en una foto y luego haga los refuerzos necesarios para continuar con el proceso. Estaré orientando a los estudiantes y padres de familia en el proceso de aprendizaje a través de llamadas o WhatsApp 3147792138, en el horario de 8: a.m. y 12:00 y de 3:00 p.m. a 5:00 p.m. de lunes a viernes.

3. CONCEPTUALIZACION. (Escribe el concepto en el cuaderno).

EL GUION TEATRAL.

El guion teatral es el texto escrito que se construye con los diálogos de los personajes.

En el guion teatral se mencionan la manera en que los actores deben interpretar su papel. Allí se indican sus actitudes, sus movimientos y sus gestos. Además, se describen los detalles que deben conformar la escenografía. Está conformado por tres partes: una lista de personajes, los parlamentos y acotaciones.

LISTA DE PERSONAJES

Aparecen al principio del guion. Es allí donde se presentan todos los personajes de la obra, el oficio de cada uno, y el vestuario que lo caracteriza. Ejemplo.

CRISTOBAL COLON: Capitán, con vestuario elegante.

EL PILOTO: Tiene un parche en el ojo.

ALONSO: De camisa blanca. Tiene barba.

LOS PARLAMENTOS: Son los diálogos de cada personaje, que el actor o actriz debe decir en voz alta. Para indicar que un personaje va a intervenir en el dialogo, se escribe primero su nombre en mayúsculas y enseguida el signo raya-, Ejemplo:

PILOTO: -Estalla el motín....

UNA VOZ AFUERA: -vamos ahora mismo....

VOZ DE LOPE. - ¿Y si no quiere volver?

LAS ACOTACIONES.

Son las descripciones sobre los detalles del escenario. En las acotaciones el autor indica también la entrada y salida de los personajes, sus gestos, actitudes y movimientos. Suelen ir entre paréntesis y con una tipografía diferente al resto del texto.

CLASES DE TEATRO:

Además de la tragedia, la comedia y el drama. Existen otras formas de teatro. Conozcámoslas.

Teatro de marionetas

Tiene todos los elementos de la obra teatral, pero quienes, actúan son muñecos manejados por cuerdas. Estos personajes son llamados marionetas una sola persona puede manejar dos o tres marionetas y hacer diferentes voces al tiempo.

Esta forma de teatro se utiliza bastante para representación donde el público es infantil.

Teatro cantado

También se conoce como ópera y zarzuela. En esta clase de teatro se representan *poemas*, obras dramáticas y cómicas, acompañadas con música. diálogos son cantados.

Teatro con mímica

Son representaciones dramática y cómicas.

Los actores y actrices se expresan con los gestos y movimientos del cuerpo, sin pronunciar una sola palabra.

Los actores, actrices, o mimos, no necesitan escenarios muy elaborados y su vestuario también es sencillo: se pintan la cara de blanco y usan por lo general trusa o ropa totalmente negra.

LA EXPOSICION: La exposición es el desarrollo de ideas, en forma oral, ante un grupo de persona, con el fin de explicar o informar sobre un tema de interés general.

CARACTERISTICA DE LA EXPOSICION

- Debe estar bien preparada.
- El tema debe ser interesante para el auditorio.
- Debe ser clara y amena.
- El expositor o expositora debe dominar el tema y plantear el tiempo que va utilizar.

- Debe ser complementada con buenos materiales y el vocabulario tiene que ser adecuado para el auditorio

CONSEJOS PARA HACER BUENAS EXPOSICIONES.

- Cuando te dirija al público, habla claro y haz buen uso de tu cuerpo, sin exagerar gestos y movimientos.
- Conserva un volumen de voz adecuado según el número de personas que te escuchen.
- Si vas a usar micrófono, escúchate antes para que sepas a que distancia hablar.
- Mira al público para comunicarte mejor

4. ACTIVIDAD.

Escriba un guion para teatro

- Reúnete con tu familia y piensa en alguien que sea chistoso que les sirva para crear un personaje.
- Escoge a alguien que sea muy serio.
- Observa como hablan, como se viste y cómo actúan los personajes que escogieron.
- Anota en tu cuaderno todo lo que observas.
- Inventa una situación para representar, y agregar algunos personajes secundarios.
- Escriba un libreto donde mezcles lo cómico y lo serio. No olvides incluir personajes, tiempo, espacio, dialogo y escenografía.
- Recuerda que la historia debe tener inicio, desarrollo y desenlace. Observa el siguiente ejemplo.

UNA FAMILIA MUY PARTICULAR

PERSONAJES: María, mujer niño y niña (En el escenario aparecen un niño y una niña muy bien vestida: la niña de gala y el niño de esmoquin. Están en una sala con dos cómodas poltronas, una lujosa mesa de centro y la iluminación no es muy fuerte).

NIÑA (En tono enojado) –Estoy aburrida con mi mama y mi papa. ¿podrás creer que no me hacen caso? Hoy, por ejemplo, no querían acostarse.

NIÑO (Complacido de oírla)-Ah, no sabes cuánto gusto me da ver que por fin empiezas a mandar en casa. Sin duda mi ejemplo te ha servido....

B) Con tu familia representa tu guion de teatro (enviar un video donde la estén representando).

C) Elige un tema de tu agrado (Ciencias naturales, sociales, matemática, lengua castellana o cualquier tema de interés para ti) prepara una exposición grávate enviar un corto video utilizar ayudas en papel periódico.

5. EVALUACIÓN

Marca la respuesta correcta.

- 1) ¿una obra de teatro es?
 - a) Una Dramatización que se hace frente a un público.
 - b) Un Drama que se hace frente a un perro.
 - c) Una Dramatización que no se hace frente a ningún público.

- d) Ninguna de las anteriores.
- 2) ¿Qué es la escena teatral?
- a) Son sub partes de una obra teatro.
 b) Son subdivisiones de una obra de teatro.
 c) Son divisiones de una obra de teatro.
 d) Son partes de una obra de teatro
- 3) Lee el siguiente guion teatral y contesta las preguntas seleccionando el literal correcto.

El rey y su ministro

(En escena un rey con corona y todo. Tararea feliz una canción.)

(Al poco rato entra un personaje bien vestido, es un ministro del rey. Viene con un saco con un símbolo de dinero en él; sin embargo, podemos comprobar al primer vistazo que el saco está vacío.)

MINISTRO: Majestad no queda ni una moneda de oro en las arcas reales. Puedo decirlo sin mentir que estamos en bancarrota.

REY: *(Sin dejar el tarareo de su canción).* Una verdadera lástima señor Ministro. *(Sigue con su tarareo.)*

(El ministro queda un instante en silencio contemplando al rey).

MINISTRO: No sé si me habéis entendido, majestad; pero no nos queda dinero. (...)

REY: No hay problema, Ministro; se crean otros impuestos.

MINISTRO: Pero ya no podemos cargar más impuestos sobre los pobres. (...)

REY: Escucha y aprende... Hay una cantidad enorme de gente que no son ni ricos ni pobres. Son todos aquellos que trabajan soñando que algún día llegarán a ser ricos y temiendo que puedan volverse pobres. A esos es a los que hay que cargar con más impuestos. Y cada semana uno nuevo, ¡siempre más impuestos!

