

REPÚBLICA DE COLOMBIA
DEPARTAMENTO DE CÓRDOBA
MUNICIPIO DE VALENCIA
INSTITUCIÓN EDUCATIVA CATALINO GULFO
RESOLUCIÓN No. 001630 20 DE SEPTIEMBRE DE 2002
RATIFICADA SEGÚN RESOLUCIÓN N°. 000529 DE DICIEMBRE 12 DE 2005
RUT. 812004059-8 DANE No. 323855000419
<http://catagul.edu.co/>

Voluntad y trabajo en equipo.

GUÍAS DE APRENDIZAJE

1^a ENTREGA

PERIODO 2

ESTUDIANTE: _____

Del 05 al 30 de abril 2021

GRADO 10^o

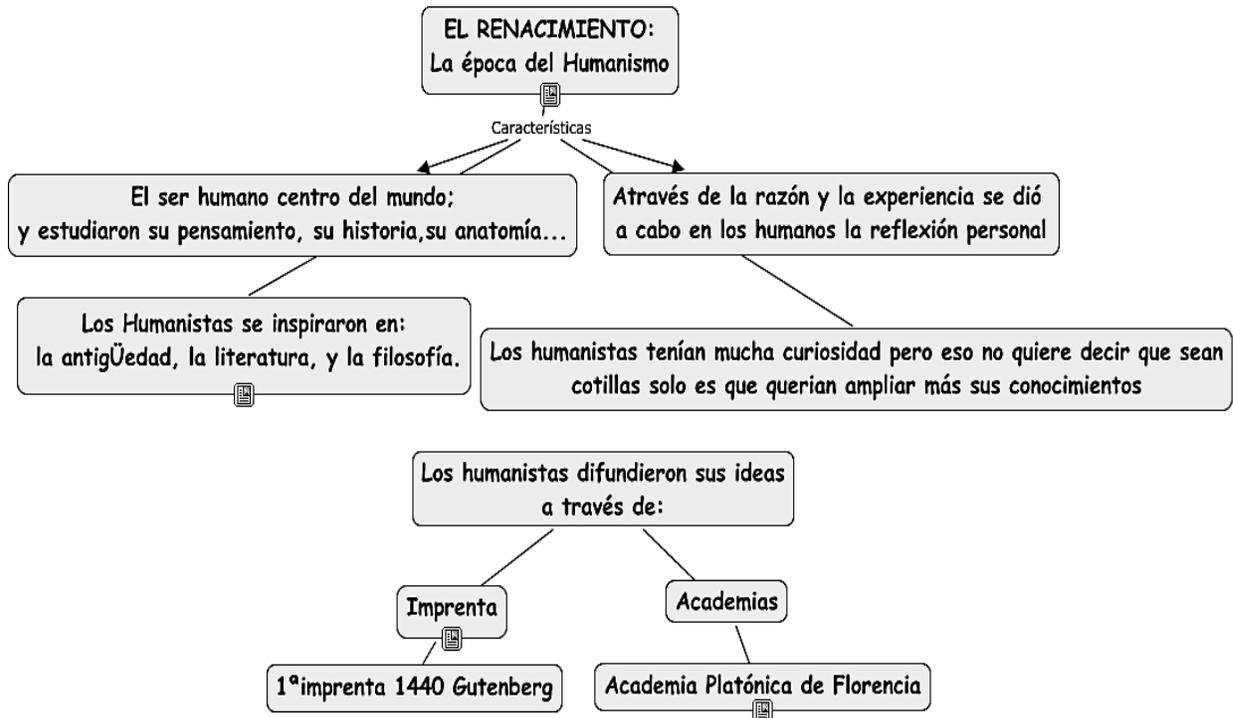
GUIA DE APRENDIZAJE No. 1 SEGUNDO PERIODO		
GRADO: 10° A - B	AREA: L. CASTELLANA	FECHA: 5 – 30 - ABRIL - 2021
DOCENTE	MARGOTH MORALES GUARIN.	
CORREO: moralesmargoth106@gmail.com		TELEFONO: 3215098326
NOMBRES Y APELLIDOS COMPLETOS: _____		
GRUPO: _____		

1. **DBA:** Caracteriza la literatura en un momento particular de la historia desde el acercamiento a sus principales exponentes, textos, temáticas y recursos estilísticos.
2. **ESTANDAR:** Análisis crítico y creativamente diferentes manifestaciones literarias del contexto universal.
3. **MOTIVACION:** Queridos estudiantes, sabemos que esta situación que estamos viviendo es atípica, nunca antes vivida, por lo que los motivamos a trabajar de forma interesada y colocando todas las ganas por aprender; no se desanimen que, con la misericordia de nuestro padre Celestial, saldremos adelante y bien librados de esta pandemia. ¡Animo – Cuidate, ¡quédate en casa!
4. **APRENDIZAJE:** Reconoce y da cuenta de las temáticas, los exponentes y los perfiles estilísticos de las obras literarias de una época o movimiento literario.
5. **AMBITO CONCEPTUAL:** Literatura Española: Edad Media, Renacimiento.
6. **ORIENTACIONES GENERALES:**
 - Transcribe en tu cuaderno los conceptos básicos.
 - Complementa el aprendizaje utilizando los links recomendados al final de la guía.
 - Pueden utilizar otros medios que consideren necesarios para fortalecer el aprendizaje esperado.
 - Seguidamente se presentan una serie de actividades de manera dinámicas donde puede comprobar por si solo el avance de su proceso de aprendizaje.
 - Se presenta una evaluación para que el estudiante se autoevalúe y luego haga los refuerzos necesarios para avanzar.
 - Durante la semana de entrega de este material estaré orientando a los estudiantes y padres de familia en el proceso de aprendizaje a través de llamada o WhatsApp 3215098326, en el horario de 12:00 m – 6:30 p.m. de lunes a viernes.
 - Entregar guías en la fecha estipulada, así evitaremos inconvenientes y atrasos en los procesos.

**7. CONCEPTUALIZACIÓN:
LITERATURA MEDIEVAL:**



Considerando que se denomina Literatura Medieval a todos aquellos trabajos escritos principalmente en Europa durante la Edad Media, es decir, durante los aproximadamente mil años transcurridos desde la caída del Imperio Romano de Occidente hasta los inicios del Renacimiento a finales del siglo XV y que la literatura de este tiempo estaba compuesta básicamente de escritos religiosos, amplios y complejos, que abarcan desde los más sagrados hasta los más profanos.



➤ *Explica con tus propias palabras en anterior Cuadro sinóptico:*

8. ACTIVIDADES:

A. *escoja una obra de la literatura medieval y, en términos generales, pero sin caer en simplificaciones, realice un comentario, donde logre caracterizar la obra por su lenguaje y su género, el contexto de los autores y su influencia en la redacción de la misma.*

B. *Tomando en cuenta que la literatura medieval española es el corpus de obras literarias escrito en castellano medieval entre, aproximadamente, comienzos del siglo XIII y finales del siglo XV realice una reseña de la obra de mayor referencia para esas fechas:” el Cantar de mio Cid”, cuyo manuscrito más antiguo sería de 1207. Para realizar las reseñas tome en cuenta los siguientes ítems:*

-Tema de libro: _____

-Palabras claves: _____

-Localización: _____

-Tipo de texto: _____

-Propósito u objetivos (del texto):

-Conclusiones del texto:

C. Tomando en cuenta los elementos propios del contexto literario en la España medieval, demuestre una aprehensión conceptual mínima, respondiendo argumentada mente los siguientes interrogantes:

1) ¿Cuáles son los géneros literarios del periodo medieval? Presente las características más relevantes de cada uno de ellos.

2) ¿Cuáles corrientes de la poesía medieval destacarías y por qué?

D. Procurando identificar las influencias del lenguaje en el ser humano, investiga, a través de los siguientes conceptos, las razones de uso y modificación del lenguaje:

1) ¿Qué es la lingüística, ¿dónde, ¿cuándo, ¿quién y bajo qué argumentos se fundó esta ciencia?

2) ¿Cuáles son las principales ramas o disciplinas de la lingüística?

3) Realice una presentación detallada de cada una de esas disciplinas.

E. Rastree una lengua de interés, diferente al castellano y haga una presentación general de su gramática; es decir, ¿cómo es?

F. Consulta: ¿Quiénes fueron los siguientes escritores, que obras escribieron, que géneros cultivaron y a que época de la Literatura Española pertenecen?

JORGE MANRIQUE:

JUAN DE MENA:

JUAN DE ENCINA:

G. ¿Cómo se denomina al personaje protagonista de las Novelas de Caballería y Que valores debía encarnar?

H. Consulta información sobre la Novela Picaresca e identifica sus características; da ejemplo.

9. REFERENCIAS DE CONSULTA:

www.cibertest.com

www.es.scrib.com

INSTITUCIÓN EDUCATIVA CATALINO GULFO

GUIA DE APRENDIZAJE No. 1.		Segundo Periodo
Tema: Método Científico		
GRADO 10	AREA: Ciencias Naturales Física II	FECHA: Del 05 al 30 De Abril
DOCENTE	Ing. Luis García Miranda	
CORREO: ingluisgarciamiranda44@gmail.com		TELEFONO: 3022634986

1. COMPETENCIA

Identificar las características básicas de una onda, analizando sus diferentes fenómenos de la Naturaleza. Obteniendo valores de Amplitud, Periodo, Longitud de Onda, y velocidad de Propagación

ORIENTACIONES GENERALES.

Saludos a mis estudiantes del grado **DECIMO**, deseándoles se encuentren bien de salud.

Seguiremos en esta primera guía del segundo periodo con la temática que lleva por título el **Método Científico**

Los resultados de la investigación deben plasmarse de manera organizada en el cuaderno y enviarlos vía wasap

TEORIA:

¿Qué es un método científico?

El **método científico** es un **método** de investigación usado principalmente en la producción de conocimiento en las ciencias. Para ser llamado **científico**, un **método** de investigación debe basarse en lo empírico y en la medición, y estar sujeto a los principios específicos de las pruebas de razonamiento.

¿ Para qué sirve el método científico?

El **método científico** es el camino **para** producir conocimiento objetivo, es un modo razonado de indagación establecido en forma deliberada y sistemática, que esta constituido por una serie de etapas o pasos **para** producir conocimiento.

Actividad

INSTITUCIÓN EDUCATIVA CATALINO GULFO

Investigar los pasos del método científico y aplicarlos de manera practica

1. **Paso 1:** Haganse una pregunta de algo que no sepan y les gustaría saber el porque?, el como? Y como darle solución.
2. **Paso 2:** Investigar el tema. ...
3. **Paso 3: Elaborar** una hipótesis. ...
4. **Paso 4:** Prueben su hipótesis haciendo un **experimento**. ...
5. **Paso 5:** Analicen los datos y saquen una conclusión. ...
6. **Paso 6:** Compartan los resultados.

INSTITUCIÓN EDUCATIVA CATALINO GULFO

GUIA DE APRENDIZAJE No.1 SEGUNDO PERIODO. "		
GRADOS 10°AB	AREA: Matemáticas	FECHA: 5 AL 30 DE ABRIL 2021
DOCENTE	EDINSON GUERRERO ESCOBAR	
CORREO: guerreroedinson@gmail.com		TELEFONO: 3205370363 (WhatsApp)

- 1. PROPÓSITO:** Que el alumno reconozca y aplique las razones trigonométricas de ángulos notables en un triángulo con ángulos agudos, en particular Seno, Coseno, Tangente.

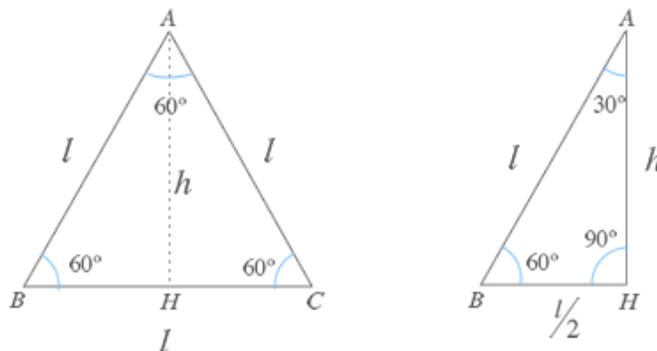
ORIENTACIONES GENERALES.

Leer con mucha atención los conceptos indicados en esta guía y hacer un resumen en el cuaderno. Para complementar el aprendizaje observe los videos que el Docente Edinson Guerrero Escobar pondrá a su disposición, o siga los links recomendados si tiene acceso a Internet. Realice las actividades propuestas y conteste la evaluación que se encuentra al final. Sus dudas e inquietudes serán atendidas de lunes a viernes, de 12:30 pm a 6:30 pm, teléfono 3205370363 (Whatsapp), o por correo a guerreroedinson@gmail.com

2. CONCEPTUALIZACIÓN:

RAZONES TRIGONOMETRICAS PARA ANGULOS DE 30° Y 60°

Si cogemos un triángulo equilátero ABC, que como recordarás tiene todos sus lados (l) y sus ángulos iguales (60°), y lo dividimos por la mitad obtendremos dos triángulos rectángulos.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA CATALINO GULFO

Descomposición de un triángulo equilátero

Al dividir por su altura un triángulo equilátero ABC como el de la figura obtendremos un triángulo rectángulo en el que los vértices A y B tendrán 30° y 60° respectivamente.

