

REPÚBLICA DE COLOMBIA
DEPARTAMENTO DE CÓRDOBA
MUNICIPIO DE VALENCIA
INSTITUCIÓN EDUCATIVA CATALINO GULFO
RESOLUCIÓN No. 001630 20 DE SEPTIEMBRE DE 2002
RATIFICADA SEGÚN RESOLUCIÓN N°. 000529 DE DICIEMBRE 12 DE 2005
RUT. 812004059-8 DANE No. 323855000419
<http://catagul.edu.co/>

Voluntad y trabajo en equipo.

GUÍAS DE APRENDIZAJE

1^a. ENTREGA

PERIODO 2

ESTUDIANTE: _____

Del 05 al 30 de abril 2021

GRADO 4^º

INSTITUCIÓN EDUCATIVA CATALINO GULFO

GUÍA N° 1. II PERIODO. "EL CUENTO LA FÁBULA Y EL MITO"

GRADO 4°	ÁREAS: LENGUA CASTELLANA	FECHA: DEL 5 ABRIL AL 3 DE MAYO 2021	
GRUPOS		DOCENTES	TELEFONO
DOCENTE 4° A-B		JULIO PARRA CUADRADO	CEL: 3114326039
DOCENTE 4° C		JORGE ARRIETA GALINDO	CEL: 3145320143
DOCENTE 4° D		KELLIS MONTES MANJARRES	CEL: 3052620232

ORIENTACIONES GENERALES

Querido estudiante, estimado padre y madre de familia, reciban un afectuoso saludo. El equipo directivo y docente de nuestra amada Institución Educativa Catalino Gulfo, valora la dedicación y el esfuerzo que vienen realizando los niños y niñas en el cumplimiento de sus actividades académicas y por supuesto también reconocemos el gran acompañamiento de las madres, padres de familia y acudientes en este proceso educativo de trabajo en casa, los invitamos a continuar con ese mismo entusiasmo en este segundo periodo académico, el cual damos inicio con esta guía de trabajo.

A continuación, te recordamos algunas orientaciones, que esperamos tengas en cuenta para desarrollar eficientemente las diferentes guías de aprendizaje:

1. Trabaja en un lugar cómodo, sin distracciones y con mucha luz.
2. Organiza diariamente un horario de estudio, no olvides que estás en clases desde tu casa.
3. Lee detenidamente toda la guía esto te va a permitir tener mayor claridad en lo que vas a desarrollar.
4. Anota las dudas que surjan, para ser resueltas en los espacios de retroalimentación via whatsapp, a través de aplicaciones virtuales o cuando tú lo consideres te puedes comunicar con cada uno de los profes, que con gusto atenderemos tus inquietudes; si no tienes minutos haz lo posible de hacernos una llamada perdida que posteriormente te regresaremos la llamada o escribirnos por whatsapp.
5. Puedes consultar cualquier inquietud relacionada a la guía preferiblemente en el horario de 7:00 de la mañana a 12:00 del mediodía, pero si por motivos del uso del celular en tu hogar, solo es posible en las horas de la tarde, lo puedes hacer, que haremos todo lo posible en atenderte y aclarar tus inquietudes.
6. En la medida que la conectividad lo permita, estaremos desarrollando vía whatsapp o a través de la aplicación zoom orientaciones colectivas donde se va a requerir que el estudiante este portando el uniforme.
7. Te recomiendo pasar los conceptos y las actividades en tu cuaderno, conforme se indica en la guía, **reflejando siempre buena ortografía, caligrafía y buen orden en tu cuaderno, no olvides que debe ser con tu puño y letra.**
8. La guía, además de los conceptos también tiene imágenes, tablas, diferentes figuras, mapas conceptuales, con el propósito de ayudarte a comprender mejor lo que estas desarrollando.
9. Luego de haber desarrollado la guía, toma evidencia fotográfica clara y me la envías al número de whatsapp registrado al inicio, no olvides también tomar fotos a las actividades que tienes en tu cuaderno que no pudiste desarrollar en la guía y por supuesto debe marcar al menos la primera hoja de la evidencia que me vas a enviar con tu nombre, apellido, grupo y área.
10. Guarda la guía en una carpeta.
11. Al final de algunas actividades aparece un link o enlace de un video o texto relacionado al aprendizaje, donde el estudiante teniendo la posibilidad, puede hacer uso de él y de esa manera ir despejando inquietudes y fortaleciendo su aprendizaje.
12. Por último, te invito a continuar fortaleciendo las medidas de bioseguridad, porque con la ayuda de Dios, muy pronto esta pandemia será historia. **¡Éxito!** En este segundo periodo académico

INSTITUCIÓN EDUCATIVA CATALINO GULFO



I. QUE VOY APRENDER

¡¡Hola estimados estudiantes!! Con esta guía aprenderemos a usar estrategias de comprensión de los de texto como el cuento, la fábula y el mito.

II. LO QUE ESTOY APRENDIENDO

1. Para iniciar, te invito a que abras el libro de lenguaje de cuarto, Luego te ubicas en la página 41 desafío 19(realízalos) y lee comprensivamente el cuento “ **la princesa y el guisante**” y
2. Ahora que leíste el cuento, te invito a que escribas en tu cuaderno las siguientes preguntas y las resuelves.
 - a) ¿Cómo creen ustedes que son las princesas?
 - b) ¿Cómo son físicamente?
 - c) ¿Cómo se comportan las princesas en los cuentos?
 - d) ¿Cómo se visten?
 - e) ¿Cuál era el propósito del príncipe?
 - f) ¿Cuál es el hecho que cambia la tristeza del príncipe?
 - g) ¿Por qué la princesa llegó al castillo del príncipe?
 - h) ¿Cuál era el plan de la reina?
 - i) ¿Por qué la reina puso un guisante bajo los colchones?

3. Busca tu cuaderno de lenguaje y anota los siguientes conceptos:
Un **cuento** es una narración breve creada por uno o varios autores, puede ser basada ya sea en hechos reales como ficticios, cuya trama es protagonizada por un grupo reducido de personajes y con un argumento relativamente sencillo.
La estructura del **cuento** es:
Introducción o inicio, desarrollo o nudo, final o desenlace. Argumento, tema, personajes, tiempo.

III. PRACTICO LO QUE APRENDÍ

4. Lee nuevamente el cuento “**la princesa y el guisante**” y responde las preguntas que se te proponen. **No se te olvide escribirlo en tu cuaderno de lenguaje.**
 - a) ¿Cuál era el propósito del príncipe?
 - b) ¿Cuál es el hecho que cambia la tristeza del príncipe?
 - c) ¿Por qué la princesa llegó al castillo del príncipe?
 - d) ¿Cuál era el plan de la reina?
5. Habla con tus padres o familiares sobre del cuento del **la princesa y el guisante** describiendo con detalles a sus personajes y realiza un video de esta actividad.