Darío Samper

- En el fragmento dialogan:
 - Un narrador y un lector.
 - Unos actores y un público
 - Un rey y su ministro
 - Reyes, ministros y pobres.
- En el fragmento, los textos entre paréntesis sirven para...
 - Indicar acciones
 - Enumerar objetos
 - Hacer comentarios
 - Presentar personajes
- El fragmento anterior hace parte de:
 - Un hecho histórico
 - Una obra teatral
 - Una noticia
 - Un cuento
- El rey se destaca por su...
 - Humildad
 - Despreocupación
 - Tristeza
 - Felicidad
- Los que no son ni ricos ni pobres sueñan con...
 - Convertirse en ricos
 - Con irse del pueblo
 - Con no pagar los impuestos
 - Con robarle a los ricos
- El rey quiere cargar de impuestos a las personas que...
 - Son más pobres que ricos
 - Son pobres
 - No son pobres ni ricos
 - Son ricos



GUIA DE APRENDIZAJE No. 1. "La electricidad, transformación y Materiales conductores y aislante" PERÍODO: 4		
GRADO 5A __ B __	AREA: CIENCIAS NATURALES	FECHA: DEL 13 de octubre al 2 de noviembre
DOCENTE	GLADYS LÒPEZ MADRID	FECHA DE DEVOLUCIÓN: 2 de noviembre
CORREO: glaloma28@hotmail.com		TELEFONO: 3106305319
NOMBRE Y APELL ESTUDIANTE:		

1. PROPÓSITO: Explicar los cambios que experimenta la energía eléctrica, reconocer sus transformaciones e identificar los materiales conductores y aislante de la electricidad.

2. ORIENTACIONES GENERALES

- *Lee cuidadosamente la guía
- *Pido orientación si no comprendo el taller de la guía
- *Realizo y respondo las actividades
- *Veo el video: Link https://www.youtube.com/watch?v=N8vyK_2aeg4
- *Envío las actividades realizadas al WhatsApp del docente
- *Presento las guías elaboradas en la institución

2.1 CONDUCTA DE ENTRADA

Observo la imagen. Luego respondo las preguntas dadas



*De acuerdo a la imagen, ¿En qué situaciones se manifiesta la energía eléctrica? _____

* ¿Cómo piensas que se produce la energía que permite iluminar las ciudades de noche? _____

*¿Cuál es la importancia de la energía eléctrica en nuestro diario vivir? _____

3. RESUMEN

LA ENERGÍA ELÉCTRICA, TRANSFORMACIÓN Y MATERIALES CONDUCTORES Y AISLANTES

LA ELECTRICIDAD.

Es una forma de energía que se produce por la presencia de cargas eléctricas en los cuerpos y por lo tanto está relacionada con la estructura de los átomos que componen toda materia. Los átomos tienen cargas eléctricas: las positivas o **protones** y las negativas o **electrones**.

Las cargas eléctricas pueden pasar de un átomo a otro. Cuando lo hacen se producen la electricidad.

La electricidad puede transformarse en otros tipos de energía: por ejemplo, cuando encendemos el televisor la electricidad se transforma en luz, sonido y calor, cuando hay tormentas eléctricas, la electricidad se transforma en luz y sonido.

LA CORRIENTE ELÉCTRICA. Es el movimiento ordenado, continuo y en la misma dirección de los electrones a través de los materiales, desde el polo negativo hacia el polo positivo.

No todos los materiales tienen la capacidad de permitir el movimiento de electrones y por tanto, el paso de la corriente eléctrica.

MATERIALES CONDUCTORES

Son aquellos materiales u objetos que **permiten el paso** de la energía eléctrica, por ejemplo, los **metales** como el cobre, el hierro, el acero, el oro, la plata, el aluminio, entre otros; el **agua** si tiene sal disuelta; y el **cuerpo humano**.



MATERIALES AISLANTES

Son aquellos materiales que **no permiten el paso** de la energía eléctrica, por ejemplo, la madera seca, el vidrio, el plástico, el caucho, el papel, entre otros.



FORMAS DE PRODUCCIÓN DE ENERGÍA ELÉCTRICA

Muchas de las actividades que se realizan diariamente requieren de energía eléctrica. A partir de ella, podemos iluminar nuestros hogares y emplear una serie de artefactos eléctricos que mejoran nuestra calidad de vida. A continuación veremos las formas que el ser humano produce energía eléctrica:





CONSUMO DE ENERGÍA ELÉCTRICA



La cantidad de energía eléctrica que consume un artefacto eléctrico depende de su potencia y del tiempo que se ha utilizado.

El consumo de energía eléctrica se calcula de la siguiente manera:

$$E = P \cdot t$$

Donde:

E = Energía en consumo (kilowatt.hora - kWh)

P = Potencia (kilowatt - kW)

t = tiempo (horas - h)

Sabías que:

El consumo de energía eléctrica se mide a través de un medidor eléctrico, como el instalado en cada casa y cada artefacto eléctrico consume diferentes cantidades de energía eléctrica y su potencia está registrada en la placa de características de cada artefacto.

Recuerda que la potencia es la cantidad de energía producida o consumida en una determinada unidad de tiempo.

Equivalencias:

1 hora (h) = 60 minutos (min)

1 minuto (min) = 60 segundos (s)

1000 watt (w) = 1 kilowatt (kW)

4. ACTIVIDADES

ACTIVIDAD 1. Pregunta de Selección Múltiple

* Señala cuál de los siguientes objetos son aislantes de la corriente eléctrica:

- A. O Barra de hierro y ring de bicicleta
- B. O Cuchara de aluminio y cadena metálica
- C. O Guantes de caucho y madera seca
- D. O Bolsa plástica y alambre de cobre

*La energía eléctrica que se obtiene del agua, se produce:

- A. O Por el viento
- B. O En una Hidroeléctrica
- C. O Por el sol
- D. O Por una planta eléctrica

*Los **materiales aislantes** son los que:

- A. O Permiten el paso de la energía eléctrica.
- B. O No permiten el paso de la energía eléctrica
- C. O Producen energía estática
- D. O Permiten el paso del viento

ACTIVIDAD 2: Ahora, ayúdanos a descubrir cuáles son las energías que nos pueden ayudar a cuidar nuestro planeta, encuentra las palabras ocultas:

24	6	8	6	22	1	13	

9	10	5	20	1	23	13	10	3	1

21	17	13	1	20			

6	17	13	10	3	1		

A	B	C	CH	D	E	F	G	H	I	J	K	L	LL	M	N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28