Si conocemos el valor de los lados l, podemos calcular el valor de la altura por medio del teorema de pitágoras:

$$l^2 = h^2 + \left(\frac{l}{2}\right)^2;$$

$$h = \sqrt{l^2 - \left(\frac{l}{2}\right)^2} = \sqrt{\frac{3}{4} \cdot l^2} = \frac{\sqrt{3}}{2} \cdot l$$

A partir de esta figura y aplicando la [definición de seno](#), [coseno](#) y [tangente](#) de cualquier ángulo agudo podemos obtener las razones trigonométricas de los ángulos de 30° y 60°

Razones trigonométricas de los ángulos de 30°

Razones	Razones inversas
$\sin 30^\circ = \frac{l/2}{l} = \cos 60^\circ = \frac{1}{2}$	$\operatorname{cosec} 30^\circ = \frac{l}{l/2} = 2$
$\cos 30^\circ = \frac{h}{l} = \sin 60^\circ = \frac{\sqrt{3}}{2}$	$\sec 30^\circ = \frac{l}{h} = \frac{2\sqrt{3}}{3}$
$\operatorname{tg} 30^\circ = \frac{l/2}{h} = \operatorname{cotg} 60^\circ = \frac{1}{\sqrt{3}} = \frac{\sqrt{3}}{3}$	$\operatorname{cotg} 30^\circ = \frac{h}{l/2} = \sqrt{3}$

Razones trigonométricas de los ángulos de 60°

Razones	Razones inversas
$\sin 60^\circ = \frac{h}{l} = \cos 30^\circ = \frac{\sqrt{3}}{2}$	$\operatorname{cosec} 60^\circ = \frac{l}{h} = \sec 30^\circ = \frac{2\sqrt{3}}{3}$
$\cos 60^\circ = \frac{l/2}{l} = \sin 30^\circ = \frac{1}{2}$	$\sec 60^\circ = \frac{l}{l/2} = \operatorname{cosec} 30^\circ = 2$
$\operatorname{tg} 60^\circ = \frac{h}{l/2} = \operatorname{cotg} 30^\circ = \sqrt{3}$	$\operatorname{cotg} 60^\circ = \frac{l/2}{\sqrt{3}/2 \cdot l} = \operatorname{tg} 30^\circ = \frac{\sqrt{3}}{3}$

INSTITUCIÓN EDUCATIVA CATALINO GULFO

b) $\cos 405^\circ$

De igual forma que el apartado anterior podemos reducir el ángulo:

$$\begin{array}{r|l} 405^\circ & 360^\circ \\ \hline & 45^\circ \quad 1 \end{array}$$

Teniendo en cuenta esto, se cumple que $\cos 405^\circ = \cos 45^\circ$. Conociendo el [coseno de \$45^\circ\$](#) :

$$\cos 405^\circ = \cos 45^\circ = \frac{\sqrt{2}}{2}$$

c) $\tan 13\pi/3$

En primer lugar vamos a convertir el ángulo en [radianes a grados sexagesimales](#):

$$\frac{13\pi}{3} \text{ rad} = \frac{13\cancel{\pi}}{3} \cdot \frac{180^\circ}{\cancel{\pi}} = 780^\circ$$

Reduciendo los 780° al primer giro:

$$\begin{array}{r|l} 780^\circ & 360^\circ \\ \hline & 60^\circ \quad 2 \end{array}$$

Teniendo en cuenta esto, se cumple que $\tan 780^\circ = \tan 60^\circ$. Conociendo la [tangente de \$60^\circ\$](#) :

$$\tan 780^\circ = \tan 60^\circ = \sqrt{3}$$

TABLA TRIGONOMÉTRICA

α	0°	30°	45°	60°	90°	120°	180°	270°	360°
$\sin \alpha$	0	$\frac{1}{2}$	$\frac{\sqrt{2}}{2}$	$\frac{\sqrt{3}}{2}$	1	$\frac{\sqrt{3}}{2}$	0	-1	0
$\cos \alpha$	1	$\frac{\sqrt{3}}{2}$	$\frac{\sqrt{2}}{2}$	$\frac{1}{2}$	0	$-\frac{1}{2}$	-1	0	1
$\tan \alpha$	0	$\frac{1}{\sqrt{3}}$	1	$\sqrt{3}$	∞	$-\sqrt{3}$	0	∞	0
$\cot \alpha$	∞	$\sqrt{3}$	1	$\frac{1}{\sqrt{3}}$	0	$-\frac{1}{\sqrt{3}}$	∞	0	∞
$\sec \alpha$	1	$\frac{2}{\sqrt{3}}$	$\sqrt{2}$	2	∞	-2	-1	∞	1
$\operatorname{cosec} \alpha$	∞	2	$\sqrt{2}$	$\frac{2}{\sqrt{3}}$	1	$\frac{2}{\sqrt{3}}$	∞	-1	∞

INSTITUCIÓN EDUCATIVA CATALINO GULFO

Si observas la anterior tabla con atención puedes darte cuenta que para cualquier ángulo agudo se cumplen las siguientes ecuaciones:

$$\sin \alpha = \cos(90^\circ - \alpha)$$

$$\cos \alpha = \sin(90^\circ - \alpha)$$

$$\operatorname{tg} \alpha = \operatorname{cotg}(90^\circ - \alpha)$$

Puedes observar estos videos relacionados con razones trigonométricas para ángulos de 30° , 60° , 45° y ángulos notables.

<https://www.youtube.com/watch?v=d57A7GycGnI>

<https://www.youtube.com/watch?v=BKYEa6taU9w>

3. ACTIVIDADES/EVALUACION

Aplicando las razones trigonométricas realizar:

a) $\operatorname{Sen} 30^\circ + \operatorname{Sen} 60^\circ - \operatorname{tan} 45^\circ$

b) Verificar si la siguiente expresión es verdadera:

$$\frac{2 \operatorname{Sen} 45^\circ}{\operatorname{Sen} 30^\circ} = \frac{\sqrt{2}}{2}$$

c) Completa los espacios para que se cumpla la igualdad:

$\operatorname{Sen} 20^\circ = \operatorname{Cos} \underline{\hspace{2cm}}$ $\operatorname{tan} 32^\circ = \operatorname{cot} \underline{\hspace{2cm}}$ $\operatorname{cos} 73^\circ = \operatorname{sen} \underline{\hspace{2cm}}$

$\operatorname{Tan} 8^\circ = \operatorname{cot} \underline{\hspace{2cm}}$ $\operatorname{csc} \underline{\hspace{2cm}} = \operatorname{sec} 61^\circ$ $\operatorname{csc} \underline{\hspace{2cm}} = \operatorname{sec} 15^\circ$

$\operatorname{Sec} \underline{\hspace{2cm}} = \operatorname{csc} 23^\circ$ $\operatorname{cot} 62^\circ = \operatorname{tan} \underline{\hspace{2cm}}$ $\operatorname{sen} 16,4^\circ = \operatorname{cos} \underline{\hspace{2cm}}$

INSTITUCIÓN EDUCATIVA CATALINO GULFO

Calcule: $A=2\text{Sen}37^\circ\text{Cos}37^\circ$

Calcule: $C=\sqrt{3\text{cos}53^\circ\text{cos}37^\circ}$

Calcule: $B=4(\text{tg}37^\circ+\text{ctg}53^\circ)$ La respuesta es:

A) 2 B) 4 C) 6 D) 8

Calcule: $C=5\text{sen}37^\circ+3\text{tg}53^\circ$ La respuesta es:

A) 2 B) 5 C) 3 D) 7

Calcule: $D=\text{sec}37^\circ+\text{csc}53^\circ$ La respuesta es:

A) $4/3$ B) $5/2$ C) $3/5$ D) $5/4$

Reducir: $A=3\text{tg}45^\circ+2\text{ctg}45^\circ$

Reducir: $B=\text{tg}^230^\circ - \text{sec}^230^\circ$

4. REFERENCIAS DE CONSULTA/PROFUNDIZACION-

Libro Enfoque Matemáticas Grado 10 Libro Desafíos Matemáticos Grado 10

✓ BIBLIOGRAFIA: Libro Desafios Matemáticos, grado 10°, páginas 28 en adelante, editorial Santillana

WEBGRAFIA: <https://www.fiscalab.com/apartado/angulos-30-45-60>

5. AUTOEVALUACIÓN-COEVALUACIÓN

¿La Guía te pareció fácil y entendible?

¿La Explicación del Docente fue clara y le entendiste bien? ¿Entendiste todo?

¿Te sirvió de gran ayuda los videos realizados y enviados por el Docente Edinson Guerrero.

FIRMA DOCENTE	Vo. Bo. COORDINACIÓN ACADÉMICA
Edinson Guerrero Escobar	

GUIA DE APRENDIZAJE No. 4. SIN APODOS NOMBRA CORRECTAMENTE		
GRADO: 10	AREA: QUÍMICA	FECHA: 5- 30 abril 2021
DOCENTE	KARINA MARCELA ORDÓÑEZ AR- CIA	
Correo: kmoa453@gmail.com		TELEFONO: 3054474746
NOMBRE:		

COMPETENCIA: Comprende que los diferentes mecanismos de reacción química (oxido-reducción, descomposición, neutralización y precipitación) posibilitan la formación de compuestos inorgánicos.

Orientaciones:

Te imaginas tener que aprender de memoria el nombre de todos los estudiantes del colegio? Casi imposible, cierto!. Al igual pasa con los compuestos químicos, pero con ellos existen una serie de reglas que nos permiten saber e identificar el nombre de cualquier compuesto con solo ver su formula química o escribir la formula a partir del nombre, y lo más maravilloso de todo es que puedes hablar con otra u otras personas y podrán saber de que compuesto estas hablando sin problema alguno, siempre y cuando ambas partes dominen las reglas.

La IUPAC (Unión Internacional de Química Pura y Aplicada, por sus siglas en inglés) ya que esta es la máxima autoridad en nomenclatura, la cual se encarga de establecer las reglas correspondientes.

Se clasifican de acuerdo a su función química: óxidos básicos, óxidos ácidos, hidróxidos, hidrácidos, oxácidos, sales binarias y sales ternarias.

Y la nomenclatura se clasifica en sistemática, tradicional y stock.

Buscaras en internet la siguiente clase dinámica preparada para ustedes, solo necesitas tener una cuenta de Facebook o de google para poder ingresar con ella al recurso y con eso aseguramos tener tu información relacionada.

<https://learningpaths.symboloo.com/start?accessCode=00102>

A continuación de dejo los las tablas con los prefijos que debes usar en cada tipo de nomenclatura, las claves que debes usar y las cuales te explico en cada uno de los videos de blog.

NOMENCLATURA TRADICIONAL			
# de estados de valencia	Orden	Prefijo	Sufijo
1	Unico	lco
2	Menor	oso
	Mayor	lco
3	Menor	Hipo	oso
	Intermedio	oso
	mayor	lco
4	Minimo	Hipo	oso
	Menor	oso
	Intermedio	lco
	Mayor	per	ico

NOMENCLATURA SISTEMATICA		NOMENCLATURA STOCK	
Prefijos griegos de cantidad	# DE ÁTOMOS	# DEL ESTADO DE OXIDACION	NUMERO ROMANO
MONO	1	1	I
DI	2	2	II
TRI	3	3	III
TETRA	4	4	IV
PENTA	5	5	V
HEXA	6	6	VI
HEPTA	7	7	VII
OCTA	8		

ACTIVIDAD 1.: Realizar las actividades que te muestra el paso a paso de la presentación en línea.

<https://learningpaths.symboloo.com/start?accessCode=00102>

ACTIVIDAD 2.

Identificar en 15 productos comerciales compuestos de tipo inorgánicos diferentes, en los cuales debes extraer la información para llenar la tabla. Al ser una actividad investigativa deben ser conscientes que la realización de la copia del trabajo de sus compañeros, propicia la anulación de ambos, así que tengan mucha precaución.