INSTITUCIÓN EDUCATIVA CATALINO GULFO

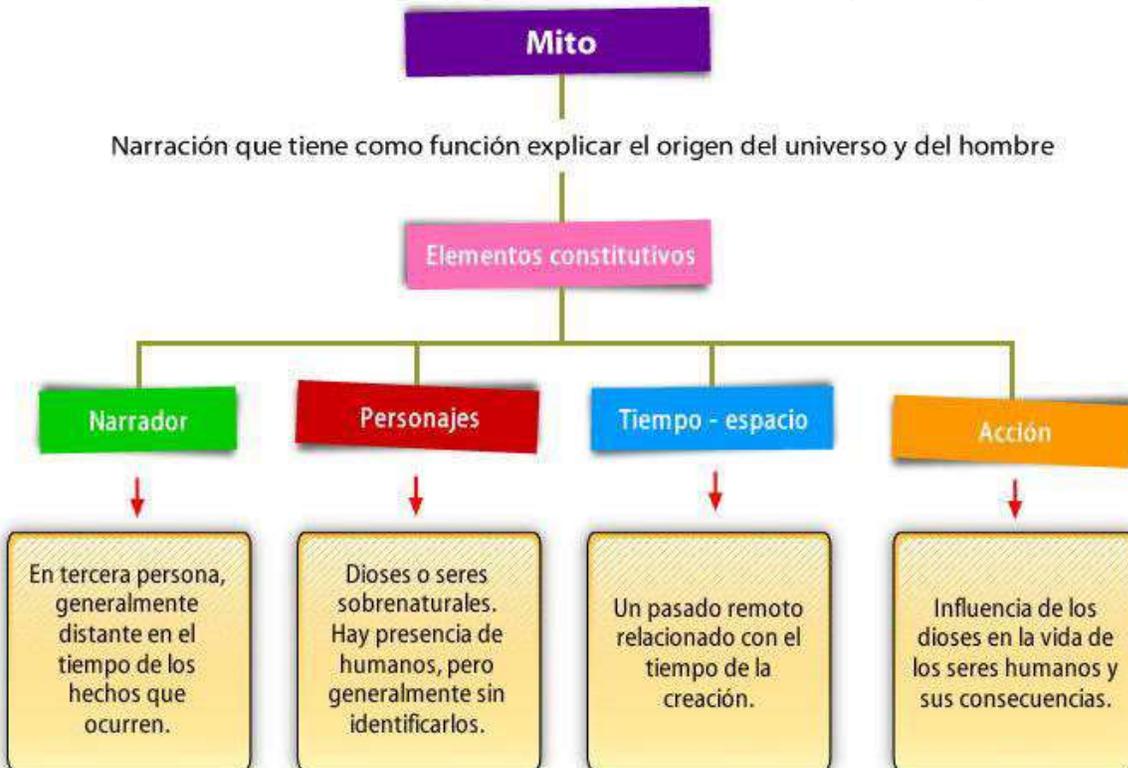
Un **mito** es un relato de acontecimientos imaginarios y/o maravillosos, protagonizados habitualmente por seres sobrenaturales o extraordinarios, tales como dioses, semidioses, héroes o monstruos.

6. Resuelve los desafíos 20 y 21 de las páginas 45-43 del libro de lenguaje entretextos.



¡¡Hasta ahora, has hecho un buen trabajo!!
Continuaremos aprendiendo a comprender los textos que se nos proponen. ¡¡Anímate, que junto aprenderemos más!!

7. Busca tu cuaderno de lenguaje y realiza el siguiente mapa conceptual:



8. Como ya trabajaste la noticia realiza el tero 3 del desafío 22 en la página 48.

9. Lee el siguiente mito :

INSTITUCIÓN EDUCATIVA CATALINO GULFO

Mito de Medusa

En la [mitología griega](#), **Medusa** (*Μέδουσα Médousa*, 'guardiana', 'protectora') era un monstruo femenino, que convertía en piedra a aquellos que la miraban fijamente a los ojos.

Era una de las tres hermanas gorgonas hijas de *Forcis* y *Ceto*. Medusa a diferencia de sus hermanas era la única mortal y la más bella, esta belleza impresionó a Poseidón, quien la ultrajó, en el templo de Atenea.

La ira de Atenea fue tan grande al enterarse de lo ocurrido, que de inmediato castigó a Medusa; convirtiéndola en **un monstruo desalmado**, igual a sus hermanas *Esteno* y *Euriale*. Con manos metálicas, colmillos afilados, y unos ojos que petrificaban a quien los miraba directamente.

Además del castigo, Afrodita sentía celos de la hermosa cabellera que tenía Medusa, y por eso convirtió sus cabellos en serpientes. Después de esto, Medusa fue desterrada a vivir en las tierras hiperbóreas.

Cuando Atenea, se enteró que Medusa estaba embarazada de Poseidón, ordenó su asesinato. El cual llevaría a cabo Perseo ayudado de unas sandalias aladas que le había proporcionado Hermes, así como un escudo muy brillante, que repelía el ataque de la luz letal de los ojos de Medusa. Perseo volando con sus sandalias, logró ubicarse por encima de **Medusa** mientras dormía en su guarida, para **cortarle la cabeza** en un solo acto.

Con este corte, por el medio del cuello de Medusa, salieron sus hijos, Pegaso y el gigante Crisaor. Se dice que los corales del Mar Rojo se habían formado de la sangre de Medusa que salpicó las algas cuando Perseo dejó la cabeza junto a la playa, incluso se decía que las víboras venenosas del Sáhara habían brotado de las gotas caídas de su sangre. Esta cabeza fue para Atenea, que la utilizó como escudo en todas sus batallas.

La sangre derramada en la decapitación de Medusa fue celosamente guardada para fines que sólo los Dioses conocían, ya que la sangre de su vena izquierda era un veneno mortal, y la de su lado derecho, tenía características sanadoras que se utilizaba incluso para poder **resucitar a los muertos**.

- 1) Cual son los personajes del mito.
- 2) Realiza un dibujo con relación al mito.
- 3) En qué tiempo se dio el mito de la

10. Te invito a que investigue que es la fábula y su estructura y lo escribas en el cuaderno.



¡¡Bravo!!... *has hecho un buen trabajo, ahora te quiero invitar que desarrolles del desafío 23,24,25 y el 26, de las páginas 52 hasta la 58 de tu libro de lenguaje.*

¡¡Recuerda!! Si tienes dificultad o no comprendes bien, no olvides llamar a tu profesor (a)

Toma fotos de evidencias de las actividades realizadas y envíalas a tu profesor (a) para que las valore

INSTITUCIÓN EDUCATIVA CATALINO GULFO

GUÍA N° 1. II PERIODO. "LAS FRUTAS"

GRADO 4°	ÁREAS: AGROPECUARIA	FECHA. DEL 5 ABRIL AL 3 DE MAYO 2021	
GRUPOS		DOCENTES	TELEFONO
DOCENTE 4° A-B		JULIO PARRA CUADRADO	CEL: 3114326039
DOCENTE 4° C		JORGE ARRIETA GALINDO	CEL: 3145320143
DOCENTE 4° D		KELLIS MONTES MANJARRES	CEL: 3052620232

I. QUE VOY APRENDER



¡¡Hola estimados estudiantes!! Transcribe en tu cuaderno los conceptos básicos de las frutas.
Se presentan unos conceptos básicos relacionados sobre las frutas,
Pueden utilizar otros medios que consideren necesarios para fortalecer el aprendizaje esperado.

II. LO QUE ESTOY APRENDIENDO

Las frutas son, quizás, los alimentos más llamativos por su diversidad de colores y formas. Pero además de lo que muestran a simple vista, forman parte de los alimentos con mayor cantidad de nutrientes y sustancias naturales altamente beneficiosas para la salud.



Si nos detenemos a pensar, veremos que las frutas y todos los vegetales, sobreviven a la intemperie, enfrentando todo tipo de condiciones y agresiones meteorológicas.

Todo ello es posible gracias a las sustancias protectoras y antioxidantes naturales que poseen. En definitiva esas mismas sustancias son las que nos protegen cuando consumimos el alimento.

Es decir que nos beneficiamos absolutamente con todas esas vitaminas y nutrientes que la fruta posee. Llenamos de vida todo nuestro organismo.

Los principales componentes de la fruta son:

- Agua: Es el principal componente de la fruta. Aproximadamente por cada 100 gramos de fruta, consumimos 80 a 90 gramos de agua. Por lo tanto comer fruta, desde un punto de vista de hidratación, es casi como beber agua. Sin embargo, en caso de ciertos regímenes alimenticios se debe tener en cuenta su contenido de azúcar.
- Hidratos de carbono: la fructosa es el azúcar de la fruta. Como la fructosa es un monosacárido, el organismo la absorbe y asimila rápidamente. Por eso decimos que las frutas son una fuente de energía instantánea. Los hidratos también están presentes glucosa y la sacarosa.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA CATALINO GULFO

- **Fibra vegetal:** Cada 100 gramos de fruta suponen consumir alrededor de 2 gramos de fibra.
La pectina, un tipo de fibra altamente beneficiosa para el organismo, es la que se encuentra mayoritariamente en las frutas.
- **Sales minerales:** el consumo de frutas de manera diaria ayuda a regular el equilibrio mineral en el organismo. Contienen un alto nivel de potasio y baja cantidad de sodio. También aportan magnesio y algunas calcio.
- **Ácidos orgánicos y aromas:** esos ácidos son normalmente tolerados por nuestro organismo, excepto en situaciones especiales donde debemos recurrir a aquellas frutas con bajo contenido de ácidos orgánicos.
- **Vitaminas:** las frutas nos aportan grandes cantidades de vitaminas, ya que son especialmente ricas en betacarotenos, poderosos antioxidantes que nos protegen las mucosas y la piel.