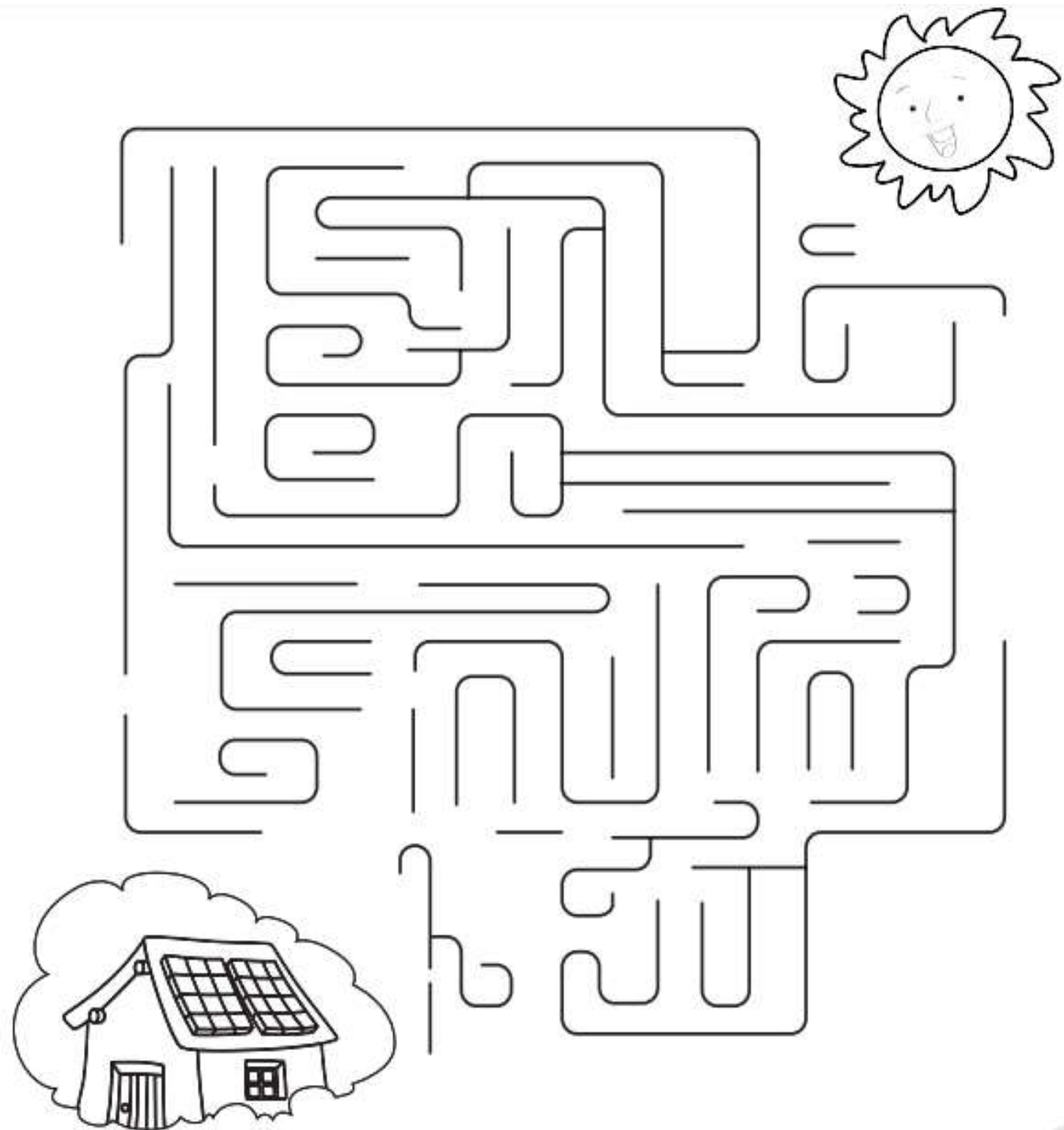
ACTIVIDAD 3: Reflexión

*En tu casa ¿qué pueden hacer para evitar derrochar la energía eléctrica? _____

*Para ahorrar energía durante el día debemos _____

*Explico los beneficios que nos brinda la energía eléctrica _____

ACTIVIDAD 4. Busquemos el camino más rápido para que el sol llegue a la casa de Paquito que tiene su panel solar:



5. REFERENCIAS DE CONSULTA

*Contenidos para Aprender.

Link: <https://aprende.colombiaprende.edu.co/sites/default/files/naspublic/ContenidosAprender/index.html>

*Texto de Ciencias Naturales 5. Edit. Crecer Pensando. Chile



GUIA DE APRENDIZAJE No. 1. "La granja auto-sostenible"		PERÍODO: 4
GRADO 5A __ B __	AREA: AGROPECUARIA	FECHA: DEL 13 de octubre al 2 de noviembre
DOCENTE	GLADYS LÒPEZ MADRID	FECHA DE DEVOLUCIÓN: 2 de noviembre
CORREO: glaloma28@hotmail.com		TELEFONO: 3106305319
NOMBRES Y APELL ESTUDIANTE:		

1. PROPOSITO: Describe la importancia de implementar un proyecto de granja auto-sostenible

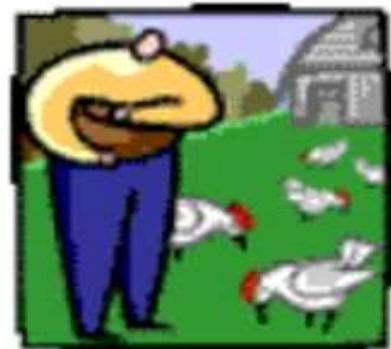
2. ORIENTACIONES GENERALES

- *Lee cuidadosamente la guía
- *Pido orientación si no comprendo el taller de la guía
- *Realizo y respondo las actividades
- *Veo el video: Link https://www.youtube.com/watch?v=qpVao_Sa5zE
- *Envío las actividades realizadas al WhatsApp del docente
- *Presento las guías elaboradas en la institución

3. RESUMEN

GRANJA INTEGRAL AUTOSOSTENIBLE

Las granjas integrales y autosuficientes vinieron como una respuesta al problema ecológico y ambiental generado por el abuso de plaguicidas y fungicidas nocivos para el ambiente y la salud además también como desarrollo de alternativas para los pequeños productores.



Hay dos modelos que rivalizan por marcar el futuro de la agricultura en el mundo. Uno está basado en la producción industrial a gran escala que utiliza costosas semillas híbridas modificadas genéticamente e insumos agroquímicos. Este modelo es monopolizado por un puñado de gigantescas empresas biotecnológicas/agroquímicas



El segundo modelo se basa en pequeñas granjas con sistemas ecológico-orgánicos e insumos naturales de uso interno de bajos costos y accesibles para los productores pobres.



Una granja integral es aquella que maneja sus recursos de una forma regulada y maneja el sentido de la sostenibilidad lo renovable y las energías alternativas



COMPONENTES DE UNA GRANJA AUTOSOSTENIBLE

1. HUERTO ORGÁNICO. Forma natural y económica de producir hortalizas sanas durante todo el año.



2. CULTIVOS DE CICLO CORTO. Son aquellos cultivos cuyo ciclo vegetativo es menor a 1 año y que se vuelven a sembrar de acuerdo a las necesidades, por ejemplo, la yuca, el arroz, el maíz, el plátano, entre otros.



3. CRIA DE ANIMALES DE GRANJA. Son varios los animales que se pueden dar como: la piscicultura, cerdos, patos, pollos, conejos, ovejas, cabras y vacas.



4. ACTIVIDADES.

ACTIVIDAD 1. Averiguo

¿Cuáles son las características de una planta gramínea? _____

¿Escribo cuatro ejemplos de plantas gramíneas que se dan en la región?

ACTIVIDAD 2. Consulto

*Importancia de los cereales y doy ejemplos. _____

*Importancia de los tubérculos y ejemplos. _____

5. REFERENCIAS DE CONSULTA. *guía didáctica para docentes de 1° a 4° grado de educación. Seguridad Alimentaria y Nutricional. UNICEF. 2011. Recuperado de:https://coin.fao.org/coin-static/cms/media/13/13436705427360/guia_didactica_1ro_4to_rediseob2.pdf



GUIA DE APRENDIZAJE No. 1. "Jesús el gran amigo"		PERÍODO: 4
GRADO 5A __ B __	AREA: EDUCACIÓN RELIGIOSA	FECHA: Del 13 de octubre al 2 de noviembre
DOCENTE	GLADYS LÒPEZ MADRID	FECHA DE DEVOLUCIÓN: 2 de noviembre
CORREO: glaloma28@hotmail.com		TELEFONO: 3106305319
NOMBRES Y APELL. ESTUDIANTE:		

1. PROPOSITO: Comprender la importancia de ser amigos y que el mayor de ellos es Jesús.

2. ORIENTACIONES GENERALES

- *Lee cuidadosamente la guía
- *Pido orientación si no comprendo el taller de la guía
- *Realizo y respondo las actividades
- *Veo el video: <https://www.youtube.com/watch?v=P5anvom8oXI>
- *Envío las actividades realizadas al WhatsApp del docente
- *Presento las guías elaboradas en la institución

2.1 CONDUCTA DE ENTRADA

Ordena estos recuadros y escribe qué hacían los apóstoles después de la ascensión de Jesús.

Iban por todas partes anunciando el Reino de Dios

Presidían y cuidaban de las primeras comunidades Cristianas

Hablaban de Jesús y actuaban en su nombre

Ayudados por la fuerza del Espíritu Santo

3. RESUMEN

JESÚS NUESTRO AMIGO

ORACIÓN

Gracias, Padre Dios,
por mis amigos y mis monitores,
por mis compañeros (as) y mis profesores,
por mis padres y mis abuelos...
por todas las personas que me enseñan a conocer
a tu Hijo Jesús y a ser su amigo/a.