Ejemplo:

TRABAJO BIEN REALIZADO								Observación
PRODUCTO COMERCIAL	GRUPO FUNCIONAL	FORMULA	ESTRUCTURA DEL ENLACE	NOMENCLATURA TRADICIONAL	NOMENCLATURA SISTEMÁTICA	NOMENCLATURA STOCK		
1 JABON REY	Base o hidróxido	NaOH	Na-O-H	Hidróxido sodico	Monohidroxido de sodio	Hidróxido de sodio (I)	Bien	
2 Sal doña blanca	Sal	NaCl	Na-Cl	Cloruro sodico	Cloruro de sodio	Cloruro de sodio (I)	Bien	

TRABAJO MAL REALIZADO

PRO- DUCTO COMER- CIAL	GRUPO FUNCIO- NAL	FOR- MULA	ESTRUC- TURA DEL ENLACE	NOMEN- CLATURA TRADICIO- NAL	NOMEN- CLATURA SISTEMA- TICA	NO- MEN- CLA- TURA STOCK	Obser- vación
1 JABON REY	Base o hi- dróxido	NaOH	Na-O-H	Hidróxido sodico	Monohi- droxido de sodio	Hidró- xido de sodio (I)	Bien
2 Deter- gente	Base o hi- dróxido	NaOH	Na-O-H	Hidróxido sodico	Monohi- droxido de sodio	Hidró- xido de sodio (I)	Anula- do, el com- puesto princi- pal esta repeti-

GUÍA DE APRENDIZAJE No.1 DEL 2PDO. VALOR Y USO DE LOS RECURSOS NATURALES		
GRADO 10º A,B,C	AREA: CIENCIAS SOCIALES	FECHA: 05 AL 30 ABRIL 2021
DOCENTE	LEIDER PINEDA	
CORREO:		TELEFONO WHATSAPP: 3116634530

1. COMPETENCIA /PROPÓSITO /DBA / APRENDIZAJE.

El propósito de esta guía es que el estudiante compare y analice el valor y uso de los recursos naturales y los modelos de desarrollo teniendo en cuenta su impacto en la vida de los seres humanos.

2. ORIENTACIONES GENERALES.

Transcribe en tu cuaderno los conceptos básicos, o también puedes trabajar directamente en esta guía. Si desea complementar el aprendizaje de sus hijos o acudientes utilice los link recomendados al final de la guía.

Durante las semanas de entrega de este material estaré orientando a los estudiantes y padres de familia en el proceso de aprendizaje a través de llamada o Whatsapp, en **el horario de 12: 00 M / 6:00 PM de lunes a viernes.**

3. VALOR Y USO DE LOS RECURSOS NATURALES

Los recursos naturales, especialmente el agua y el suelo, son esenciales para el funcionamiento y estructura de los sistemas de producción, y para la sostenibilidad ambiental y social.

La agricultura representa aproximadamente un 70% del total de extracciones de agua dulce a nivel mundial. La producción agrícola y pecuaria también contribuye a la contaminación acuática por la escorrentía de nutrientes y plaguicidas, y la erosión de los suelos. Sin medidas mejoradas para la eficiencia, se espera que el consumo de agua para la agricultura aumente hasta un 20% para 2050. El cambio climático está ya afectando la provisión de agua y la agricultura, principalmente por los cambios en los regímenes de precipitación y derretimiento de placas de nieve, así como una mayor ocurrencia y severidad de sequías e inundaciones.

RAS propone una serie de buenas prácticas para reducir la presión de la agricultura sobre los recursos naturales, y la construcción de sistemas de producción más eficientes y resilientes.

Nuestro abordaje para un uso sostenible de los recursos naturales, incluye prácticas que:

Promueven la protección y restauración de fuentes de agua, y fomentan la optimización en su uso. Requieren la implementación de sistemas de tratamiento de aguas residuales, previo a su re-uso o disposición final. Fomentan la conservación del suelo y la mejora de sus reservas de carbono. Promueven la reducción, reciclaje y disposición responsable de los desechos.

MALTHUS, LA PRODUCCIÓN DE ALIMENTOS Y EL CRECIMIENTO DE LA POBLACIÓN

Descubre qué era la teoría malthusiana y por qué falló en su predicción.

Cuando el británico Thomas Malthus publicó en 1798 su Ensayo sobre el principio de la población contribuyó a que la economía fuese rebautizada años después como “la ciencia lúgubre”. ¿Por qué? Porque Malthus, clérigo, economista, profesor y uno de los primeros demógrafos de la historia exponía en esta obra su teoría conocida como Catástrofe Malthusiana.

Dicha hipótesis recogía, de manera muy sintetizada, que la población mundial crecía de manera exponencial (1, 2, 4, 8, 16, 32, 64...) mientras que producción agrícola aumentaba en una progresión aritmética (1, 2, 3, 4, 5, 6, 7...), haciendo inevitable el momento en que el planeta dejaría de producir alimentos suficientes para todos sus habitantes.

Esta teoría catastrofista se probó falsa con el paso del tiempo ya que Malthus, a pesar de incluir en sus estudios variables como guerras y hambrunas, no concibió otras variables importantes que sí se darían en las sucesivas décadas como las técnicas de control de la natalidad o el avance tecnológico aplicado a la agricultura y la producción de alimentos.

La demanda de alimentos crecerá... a menor ritmo

Aunque la teoría de Malthus promulgada hace casi 220 años por fortuna erró en su trágico desenlace, lo cierto es que el planteamiento de una creciente población a la que cada vez se hace más complicado alimentar con los recursos existentes no se desvía mucho de la actual realidad. Es necesario recordar que cuando Malthus teorizó sobre el crecimiento demográfico la población era de casi 1.000 millones de habitantes y hoy se aproxima a los 7.500 millones de habitantes.

El principal interrogante es si seremos capaces de generar alimentos suficientes para toda la población hasta 2050, momento en el que se estima que el número de habitantes del planeta se estabilizará. Hay que tener en cuenta además que la distribución de los recursos naturales no se corresponde con la distribución geográfica de la población ni necesariamente las corrientes migratorias compensarán este desequilibrio.

Según un informe conjunto de la FAO (Organización de las Naciones Unidas para la Alimentación y la Agricultura) y la OCDE (Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos), la demanda global de alimentos seguirá creciendo durante el período 2017-2026, aunque lo hará a un ritmo menor que en las décadas precedentes, debido principalmente a dos razones: el crecimiento de la población mundial también será más lento y existirá una menor demanda de biocombustibles procedentes de azúcar, trigo, maíz y semillas como consecuencia del abaratamiento de los combustibles fósiles.

Como solución a esta creciente demanda –la FAO estima que en 2050 se necesitará un 60 % más de alimentos- entra en escena la intensificación agrícola sostenible. Se trata de un sistema de producción agrícola que, mediante un uso intensivo de los medios de producción, busca aumentar la cantidad de recursos obtenidos de un mismo espacio de terreno.

Mediante técnicas como el empleo de químicos, la mecanización de los procesos y la irrigación del terreno se logran aumentar la capacidad productora de la tierra y aprovechar la fertilidad del suelo. Sin embargo, aunque existe el lógico beneficio de garantizar una fuente estable de alimentos durante todo el año, también hay algunas desventajas como el impacto ambiental derivado de un enorme uso de agua y energía, así como un mayor uso de fertilizantes y plaguicidas.

Con la aplicación de prácticas sostenibles en la agricultura se pretende además alcanzar algunas de las metas del segundo de los Objetivos de Desarrollo Sostenible: poner fin al hambre, lograr la seguridad alimentaria y la mejora de la nutrición y promover la agricultura sostenible.

La Tierra, como todo ecosistema limitado, tiene un límite de carga, es decir, un número máximo de individuos a los que puede alimentar de forma estable. El impacto de la humanidad, con una población que supera los 6.500 millones de individuos, dotada de una tecnología avanzada y con un consumo creciente de recursos naturales, genera cambios sobre el medio ambiente que afectan a las condiciones básicas de la biosfera a escala mundial. El ser humano emplea su capacidad tecnológica para alterar las condiciones ambientales de forma que el resultado le favorezca, pero no debemos olvidar que seguimos sujetos a los límites de la biosfera, por lo que debemos gestionar de forma adecuada nuestro desarrollo futuro.

Robert Malthus (1766-1834) y su Ensayo sobre el principio de la población (1798)

El economista británico **Thomas Malthus** afirmó, en 1798, que mientras que la población humana crece según una progresión geométrica, la capacidad de aprovechar los recursos del planeta crece al ritmo de una progresión aritmética, mucho más lentamente. Por ello, se agotarían los recursos del planeta hasta llegar a un colapso o catástrofes sin precedentes. La teoría de Malthus es pesimista y no tuvo en cuenta la capacidad de la Ciencia y la Tecnología para aumentar y generar la producción de nuevos recursos.

David Ricardo (1772-1823) y sus Principios de economía política y tributación (1817)

El economista **David Ricardo**, en 1817, enunció su teoría en la que expone que la primera dificultad para el desarrollo no es el aumento de la población, sino la distribución de los recursos, de los que depende su valor. Así, los límites del desarrollo son, para Ricardo, más amplios que los de Malthus, y pueden ser regulados por una gestión adecuada del mercado regulada por las leyes. Esta teoría ha dado lugar, frente al pesimismo de Malthus, a un excesivo «optimismo tecnológico» que supone que la inventiva humana es ilimitada, capaz de superar cualquier dificultad.

MODELOS DE DESARROLLO.

a) Modelo de desarrollo incontrolado. Consiste en extraer el máximo beneficio de los recursos naturales, generar riqueza y bienes de consumo que promuevan un crecimiento económico sin tener en cuenta el deterioro del medio natural. El desarrollismo económico se fundamenta en que los recursos son ilimitados pero esto no es cierto. El caso más evidente es el de los combustibles fósiles que mueven a nuestro mundo y cuyas reservas son cada día más escasas. ¿Qué pasará cuando se agoten? ¿Se paralizará el crecimiento económico y sobrevendrá un colapso mundial? Por otra parte, no se puede potenciar un desarrollo económico sin tener en cuenta sus costes ambientales: deforestación, cambio climático, destrucción de la capa de ozono, contaminación de las aguas, pérdida de biodiversidad, etc.

b) Modelo de desarrollo conservacionista. En los años sesenta y setenta, a la vez que se expandía el movimiento ecologista, se generalizó la preocupación por los problemas ambientales. Se tomó conciencia de la gravedad de la crisis ambiental y surgió el movimiento conservacionista. Se proponía detener el avance económico para evitar daños en el entorno, proteger el medio ambiente mediante medidas restrictivas, evitar la superpoblación y el

agotamiento de recursos. Estas propuestas surgieron en algunos sectores de los países desarrollados pero fueron totalmente rechazadas por los países subdesarrollados, que tenían como prioritaria la lucha contra el hambre y la pobreza en sus respectivos países.

c) Desarrollo sostenible. A medio camino entre la explotación incontrolada y el conservacionismo a ultranza surge un modelo alternativo: el desarrollo sostenible que satisface las necesidades de la generación presente sin comprometer la capacidad de las generaciones futuras de satisfacer sus propias necesidades. Con dos palabras se intenta aunar el crecimiento económico de todas las naciones (desarrollo) con el cuidado del medio natural, para que pueda mantenerse para las futuras generaciones (sostenibilidad). Una sociedad sostenible controla su crecimiento económico, la contaminación, el agotamiento de recursos y el tamaño de su población para que no exceda a la capacidad de carga marcada por la naturaleza.

4. ACTIVIDADES.

1. Indica las diferencias entre las dos teorías económicas de Malthus y Ricardo sobre las relaciones entre el crecimiento de la población y la generación de recursos.
2. Indica las diferencias entre el pesimismo de Malthus y el optimismo tecnológico de muchos autores. ¿Qué opción puede haber entre ambas opciones?
3. Explica las diferencias entre el modelo de desarrollo incontrolado basado en el crecimiento económico ilimitado y el modelo de crecimiento cero o conservacionista, que propone detener el crecimiento económico. ¿Conoces alguna otra opción de desarrollo humano alternativa a ambos modelos?

5. EVALUACIÓN.

Redacta un escrito con una extensión de cinco párrafos donde expliques si estás de acuerdo o no con la teoría de Malthus.

6. REFERENCIAS DE CONSULTA/ PROFUNDIZACIÓN.

Tomado de <https://www.agriculturasostenible.eco/conservacion-y-manejo-de-los-recursos-naturales> . Consultado: 28 de marzo de 2021.

Tomado de https://es.wikipedia.org/wiki/Teor%C3%ADa_demogr%C3%A1fica

Consultado el 28 de Marzo 2021.

<https://www.startthechange.eu/wp-content/uploads/2019/01/TRES-MODELOS-DE-DESARROLLO.pdf>

INSTITUCIÓN EDUCATIVA CATALINO GULFO

GUIA DE APRENDIZAJE No.1 DEL 2 PDO. "FORMAS DE GOBIERNO Y PODER"

GRADO 10º A,B,C	AREA: CIENCIAS POLITICAS	FECHA: 05 AL 30 ABRIL 2021
DOCENTE	LEIDER PINEDA	
CORREO:		TELEFONO WHATSAPP: 3116634530

1. COMPETENCIA /PROPÓSITO /DBA / APRENDIZAJE.

El propósito de esta guía es que el estudiante compare, analice Y reflexione sobre el fundamento de validez del poder en la sociedad contemporánea

2. ORIENTACIONES GENERALES.

Durante la semana de entrega de este material estaré orientando a los estudiantes y padres de familia en el proceso de aprendizaje a través de llamada o Whatsapp , en el horario de 12: 00 M / 6:00 PM de lunes a viernes.