III. PRACTICO LO QUE APRENDÍ

1. ¿Qué beneficios nos aporta consumir frutas?
2. ¿investiga una variedad y cantidad de vitaminas y minerales; principales?
3. ¿Porque Hidratan el organismo rápidamente?
4. ¿Cómo ayudan al correcto funcionamiento del aparato digestivo?



¡¡Hasta ahora, has hecho un buen trabajo!! Realiza la siguiente actividad

- a) Identifica cual son las principales frutas de tu municipio y has un video donde expliques que vitaminas tienen y sus beneficios.



¡¡Bravo!!... *has hecho un buen trabajo, ahora te quiero invitar a que investigues más sobre las frutas.*

¡¡Recuerda!! Si tienes dificultad o no comprendes bien, no olvides llamar a tu profesor (a)

Toma fotos de evidencias de las actividades realizadas y envíalas a tu profesor (a) para que las valore

INSTITUCIÓN EDUCATIVA CATALINO GULFO

GUÍA N° 1. II PERIODO. "LOS VALORES"

GRADO 4°	ÁREAS: ÉTICA Y VALORES	FECHA. DEL 5 ABRIL AL 3 DE MAYO 2021	
GRUPOS		DOCENTES	TELEFONO
DOCENTE 4° A-B		JULIO PARRA CUADRADO	CEL: 3114326039
DOCENTE 4° C		JORGE ARRIETA GALINDO	CEL: 3145320143
DOCENTE 4° D		KELLIS MONTES MANJARRES	CEL: 3052620232

I. QUE VOY APRENDER



¡¡Hola estimados estudiantes!! Transcribe en tu cuaderno los conceptos básicos de los valores.

Pueden utilizar otros medios que consideren necesarios para fortalecer el aprendizaje esperado.

II. LO QUE ESTOY APRENDIENDO

Los Valores:

Los valores son los principios, virtudes o cualidades que caracterizan a una persona, una acción o un objeto que se consideran típicamente positivos o de gran importancia para un grupo social.

Los valores motivan a las personas a actuar de una u otra manera porque forman parte de su sistema de creencias, determinan sus conductas y expresan sus intereses y sentimientos.

Los valores definen los pensamientos de los individuos y la manera cómo estos desean vivir y compartir sus experiencias con quienes les rodean.

Ejemplos de los valores más importantes

A continuación se presenta una lista de los valores más importantes y su significado.

- **Respeto:** nos permite reconocer y aceptar que todas las personas somos igual de importantes. El respeto define la forma en que actuamos ante los demás.
- **Amor:** nos ayuda a actuar desde el bien a través del respeto y la libertad que cada quien posee.
- **Justicia:** se trata de actuar y tomar las decisiones más equilibradas según cada persona o situación merezca.
- **Libertad:** valor humano que poseemos las personas para tomar nuestras decisiones y poder expresar nuestros sentimientos y opiniones.
- **Tolerancia:** aceptar que todas las personas somos únicos con las cualidades y defectos que las identifican.
- **Responsabilidad:** es el cumplimiento de obligaciones que fueron aceptadas o acordadas previamente.
- **Bondad:** es el deseo de hacer el bien a otras personas.

INSTITUCIÓN EDUCATIVA CATALINO GULFO

- **Gratitud:** se refiere a ser agradecidos con todas aquellas personas que nos ayudan y brindan apoyo.
- **Humildad:** capacidad de reconocer nuestras limitaciones y debilidades sin sentir pena ni culpa.
- **Solidaridad:** principio que nos permite dar nuestra ayuda a cualquier persona desamparada.
- **Lealtad:** valor que nos invita a ser fieles a lo que creemos, bien se trate de una persona, regla, etc.
- **Perdón:** se refiere a saber perdonar y pedir perdón. El perdón desiste de la venganza.
- **Paciencia:** es una virtud que nos permite soportar contratiempos con una actitud madura y positiva.
- **Honestidad:** es un valor fundamental para establecer relaciones basadas en el respeto, la confianza y decir la verdad.

III. PRACTICO LO QUE APRENDÍ

1 Para vivir en armonía es necesario tener un conjunto de normas que deberán ser cumplidas y respetadas.

Recuerda las normas son acuerdos establecidos por el grupo de compañeros.

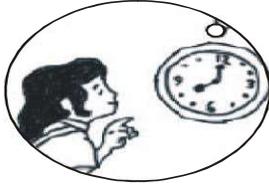


Es importante tener en cuenta los valores para vivir en armonía para así vivir en paz con los demás.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA CATALINO GULFO

1. ¡Une con una flecha!



Llegar puntualmente a clases.

Traer todos los útiles.

Levantar la mano para hablar.

Venir aseado a clases.

Dejar el salón en orden antes de irse.



3. Encuentra seis valores importantes para lograr la paz y escríbelos.

O	P	Q	R	S	T	U	V	W	Z	P	X	Y	I	E	F	A
L	W	S	O	L	I	D	A	R	I	D	A	D	J	I	J	X
L	S	S	T	Q	S	O	R	P	T	P	A	T	A	D	U	U
Q	V	O	E	L	D	A	D	I	T	S	E	N	O	H	S	V
L	I	A	P	T	J	A	E	I	O	U	I	Z	Y	X	T	W
Ñ	J	E	S	O	G	I	T	O	L	E	R	A	N	C	I	A
P	G	E	E	F	L	Ñ	H	R	U	T	E	U	O	A	C	S
H	O	N	R	A	D	E	Z	N	H	E	R	N	I	T	I	Q
J	I	P	R	E	I	A	H	O	N	E	S	T	I	D	A	D

4. Une con una línea el valor y las actitudes para cada uno de ellos:

Solidarios

Honestos

Honrados

Respetuosos

Respetar las cosas de los demás.

Ayudarnos unos a otros.

Decir siempre la verdad.

Teniendo buenas relaciones con los demás.

INSTITUCIÓN EDUCATIVA CATALINO GULFO

5. Escribe un ejemplo real en el que demuestres los siguientes valores con tus compañeros.

a) Solidaridad:

b) Respeto:

c) Honradez:

d) Honestidad:

e) Justicia:

f) Tolerancia:

INSTITUCIÓN EDUCATIVA CATALINO GULFO

Guía de aprendizaje No. 1. Del segundo Periodo académico: "Vamos a medir el tiempo y a multiplicar."		
Grado 4	Área: Matemática	FECHA: 5 al 30 de Abril de 2.021
Docente	Alberto Castellanos Ramos	
Correo: alpadre_2@hotmail.com		Teléfono: 311 370 95 60

Alumno: _____ Grupo: _____

1. DBA: a) Identificar el metro como unidad patrón para expresar medidas de longitud como el ancho, el largo, la altura, y distancias así como las mediadas de tiempo relacionadas con días, meses y año.
b) Identificar estructuras de comparación y producto de medidas en problemas de tipo multiplicativo.

2. ORIENTACIONES GENERALES.

Los estudiantes deben buscar objetos que tengan magnitudes como las especificadas en la tabla que se muestra de guía, se pretende que los estudiantes puedan poner en práctica sus conocimientos en cuanto a procesos de medición y tiempo.

3. MOTIVACIÓN

Por medio de las siguientes actividades, se espera que el estudiante esté en la capacidad de expresar medidas de tiempo y de longitud.

4. ACTIVIDADES.

Actividad # 1. Relaciona los tiempos de gestación de los siguientes animales con su equivalente en días, meses y años.