ENCUENTRO CON LA PALABRA DE DIOS

Nos enseña el evangelista san Juan las palabras que nos dice Jesús a ti, a mí y a todos: «Ya no os llamo siervos, pues el siervo no sabe qué hace su señor; yo os he llamado amigos porque os he dado a conocer todas las cosas que he oído a mi Padre. No me elegisteis vosotros a mí, sino yo a vosotros; y os designé para que vayáis y deis fruto y vuestro fruto permanezca, a fin de que todo lo que pidáis al Padre en mi nombre os lo conceda. Esto os mando: amaos unos a otros» (Jn 15,15-17).

EL VALOR DE LA AMISTAD

Todos necesitamos tener amigos. Sin ellos es muy difícil vivir. Con ellos hablamos y compartimos nuestras preocupaciones, nuestros juegos, nuestras esperanzas e ilusiones.

Los cristianos tenemos en Jesús un amigo incondicional con el que podemos contar de muchas maneras. Lo escuchamos cuando leemos el Evangelio.

“LA BUENA NOTICIA QUE JESÚS NOS TRAE ES EL AMOR DE DIOS A TODAS LAS PERSONAS”

La verdadera amistad nunca acapara a la persona. Quizás en ciertos períodos iniciales puede suceder, pero es algo natural. Cuando dos personas cultivan una amistad que rechaza a los amigos del amigo, no es una verdadera amistad, sino egoísmo. El afán de acaparar al otro, de tenerlo siempre consigo y para sí, es simplemente egoísmo. No es benevolencia, no es beneficencia, no es confidencia. No es darse en el fondo. La amistad se proyecta hacia el otro, regala su riqueza interior al otro, se alegra con lo que es el tú, lo acepta en sí mismo y en sus relaciones.

La amistad personaliza. La amistad es ese vínculo lleno de afecto que, además, se caracteriza por la gratuidad y la libertad. "Yo te recibo a ti como amigo, tal como eres y porque yo así lo quiero". No pongo condiciones; respeto la originalidad, espero lo mejor para el otro, soy fiel a esa amistad, no la traiciono, ni dejo que otros lo hagan. Estoy preocupado por quien es mi amigo, por su futuro.

La amistad nos hace salir de nosotros mismos y proyectarnos hacia un tú. Nos hace abrirnos hacia otras realidades, y compartir con el amigo nuestra riqueza, y recibir de él sus tesoros. Por el amor a mi amigo yo empiezo a amar lo que antes no me llamaba la atención: su mundo, sus intereses. Se produce un verdadero intercambio de corazones, un diálogo profundo.

4. ACTIVIDADES

ACTIVIDAD 1. Intercambio información

*¿Tienes amigos (as)? ¿Cómo son ellos (as) contigo?

*¿Has tenido problemas con tus amigos (as)? ¿Por qué?

*¿Has terminado relaciones de amistad? ¿Cómo te has sentido? _____

ACTIVIDAD 2. Busco en la Biblia los pases bíblicos: Marcos 2:1-12; Mateo 9:1-8; Lucas 5:17-26. Los leo e interpreto

*Explico brevemente con tus propias palabras cada uno de ellos _____

*¿Qué aprendiste de cada uno de ellos? _____

ACTIVIDAD 3. Reflexiono

¿Cuál es la importancia de los amigos (as) en los momentos alegres y difíciles) _____

5. REFERENCIAS DE CONSULTA. Link:

https://pagines.uab.cat/exitoeducativo/sites/pagines.uab.cat.exitoeducativo/files/catalogo_actividades_2017.pdf



GUIA DE APRENDIZAJE No. 1. "Organización Familiar"		PERÍODO: 4
GRADO 5 B	AREA: ÉTICA Y VALORES	FECHA: Del 13 de octubre al 2 de noviembre
DOCENTE	GLADYS LÒPEZ MADRID	FECHA DE DEVOLUCIÓN: 2 de noviembre
CORREO: glaloma28@hotmail.com		TELEFONO: 3106305319
NOMBRES Y APELL. ESTUDIANTE:		

1. PROPOSITO: comprender la importancia de la familia en mi formación y desarrollo.

2. ORIENTACIONES GENERALES

- *Lee cuidadosamente la guía
- *Pido orientación si no comprendo el taller de la guía
- *Realizo y respondo las actividades
- *Veo el video: https://www.youtube.com/watch?v=tdGKQgPh_pY
- *Envío las actividades realizadas al WhatsApp del docente
- *Presento las guías elaboradas en la institución

2.1 CONDUCTA DE ENTRADA

Respondo.

*¿Con quién vives? _____

*¿Cómo te relacionas con los miembros de la familia? _____

*¿De qué manera colabora con las actividades de la casa? _____

3. RESUMEN

LA FAMILIA, FUNCIONES Y TIPOS

La familia, es el elemento natural y fundamental de la sociedad y tiene derecho a la protección de la sociedad y del Estado. La familia supone una profunda unidad interna de dos grupos humanos: padres e hijos que se constituyen en comunidad a partir de la unidad hombre-mujer.

Toda familia auténtica tiene un "ámbito espiritual" que condiciona las relaciones familiares: casa común, lazos de sangre, afecto recíproco, vínculos morales que la configuran como "unidad de equilibrio humano y social".

La familia es el lugar insustituible para formar al hombre-mujer completo, para configurar y desarrollar la individualidad y originalidad del ser humano.

Importancia de la familia. La familia siempre ha sido y es, el principal pilar de la sociedad. Es el lugar donde los miembros nacen, aprenden, se educan y desarrollan. Debe ser refugio, orgullo y alegría de todos sus miembros. Cuando la familia tiene problemas, alegrías o tristezas internas, repercuten en todos los familiares.



FUNCIONES DE LA FAMILIA

- ✓ Procreación de los futuros ciudadanos
- ✓ Crianza, educación e integración social de las próximas generaciones;
- ✓ Permite un equilibrio entre las generaciones;
- ✓ Prevención de salud personal y social.
- ✓ Permite que se cuiden la 1ra y 3ª generaciones.
- ✓ Estas funciones sociales no las puede cumplir ninguna otra institución que no sea la Familia, de ahí la importancia de conocer a fondo como hacerlo.

PIRÁMIDE DE VALORES EN FAMILIA

Los valores son cualidades que podemos encontrar en el mundo que nos rodea. Cuando decimos que algo tiene valor afirmamos que es bueno, digno de aprecio y estimación. De los valores depende de que llevemos una vida grata, alegre, en armonía con nosotros mismo y con los demás, una vida en la que podamos desarrollarnos plenamente como persona.



TIPOS DE FAMILIA



4. ACTIVIDADES

Afianzo lo aprendido

ACTIVIDAD 1. Escribo el nombre de los miembros de la familia, debajo una frase bonita a cada uno y las cualidades de ellos.

ACTIVIDAD 2. Observo la imagen y respondo las preguntas



*¿Qué observas? _____

*¿Todas las familias son iguales? _____

*¿Qué sentimientos te provocan estas imágenes? _____

ACTIVIDAD 3. Reflexiono

*¿Por qué crees que la familia es importante para la sociedad? _____

*¿Cómo comparten el tiempo libre los miembros de la familia _____

ACTIVIDAD 4. Elabora un collage de tu familia.