3. MOTIVACIÓN / CONCEPTUALIZACIÓN/ EJEMPLOS-/ RESUMEN.

TEMA: FORMAS DE GOBIERNO Y PODER

La **monarquía** (del latín *monarchia*, y este del griego *μοναρχία* [*monarchía*]) es una forma de Estado (aunque en muchas ocasiones es definida como forma de gobierno) en la cual un grupo integrado en el Estado, generalmente una familia que representa una dinastía, encarna la identidad nacional del país y su cabeza, el monarca, ejerce el papel de jefe de Estado. El poder político del monarca puede variar desde lo puramente simbólico (monarquía parlamentaria), a integrarse en la forma de gobierno: con poderes ejecutivos considerables pero restringidos (monarquía constitucional), hasta lo completamente autocrático (monarquía absoluta).

En una monarquía, la jefatura del Estado o cargo supremo es:

- Personal, y estrictamente unipersonal (en algunos casos históricos se han dado diarquías, trunviratos, tetrarquías, y en muchas ocasiones se establecen regencias formales en caso de minoría o incapacidad o valimientos informales por propia voluntad).
- Vitalicia (en algunos casos históricos existieron magistraturas temporales con funciones similares, como la dictadura romana, y en muchos casos se produce la abdicación voluntaria o el derrocamiento o destronamiento forzoso, que puede o no ir acompañado del regicidio).
- Designada según un orden hereditario (monarquía hereditaria), aunque en algunos casos se elige, bien por cooptación del propio monarca, bien por un grupo selecto (monarquía electiva).

¿Qué es un Gobierno aristocrático?

Se habla de un gobierno aristocrático cuando **el poder político y de conducción de la sociedad reside en una élite social y/o económica** que se supone mejor dotada en materia de sabiduría y conocimientos para ejercer dicho rol. Esta casta **suele definirse a sí misma como nobleza o aristocracia**, y la pertenencia a ella suele ser hereditaria, constituyendo así una sociedad de castas como lo fue la sociedad feudal europea durante el medievo. Durante dicha época **la aristocracia se compuso de reyes, príncipes, condes y otros ciudadanos** con hidalguía, pertenecientes a familias con abolengo, comúnmente ganado durante guerras o gracias al matrimonio. Todo gobierno aristocrático es, en términos prácticos, un gobierno oligárquico, en que unos pocos deciden por la mayoría y les imponen su visión de la sociedad.

¿Qué es la Tiranía? La tiranía es **una forma de gobierno despótico, ejercido por una sola persona** (llamada entonces *tirano* o *caudillo*) a través de la fuerza y la violencia, en lugar del respeto por las leyes. La palabra

INSTITUCIÓN EDUCATIVA CATALINO GULFO

tiranía **proviene de la antigua Grecia (*tyrannos*)**, en donde se usaba para designar a un rey que gobierna mediante la violencia y que accede al trono sin tener derechos reales a hacerlo, ejerciendo así una autoridad ilegítima. De allí que se vinculara el término con el de *usurpador*, ya que el tirano ejercía un poder que no era suyo, sino que se lo había apropiado por la fuerza. En la actualidad **el término tirano es más o menos sinónimo de déspota, sátrapa y dictador**, asociados con la injusticia, la rapacidad, la crueldad, la arbitrariedad y la ilegitimidad, por lo que se trata de usos peyorativos. En principio, como se ha dicho, **todo tirano asciende al poder de facto, es decir, mediante la fuerza y la violencia**:

¿Qué es la Oligarquía? Se entiende por oligarquía a un régimen o **una forma de gobierno en que el poder reside en las manos de unos pocos**, generalmente pertenecientes a una misma clase o estrato social, llamados *oligarcas*. Se trata de **un término cercano al de aristocracia**. La oligarquía consiste en el control político del Estado por un sector minoritario, que **bien puede ser una élite política, económica, étnica o militar**, siempre y cuando posea los instrumentos para ejercer el monopolio del poder y perpetuarse en el mando.

Consecuencias de la oligarquía

Las consecuencias posibles de una oligarquía prolongada son:

- Empobrecimiento del sector económico monopolizado, pues nadie puede competir con los oligarcas.
- Inequidad en el reparto de los bienes, ya que muchas veces la oligarquía la componen terratenientes, políticos o grandes capitalistas.
- Resentimiento de los sectores marginados por la oligarquía.
- Debilitamiento de las estructuras democráticas o republicanas, de haberlas.
- Corrupción e injusticia.

¿Qué son la democracia directa e indirecta?

La **democracia** es un tipo de sistema de gobierno en el que el poder de decisión recae en el pueblo, como única voluntad soberana y autónoma a obedecer por parte de los poderes públicos. El poder se reparte entre diversas instituciones que permiten a los ciudadanos expresar y ejercer la voluntad colectiva, usualmente incluyendo elecciones o referendos. La diferencia entre los distintos tipos de **democracia** depende del modo en que se expresa y ejerce dicha voluntad. En la **democracia directa** los ciudadanos son consultados para todas las decisiones. En la **indirecta**, los ciudadanos sólo eligen representantes que luego tomarán las decisiones. La democracia la **mixta**, aspira a un balance entre las dos tendencias.

1. Origen de la democracia

La democracia como sistema surgió en las ciudades-Estado de la Antigua Grecia (entre el 1200 a. C. y el 146 a. C.). Era un sistema de organización política y social que daba igual voto a los varones griegos mayores de edad. Estos ciudadanos debían participar en la toma de decisiones públicas mediante un sistema de distintas asambleas. Debe notarse que de dicho sistema estaban excluidos las mujeres, los extranjeros y obviamente los esclavos, pues ninguno era considerado “ciudadano”. La democracia fue heredada por la República Romana, que osciló siempre entre monarquías imperiales y repúblicas parlamentarias. Posteriormente, la democracia resurgió en Occidente tras la caída del absolutismo y el Antiguo Régimen, luego de la Revolución Francesa y el fin de la sociedad feudal que había reinado durante el medioevo. Desde entonces, la democracia se ha extendido por la mayor parte de los países. Hoy, la democracia liberal capitalista es la forma que suelen adoptar los gobiernos democráticos.

INSTITUCIÓN EDUCATIVA CATALINO GULFO

2. Diferencias

La **democracia directa** obedece al modelo ateniense (es decir, a la democracia que hubo en la Atenas de la antigüedad). Se basa en la consulta e involucramiento directo, presencial, de la ciudadanía en la toma de decisiones.

Por el contrario, la **democracia indirecta** delega la voluntad de las mayorías en una serie de representantes electos mediante voto. Son estos representantes quienes, durante un período estipulado de tiempo, toman las decisiones que consideran pertinentes para el beneficio de sus representados.

LOS PODERES PUBLICOS SU DIVISION Y DISTRIBUCION

Una vez elegidos los representantes populares por medio de las elecciones, comienzan a funcionar las instituciones democráticas. Las principales instituciones se corresponden con la división de poderes, y son el Parlamento, Ejecutivo y de Justicia.

El origen de esta división del poder en un Estado se remonta al Siglo XVIII, cuando el ilustre Marqués de Montesquieu establece esta división como una necesidad ante el abuso de los monarcas autoritarios y hacer posible la libertad.

¿Qué es el Poder Legislativo? El Poder Legislativo es una de las tres facultades y funciones primordiales del Estado (las otras dos son el ejercicio del poder ejecutivo y del poder judicial) y que, según la teoría del constitucionalismo moderno, consiste en redactar, reformar y derogar las leyes. Cada uno de los tres poderes que configuran el Estado de Derecho es atribuido, según la doctrina clásica, a titulares diversos: Gobierno o Rey (ejecutivo), Tribunales (judicial) y Parlamento (legislativo). Y a cada uno se le encomiendan funciones distintas.

El Parlamento, como tal, tiene dos funciones fundamentales, la legislativa y la representativa. Su función representativa fue ampliamente debatida desde los mismos orígenes de esta institución. Debido a una concepción de Jean-Jacques Rousseau, la cual sostenía la inviabilidad de la representación, ésta acabó por imponerse. Este hecho supuso que el Parlamento se eligiera en el depositario de la voluntad y de la soberanía nacional, extendiéndose así el principio de legitimidad democrática y configurándose como la institución central del Estado (superior incluso a los poderes ejecutivo y judicial, aunque con la necesaria coordinación y equilibrio entre ellos). Este principio de centralidad del Parlamento tenía su fundamento en el modo de extracción de sus miembros, que son elegidos por el cuerpo electoral. El Parlamento no gobierna ni juzga, sino que posee el monopolio formal y material de tomar decisiones políticas encaminadas a formular las leyes". Recurso constante y creciente a leyes de emergencia. Infracción reglamentaria en el desarrollo y aplicación de leyes. Toma de la iniciativa legislativa por grupos políticos que apoyan al gobierno. Control de la vida parlamentaria y de los reglamentos por ellos defendidos por parte de esos mismos grupos.

¿Cómo está integrado el Poder Legislativo? El Poder Legislativo se divide en dos cámaras: la de los Diputados y la de los Senadores. Esto evita una concentración de decisiones por sólo un grupo de congresistas.

¿Qué función tiene la Cámara de Diputados? Es atributo exclusivo de la cámara de diputados, ejercer el derecho de acusar ante el senado a los funcionarios públicos, acusados por mala conducta o faltas graves en ejercicio de sus funciones. Cada cámara reglamentara lo concerniente a su servicio interior y al despacho de los asuntos que le son peculiares, y podrá, en el uso de sus facultades disciplinarias, establecer las sanciones que procedan. La cámara de diputado realizara sus sesiones por separado, excepto cuando se reúnan en asamblea nacional. Debe estar más de la mitad de sus miembros para la validez de sus deliberaciones, las decisiones se tomaran por el voto de la mayoría absoluta de los votos, salvo en los asuntos declarados de urgencia, en que decidirán las dos terceras partes de los votos, en su segunda discusión.

¿Qué función tiene la Cámara del Senado?:

INSTITUCIÓN EDUCATIVA CATALINO GULFO

Elegir el presidente y demás miembro y sus suplentes de la junta central electoral. Elegir los miembros de la cámara de cuenta. Aprobar o no los nombramientos de funcionarios diplomáticos que exceda el poder ejecutivo. Conocer las acusaciones formulada por los diputados contra los funcionarios públicos por mala conducta o faltas graves en sus funciones, el senado no podrá destituir a un funcionario sino cuando lo acordare por lo menos el voto de las tres cuartas partes de la totalidad de sus miembros.

¿Qué es el poder Ejecutivo?

El Gobierno Órgano constitucional representado por el Presidente y el Vicepresidente de la república. La constitución de la republica le confiere poderes especiales y es encargado de: Nombrar los secretarios y subsecretarios de estado y los demás funcionarios y empleados públicos cuyo nombramiento no se atribuya a ningún otro poder u organismo autónomo reconocido por la constitución o por las leyes, aceptar sus renuncias y removerlos. Promulgar y hacer promulgar las leyes y resoluciones del congreso. Expedir reglamentos, decretos, e instrucciones cuando fuere necesario. Velar por las recaudaciones y fiel inversión de las rentas nacionales. Elegir los miembros del cuerpo diplomáticos. Recibir los jefes extranjeros y a sus representantes. Presidir todos los actos solemnes de la nación.

¿Qué es el poder Judicial?

En los Tribunales de Justicia se juzgan delitos por Jueces y Magistrados, cumpliendo así con la Ley echa y aprobada en los Poderes Legislativos y Ejecutivos. En algunos sistemas, puede haber jurados populares, símbolo de la participación ciudadana en la justicia, la ley y el poder de una democracia.

El Estado de Derecho, que implica fundamentalmente separación de los poderes del Estado, imperio de la ley como expresión de la soberanía popular, sujeción de todos los poderes públicos a la Constitución y al resto del ordenamiento jurídico y garantía procesal efectiva de los derechos fundamentales y de las libertades públicas, requiere la existencia de unos órganos que, institucionalmente caracterizados por su independencia, tengan un emplazamiento constitucional que les permita ejecutar y aplicar imparcialmente las normas que expresan la voluntad popular, someter a todos los poderes públicos al cumplimiento de la Ley, controlar la legalidad de la actuación administrativa y ofrecer a todas las personas tutela judicial efectiva en el ejercicio de sus derechos subjetivos e intereses legítimos. Estos órganos son los Juzgados y Tribunales que conforman el Poder Judicial.