Días, meses y años

Relaciona los tiempos de gestación de los siguientes animales con su equivalente en días, meses y años.

a. Elefante, 22 meses <input type="radio"/>	<input type="radio"/> 1 año y 3 meses
b. Jirafa, 15 meses <input type="radio"/>	<input type="radio"/> 4 meses
c. Oso panda, 120 días <input type="radio"/>	<input type="radio"/> 1 año y 10 meses
d. Koala, 35 días <input type="radio"/>	<input type="radio"/> 2 meses
e. Perro, 60 días <input type="radio"/>	<input type="radio"/> 1 mes y 5 días

INSTITUCIÓN EDUCATIVA CATALINO GULFO

Actividad # 2. Resuelve los siguientes problemas en tu cuaderno de matemática.

a. Nicolás asiste a un grupo *scout*. Si este grupo va de campamento cada 90 días, ¿qué meses irán de campamento este año, si la primera vez será el 15 de enero?

Respuesta: _____

b. Fernanda nació el 13 de mayo del año 2003 y su hermano Franco, el 13 de noviembre del año 2005. ¿Cuántos meses de diferencia tienen?

Respuesta: _____

Actividad # 3. La hora en relojes análogos y digitales.

Une el reloj digital con el reloj análogo que indique la misma hora.

a. 09:45

b. 17:30

c. 10:15 PM

d. 06:50 AM

Actividad # 4. Lee cada situación y marca la hora en los relojes.

a. Fui al cine y entré a la función de las 7:30 de la tarde.	:	:	
b. Entro al colegio a las 7:50 de la mañana.	:	:	
c. Saldré a jugar con mi vecino a las 5:45 de la tarde.	:	:	
d. Salgo a recreo a las 11:15 de la mañana.	:	:	

INSTITUCIÓN EDUCATIVA CATALINO GULFO

Actividad # 7. Completa con las equivalencias.

a. 2 días equivalen a horas.

b. 24 horas equivalen a minutos.

c. 120 minutos equivalen a horas.

d. 30 minutos equivalen a hora.

e. 120 segundos equivalen a minutos.

f. 1 hora y 30 minutos equivalen a minutos

Medición de longitudes

Actividad # 8. El metro y el centímetro. Une las medidas equivalentes.

a. <input type="text"/> 1 metro y 12 centímetros	<input type="text"/> 228 centímetros
b. <input type="text"/> 5 metros y 17 centímetros	<input type="text"/> 101 centímetros
c. <input type="text"/> 1 metro y 1 centímetro	<input type="text"/> 112 centímetros
d. <input type="text"/> 2 metros y 28 centímetros	<input type="text"/> 517 centímetros

Actividad # 9. El 0 y el 1 en la multiplicación. Encuentra el término desconocido en las siguientes multiplicaciones.

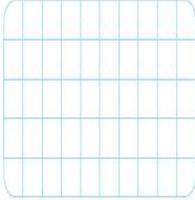
a. <input type="text"/> $\cdot 3.678 = 0$	f. $9.120 \cdot 0 =$ <input type="text"/>
b. $789 \cdot$ <input type="text"/> $= 789$	g. <input type="text"/> $\cdot 761 = 761$
c. $3.100 \cdot 1 =$ <input type="text"/>	h. $0 \cdot$ <input type="text"/> $= 0$
d. $2.721 \cdot$ <input type="text"/> $= 2.721$	i. $194 \cdot$ <input type="text"/> $= 0$
e. <input type="text"/> $\cdot 5.312 = 0$	j. $8.400 \cdot$ <input type="text"/> $= 8.40$

INSTITUCIÓN EDUCATIVA CATALINO GULFO

Actividad # 15. Hallar el mínimo común múltiplos de cada grupo de números.

Actividad # 17. Resuelve los siguientes problemas.

a. 3, 5 y 6



b. 4, 8 y 6



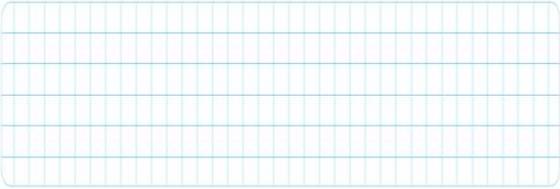
Actividad # 16. Resuelve las multiplicaciones. En tu cuaderno de matemática.

1) $\begin{array}{r} 1414 \\ \times 3 \\ \hline \end{array}$	2) $\begin{array}{r} 4427 \\ \times 24 \\ \hline \end{array}$	3) $\begin{array}{r} 2467 \\ \times 97 \\ \hline \end{array}$	4) $\begin{array}{r} 8922 \\ \times 86 \\ \hline \end{array}$	5) $\begin{array}{r} 1202 \\ \times 17 \\ \hline \end{array}$
6) $\begin{array}{r} 4138 \\ \times 29 \\ \hline \end{array}$	7) $\begin{array}{r} 6304 \\ \times 5 \\ \hline \end{array}$	8) $\begin{array}{r} 7901 \\ \times 92 \\ \hline \end{array}$	9) $\begin{array}{r} 7159 \\ \times 4 \\ \hline \end{array}$	10) $\begin{array}{r} 140 \\ \times 9 \\ \hline \end{array}$
11) $\begin{array}{r} 5658 \\ \times 9 \\ \hline \end{array}$	12) $\begin{array}{r} 8301 \\ \times 29 \\ \hline \end{array}$	13) $\begin{array}{r} 7438 \\ \times 24 \\ \hline \end{array}$	14) $\begin{array}{r} 3679 \\ \times 36 \\ \hline \end{array}$	15) $\begin{array}{r} 340 \\ \times 64 \\ \hline \end{array}$
16) $\begin{array}{r} 3279 \\ \times 17 \\ \hline \end{array}$	17) $\begin{array}{r} 6866 \\ \times 77 \\ \hline \end{array}$	18) $\begin{array}{r} 4177 \\ \times 93 \\ \hline \end{array}$	19) $\begin{array}{r} 7410 \\ \times 31 \\ \hline \end{array}$	20) $\begin{array}{r} 7980 \\ \times 86 \\ \hline \end{array}$
21) $\begin{array}{r} 4822 \\ \times 21 \\ \hline \end{array}$	22) $\begin{array}{r} 1551 \\ \times 11 \\ \hline \end{array}$	23) $\begin{array}{r} 2636 \\ \times 94 \\ \hline \end{array}$	24) $\begin{array}{r} 368 \\ \times 97 \\ \hline \end{array}$	25) $\begin{array}{r} 9909 \\ \times 5 \\ \hline \end{array}$

a. Un trabajador debe mover 138 cajas de una bodega a otra. Si cada caja tiene una masa de 58 kg, ¿cuántos kg en total trasladará esta persona?



b. Cada piso de un edificio mide 255 cm de altura. Si el edificio tiene 48 pisos, ¿cuál es su altura?



Bibliografía: Consultar en Google. Contenidos para aprender Colombia aprende. Edu.co.

Institución Ed. Catalino Gulfo.

Docente: Alberto Castellanos Ramos.



GUÍA DE APRENDIZAJES TRABAJO EN CASA N°1		AÑO: 2021	PERÍODO: 2	ÁREA: Ciencias Naturales
DOCENTE	GRADO	CORREO		TELÉFONO
Gladys López Madrid	4°	glaloma28@hotmail.com		3106305319
APELL. Y NOMBRES:				GRADO:

1. ORIENTACIONES GENERALES

¡Hola! chicos y chicas, continuamos fortaleciendo el estudio desde casa, esta guía de aprendizaje está diseñada para 4 semanas y te va a ayudar para afianzar los conocimientos sobre los **ecosistemas terrestres y acuáticos** que se encuentran en mi región. Te invito a participar en su aplicación y realizar las actividades propuestas en cada una de ellas.

METODOLOGIA DE TRABAJO

1. Con la ayuda de tus padres o de un adulto, lee la guía haciendo énfasis en las actividades propuestas.
2. Anote las dudas que surjan para ser resueltas en los espacios de retroalimentación vía celular.
3. Las inquietudes, dudas o sugerencias serán atendidas en el horario establecido de **7:00 a.m. – 12:00 p.m.**
4. Les recuerdo aquellos padres de familia que tengan whatsapp, pueden enviar las actividades a mi número celular; y aquellos que no tienen, pueden presentar en físico las actividades realizadas en la misma guía.