GUIA DE APRENDIZAJE No. 1 CUARTO PERÍODO "EL GOBIERNO ESCOLAR"		
GRADO 5°	AREA: SOCIALES.	FECHA: DEL 13 DE OCTUBRE AL 2 DE NOVIEMBRE DEL 2020
DOCENTE	NILSON NARVÁEZ CARRASQUILLA	
CORREO: N.NARVAEZ325@HOTMAIL.COM		TELEFONO:3126407953
NOMBRES Y APELLIDOS COMPLETOS DEL ESTUDIANTE: GRUPO: _____		GRADO Y

1. PROPOSITO

El propósito de esta guía es conocer los diferentes miembros que conforman el gobierno escolar.

2. ORIENTACIONES GENERALES.

Querido estudiante en estos momentos tan difíciles que estamos viviendo lo primero e importante es tu cuidado y el de tu familia, por eso deseamos que te cuides mucho.

Copia en tu cuaderno de sociales lo que a continuación te presentamos y realiza todas las actividades propuestas.

Durante las semanas de entrega del material, estaré disponible para orientar o aclarar cualquier duda que el alumno o padre de familia tenga, a través de llamadas o por vía Whatsapp en el siguiente horario: De lunes a viernes de 7:00 AM a 12:00 PM.

3. MOTIVACIÓN-

Copia la temática sobre el gobierno escolar, realiza cada actividad propuesta
¿QUÉ ES GOBIERNO ESCOLAR?



El gobierno escolar es un proyecto de Democracia que involucra a toda la comunidad educativa con el fin de orientar, dirigir y administrar el colegio y estructurar las bases sobre las que se mueven el ejercicio de la democracia.

¿POR QUE ES NECESARIO EL GOBIERNO ESCOLAR? El gobierno escolar es un proyecto de Democracia necesario para equilibrar el orden cotidiano del estudiantado pues lo convierte, en un agente activo y crítico forjador de costumbres ciudadanas y democráticas, además de darle la oportunidad que opine en su proceso de desarrollo estudiantil.

La elección del GOBIERNO ESCOLAR es el espacio propicio para poner en práctica los valores democráticos fundamentales, que permitan desarrollar una convivencia pacífica y de participación, en donde los estudiantes son agentes activos en la construcción de una sociedad más justa e igualitaria.

Consecuente con la realización del Proyecto, los profesores del área de CIENCIAS SOCIALES son los encargados de desarrollar la democracia estudiantil al interior de la INSTITUCION Rufino José cuervo Sur brindando las pautas organizativas de gobierno. La Ley General de la Educación en su artículo 142 establece: Conformación del GOBIERNO ESCOLAR. Cada establecimiento educativo del Estado tendrá un gobierno escolar conformado por el rector, el consejo directivo, el consejo académico y el consejo estudiantil.

¿QUIENES INTEGRAN EL GOBIERNO ESCOLAR?

- El Rector. • El Consejo Directivo. • El Consejo Académico.
- El Consejo Estudiantil.

¿QUIÉN ES RECTOR?

Es el representante del establecimiento educativo, quién promueve el mejoramiento de la calidad de la educación en la institución.

¿QUIÉN ELIGE AL RECTOR?

Es elegido por el estado mediante concurso público.

¿QUÉ FUNCIONES CUMPLE?

Debe acompañar todas las actividades pedagógicas y administrativas del colegio y contribuir para que cumpla con todas las normas reglamentarias. Así mismo, está encargado de ejecutar las decisiones del gobierno escolar.

¿QUÉ ES EL CONSEJO DIRECTIVO?

Es la instancia directiva, de orientación académica y administrativa en la cual participan todos los integrantes de la comunidad educativa.

¿QUIÉNES LO INTEGRAN?

El Rector, quien lo convoca y preside. Dos representantes de los docentes. Dos representantes de los padres de familia.

Un representante de los estudiantes del último grado, diferente al que fue electo como Personero Escolar.

Un representante de los ex-alumnos.

Un representante del sector productivo o comercial de la zona en la cual está ubicado el colegio.

¿CUÁNDO SE ELIGE?

Dentro de los primeros sesenta días calendario siguientes al de la iniciación de clases de cada período lectivo anual, deberá quedar integrado el Consejo Directivo y entrar en ejercicio de sus funciones. Para ello, el Rector convocará con la debida anticipación, a los diferentes estamentos para efectuar las elecciones correspondientes.

¿CUÁLES SON SUS FUNCIONES?

Las que facilitan el buen funcionamiento de la institución:

- Tomar las decisiones académicas, disciplinarias y financieras que puedan beneficiar o solucionar problemas que afecten a la institución.
- Adoptar el Manual de Convivencia y el reglamento.

¿QUÉ ES EL CONSEJO ACADEMICO?

Es la instancia superior que participa en la orientación pedagógica de la institución.

¿QUIÉNES LO INTEGRAN?

El Rector quien lo preside.

Los directivos docentes.

Un docente por cada área definida en el plan de estudios.

¿CUÁNDO SE ELIGE?

La primera semana de inicio del año escolar. Los docentes son elegidos por los mismos profesores por medio de votación.

¿QUÉ FUNCION CUMPLE?

Organizar el plan de estudios, orientar su ejecución y propiciar su continuo mejoramiento.

¿QUÉ ES EL CONSEJO DE ESTUDIANTES?



Es el máximo órgano colegiado que asegura y garantiza los derechos de los estudiantes y el continuo ejercicio de la participación por parte de los mismos.

¿QUIÉNES LO INTEGRAN?

Un estudiante de cada uno de los grados que ofrece el colegio y el Personero

¿CÓMO SE ELIGE?

El Consejo Directivo deberá convocar, en una fecha dentro de las cuatro primeras semanas del calendario académico, a todos los estudiantes, con el fin de que elijan, mediante votación secreta, a un representante.

¿CUÁLES SON LAS FUNCIONES?

Proteger los deberes y derechos de los estudiantes cuando se perciba que están siendo vulnerados dentro de la institución. Veamos el siguiente cuadro.

LOS REPRESENTANTES DEL CONSEJO ESTUDIANTIL DEFIENDEN MIS DEBERES Y DERECHOS FUNDAMENTALES EN MI COLEGIO

En el Manual de Convivencia del colegio se encuentra escrito los deberes y derechos de los estudiantes. Se espera que todos los miembros de la comunidad educativa, como directivos, profesores, padres de familia y estudiantes, conozcan y respeten las normas consignadas en el manual. A continuación veremos los deberes y derechos de los educando en nuestra institución.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA CATALINO GULFO

DEBERES

Respetar a los compañeros, profesores, directivos y demás personal administrativo y de servicio del establecimiento.

Asistir diaria y puntualmente a todas las actividades programadas de acuerdo con los horarios y normas establecidas.

Cumplir responsablemente con los compromisos pactados en cada área y demás actividades curriculares y extracurriculares con el respectivo profesor (a), con el grupo y con la institución.

Cuidar y respetar su cuerpo manteniéndolo bien aseado. Mantener una excelente presentación personal y un uso correcto de los uniformes reglamentarios.

No fumar ni consumir drogas al interior de la institución y lugares aledaños.

Cuidar, mantener y responder por el buen estado de las instalaciones y equipos de la institución. Conservar el aseo dentro y fuera del salón de clase.

Cuidar, conservar en buen estado los libros, carteleras, implementos deportivos y demás elementos que sean para el servicio de la comunidad educativa.

Respetar las pertenencias ajenas y hacer uso de ellas con el correspondiente permiso del propietario.

Entregar en coordinación los objetos que se encuentran extraviados para que estos sean devueltos a su dueño.

DERECHOS

Recibir una educación integral de acuerdo a los objetivos del proceso educativo.

Recibir un trato respetuoso de todos los integrantes de la comunidad.

Participar, analizar, criticar y colaborar en la construcción y desarrollo del proceso educativo.

Utilizar racionalmente todos los espacios, elementos y servicios que puedan contribuir en mi formación y recreación.

Elevar quejas respetuosas, escritas o verbales, ante quien corresponda, siguiendo el conducto regular y el procedimiento que contemple la ley.