4. ACTIVIDADES.

1. En base al documento anterior, **desarrolla un escrito donde analices la forma de gobierno que actualmente tiene Colombia y sométela a prueba por si de pronto tiene características de los gobiernos como la monarquía, aristocrático, tiranía, oligarquía, y democrático.**

2. **Responde en las siguientes preguntas.**

1. ¿De dónde salen los recursos que el Presidente utiliza para desarrollar sus proyectos?
2. ¿Qué organismo elabora las leyes?
3. ¿Por qué es importante la Rama Judicial para nuestra sociedad?
4. ¿Cuál es la entidad encargada por velar por el cumplimiento de los derechos de los colombianos?
5. ¿Cuál es el organismo que se encarga de investigar y acusar a los criminales? ¿a quién podemos recurrir?
6. ¿Quién simboliza la unidad nacional y garantiza el cumplimiento de los derechos y libertades de los colombianos?
7. ¿Quiénes hacen parte del gobierno?
8. ¿cómo participan los padres de familia en el gobierno escolar en la Institución Educativa CATALINO GULFO?

5. REFERENCIAS DE CONSULTA/ PROFUNDIZACIÓN.

ACOSTA F. ECONOMIA Y POLITICA 10° EDITORIAL NORMA PAG. 91 A 95.

TOMADO DE <https://www.caracteristicas.co/tirania/#ixzz6JmdkDo5d>

GUIA DE APRENDIZAJE No. 1 DEL 2 PDO. "EL MERCADO"		
GRADO 10º A,B,C	AREA: CIENCIAS ECONOMICAS	FECHA: 05 AL 30 ABRIL 2021
DOCENTE	LEIDER PINEDA	
CORREO:		TELEFONO WHATSAPP: 3116634530

1. PROPÓSITO: El propósito de esta guía es que el estudiante compare, analice y describa la relación existente entre los bienes y servicios en la economía.

2. ORIENTACIONES GENERALES.

Durante la semana de entrega de este material estaré orientando a los estudiantes y padres de familia en el proceso de aprendizaje a través de llamada o Whatsapp, en el horario de 12: 00 M / 6:00 PM de lunes a viernes.

EL MERCADO

Por mercado se entiende, a grandes rasgos, el lugar tanto físico como teórico en el que convergen potenciales compradores y vendedores de un rubro específico, para llevar a cabo transacciones comerciales de intercambio de bienes y servicios.

En el mercado intervienen diversos actores interesados en el intercambio, desde individuos a empresas y cooperativas, ONG, etc. y se organizan en torno a los principios de la oferta y de la demanda, es decir, de la cantidad de bienes y servicios disponibles y de la necesidad puntual que de ellos exista en los consumidores.

Los mercados se rigen por sus propias reglas económicas y financieras, que inciden en la disponibilidad, la fijación de precios y la frecuencia del intercambio; y además los mercados están en todo lugar donde dos o más personas intercambien bienes y servicios por dinero.

En el mundo capitalista contemporáneo, los diversos mercados existentes ocupan un lugar central en el ordenamiento social, político y, naturalmente, económico, por lo que su impacto en la vida de la gente es directo, y puede traducirse en grandes beneficios y oportunidades, o en penurias y empobrecimiento.

Concepto de Mercado

El concepto de mercado varía de acuerdo al enfoque teórico con el que se lo mire. Por ejemplo, en el campo económico, se habla de mercado para referirse al conjunto de transacciones comerciales que se dan en un ámbito nacional o regional determinado, o a las dinámicas propias de dicho conjunto. En cambio, en asuntos de marketing o comercialización de un bien, el mercado es el total de los potenciales compradores o consumidores de un producto o servicio, a los cuales se dirigen los esfuerzos de promoción del mismo.

Y, al mismo tiempo, se emplea el término "mercado" para aludir indirectamente a los distintos sectores financieros y comerciales de una sociedad, en particular cuando se habla de los "intereses del mercado" o la "mano del mercado"

Origen del mercado

Los mercados se originaron, al menos como los entendemos hoy, a partir de la mundialización que sobrevino al mundo durante el Renacimiento y el inicio de la Edad Moderna, caracterizado por la expansión de los imperios europeos y la necesidad del intercambio de materiales con las regiones lejanas a su oriente y occidente.

El establecimiento de nuevas rutas comerciales, de nuevos bienes deseables y el surgimiento de la burguesía como nueva clase gobernante fueron determinantes, así como la Revolución Industrial. El intercambio de productos por materia prima y el advenimiento del capitalismo condujeron cada vez más hacia un mercado global e internacional como el existente a finales del siglo XX.

La aparición de Internet y las telecomunicaciones crearon, de ese modo, un nuevo mercado de consumo de información y de bienes tecnológicos de alcance mundial, tendiendo así a un mercado global que finalmente supere las fronteras.

Tipos de mercado

Usualmente se plantean clasificaciones de los mercados, en base a sus características puntuales, y suelen ser muchísimas clasificaciones. Entre ellas destacan:

En base a su situación geográfica. Podemos hablar de mercados locales, nacionales, regionales, internacionales e incluso del mercado global.

En base al tipo de cliente. Se habla de mercado consumidor, si sus productos van a manos del cliente final, que los usa; mercado industrial, si van a otros particulares que generan a partir de ellos productos elaborados; mercado revendedor, si los bienes van a manos de otros vendedores que los trasladan de lugar y los venden de nuevo a mayor precio; mercado de gobierno, formado por las instituciones públicas y del Estado.

En base a la naturaleza de lo comercializado. Se habla entonces de mercado de bienes o productos, mercado de servicios, mercado de ideas o mercado de lugares o bienes raíces, de acuerdo al tipo de producto ofertado.

Ciclo de mercado de un producto

Todo producto atraviesa un ciclo de producción y consumo que consta de las siguientes etapas:

Extracción de la materia prima. Manufacturación del producto. Distribución del producto a la cadena comercializadora. Venta del producto y posterior compra por el consumidor final.

La oferta y la demanda en el mercado

Los mercados se rigen por la ley de la oferta y la demanda, que tiene que ver con la cantidad de bienes o servicios ofertados en un área o un rubro específico, y la demanda de dichos bienes o servicios que haya en un momento dado en un mercado.

De acuerdo a dichas condiciones, los precios de estos bienes o servicios ascenderán o bajarán, conforme a la lógica siguiente:

- Si hay mucha oferta de un bien o servicio y poca demanda del mismo, los precios tenderán a la baja, ya que quienes los ofertan querrán atraer la poca demanda hacia su negocio.
- Si hay poca oferta de un bien o servicio, es decir, es escaso, y hay mucha demanda del mismo, los precios tenderán al alza, ya que los comerciantes tienen garantizada la compra.
- Si hay mucha oferta de un bien o servicio y mucha demanda del mismo, los precios tenderán a estabilizarse.

Competencia de mercado

En base a las estrategias de mercadeo y las condiciones de operación de los distintos ofertantes de un bien o servicio en un mercado específico, podemos hablar de dos tipos de competencia:

Competencia perfecta. Hay quien dice que la competencia perfecta no existe; pues se trata de un mercado en el que todos los ofertantes compiten en igualdad de condiciones por la compra, sin intervenciones externas al mercado, sin actos de deslealtad competitiva y sin, por ende, necesidad de publicidad. Un mercado de competencia perfecta es aquel en el cual los productos compiten entre sí por su calidad, pero nada más.

Competencia imperfecta. La competencia imperfecta es aquella en la que intervienen factores externos a la propia dinámica del mercado, tales como regulaciones estatales, monopolios, grandes campañas publicitarias, estrategias desleales de mercado, etc. Estos factores alteran el funcionamiento “natural” del mercado y favorecen a unos por encima de otros.

Monopolios y oligopolios

De los regímenes de competencia imperfecta se desprende la posibilidad de que surjan monopolios u oligopolios, formas de control e intervención en la dinámica del mercado ejercidas por uno o por un grupo de los productores que intervienen y compiten en él, para torcer sus leyes en su exclusivo beneficio. En el caso del monopolio, un único productor controla el mercado y le hace mucho más difícil la entrada a su competencia, ya sea controlando los precios, acaparando los espacios o contando con subvenciones y otras ventajas. Los oligopolios, semejantemente, consisten en grupos de productores que administran conjuntamente el mercado y ejercen presión para que nadie más compita con ellos.

Marketing

Dada la importancia del estudio del mercado en el mundo contemporáneo, se ha originado una nueva rama de estudio y de teorización, conocida como el marketing o mercadotecnia, que intenta entender su evolución, lógica interna y leyes fundamentales.

3. ACTIVIDADES.

1. En base al documento anterior puedes dar respuesta a:

- Diseña un mapa conceptual donde identifiques los tipos de mercado.
- Explica y da ejemplos del ciclo de un mercado en cuanto a sus productos.
- Realiza un mapa conceptual donde expliques la oferta y la demanda de un mercado.

4. EVALUACIÓN.

Redacta un escrito con una extensión de cinco párrafos donde expliques cuando hay competencia imperfecta.

5. REFERENCIAS DE CONSULTA/ PROFUNDIZACIÓN.

- Tomado de: <https://www.rankia.co/blog/analisis-colcap/4153712-mercado-capitales-que-para-sirve#:~:text=El%20mercado%20de%20capitales%20es,en%20la%20bolsa%20de%20valor es.>
- Pachón Orjuela E. Acosta Sánchez F. Economía y Política 10° editorial norma 1999.
- Fuente: <https://www.caracteristicas.co/mercado/#ixzz6qQQ5TtGQ>

INSTITUCIÓN EDUCATIVA CATALINO GULFO

GUIA DE APRENDIZAJE # 1 ÉTICA Y MORAL			
GRADOS 10 A B	AREA: ETICA Y VALORES	FECHA: DEL 5 AL 30 DE ABRIL DE 2021	
DOCENTE	MIGUEL ESQUIVIA BELTRAN	SEGUNDO PERIODO	
CORREO: esquiviamiguel2@gmail.com		TELEFONO: 3205208131	
NOMBRES Y APELLIDOS:		GRADO: 10	GRUPO:

ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA

Tutoría Virtual: El docente realiza acompañamiento al proceso de aprendizaje mediante medios electrónicos, que facilita el seguimiento de la actividad del estudiante y permite ofrecer orientaciones académicas y personales, específicas y personalizadas.

ORIENTACIONES GENERALES

- Se presenta unos conceptos básicos para fortalecer el aprendizaje.
- Debes de realizar un trabajo escrito en tu cuaderno de Ética.
- Al terminar el trabajo debes de tomar unas fotos como evidencia que usted realizo la actividad.
- Estas evidencias debes de enviarlas al correo electrónico del docente.
- Pueden utilizar otros medios que consideren necesarios para fortalecer el aprendizaje esperado.
- Estaré orientando a los estudiantes en el proceso de aprendizaje a través de WhatsApp N° 3205208131, **en el horario de 1:00 pm a 6:30 pm de lunes a viernes.**

DESARROLLO CONCEPTUAL

Estimado estudiante debes de realizar una buena lectura del tema.

Ética y Moral

“La ética es el estudio sistemático de la moral, la teoría de la moral. Así como una cosa es la belleza, impresa en las obras de arte, y otra distinta la estética, que estudia el fenómeno de la belleza, del mismo modo una cosa es la moral, manifiesta en las costumbres y normas de comportamiento, y otra diferente es la teoría que la estudia. A esta teoría la denominamos ética. Incluso, es necesario hablar de éticas, en plural, porque, son muchas y a veces opuestas las teorizaciones que a lo largo de la historia se han elaborado sobre la moral. La ética no se limita, como algunos han pretendido, al estudio socio histórico de la moralidad. Al intentar fundamentar la bondad de las conductas, la ética se vuelve disciplina normativa. Trata de establecer en qué consiste el valor de bondad que a tribuimos determinadas conductas. Y cuando lo hace, simultáneamente establece la contraposición entre las conductas buenas y malas, imponiendo el consiguiente “deber” de seguir aquellas y evitar éstas.

Ética es, por tanto, la filosofía moral o la filosofía de la moral. La ética entonces puede ser concebida desde el deber, el ser feliz y la vida buena, así la ética de mínimos la de máximos intentan responder a la exigencia de este estudio”.

Respondo:

¿Cuál es la importancia de estudiar el comportamiento humano?

¿Para ti qué es lo valioso de la ética de mínimos y la ética de máximos?

A escribir.....

-Escribo una página sobre la importancia de la ética en la vida de los seres humanos.

A Pensar....

Leo los siguientes dilemas con atención:

Dilema 1: En la clase se ha roto el cristal de una ventana, como consecuencia de la mala conducta de un alumno. El profesor pregunta quién ha sido, diciendo que si el culpable no aparece toda la clase tendrá

INSTITUCIÓN EDUCATIVA CATALINO GULFO

que pagar su reparación, además de sufrir otros castigos. Un grupo de alumnos sabe quién es el responsable, pero deciden no decir nada, porque el alumno causante del problema es amigo de ellos, y no quieren ser acusados de "chivatos" ni "traidores". Además, quieren evitarse los problemas y molestias que les causaría su confesión. En consecuencia, toda la clase es castigada.