Tipos de ecosistemas



Tú eres un organismo que pertenece a una especie, forma parte de una población, interactúa con organismos de otras poblaciones en la comunidad y habita en un ecosistema. ¿Qué tipos de ecosistemas conoces?, ¿cuántos ecosistemas hay?



1. Observa a tu alrededor y haz una lista en tu cuaderno de las poblaciones con las que interactúas en este tiempo y espacio.
2. La luz, el agua, la lluvia, la radiación solar, el viento, el suelo, el aire, la temperatura y la humedad son factores que influyen en la estabilidad de los seres vivos que habitan en un ecosistema. Explica en tu cuaderno cómo estos factores pueden influir en la estabilidad de la población humana.
3. Imagina que viajas por Colombia y en tu recorrido encuentras páramos, nieves perpetuas, bosques, selvas, mares, ríos. Escribe en tu cuaderno una característica para cada uno de ellos.

¿Cuáles son los componentes de un ecosistema?

Los componentes de un ecosistema son los factores bióticos y los factores abióticos

- ◆ **Los factores bióticos:** son todos los seres vivos organizados en los reinos monera, protista, fungi, vegetal y animal.
- ◆ **Los factores abióticos:** son todos los elementos (luz, temperatura, humedad, radiación solar, pH, agua, suelo) que influyen en la vida, desarrollo y equilibrio de los factores bióticos.

Los tipos de ecosistemas son: terrestres y acuáticos.





Entorno vivo

Aplica y resuelve

En cada ecosistema encontramos poblaciones de organismos que se han adaptado a las condiciones del lugar.

1. Observa las imágenes y, en cada caso, describe en tu cuaderno qué tienen estos organismos para sobrevivir en cada tipo de ecosistema.

Ecosistemas terrestres	Ecosistemas acuáticos

2. Copia y escribe cómo puede influir cada uno de los siguientes factores abióticos en los seres vivos.

Luz	Temperatura	Agua	Suelo	Aire

3. Organiza los siguientes ecosistemas en terrestres y acuáticos:

- Parque Chicaque
- Desierto de la Tatacoa
- Selva amazónica
- Río Bogotá
- Ciénaga Grande de Santa Marta
- Nevado del Ruiz
- Páramo de las Papas
- humedal La Conejera
- Río Amazonas
- Cerro de Monserrate
- Sabana de Bogotá
- Laguna de Tota

Valora tu aprendizaje

	Sí	No	A veces
Reconozco las adaptaciones de algunos organismos para sobrevivir en los ecosistemas terrestres y acuáticos.			
Explico cómo influyen los factores abióticos: luz, temperatura, humedad, agua, suelo, en los seres vivos.			
Organizo los ecosistemas en terrestres y acuáticos.			

Mi compromiso

Seleccionar un ecosistema acuático y otro terrestre, que me gustaría conocer. Luego, consultar sobre el estado en el que se encuentra actualmente.




 CIENCIAS NATURALES

Importancia y belleza de nuestros ecosistemas



José es un estudiante de grado quinto que tiene de tarea consultar sobre los ecosistemas del país. Él quiere presentar el mapa de Colombia con los ecosistemas terrestres y acuáticos conocidos. ¿Cuáles son los ecosistemas que existen en nuestro país?

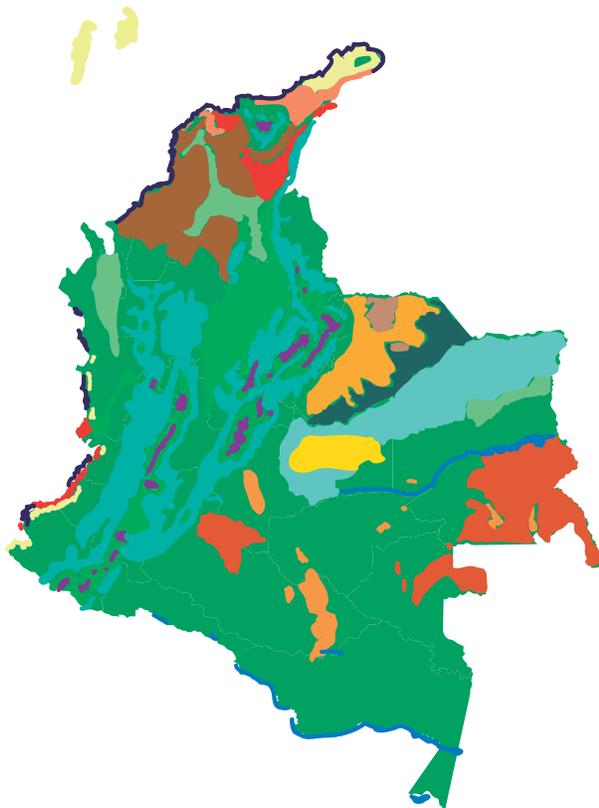


Recuerda

1. Describe en tu cuaderno los sitios que conoces de Colombia y menciona si son ecosistemas terrestres o acuáticos.
2. Escribe en tu cuaderno los animales y las plantas que más recuerdas de los lugares que has visitado hasta ahora.
3. Colombia cuenta con ecosistemas de belleza e importancia extraordinaria. Escribe en tu cuaderno cinco ecosistemas del país y menciona dónde se encuentran ubicados. (Utiliza el mapa de Colombia).

¿Cuáles son los ecosistemas de Colombia?

Colombia cuenta, entre otros, con los siguientes ecosistemas:



- Vegetación de playa
- Zonas cenagosas y cativales
- Bosque subandino
- Bosque ecuatorial ombrófilo
- Bosque ecuatorial subhigrófilo-higrófilo
- Bosque andino y altoandino
- Manglares
- Bosque sometido a inundaciones
- Páramos
- Mosaico hyle a amazónica, caatingas y campiñas
- Bosque tropófilo y/o vegetación casmófito en los afloramientos rocosos
- Mosaico matorral subxerófilo cardonal
- Mosaico sabanas-bosque subxerófilo
- Vegetación de sabanas
- Vegetación de sabanas con bajos y/o localmente bosque tropófilo
- Mosaico bosque tropófilo-sabana
- Mosaico matorral-cardonal xerófilo
- Bosque tropófilo
- Vegetación de sabanas con chaparrales
- Mosaico vegetación sabana siempre inundada
- Mosaico sabana/bosque ecuatorial. veg. de transición
- Bosque ecuatorial subxerófilo
- Vegetación de sabanas temporalmente inundables
- Natales
- Bosque pantanoso



Entorno vivo

- ◆ **Manglares:** formado por bosques de plantas leñosas que se desarrollan en costas, riberas y lagunas.
- ◆ **Bosque de niebla:** ubicado en la parte alta de las montañas. Hay árboles bajos y predomina la presencia de musgo, bromelias y orquídeas.
- ◆ **Páramo:** se caracteriza por la presencia de arbustos.
- ◆ **Selva tropical:** bosque denso de clima tropical húmedo.
- ◆ **Arrecifes:** se forman a partir de los esqueletos calcáreos de los corales.
- ◆ **Bosque seco tropical:** compuesto por árboles, arbustos, plantas trepadoras, epífitas y hierbas. Se desarrolla en regiones tropicales.

 **Aplica y resuelve**

- ◆ Completa en tu cuaderno la información, teniendo en cuenta ejemplos de las poblaciones que más se encuentran en cada ecosistema.

Ecosistema	Poblaciones
Arrecifes	
Bosque de niebla	
Bosque seco tropical	
Manglares	
Páramo	
Selva tropical	



Valora tu aprendizaje

	Sí	No	A veces
Reconozco los principales ecosistemas terrestres y acuáticos de mi país.			
Identifico las poblaciones de organismos que habitan en algunos ecosistemas de mi país.			
Ubico en el mapa de Colombia algunos ecosistemas terrestres y acuáticos.			

Mi compromiso

Valorar la riqueza de nuestros ecosistemas a través de la lectura, información y visita a lugares de mi ciudad y país que aún no conozco.