Participar del Gobierno Escolar, Representaciones Estudiantiles, comités especiales y otros que considere la constitución.

Pensar y expresarse libremente, tener un credo político y religioso, sin lesionar los derechos de los demás.

Conocer oportunamente mi estado académico y de comportamiento.

Recibir estímulos por mi buen comportamiento en las diversas actividades de la vida estudiantil.

Disponer de tres días hábiles para presentar reclamación por mis evaluaciones, cuando estas lo ameriten.

Ser escuchado en descargos por las autoridades educativas y gubernamentales antes de tomarse cualquier determinación.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA CATALINO GULFO

Si no cumplimos con los deberes y obligaciones nos veremos sujetos a afrontar las consecuencias entre ellas las sanciones establecidas para cada acto infringido de acuerdo con la constitución nacional y normas establecidas por la institución.

ACTIVIDAD

LEE CON MUCHA ATENCION EL SIGUIENTE TEXTO Y RESPONDE LAS PREGUNTAS

Sabías que gracias a la ley 115 de 1994 en su artículo 142 se estableció que era obligatorio que en las Instituciones Educativas hubiese Gobierno Escolar.

El artículo 142 de esta ley dice: " Cada establecimiento educativo del Estado tendrá un gobierno escolar conformado por el rector, el Consejo Directivo y el Consejo Académico." A nombre del Comité Docente de la Institución Educativa Simón Bolívar encargado de este proyecto democrático, te damos la más cordial bienvenida.

Te recordamos que El Consejo de Estudiantes, el Personero de los Estudiantes, el Consejo de Padres aportan a la Democracia Escolar.

De primero a Tercero: Participo en los procesos de elección de representantes estudiantiles, conociendo bien cada propuesta antes de elegir.

Cuarto a Quinto: 1. Conozco y sé usar los mecanismos de participación estudiantil de mi medio escolar. 2. Conozco las funciones del gobierno escolar. 3. Identifico y expreso, con mis propias palabras, las ideas y los deseos de quienes participamos en la toma de decisiones, en el salón y en el medio escolar. Del grupo de competencias: pluralidad, identidad y valoración de las diferencias: 4. Reconozco que todos los niños y las niñas somos personas con el mismo valor y los mismos derechos.

¿QUÉ ES GOBIERNO ESCOLAR?

Es una estrategia curricular que promueve el desarrollo efectivo social y moral de los estudiantes por medio de actividades vivenciales. Forma actitudes y valores cívicos, democráticos y actividades positivas para la convivencia, la tolerancia, la Solidaridad, la cooperación y la ayuda mutua .Los capacita para la toma de decisiones responsables. Los forma para el cumplimiento de sus deberes y el ejercicio de sus derechos.

¿PARA QUE SE ORGANIZA EL GOBIERNO ESCOLAR?

Se organiza para que los alumnos y alumnas asuman el manejo de diversas actividades de la escuela entre ellas: La organización y manejo de los espacios de aprendizaje, la biblioteca y ludoteca, los actos culturales, sociales, recreativos, deportivos, mantenimiento del local, cuidado del medio ambiente, huerto escolar, cuidado de la Salud.

INSTITUCIÓN EDUCATIVA CATALINO GULFO



¿QUÉ ACTIVIDADES DEBE REALIZAR EL MAESTRO O MAESTRA PARA LA ORGANIZACIÓN DEL GOBIERNO ESCOLAR?

Maestras y maestros incentivan a los alumnos y alumnas para que asimilen y practiquen los conceptos de: participación, democracia, Derechos, deberes, liderazgos, elaboración y puesta en práctica de Pequeños proyectos, y la elaboración de planes de acción tanto de La directiva general del Gobierno Escolar como de los diferentes Comités.



CARACTERÍSTICAS DE UN LÍDER (PERSONERO)

La propia definición de liderazgo enumera ya varias características:

- 1. Capacidad de comunicarse.** La comunicación es en dos sentidos. Debe expresar claramente sus ideas y sus instrucciones, y lograr que su gente las escuche y las entienda. También debe saber "escuchar" y considerar lo que el grupo al que dirige le expresa.
- 2. Inteligencia emocional.** Salovey y Mayer (1990) definieron inicialmente la Inteligencia Emocional como -la habilidad para manejar los sentimientos y emociones propios y de los demás, de discriminar entre ellos y utilizar esta información para guiar el pensamiento y la acción.- Los sentimientos mueven a la gente, sin inteligencia emocional no se puede ser líder.

INSTITUCIÓN EDUCATIVA CATALINO GULFO

- 3.** Capacidad de establecer metas y objetivos. Para dirigir un grupo, hay que saber a dónde llevarlo. Sin una meta clara, ningún esfuerzo será suficiente. Las metas deben ser congruentes con las capacidades del grupo. De nada sirve establecer objetivos que no se pueden cumplir.
- 4.** Capacidad de planeación. Una vez establecida la meta, es necesario hacer un plan para llegar a ella. En ese plan se deben definir las acciones que se deben cumplir, el momento en que se deben realizar, las personas encargadas de ellas, los recursos necesarios, etc.
- 5.** Un líder conoce sus fortalezas y las aprovecha al máximo. Por supuesto también sabe cuáles son sus debilidades y busca subsanarlas.
- 6.** Un líder crece y hace crecer a su gente. Para crecer, no se aferra a su puesto y actividades actuales. Siempre ve hacia arriba. Para crecer, enseña a su gente, delega funciones y crea oportunidades para todos.
- 7.** Tiene carisma. Carisma es el don de atraer y caer bien, llamar la atención y ser agradable a los ojos de las personas. Para adquirir carisma, basta con interesarse por la gente y demostrar verdadero interés en ella; en realidad, en el carisma está la excelencia. Se alimenta con excelencia, porque es lo más alejado que hay del egoísmo. Cuando un líder pone toda su atención en practicar los hábitos de la excelencia, el carisma llega y como una avalancha cae un torrente sobre el líder.
- 8.** Es Innovador. Siempre buscará nuevas y mejores maneras de hacer las cosas. Esta característica es importante ante un mundo que avanza rápidamente, con tecnología cambiante, y ampliamente competido.
- 9.** Un líder es responsable. Sabe que su liderazgo le da poder, y utiliza ese poder en beneficio de todos.
- 10.** Un líder está informado. Se ha hecho evidente que en ninguna compañía puede sobrevivir sin líderes que entiendan o sepan cómo se maneja la información. Un líder debe saber cómo se procesa la información, interpretarla inteligentemente y utilizarla en la forma más moderna y creativa.

4. RESPONDE LAS PREGUNTAS TENIENDO EN CUENTA LAS ANTERIORES ANOTACIONES.

- 1)** Define con tus propias palabras ¿qué es el gobierno escolar?
- 2)** ¿Para qué se organiza el gobierno escolar?
- 3)** En qué artículo de la ley 115 de 1994 se estableció que era obligatorio que en las instituciones educativas hubiese gobierno escolar?
- 4)** ¿Qué actividades debe realizar el maestro o maestra para la organización del gobierno escolar?
- 5)** ¿Quiénes integran el gobierno escolar?
- 6)** ¿Qué es el consejo de estudiantes?
- 7)** ¿Qué es el consejo directivo?
- 8)** ¿En cuál de los entes que conforman el gobierno escolar puedes participar tú como estudiante?
- 9)** Escribe como mínimo 3 características que debe tener un líder personero
- 10)** Escribe tres deberes y tres derechos que tienes tú como estudiante.