Respondo:

- ¿Veo correcta la conducta de esos alumnos? Justifico mi respuesta
- ¿Qué haría yo en un caso similar?

Dilema 2: Un tiempo atrás, mi mujer ayudó a un turista suizo en la zona de Ipanema, que decía haber sido víctima de ladronzuelos. Hablando un pésimo portugués con acento extranjero, afirmó estar sin pasaporte, dinero ni lugar para dormir. Mi mujer le pagó un almuerzo y le dio el dinero necesario para que pudiera pasar la noche en un hotel hasta ponerse en contacto con su embajada, y se fue. Días después, un diario de la ciudad informaba que el tal "turista suizo" era en realidad un sinvergüenza muy creativo, que fingía acento extranjero y abusaba de la buena fe de las personas. Al leer la noticia, mi mujer se limitó a comentar: «Eso no me impedirá seguir ayudando a quien pueda».

Respondo:

- ¿Cuál es el principal problema del dilema?
 - ¿Qué actitud tiene la mujer ante este caso?
 - ¿En qué sentido las acciones de las personas cambian de acuerdo a las situaciones?
- Explico mi respuesta.
- ¿En adelante cómo debe ser la actitud de la señora? Justifico mi respuesta.

A Resolver...

-Leo el siguiente dilema y encuentro su solución a través de las preguntas:

Uno de los negocios más rentables en los últimos tiempos es el del periodismo sensacionalista relacionado con la llamada "prensa rosa". En las revistas del corazón o en programas de radio y televisión donde intervienen famosos se venden exclusivas millonarias por revelar secretos íntimos, asuntos sexuales o fotografías comprometedoras. Está claro que muchas de esas exclusivas atentan directamente contra el honor y el derecho a la intimidad de algunas personas.

Imagina que tú eres el director de una cadena de televisión y tienes que autorizar o denegar el permiso para la creación de un programa de este tipo. Sabes que la audiencia de estos programas es altísima (y se trata de un asunto importante para los accionistas de tu empresa, ya que los ingresos publicitarios aumentarían), aunque personalmente consideras inmoral el vender secretos íntimos que afecten a terceras personas.

De las siguientes decisiones, digo cuál elegiría y por qué:

- Autorizar el programa, ya que lo importante es conseguir audiencia. Al fin y al cabo eso es lo que desean mayoritariamente los accionistas y son ellos los que te pagan.
- Autorizar el programa, argumentando que eso es lo que la opinión pública desea y, por tanto, se trata de una decisión democrática.
- Denegar el programa por motivos morales.
- Denegar el programa con el fin de crear una imagen de cadena televisiva seria y así captar a espectadores contrarios a este tipo de espacios.

A Responder....

Contesto las siguientes preguntas:

- ¿Estoy de acuerdo con Robin Hood?: robar a los ricos para dárselo a los pobres.
- Torturar a una persona para sacarle información que permita detener a unos delincuentes.

INSTITUCIÓN EDUCATIVA CATALINO GULFO

Justifico mis respuestas.

EVALUACIÓN

Debes enviar las evidencias del trabajo al correo esquiviamiguel2@gmail.com

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Cumple con las actividades propuestas en la guía y entrega las evidencias de su aprendizaje de forma oportuna.
- Demuestra el manejo de conceptos básicos y habilidades necesarias en la realización de las actividades.
- Organiza adecuadamente sus hallazgos de información.

NOTA IMPORTANTE

- ✓ **Debes de resolver la actividad en tú cuaderno de ética.**
 - ✓ **Favor no trabajar con lápiz.**
 - ✓ **Fíjate que la foto de evidencia salga clara.**



INSTITUCIÓN EDUCATIVA CATALINO GULFO

GUIA DE APRENDIZAJE NO.1 SEGUNDO PERIODO - AÑO 2021		
GRADO 10 A-B	AREA: EDUCACION FISICA	FECHA – ABRIL- 05AL 30 -2021.
DOCENTE	JOSE MARIA SUAREZ QUINTERO	
CORREO: JOMASUQUI17@HOTMAIL.COM		TELEFONO: 3146322040
NOMBRES Y APELLIDOS COMPLETOS DEL ESTUDIANTE: GRADO Y GRUPO: _____		

1. APRENDIZAJE. (Considera la preparación previa para la práctica de las expresiones motrices deportivas individuales colectiva.)

El propósito de esta guía es que el estudiante se apropie de la importancia de una buena preparación acompañado de un buen acondicionamiento físico.

2. CONCEPTUALIZACIÓN.

ACONDICIONAMINETO FISICO

El acondicionamiento físico es importante, ya que aumenta las capacidades físicas del individuo ayudando a mantener un cuerpo saludable y más fuerte. El acondicionamiento físico general es necesario para cualquier tipo de actividades físicas, ya que mejora el rendimiento y mantiene el bienestar físico y mental.

Lo que se llama como acondicionamiento físico es el desarrollo en el cual se dan las cualidades físicas más básicas e importante para así llevar un comportamiento.

¿Qué es un acondicionamiento físico?

Es el desarrollo de las cualidades físicas mediante el ejercicio, para obtener un estado general saludable. Las cualidades o capacidades físicas del ser humano son la resistencia, la fuerza, la flexibilidad y la velocidad.

ACONDICIONAMIENTO FÍSICO

FINALIDAD:

- 1. Formar al alumnado para que sea capaz de llevar una vida saludable, con destrezas y conocimientos necesarios para que de forma independiente y autónoma sea competente y responsable dirigiendo su propio desarrollo físico
- 2. Cultivar el cuidado y mejora de nuestro cuerpo-mente para alcanzar el grado óptimo de salud y de calidad de vida.



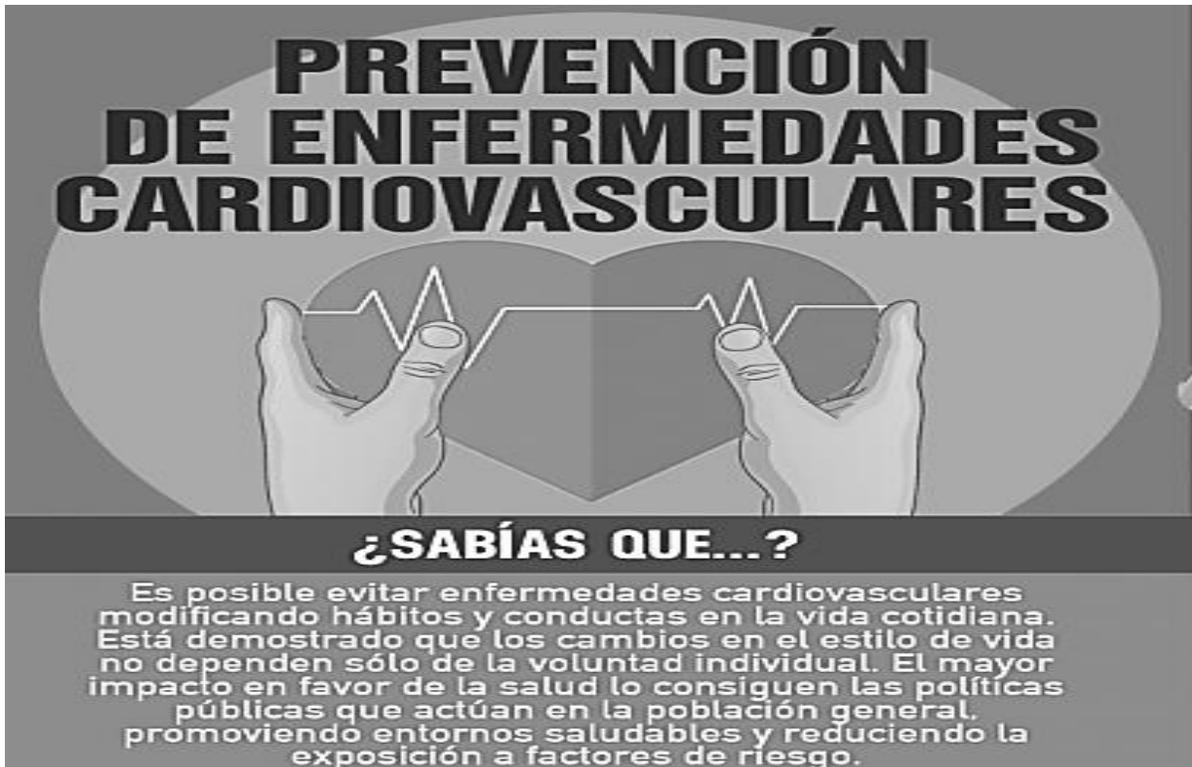
INSTITUCIÓN EDUCATIVA CATALINO GULFO

¿Qué son enfermedades cardiovasculares?

La enfermedad cardiovascular es un término amplio para **problemas** con el corazón y los vasos sanguíneos. Estos problemas a menudo se deben a la aterosclerosis. Esta afección ocurre cuando la grasa y el colesterol se acumulan en las paredes del vaso sanguíneo (arteria).

Algunas enfermedades de las que puedes librarte si tienes un estilo de vida activo.

1. Presión arterial alta.
2. Enfermedades cardíacas. Sobrepeso y obesidad.
3. Diabetes tipo II. Osteoporosis. Estrés. Colesterol alto.



3) Actividad.

A) Qué puede pasar si no ejercitamos nuestro cuerpo.

B) Mencione cinco beneficios de un buen acondicionamiento físico.

4) Fuente: <https://concepto.de/deporte/#ixzz6Z5Y6BNeI>

<https://concepto.de/deporte/#ixzz6Z5WO1U94>

GUIA DE APRENDIZAJE N° 1 PERIODO 2		
GRADO 10°	AREA: ARTISTICA	FECHA: DEL 05 AL 30 DE ABRIL 2021
DOCENTE	GUILLERMO MANUEL KELSY GARRIDO	
CORREO: guillermokelsygarrido@hotmail.com		TELEFONO 310 – 462 - 2129

1. COMPETENCIA

Reconoce y aplica los principios básicos de la pintura en las técnicas húmedas como la tempera o vinilo y la acuarela para sus trabajos artísticos

2. CONCEPTUALIZACION Y EJEMPLOS

LA PINTURA

Es el arte de representación pictórica grafica que utiliza pigmentos mezclados con otras sustancias orgánicas o sintéticas. En ella se emplean técnicas de pintura y conocimiento de la teoría del color.

TECNICAS HUMEDAS

Son aquellas en las que los pigmentos se encuentran diluidas en un medio acuoso o aceitoso y los colores se aplican con la ayuda de pinceles, u otro instrumento. Entre esta técnica podemos encontrar: La tempera o vinilo, la tinta china, el acrílico.

LA TEMPERA O VINILO

Es una técnica de pintura que se caracteriza por ser opaca y cubriente, lo que permite trabajar tintas planas y corregir errores. También proporciona la posibilidad de trabajar con capas traslucidas si se le añade agua.

Se puede pintar con ellos sobre papel, cartón, madera, tela, muros, cristal, laminas metálicas, etc.

Ejemplo:

LA ACUARELA

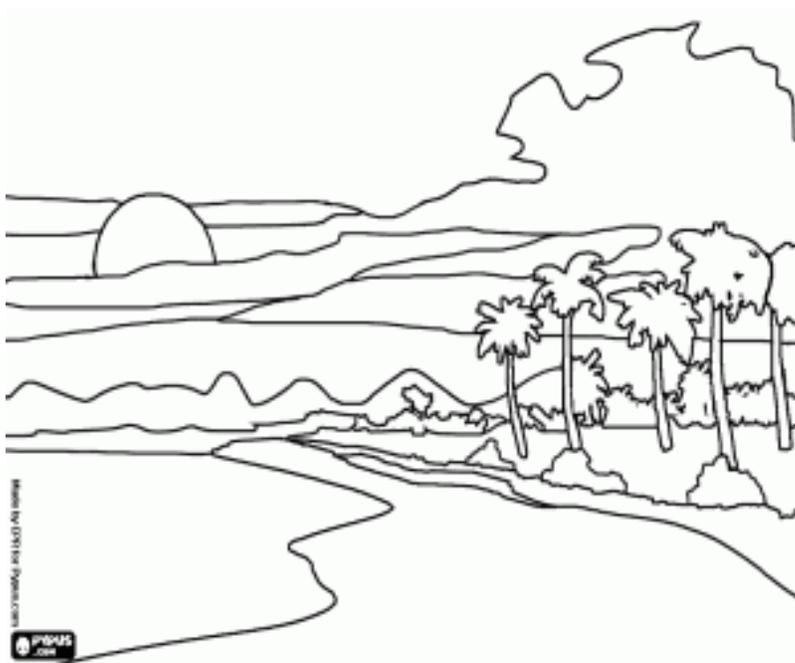
Se distingue de otros medios acuosos por ser una pintura transparente en la que el color se trabaja por capas. Los colores resultan muy brillantes y los blancos los para el blanco del papel. Es necesario utilizar papeles de textura rugosa y alto gramaje para que absorban el agua.