GUÍA DE APRENDIZAJE No. 1. "EL LEGADO INDÍGENA EN AMÉRICA Y EN COLOMBIA"

GRADO 4°

ÁREA: SOCIALES

FECHA: DEL 5 DE AL 30 DE ABRIL 2021

DOCENTE

NILSON NARVAEZ CARRASQUILLA

CEL: 3126407953

ALUMNO:



EL LEGADO INDÍGENA EN AMÉRICA Y EN COLOMBIA

Muchas personas alivian dolores estomacales con infusiones de hierbas como la manzanilla. ¿Alguna vez te han dado alguna bebida de hierbas cuando te has sentido enfermo? ¿Cuál?



1. ¿Qué aspectos conoces sobre nuestros indígenas?

.....

2. ¿En qué zonas del país se ubican las comunidades indígenas?

.....



EL LEGADO INDÍGENA

Los indígenas, quienes desde la llegada de los españoles fueron discriminados y maltratados de muchas formas, hoy en día siguen la lucha por el reconocimiento de su cultura. A todos estos pueblos debemos, entre otros:

- ◆ Su pensamiento sobre la tierra como fuente y madre de la vida, por lo cual promueven la conservación del medio ambiente.
- ◆ La música, a través de la cual transmiten elementos religiosos y rituales propios de su cultura, entre los que se destacan la fertilidad, la cosecha, la caza, la pesca, la pubertad, el conjuro y el exorcismo médico.
- ◆ La gastronomía, ya que la comida de los indígenas era sana. Los muiscas, por ejemplo, eran casi vegetarianos, consumían maíz, hierbas, raíces y animales de monte como el cuy, la lapa y el chigüiro.
- ◆ En la medicina, los indígenas definen las enfermedades como desequilibrio en los seres humanos. Por eso la medicina para ellos, debe ser preventiva y utilizan las plantas para aliviar ciertos síntomas y enfermedades leves.





Aplica y resuelve

1. Relaciona en tu cuaderno las imágenes de la columna A con la enseñanza de los indígenas de la columna B.

A	B	
	<input type="radio"/> Alimentación sana	
	<input type="radio"/> Conservación del medio ambiente	
	<input type="radio"/> Medicina natural	
	<input type="radio"/> Música y danza	
		

2. Explica en tu cuaderno por qué los pueblos indígenas rechazan lo que muestran las imágenes del lado derecho.

3. Escribe tu cuaderno para qué se usan las siguientes plantas:

La canela.

La manzanilla.

La hierbabuena.

El apio.

Valora tu aprendizaje

	Sí	No	A veces
Comprendo que heredamos muchos aspectos de las culturas indígenas.			
Me identifico con el respeto por la naturaleza.			
Valoro las habilidades de nuestros indígenas.			

Mi compromiso

Mostrar respeto hacia la cultura de nuestros indígenas.

NUESTRA HERENCIA ESPAÑOLA

La mayoría de países americanos tienen como idioma oficial el español. ¿Crees que en nuestro continente siempre se habló este idioma?

1. Indica cuáles de los siguientes instrumentos son de cuerda: piano, guitarra, arpa, flauta, tambor.

2. ¿Qué es una herencia?



LO QUE HEREDAMOS DE ESPAÑA

Nuestro territorio que hoy conocemos como Colombia por ciento de años estuvo poblado exclusivamente por comunidades indígenas. Hace unos 500 años llegaron accidentalmente los españoles y se adueñaron de estas tierras. A partir de este dominio, heredamos entre otros:

- ◆ El **español**, que es la lengua oficial de Colombia. El 99,2% de la población lo habla, aunque los grupos étnicos tienen lenguas y dialectos propios.
- ◆ El **cristianismo**, que es una de las religiones predominantes en nuestro país y que desde la colonia se refleja en el arte, representada en pinturas e imponentes iglesias en muchas ciudades del país.
- ◆ La **música** y la **danza**, en ritmos como la guabina, el bambuco, el pasillo y el joropo, interpretados con instrumentos de cuerda, como el requinto, el arpa. Estos ritmos están acompañados de danzas armoniosas y pausadas, como los bailes de salón españoles y de otras, como el joropo, que conservan parte de la coreografía del zapateado flamenco típico de España.
- ◆ La **gastronomía**, a la que aportaron la res, el cerdo, las gallináceas, los lácteos y el arroz, entre otros.
- ◆ La **arquitectura** colonial de muchas poblaciones, caracterizada por construcciones en madera, hermosas fachadas y balcones, que forman parte del atractivo turístico del país.

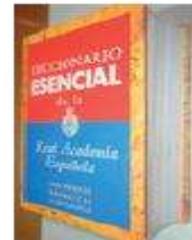


Aplica y resuelve

1. Observa las imágenes y explica en tu cuaderno la importancia de esta herencia.



Idioma
Arquitectura



2. Según el mapa, escribe qué países recibieron la herencia española.



3. Escribe lo que más te gusta de la cultura heredada de España.

Valora tu aprendizaje

	Sí	No	A veces
Reconozco la gran herencia cultural que recibimos de España.			
Identifico los países de América que recibieron la cultura española.			
Reconozco aspectos positivos del legado cultural español.			

Mi compromiso

Trabajar sobre el mejoramiento en el uso del idioma español.



GUÍA DE APRENDIZAJE No. 1. “ HERRAMIENTAS MANUALES DE CORTE: TIJERAS, CORTADOR Y SEGUETA”

GRADO 4°	ÁREA: TECNOLOGÍA	FECHA: DEL 5 DE AL 30 DE ABRIL 2021
DOCENTE	NILSON NARVAEZ CARRASQUILLA	CEL: 3126407953
ALUMNO:		

HERRAMIENTAS MANUALES DE CORTE: TIJERAS, CORTADOR Y SEGUETA

Las herramientas para cumplir con su funcionalidad deben tener una forma, estructura y textura. Conoce cuáles son esas características de tijeras, cortadores y segueta.

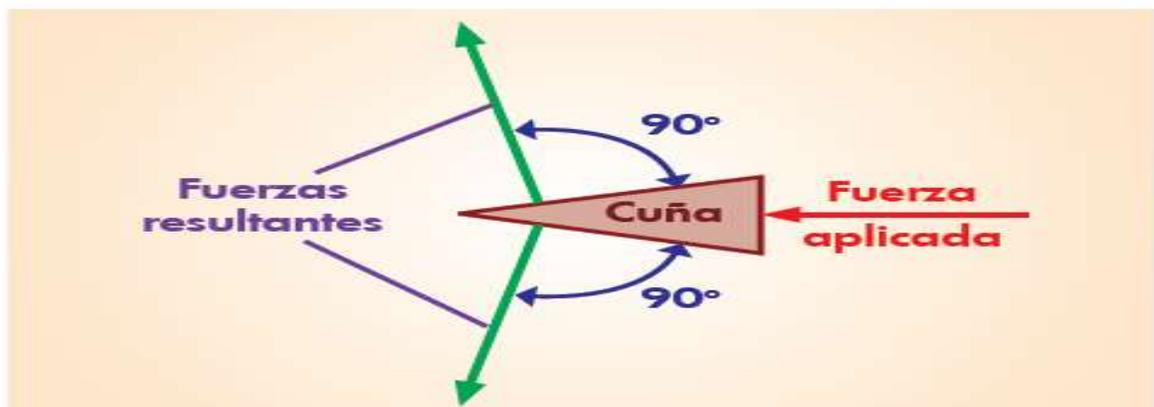
- Las herramientas de corte amplían o especializan una Función de nuestra mano. Con base en esto, responde en tu cuaderno. **¿qué función amplía o especializa en la mano, la tijera, el cortador y la segueta?**

- Los mangos o empuñaduras de las herramientas de la imagen anterior, además de ser antropométricos, deben ser ergonómico (anatómicos). **¿Por qué razón deben ser así?**



Herramientas manuales de corte: tijeras, cortador y segueta

Son herramientas que nos permiten cortar con mayor facilidad un material, al remover parte de este en el corte. Basan su funciona en la cuña que separa al empujar