INSTITUCIÓN EDUCATIVA CATALINO GULFO

Guía de aprendizaje No. 1. Del cuarto periodo académico: “La elasticidad y el equilibrio”		
Grado 5	Área: Educación Física.	Fecha: del 13 de Octubre al 2 de Noviembre de 2.020
Docente	Alberto Castellanos Ramos	
Correo: alpadre_2@hotmail.com		Teléfono: 311 370 95 60

Alumno: _____ Grupo: _____

1. DBA: Practica ejercicios con diferentes juegos para desarrollar la elasticidad en tus movimientos, la coordinación óculo manual y el equilibrio.
2. Orientaciones generales: Practicar habilidades sociales como: trabajo en equipo, colaboración y liderazgo.
3. Motivación: Participa en sesiones de ejercicios o juegos que estén destinados a utilizar y perfeccionar la percepción rítmica y el equilibrio.
4. Actividades propuestas:

Actividad # 1. Jugar con la familia a equilibrios con manos y pies.

- ✓ Consigue 12 hojas. No las arranques de los cuadernos. Recíclalo de periódico o de revistas.
- ✓ Elabora las plantillas o moldes, usando tus manos y pies.
- ✓ Son 3 de cada extremidad para un mínimo de 12.
- ✓ Ordénalas en el piso de la forma indicada en la imagen.
- ✓ El objetivo es desarrollar el equilibrio y la creatividad lúdica.
- ✓ El niño de la imagen debe poner, en la primera fila sus dos pies y la mano izquierda.
- ✓ Mandar evidencias.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA CATALINO GULFO

Actividad # 2. Desarrollo de la creatividad familiar. Elabora un peluche con tu familia o una manualidad (juguete).



Actividad # 3 Practica con tu familia un juego donde participen todos, preséntalo o escribe sus normas aquí debajo.

Nombre del Juego:

Normas:

INSTITUCIÓN EDUCATIVA CATALINO GULFO

Actividad # 3 Practica con tu familia el juego “Réplica de dibujo a ciegas”. Mandar evidencias.



Actividad # 4. Desarrollo de la confianza y la autoestima. Practica con tu familia el juego “Reto de la confianza”.



Bibliografía: Consultar en Google. Contenidos para aprender Colombia aprende. Edu.co

Docente: Alberto Castellanos Ramos.

Institución Ed. Catalino Gulfo.

GUIA DE TRABAJO CUARTO PERIODO.	
GRADO 4 Y 5:	FECHA: DEL 13 DE OCTUBRE AL 02 DE NOVIEMBRE DE 2020
DOCENTE : CARMEN CECILIA CORREA LOPEZ	
CORREO: CARMENCOLO1214@HOMAIL .COM	TELEFONO : 3147792138

1. **PROPÓSITO:** Utilizar pantomimas para expresar sus sentimientos.

2. **ORIENTACIONES GENERALES.**

Transcribe en tu cuaderno los conceptos que se te indican en la guía, conserva las actividades De trabajo para una próxima revisión y profundiza tu aprendizaje realizando las actividades. Si cuenta con internet, puedes utilizar otros medios que consideres necesarios para fortalecer el aprendizaje esperado, puedes por ejemplo entrar al link que aparece en la última página. La guía presenta una serie de actividades a desarrollar por el estudiante y al final, debe presentar la actividad enviando el trabajo con su respectivo nombre en una foto y luego haga los refuerzos necesarios para continuar con el proceso. Estaré orientando a los estudiantes y padres de familia en el proceso de aprendizaje a través de llamadas o WhatsApp 3147792138, en el horario de 8: a.m. y 12:00 y de 3:00 p.m. a 5:00 p.m. de lunes a viernes.

3. **CONCEPTUALIZACION. (Escribe el concepto en el cuaderno de artística).**

EL MIMO.

Es la pantomima es una representación que se realiza mediante gestos y figuras, sin la intervención del lenguaje verbal. A través del mimo se desarrollan los siguientes objetivos: Conocer y valorar su cuerpo y la actividad física como medio de exploración y disfrute de sus posibilidades motrices, de relación con los demás y como recurso para organizar el tiempo libre.



4) **ACTIVIDAD.**

a) Realiza una demostración de mimos con tu familia; hacer un video y enviar.

INSTITUCIÓN EDUCATIVA CATALINO GULFO

GUIA DE APRENDIZAJE No. 1 CUARTO PERÍODO "NAVEGADORES Y BUSCADORES EN INTERNET"		
GRADO 4 Y 5	AREA: INFORMÁTICA	FECHA: DEL 13 DE OCTUBRE AL 2 DE NOVIEMBRE DEL 2020
DOCENTE	NILSON NARVÁEZ CARRASQUILLA	
CORREO: N.NARVAEZ325@HOTMAIL.COM		TELEFONO: 3126407953
NOMBRES Y APELLIDOS COMPLETOS DEL ESTUDIANTE: _____		
GRADO Y GRUPO: _____		

1. ORIENTACIONES GENERALES

Hola estimado estudiante, queremos que sigas aprendiendo, por eso esta guía fue diseñada para que tú puedas desarrollar las actividades que allí se proponen. Si te es posible estar frente a un computador podrás reforzar esta clase, Utiliza el link recomendado al final de la guía. Ve videos de esta manera él estúdiate se fortalecerá más. Al final el estudiante se podrá autoevaluar, luego hará los refuerzos necesarios.

La guía contiene una serie de actividades de manera dinámicas donde puede comprobar por si solo el avance de su proceso de aprendizaje.

Por eso te recomiendo lo siguiente:

Transcribe en tu cuaderno los conceptos básicos de los temas

Realiza las actividades de la guía

Complementa el aprendizaje con la ayuda de tus padres o acudientes

Durante la semana de entrega de este material estaré orientando a los estudiantes y padres de familia en el proceso de aprendizaje a través de llamada o WhatsApp en el horario de 7:00 am a 12:00 pm de lunes a viernes.

2. PROPÓSITO

El propósito de esta guía es que el estudiante de a pesar de no estar en la sala de internet del colegio pueda de algún modo conocer los navegadores y buscadores de internet, sus características y clasificación.

3. CONCEPTUALIZACIÓN (Transcribe en el cuaderno)

¿QUÉ ES INTERNET?

Internet es un conjunto de redes interconectadas que permite la comunicación entre más de mil millones de usuarios de todo el mundo.

Podemos enviar mensajes electrónicos a otros usuarios, estén donde estén; conseguir información sobre casi todo (deportes, música, cocina, viajes, política...); mantener conversaciones por ordenador con cualquier amigo; visitar museos; de todo tipo; ver imágenes, fotografías y vídeos; asociarnos a grupos con intereses similares a los nuestros y participar en debates; hacer cursos de todo tipo desde casa; comprar cualquier producto a través del ordenador...

INSTITUCIÓN EDUCATIVA CATALINO GULFO



NAVEGADORES Y BUSCADORES DE INTERNET

Es un software, aplicación o programa que permite el acceso a la Web, interpretando la información de distintos tipos de archivos y sitios web para que estos puedan ser visualizados.

La funcionalidad básica de un navegador web es permitir la visualización de documentos de texto, posiblemente con recursos multimedia incrustados. Además, permite visitar páginas web y hacer actividades en ella, es decir, enlazar un sitio con otro, imprimir, enviar y recibir correo, entre otras funcionalidades.

Los navegadores más conocidos y usados son los siguientes:

Windows Internet Explorer (IE).- Desarrollado por Microsoft para el sistema operativo Microsoft Windows.

Mozilla Firefox.- Navegador web libre y de código abierto desarrollado y coordinado por la corporación Mozilla.

Google Chrome.- Desarrollado por google y con base en componentes de código abierto disponible.

Opera.- Navegador Web y suite de Internet creado por la empresa noruega Opera Software.

Safari.- Navegador web de código cerrado por Apple Inc.



4. ACTIVIDAD 1

Completa la siguiente tabla

Frente a su funcionalidad coloca el nombre del navegador correspondiente

FUNCIONALIDAD	NAVEGADOR
- Desarrollado por google y con base en componentes de código abierto disponible.	
-Navegador web de código cerrado por Apple Inc.	