Ejemplo

ACTIVIDADES

1. De acuerdo con el diseño 1 aplique color con la técnica del vinilo a tu gusto, tú le pondrás tus propios colores. (transferir el diseño aun octavo de cartulina).
2. Elabora el diseño de la figura 2 en un octavo de cartulina y degrada los dos colores indicados con agua. (rojo y amarillo, por cada pétalo vas a ir agregándole agua al color con el que desees pintar los primeros pétalos, recuerda utilizar ambos colores)

ACTIVIDAD N°1



ACTIVIDAD N°2



EVALUACION

- 1) Escoge un dibujo o diseño artístico, y pásalo a un octavo de cartulina, luego le aplicas color, pero con tonos aguados de vinilo (lo pintas a gusto, utiliza tu creatividad)
- 2) Tu valoración será tomada si cumples con todos los requisitos:
 - A. Buena presentación del trabajo (puntualidad) 20%
 - B. Buen manejo de la técnica aguada simulando así la acuarela 30%
 - C. La presentación de fotos o videos en los que se vean el paso a paso del trabajo (enviados a mi WhatsApp)
 - D. Uso de la creatividad e imaginación en tu trabajo 20%

INSTITUCIÓN EDUCATIVA CATALINO GULFO

GUIA DE APRENDIZAJE No. 1. "LA TECNOLOGIA EN LA SOCIEDAD"		
GRADO 10°	AREA: Tecnología e Informática	FECHA: DEL 05 DE ABRIL AL 30 DE ABRIL DE 2021
DOCENTE	Jorge Araujo Berrio	
CORREO: jorgearaujo12@yahoo.com		TELEFONO: 3107162327

COLOMBIA EN LOS SENDEROS DE LA ALTA TECNOLOGÍA

En la última década, Colombia ha presenciado la llegada de varios avances tecnológicos. Los televisores de pantalla plana, el computador personal, los servicios de Internet y la telefonía celular, hacen parte del mundo de las nuevas Tecnologías de la Información y la Comunicación, TIC'S .

Entre octubre y noviembre llegará al país el nuevo Sistema de Comunicación Personal, PCS, que aparte de transmitir voz, ofrece la posibilidad de enviar y recibir mensajes de texto, tomar y enviar fotos, navegar por Internet y entretenerse con videojuegos.

El PCS ha sido desarrollado a nivel mundial bajo dos estándares tecnológicos de transmisión de voz: el Acceso Múltiple de División de Código, CDMA, y el Sistema Global de Comunicación Móvil, GSM. El primero fue implementado en Estados Unidos y el segundo funciona en Europa. En el país, la empresa Colombia Móvil es la encargada de prestar el servicio de PCS con el sistema europeo, que hoy en día es utilizado en más de 180 países y por más de 800 millones de personas.

El Servicio de Radio de Paquetes Generales, GPRS, es un desarrollo de la tecnología para transmitir datos, como sonidos, fotos y videos, que viene de la tecnología GSM, según explicó Juan Manuel Díaz, asesor del Ministerio de Comunicaciones.

Mientras que los usuarios de celulares se preparan para el PCS, se abre el sendero para la llegada de otra tecnología: la Televisión Digital, DTV. Se trata de televisores que ofrecen acceso a Internet y alta calidad de imagen y sonido, equivalente al cine o al DVD.

¿Está Colombia preparada para tener Televisión Digital? Así se tituló la investigación de la Comisión de Electrónica y Telecomunicaciones de la Asociación Colombiana de Ingenieros, ACIEM. El estudio, realizado entre septiembre de 2002 y julio de 2003, recomendó al Gobierno analizar la actual situación socioeconómica del país y crear las facilidades para el ingreso, la venta y la compra de nuevos televisores.

Igualmente, según el estudio, se deberán diseñar estrategias para que los usuarios puedan comprar convertidores de señal en caso de no tener la facilidad económica

INSTITUCIÓN EDUCATIVA CATALINO GULFO

para comprar el nuevo aparato digital y puedan ver sus programas en televisores análogos, que son los que se utilizan actualmente.

Para la CNTV la definitiva implementación de este sistema aún no es clara y por ello recomienda tener en cuenta que los canales de televisión deberán cambiar su sistema de transmisión análoga a digital, y adquirir esta tecnología implica una alta inversión que ninguno de los operadores está en capacidad de hacer.

Así, los colombianos se adaptan poco a poco a las nuevas tecnologías. A finales de 2003 podrán utilizar las modernas tecnologías de telefonía celular; sin embargo, aún faltan años para estar en capacidad de asumir los costos y el impacto de la Televisión Digital.

ACTIVIDAD

1. ¿Qué nuevos sistemas han llegado a Colombia?
2. ¿Qué avances se han dado desde el 2003 hasta la fecha actual?
3. ¿Cuáles son los tres grandes avances tecnológicos que han llegado a Colombia?
4. ¿En televisión, ¿Qué avances se introdujeron?
5. ¿En internet, ¿Qué avances se introdujeron?
6. ¿En comunicación, ¿Qué avances se introdujeron?
7. ¿Consideras que los colombianos están preparados para la nueva tecnología? ¿Por qué?

GUIA DE APRENDIZAJE No. 1 SEGUNDO PERIODO		
GRADO: 10° A- B	AREA: INGLES	FECHA: 5 – 30 -ABRIL - 2021
DOCENTE	MARGOTH MORALES GUARIN.	
CORREO: moralesmargoth106@gmail.com		TELEFONO: 3215098326
NOMBRES Y APELLIDOS COMPLETOS: _____		
GRUPO: _____		

1. **DBA:** Distingue información general y específica en textos de opinión y discusiones orales y escritos sobre temas conocidos.
2. **ESTANDAR:** Inicio un tema de conversación y mantengo la atención de mis interlocutores; al hablar su discurso es sencillo y coherente.
3. **MOTIVACION:** Queridos estudiantes, sabemos que esta situación que estamos viviendo es atípica, nunca ante vivida, por lo que los motivo a trabajar de forma interesada y colocando todas las ganas por aprender; no se desanimen que, con la misericordia de nuestro padre Celestial, saldremos adelante y bien librados de esta pandemia. ¡Animo – Cuídate, ¡quédate en casa!
4. **APRENDIZAJE:** Identifica estructuras básicas de los tiempos presente y pasado perfecto.
5. **AMBITO CONCEPTUAL:** Past Simple. Past Continuous. (form: Affirmative, Interrogative and Negative).
6. **ORIENTACIONES GENERALES:**
 - Transcribe en tu cuaderno los conceptos básicos.
 - Complementa el aprendizaje utilizando los links recomendados al final de la guía.
 - Pueden utilizar otros medios que consideren necesarios para fortalecer el aprendizaje esperado.
 - Seguidamente se presentan una serie de actividades de manera dinámicas donde puede comprobar por si solo el avance de su proceso de aprendizaje.
 - Se presenta una evaluación para que el estudiante se autoevalúe y luego haga los refuerzos necesarios para avanzar.
 - Durante la semana de entrega de este material estaré orientando a los estudiantes y padres de familia en el proceso de aprendizaje a través de llamada o WhatsApp 3215098326, en el horario de 12:00 m – 6:30 p.m. de lunes a viernes.
 - Entregar guías en la fecha estipulada, así evitaremos inconvenientes y atrasos en los procesos.

7. CONCEPTUALIZACIÓN:

SIMPLE PAST TENSE (Pasado Simple)					
MODO AFIRMATIVO		MODO INTERROGATIVO		MODO NEGATIVO	
I played	Yo jugué	Did I play?	¿Jugué yo?	I did not play	Yo no jugué
You played	Tú jugaste	Did you play?	¿Jugaste tú?	You did not play	Tú no jugaste
He played	Él jugó	Did he play?	¿Jugó él?	He did not play	Él no jugó
She played	Ella jugó	Did she play?	¿Jugó ella?	She did not play	Ella no jugó
It played	Él/Ella jugó	Did it play?	¿Jugó él / ella?	It did not play	Él / Ella no jugó
We played	Nosotros jugamos	Did we play?	¿Jugamos nosotros?	We did not play	Nosotros no jugamos
You played	Ustedes jugaron	Did you play?	¿Jugaron ustedes?	You did not play	Ustedes no jugaron
They played	Ellos jugaron	Did they play?	¿Jugaron ellos?	They did not play	Ellos no jugaron

PASADO CONTINUO					
MODO AFIRMATIVO		MODO INTERROGATIVO		MODO NEGATIVO	
I was playing	Yo estaba jugando	Was I playing?	¿Estaba yo jugando?	I was not playing	Yo no estaba jugando
You were playing	Tú estabas jugando	Were you playing?	¿Estabas tú jugando?	You were not playing	Tú no estabas jugando
He was playing	Él estaba jugando	Was he playing?	¿Estaba él jugando?	He was not playing	Él no estaba jugando
She was playing	Ella estaba jugando	Was she playing?	¿Estaba ella jugando?	She was not playing	Ella no estaba jugando
It was playing	Él / Ella estaba jugando	Was it playing?	¿Estaba él / ella jugando?	It was not playing	Él / Ella no estaba jugando
We were playing	Nosotros estábamos jugando	Were we playing?	¿Estábamos nosotros jugando?	We were not playing	Nosotros no estábamos jugando
You were playing	Ustedes estaban jugando	Were you playing?	¿Estaban ustedes jugando?	You were not playing	Ustedes no estaban jugando
They were playing	Ellos estaban jugando	Were they playing?	¿Estaban ellos jugando?	They were not playing	Ellos no estaban jugando

En el Pasado Simple la forma contracta negativa es: did not = didn't.

En el Pasado Continuo la forma contracta negativa es: was not = wasn't / were not = weren't

8. ACTIVIDADES:

Teniendo en cuenta los anteriores cuadros, realiza las siguientes actividades:

1. Escribe el Pasado de cada verbo, encuéntralo y resáltalo en la sopa de letras.

PAST SIMPLE WORDSEARCH

Change the regular verb into the past simple:

carry		love		stop	
copy		plan		travel	
dance		play		try	
enjoy		rob		visit	
laugh		smile		watch	
live		stay		work	

Find all the verbs in the past simple form:

E	D	F	X	A	E	D	E	P	P	O	T	S	N	E	D	F	L	P
D	S	T	O	P	R	D	L	O	L	L	A	P	R	D	A	Y	E	D
C	V	M	P	L	A	E	D	B	A	E	D	C	P	E	L	O	L	E
O	I	L	I	V	E	Y	V	A	Y	H	F	X	E	B	E	P	L	Y
P	W	A	T	L	C	H	I	D	E	D	A	N	C	B	K	L	E	A
I	C	A	R	R	E	D	S	O	D	R	O	B	E	O	D	A	S	T
E	A	L	A	R	N	D	I	W	O	R	K	E	D	R	J	N	M	S
D	D	L	S	Y	C	E	T	X	D	A	R	H	E	O	D	N	I	T
T	R	A	V	E	L	L	E	D	D	C	O	O	H	B	E	E	L	O
T	E	M	T	D	E	A	D	E	E	M	W	L	C	E	I	D	T	P
R	G	U	D	E	H	G	U	A	L	A	E	D	T	D	R	F	D	R
A	R	P	E	T	O	S	S	I	E	O	D	G	A	K	R	I	E	D
V	E	L	D	O	L	T	V	K	Y	E	V	O	W	U	A	T	T	C
E	T	A	T	U	D	E	C	N	A	D	A	E	C	S	C	E	A	R
L	E	I	U	E	D	P	L	L	Y	L	T	D	D	S	D	D	S	Y
E	D	E	I	R	T	P	P	E	D	E	N	J	O	Y	E	D	D	E

2. Conjuga los verbos entre paréntesis en past simple.

- A. William (visit) his grandparents last weekend.
- B. Jane (arrive) an hour ago.
- C. We (go) to Bob's birthday party yesterday.
- D. I (be) on holiday last week.
- E. She (see) fire.

3. Transforma las oraciones siguientes en negativas.

- A. I phoned Lucy last night. → I Lucy last night.
- B. You tidied up your room. → You up your room.
- C. Olivia became an actress. → Olivia an actress.
- D. We found the treasure. → We the treasure.
- E. He spoke Spanish. → He Spanish.

4. Formula oraciones interrogativas en past simple.

- A. (you/dance) at the party last night?
- B. (she/do) her homework?
- C. (Robert/work) at the post office?
- D. (they/help) you with the washing-up?
- E. When (I/say) that?

5. Escribe la forma del pasado continuo afirmativo de los siguientes verbos.

- It _____ (get) dark when I left them at home.
- You _____ (watch) TV yesterday night.
- They couldn't sleep because they _____ (drink) coffee all the day.
- It _____ (rain) all the afternoon.
- We _____ (sleep) more than ten hours.