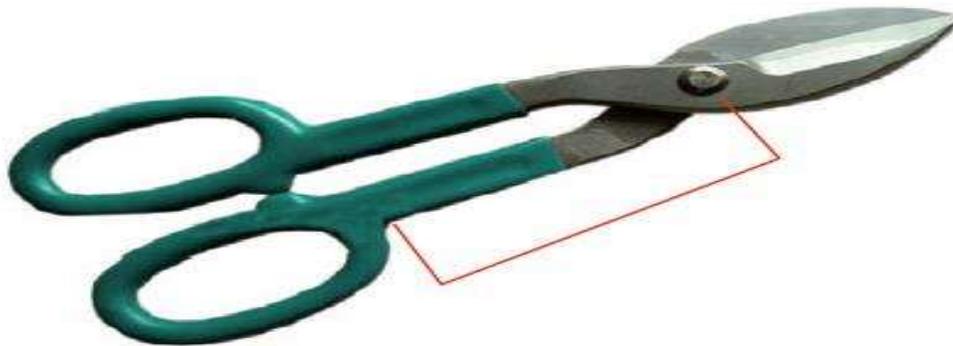




Aplica y resuelve

1. El ejemplo más sencillo de cómo trabaja una cuña en una herramienta de corte es el hacha, pues su cabeza en sí misma es una gran cuña. **Explica y dibuja en tu cuaderno cómo funciona la cuña en herramientas de corte, como tijeras, bisturís o seguetas.**
2. Las herramientas de corte, además de aplicar el principio de funcionamiento de la cuña (plano inclinado) en sus hojas de corte, también aplican la palanca. Por ejemplo, en unas tijeras de lámina, la distancia de punto de apoyo al mango es mucho mayor que del punto de apoyo a la punta de las hojas de corte, puedes comprobarlo en la siguiente imagen:

hacha - cuña
(Plano inclinado)



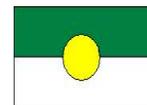
Explica en tu cuaderno la razón por la que deben ser fabricadas de esta manera

Valora tu aprendizaje

	Sí	No	A veces
Identifico los principios de funcionamiento de las herramientas manuales de corte.			
Identifico en las tijeras de corte una aplicación del plano inclinado y las palancas.			

Mi compromiso

Orientar en el uso seguro y cuidadoso a las personas que conozco y utilizan herramientas de corte.



GUÍA DE APRENDIZAJES TRABAJO EN CASA N°1		AÑO: 2021	PERÍODO: 2	ÁREA: Educ. Religiosa
DOCENTE	GRADO	CORREO		TELÉFONO
Gladys López Madrid	4°	glaloma28@hotmail.com		3106305319
APELL. Y NOMBRES:				GRADO:

1. ORIENTACIONES GENERALES

¡Hola! chicos y chicas, continuamos fortaleciendo el estudio desde casa, esta guía de aprendizaje está diseñada para 4 semanas y te va a ayudar para afianzar los conocimientos sobre **el Reino de Dios como centro del mensaje de Jesús**. Te invito a participar en su aplicación y realizar las actividades propuestas en cada una de ellas.

METODOLOGIA DE TRABAJO

1. Con la ayuda de tus padres o de un adulto, lee la guía haciendo énfasis en las actividades propuestas.
2. Anote las dudas que surjan para ser resueltas en los espacios de retroalimentación vía celular.
3. Las inquietudes, dudas o sugerencias serán atendidas en el horario establecido de **7:00 a.m. – 12:00 p.m.**
4. Les recuerdo aquellos padres de familia que tengan whatsapp, pueden enviar las actividades a mi número celular; y aquellos que no tienen, pueden presentar en físico las actividades realizadas en la misma guía.

3. LA PROMESA DE LA SALVACIÓN

Religión católica 4

1. Valoramos.

Anunciar los valores del Reino exige que los niños y las niñas sean valientes y decididos. Juan el Bautista nos dice que nos preparemos para recibir al Mesías.

- › Piensa en cómo vivir el Adviento y llevar a la familia y a los compañeros el mensaje de esperanza.
- › Colorea los dibujos y escribe debajo dos acciones que prometes hacer a favor de la familia y de los compañeros durante el Adviento.



› A la familia:

- › _____ .
- › _____ .

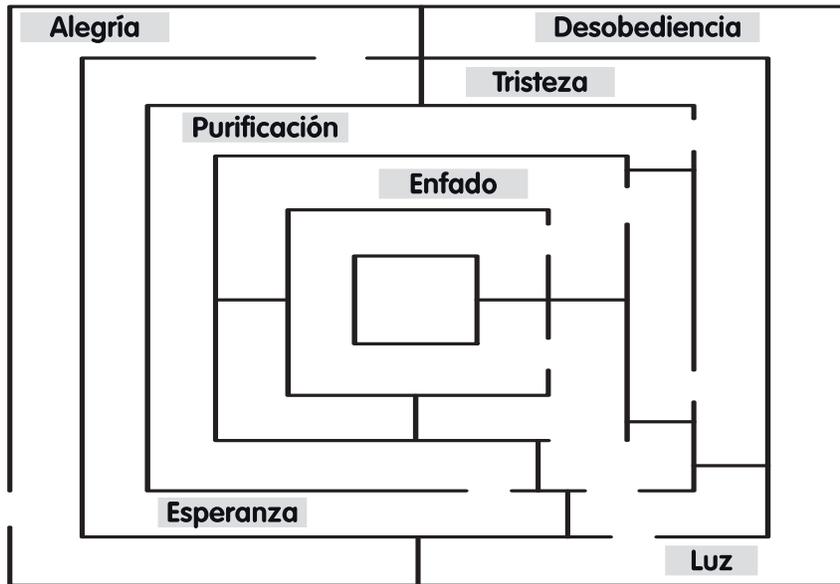


› A los compañeros:

- › _____ .
- › _____ .

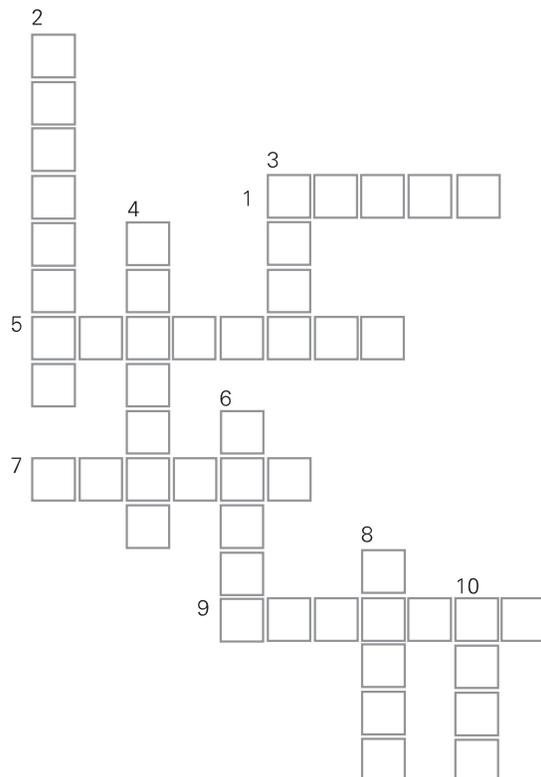
2. Laberinto.

- ¿Qué camino deberán seguir los niños para llegar al portal de Belén?



3. Demuestra tu conocimiento completando el crucigrama de Personajes y fiestas de Adviento.

- › Horizontal
 1. El Hijo de Dios prometido.
 5. Tiempo de celebración de espera de la Navidad.
 7. Profeta que más referencias hizo al Mesías.
 9. Patriarca al que Dios prometió una descendencia como las estrellas del cielo.
- › Vertical
 2. Uno de los profetas mayores, junto con Ezequiel, Daniel e Isaías.
 3. El precursor de Jesús.
 4. Fiesta en la que termina el Adviento.
 6. Madre de Jesús.
 8. Rey de Israel del que nacería el Mesías.
 10. Desobedeció a Dios y recibió la primera promesa.



SCHOOL ELEMENTS



Pronunciación

----- [eskúul élements]



Significado

----- Elementos de la escuela



- Escuchen a su docente pronunciar los nombres de algunos elementos de la escuela. Repitan correctamente.