INSTITUCIÓN EDUCATIVA CATALINO GULFO

- Desarrollado por Microsoft para el sistema operativo Microsoft Windows.	
- Navegador web libre y de código abierto desarrollado y coordinado por la corporación Mozilla.	
- Navegador Web y suite de Internet creado por la empresa noruega Opera Software.	

¿QUÉ ES UN BUSCADOR?

Un buscador es una página de internet donde podemos buscar información contenida en otras webs. Las búsquedas se hacen con palabras clave o con árboles jerárquicos por temas; el resultado de la búsqueda es un listado de direcciones Web en los que se mencionan temas relacionados con las palabras clave buscadas. Se pueden clasificar en dos tipos:

Índices temáticos: Son sistemas de búsqueda por temas o categorías jerarquizados (aunque también suelen incluir sistemas de búsqueda por palabras clave). Se trata de bases de datos de direcciones Web elaboradas "manualmente", es decir, hay personas que se encargan de asignar cada página web a una categoría o tema determinado.

Motores de búsqueda: Son sistemas de búsqueda por palabras claves. Son bases de datos que incorporan automáticamente páginas web mediante "robots" de búsqueda en la red. Como operan en forma automática, los motores de búsqueda contienen generalmente más información que los directorios. Sin embargo, estos últimos también han de construirse a partir de búsquedas (no automatizadas) o bien a partir de avisos dados por los creadores de páginas (lo cual puede ser muy limitante). Los buenos directorios combinan ambos sistemas.

CARACTERÍSTICAS DESEABLES DE UN NAVEGADOR

Cuando elegimos que navegador vamos a utilizar, debemos tener en cuenta que soporte la mayoría de los estándares web para asegurarnos una buena navegación. A continuación vamos a ver cuáles son algunas de estas mejoras presentes en los navegadores más comunes.

Marcadores: Nos permitirá almacenar sitios web para un rápido acceso (en Microsoft internet Explorer son llamados Favoritos)

Gestor de descargas: Permite automatizar la descarga de varios archivos a la vez, así como pausar y reanudar descargas. Muy útil cuando descargamos archivos grandes.

Administrador de contraseñas: Aunque no es recomendable su uso, sobre todo desde sitios públicos, es importante que el navegador de soporte a la opción de guardar contraseñas.

Administrador de formularios: Nos permitirá almacenar información personal nuestra para auto cumplimentar formularios de páginas web.

INSTITUCIÓN EDUCATIVA CATALINO GULFO

Barra de herramientas de motor de búsqueda: Un motor de búsqueda es un sistema de búsqueda por palabras clave. Es decir, que directamente pueda buscar a través del navegador sin tener que abrir ningún buscador.

Navegación por pestañas: Permite abrir varios sitios web en una sola instancia del navegador, facilitándonos la ubicación rápida de varias páginas

Anti Pop-Up: Un pop-up es un elemento emergente que aparece “espontáneamente” al entrar en ciertas páginas. Normalmente será propaganda, aunque es posible que algunos sitios utilicen pop-up para solicitarnos usuario, contraseña, darnos algún mensaje de información, etc... Es importante que podamos activarlo/desactivarlo a nuestro antojo.

Zoom de página: Podremos ampliar el tamaño de la página para un mejor visionado.

IDNA: Protocolo de nombre de dominio internacionalizado. Importante en España, China, Japón, Rusia, etc..., pues nos permite introducir sitios web con caracteres especiales (Ñ)

Navegación por tabulación: Nos debe permitir pasar por los distintos enlaces que haya dentro de la página usando la tecla, +

Texto a voz: Actualmente, sin añadidos, casi ningún navegador lo incorpora, aunque la mayoría puede añadirlo mediante extensiones o complementos.

Certificados: Debemos tener en cuenta que el navegador soporte la gestión de certificados para conexiones cifradas (sobre todo identificación).

RSS: Es un formato de datos que se usa para difundir noticias. Es aconsejable que lo soporte.

5. EVALUACIÓN

Responde en tu cuaderno de informática las siguientes preguntas:

¿Según tu percepción cual es el buscador más usado en internet?

¿Qué otros navegadores conoces además de los antes mencionados?

¿Consulta con tus papas como se realizaba la búsqueda de tareas en tiempos cuando no existía internet?

Contesta falso (**F**) o verdadero (**V**) según sea el caso.

Administrador de contraseñas: Permite autorizar la descarga de varios archivos a la vez. ()

Zoom de página: permite ampliar el tamaño de la página ()

Navegación de pestaña: Permite abrir varios sitios web en una sola instancia del navegador ()

Adna: Es un formato de datos que se usa para difundir noticias. ()

Marcadores: Nos permitirá almacenar sitios web para un rápido acceso. ()

Texto a voz: nos permite introducir sitios web con caracteres especiales. ()

GUIA DE TRABAJO CUARTO PERIODO	
GRADO: 5	FECHA: DEL 13 OCTUBRE AL 2 DE NOVIEMBRE
DOCENTE : CARMEN CECILIA CORREA LOPEZ	
CORREO: CARMENCOLO1214@HOMAIL .COM	TELEFONO : 3147792138
NOMBRES:	GRADO:

INSTITUCIÓN EDUCATIVA CATALINO GULFO

1. PROPÓSITO: Los estudiantes identificaran, escribirán y elaboraran oraciones con los verbos regulares en inglés.

2. ORIENTACIONES GENERALES.

Transcribe en tu cuaderno los conceptos que se te indican en la guía, conserva las actividades de trabajo para una próxima revisión y profundiza tu aprendizaje realizando las actividades de la guía. Si cuenta con internet, puedes utilizar otros medios que consideres necesarios para fortalecer el aprendizaje esperado de sus hijos o acudiente, puedes por ejemplo entrar al link que aparece en la última página. La guía presenta unos conceptos básicos relacionados con el tema después de los conceptos aparece un enlace de un video relacionado al aprendizaje esperado, donde el estudiante puede hacer uso de él y de esa manera ir despejando inquietudes y fortaleciendo así su aprendizaje, Para fortalecer el aprendizaje esperado. seguidamente se presentan una serie de actividades de manera dinámica. Finalmente, se presentará una evaluación para que el estudiante se autoevalúe, debe presentar la actividad enviando el trabajo con su respectivo nombre en una foto y luego haga los refuerzos necesarios para continuar con el proceso. Estaré orientando a los estudiantes y padres de familia en el proceso de aprendizaje a través de llamadas o WhatsApp 3147792138, en el horario de 8: a.m. y 12:00 y de 3:00 p.m. a 5:00 p.m. de lunes a viernes.

3. CONCEPTUALIZACION. (Escribe el concepto en el cuaderno de ingles).

GRAMATICA PASADO SIMPLE (verbos regulares)

Used to question in the past did you? Did he? What did you do last Saturday? I walked a round the park

4. ACTIVIDAD: consulta la escritura de los siguientes verbos en inglés (bailar, barrer, lavar, escribir, comprar, correr, aplaudir, comer, abrir, leer y recorta y pega las imágenes en el cuaderno y escríbelas en ingles

1. De acuerdo al cuadro construye oraciones. Ten en cuenta la siguientes estructura

Sujeto +	verbo +	objeto directo
I	eat	apples
You	need	help
We	bought	a car



Ejemplo: I run everyday

- ¿what is bird doing? Is flying high

2) consulta en el diccionario de inglés los verbos que están en el cuadro y busca en inglés en la sopa de letra.

Encuentra el verbo en inglés en la sopadeletras

- permitir
- preguntar
- romper
- camblar
- contar
- cortar
- ballar
- dibujar



5) REFERENCIAS BIBLIOGRACIAS.

WWW.dreamstme.com