6. Organiza las siguientes oraciones interrogativas en past continuous.

✓ (What / do / you) yesterday at six?

✓

✓ (Jane / practice) the piano when you came home?

✓

✓ (Who / talk / to you) when I saw you last night?

✓

✓ (What / discuss / they) when she went over to them?

✓

✓ (type / she) a message when you interrupted her?

✓

9. **EVALUACION:** Tendré en cuenta la elaboración 100% de las actividades.

7. REFERENCIAS DE CONSULTA:

www.cursoingles.com

www.infoidiomas.com



GUIA DE APRENDIZAJE No. 1 (Período 2): LOS MÉTODOS FILOSÓFICOS			
GRADO: 10°	AREA: FILOSOFÍA		FECHA:
DOCENTE:			
E-MAIL:			Celular
NOMBRES Y APELLIDOS DEL EDUCANDO: _____			GRADO: _____ GRUPO: _____

1. PROPOSITO/COMPETENCIA Y MOTIVACION: Lo más importante de la presente guía es que busca desarrollar la capacidad o la competencia para construir conceptos, en la cual tengas la oportunidad de escribir o exponer tus puntos vistas y defenderlos ante los demás, no imponerlos utilizando siempre un método o estrategia previamente ideado. Los métodos son muy importantes en el proceso de planificación, diseño, evaluación y sistematización de procesos ordenados y coherentes, que tengan una secuencia lógica y que den por resultados una transformación significativa de la situación de la cual se partió; por esa razón son muy importantes en el proceso educativo.

Igualmente, tendrás la posibilidad de desarrollar las competencias en lectura crítica, habilidades necesarias para afrontar las pruebas Saber 11 y procurar la conquista de un alto promedio que te permita continuar tu formación universitaria, los cuales los persuado a que sea una de sus máximas aspiraciones.

2. ORIENTACIONES O EXPLICACIONES GENERALES:

Compañero estudiante lo primero que debes hacer es escribir en tu cuaderno de Filosofía las explicaciones del profesor (**Métodos filosóficos**) que aparecen en el numeral 3 de la presente guía como si estuviéramos en una clase presencial, porque es importante que lleves tu cuaderno al día, incluyendo el desarrollo de las actividades de aprendizaje o evaluativa relacionadas en el numeral 4.

Para entender la presente guía es necesario que tengas claro los conceptos de Filosofía, ideas particulares y generales aprendidas en clases anteriores (guía No. 1-2 y 3 del segundo período).

Finalmente, debes desarrollar las actividades de aprendizaje que aparte de tenerlas escritas en tu cuaderno de Filosofía, debes enviarlas por el correo, WhatsApp indicado al inicio de la presente guía o entregarlas en físico al colegio conjuntamente con el paquete que se forma con las demás áreas.

3. CONCEPTOS GENERALES DE LA CLASE: A continuación, explicaremos la clase con la siguiente lectura, que aparte de consignarlo en tu cuaderno debes leerla y analizarla para que puedas desarrollar las actividades de aprendizaje propuestas en el numeral 4.

LOS METODOS FILOSÓFICOS
(Lectura _ explicación del profesor)

Los métodos filosóficos es un tema de suma importancia para que puedas ir ampliando la diferencia entre el método filosófico y el método científico.

Todos métodos filosóficos conocidos a través de la historia son racionales, es decir, son aquellos que buscan analizar, reflexionar o pensar para llegar a dar respuesta a problema o interrogantes que el ser humano se plantea diariamente para llegar a nuevos conocimientos, mientras que la Ciencia utiliza el método científico que parte de la observación sistemática, medición, experimentación, y la formulación, análisis y comprobación de hipótesis hasta la construcción de teorías o formulación de leyes (conocimiento).

Como mencionamos al inicio de la presente lectura todos los métodos filosóficos son de carácter racional, pero antes de entrar en el análisis de cada uno de ellos construyamos un concepto general de método. En

forma general el método es una estrategia o sería de pasos que ideamos y utilizamos para llegar a conseguir un propósito o un fin. Por ejemplo, una señora para poder preparar un buen dulce de ñame de 10 porciones necesita de un método que, no es más que una serie de pasos. Posiblemente ella nos diría que el primer paso para fabricar un dulce de buena calidad es conseguir los ingredientes o materiales (2 libras de ñame, tres tazas de leche, una taza de crema de coco, una y media taza de azúcar, esencia de vainilla, canela, ciruelas sin semillas y poquito de sal). En los pasos siguientes nos diría la forma de mezclar y preparar los materiales anteriores hasta que el dulce alcance su verdadero punto. Lo mismo haría un entrenador deportivo, si quiere ganar el partido debe diseñar la mejor estrategia. El estudiante para llegar a ser mejor debe considera un método para lograrlo.

En este sentido, podemos decir que si queremos alcanzar excelentes resultados en lo que hacemos necesitamos de un método, por esta razón el profesor necesita de un método para explicar su clase, el científico necesita de un método, lo mismo que el sastre, el deportista, entre otros.

Observemos las siguientes imágenes sobre la importancia y la utilidad del método para el ser humano a fin de conseguir excelentes resultados en la solución de sus problemas (interrogantes) o roles en el que se desempeña.

UTILIDAD DEL MÉTODO



PARA ESTUDIAR



DOCENTE

Observación

Problema → hipótesis

Experimentación → datos

Confirmación → teoría



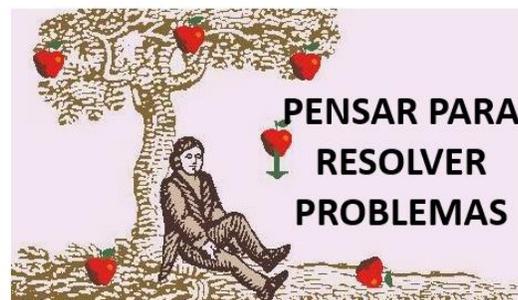
LA CIENCIA



PARA PROBLEMAS FÍSICOS



DEPORTE

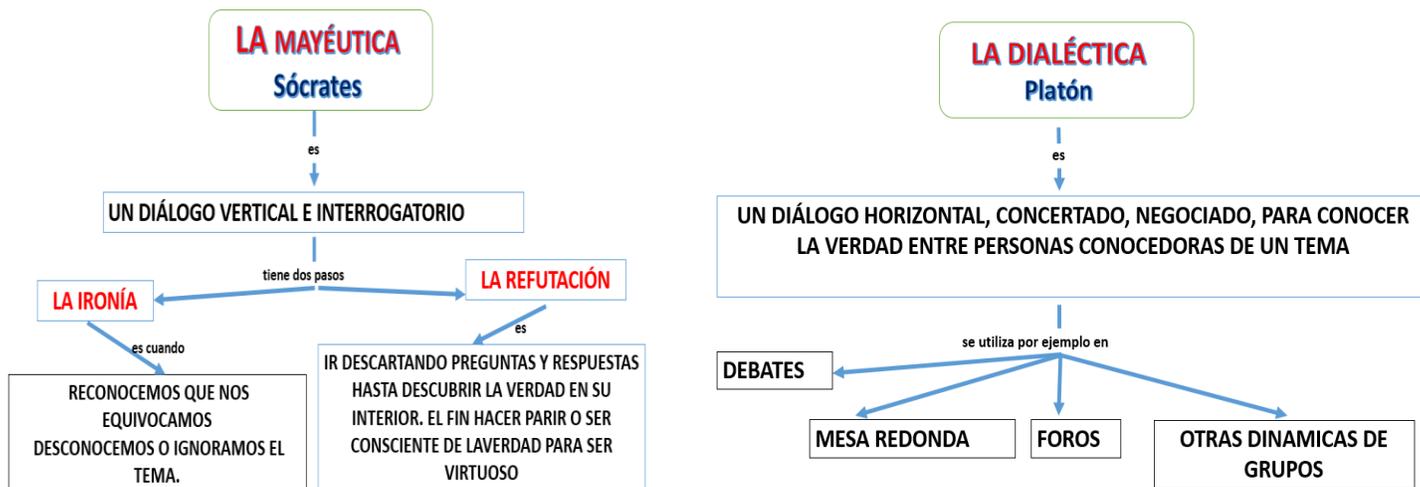


PENSAR PARA RESOLVER PROBLEMAS

Después de reconocer en forma general la importancia del método, nos dedicaremos a partir de este momento a explicar algunos métodos filosóficos utilizados por el por el hombre y la mujer a través de la historia. Desde el origen del pensamiento Filosófico siempre existió la preocupación de idearse métodos con el propósito de ser más eficiente en la producción del conocimiento. Los métodos más antiguos que se conocen son: La Mayéutica y La Dialéctica creados durante el desarrollo de la Filosofía clásica en la antigua Grecia a mediados del siglo V antes de Cristo. Los primeros métodos que se conocen fueron La Mayéutica ideado e implementada por el Filósofo *Sócrates* y el método dialéctico por el pensador *Platón*, ambos se fundamentan en el diálogo, posteriormente surgen el método de la Duda con Renato Descartes en siglo XV, más recientemente se fortalecen los métodos inductivos y deductivo, el analógico entre otros que iremos analizando en posteriores guías.



De los métodos mencionados iniciaremos con los más antiguos, La mayéutica y la dialéctica explicados a través de los siguientes mapas conceptuales:



Como podemos observar en el mapa de concepto que tiene como título La Mayéutica, esta se presenta como un diálogo vertical e interrogatorio en la cual una persona denominada interlocutor (el maestro, el padre o madre de familia, etc.) trata de buscar o sacarle la verdad al otro (el estudiante, el hijo, etc.) mediante preguntas y respuestas (estilo interrogatorio), inicialmente que este último reconozca que se equivocó para poder llegar a la verdad, es decir, que la verdad o respuesta es un problema de búsqueda y se encuentra en la conciencia o interior del individuo mismo. Mientras que el método puesto en práctica por Platón es un diálogo de saberes mucho más horizontal, es concertado o negociado para poder encontrar la verdad, es decir, que la verdad es producto del acuerdo después de un debate, mesa redonda, foros entre otras dinámicas de grupo.

UTILIDAD DE LA MAYÉUTICA Sócrates



Para los griegos antiguos encontrar la verdad es ser virtuoso, es decir, tener la capacidad de saber que es lo bueno y poderlo tener como estilo de vida.

4. DESARROLLO DE ACTIVIDADES EVALUATIVAS O APRENDIZAJE:

Lea detenidamente el texto denominado *Los métodos filosóficos* (explicaciones del profesor) para que puedas escribir en tu cuaderno tus conclusiones con base en el desarrollo de la siguiente actividad de aprendizaje:

- Leer detenidamente el texto y escribe un nuevo título que tenga relación con su contenido. El título no debe exceder el renglón.
- Después de analizar la lectura redacta un concepto sobre el método.
- Explica la importancia o utilidad que tiene para el ser humano la creación de un método para resolver problemas, emprender acciones o proyectos, formarse para la vida, construir su proyecto de vida, etc.
- Observa los mapas de conceptos: La Mayéutica (Sócrates) y La Dialéctica (Platón) y con base en su lectura redacta un texto que tenga relación con cada uno de los mapas conceptuales.

Nota: debes construir un texto para cada uno de ellos y ponerle un título que tenga relación con los mismos.



- e. Con la experiencia que tienes sobre el tema “Los métodos filosóficos”, puesto que ya los estudiastes o analizastes concientemente, Resuelve en 15 reflexiones mínimo el siguiente problema o interrogante: En la relación que tienes con tus padres a la hora de dialogar para tratar temas que tiene que ver con tu comportamiento, llamados de atención, tus iniciativas o proyecto de vida ¿Cuál de los dos métodos utilizan para dialogar, el mayéutico o el dialéctico o ambos?, explica tu respuesta.
- f. Diseña una estrategia o método que te pueda dar resultados positivos en tus intenciones de ser mejor estudiante de lo que eres hasta el momento.
- g. **Autoevaluación:** explica cómo te parecen las clases por guías y si has podido aprender de ellas. Para poder explicar la actividad debes ser lo más sincero posible.
- h. **Autoevaluación:** Después haber analizado la presente guía de trabajo del tercer período sobre *Los métodos filosóficos*, explica con toda la sinceridad lo siguiente:
- ¿Qué dificultades tuviste para el análisis de la guía? Explícalo con la mayor sinceridad.
 - Sino tuviste dificultades en el análisis de la guía, explícalo con la mayor sinceridad.

REFERENTES DE CONSULTAS (Es opcional, sin tienes acceso a Internet)

- + **Video de YouTube:** Sócrates y la Mayéutica. Escribe en tu navegador la siguiente dirección.
https://www.youtube.com/watch?v=CFG2_vWOiNg
- + **Video de YouTube:** ¿Que es la Mayéutica? y Sócrates. Técnica de interrogar. Escribe en su navegador la siguiente dirección electrónica. <https://www.youtube.com/watch?v=0X2Yt3zKtOQ>

LA META ES EL TRIUNFO