School bag
[eskúul bag]
Maleta



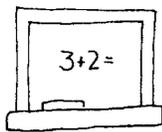
Book
[búuk]
Libro



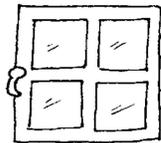
Pencil case
[pénsol kéis]
Cartuchera



Eraser
[irréiser]
Borrador



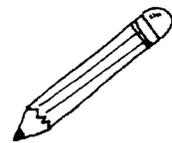
Board
[bóord]
Tablero



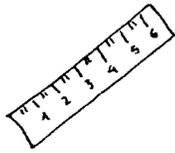
Window
[uindou]
Ventana



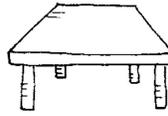
Pen
[pen]
Esfero



Pencil
[pénsol]
Lápiz



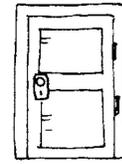
Ruler
[rúler]
Regla



Desk
[désk]
Escritorio



Teacher
[tícher]
Profesor/a



Puerta
[dóor]
Puerta



Observa la siguiente sopa de letras. En ella, encuentra ocho nombres de elementos de la escuela. Identifícalos y escríbelos en tu cuaderno. Observa el ejemplo.

S	D	P	W	I	N	D	O	W
C	T	E	O	J	T	E	C	E
H	L	N	B	O	A	R	D	S
O	I	C	O	G	D	A	H	R
O	P	I	O	D	E	S	K	U
L	E	L	K	D	A	E	K	L
B	N	H	F	O	L	R	U	E
A	V	T	E	A	C	H	E	R
G	T	E	A	R	D	K	M	G



Observa el ejemplo. Luego responde a la pregunta ¿Cuántos?



How many pencils are there?

[jáo mény pénsols ar dér]

¿Cuántos lápices hay?

Four.

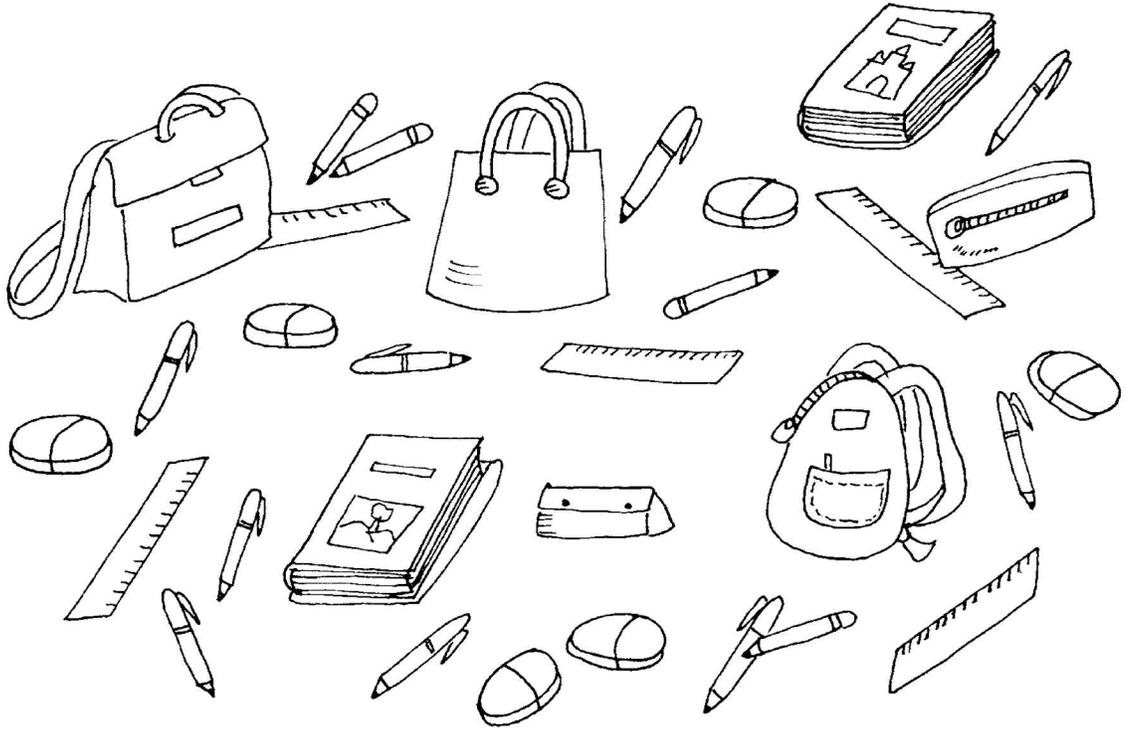
[fór]

Cuatro





Cuenta los útiles escolares, siguiendo el ejercicio. Luego, responde las preguntas en tu cuaderno.



How many erasers are there? _____

How many rulers are there? _____

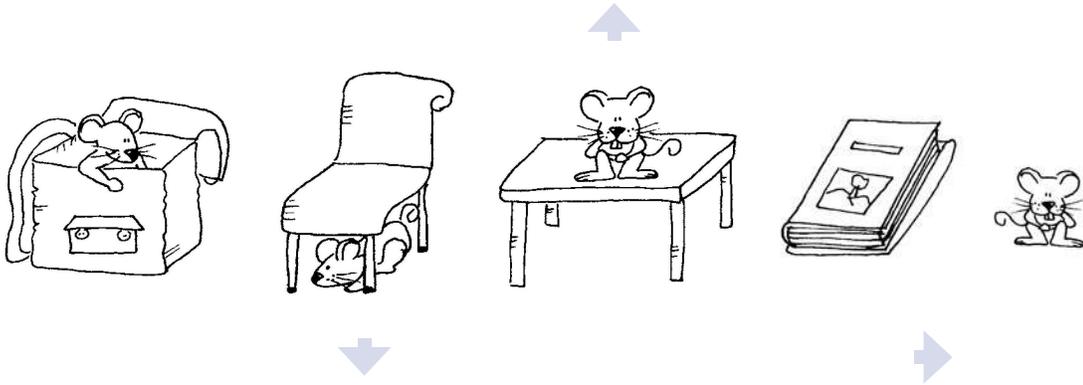
How many schoolbags are there? _____

How many books are there? _____

How many pencils are there? _____



Observen los dibujos y aprendan cómo se ubican los objetos dentro del salón de clase. Escuchen a su docente.



IN [ín] Dentro	UNDER [ánder] Debajo	ON [ón] Sobre	NEXT TO [néks tú] Junto
-----------------------------	-----------------------------------	----------------------------	--------------------------------------



Describe la ubicación de las mascotas, observando el recuadro anterior.



The cat is _____ the table

[de cát is de téibol]

El gato está _____ la mesa



The cat is _____ the school bag



The cat is _____ the table



The cat is _____ the table



Haz el plano de tu salón de clase, escribe en tu cuaderno cinco oraciones que indiquen la ubicación de los objetos en el aula.

Ejemplo:

The books are on the table.

[de búuks ar on de teibol]

Los libros **están** sobre la mesa

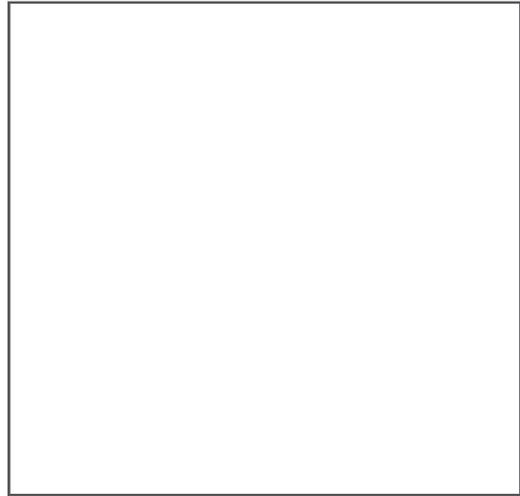
1. _____

2. _____

3. _____

4. _____

5. _____



Repaso de contenidos

Llegaste al final del proyecto 2—Subproyecto I. Trabaja con tus compañeros y compañeras ubicando, a manera de señal, los nombres en inglés de los elementos de tu escuela.